



惊天动地

工农兵美术作品选辑之一



工農兵美術作品選輯之一

惊天动地

上海人民美術出版社出版

驚 天 動 地

楊榮良等作

●

上海人民美術出版社出版

上海長樂路六七二弄三三號

上海市書刊出版業營業許可証出〇〇二號

科學、新新廠印刷 新華書店上海發行所發行

●

開本787×1092 耗1/24 印張2 插頁2

一九五八年十一月第一版

一九五八年十二月第二次印刷

印數 5,001—11,000

統一書號 T 8081·4211

定價 三 角 四 分

出版說明

“人類文化是勞動人民創造的，勞動人民應當成為自然的主人，也應當成為文化的主人。”（解放日報 8 月 25 日社論）

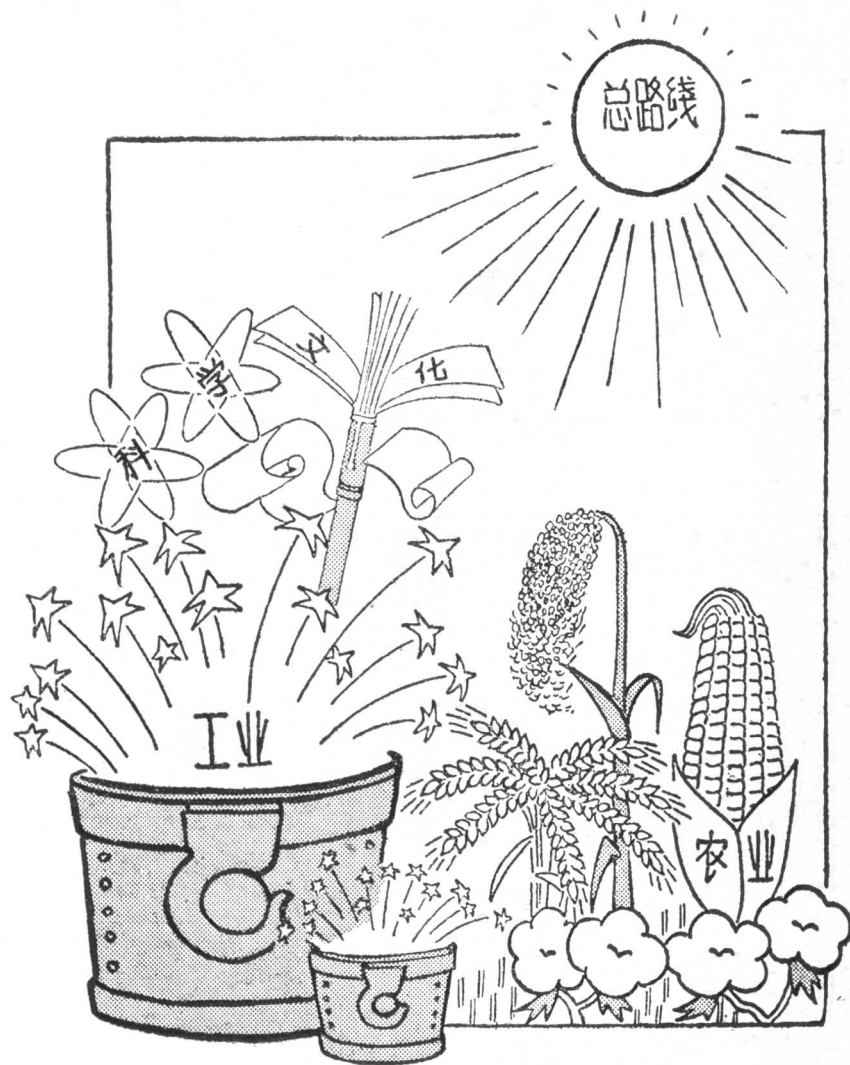
大躍進以來，在工農業戰綫上一個又一個地放出了高產“衛星”，偉大的勞動人民既然能够創造出人們夢想不到的生產上的奇蹟，也就必然會創作出燦爛輝煌的藝術作品。氣勢雄偉的新民歌的湧現，正是共產主義文學的萌芽。相信其他形式的藝術作品也將接踵而來。羣衆業餘美術創作活動，在千百萬個車間，在五億農民之中，在陸海空軍的連隊裏，正以春花怒放之勢，開展起來，創作出難以計量的美術作品。爲適應這種新的形勢要求，我們決定有計劃地出版一套“工農兵美術作品選輯”，使廣大讀者得到欣賞優秀的工農兵美術作品的機會，從而推動羣衆業餘美術創作的繁榮和發展。由於工農兵羣衆的作品，具有豐富的生活氣息、豪邁的思想感情和鮮明的政治內容，因此它不僅對廣大人民有宣傳教育作用，而且對於專業畫家來說更具有啓發和鞭策的意義；畫家只有向羣衆學習，才能創作出真正爲人民羣衆所喜聞樂見的作品來。我們出版這套選輯的目的，是希望通過它起橋梁作用和鼓勵作用，進一步提高和繁榮美術創作，把文化革命推向更高的高潮。

這套選輯，每本容納約四五十幅作品，其中並有若干幅彩色版。因此，我們熱忱的希望各地工人文化宮，各工廠工會宣傳部門、美術組，各地羣衆藝術館、文化館、文化站，各人民公社的俱樂部、美術組，中國人民解放軍各地駐軍政治部宣傳部門、軍人俱樂部，各連隊俱樂部及廣大工農兵羣衆，多多供稿和大力支持，讓我們大家一起來把這套選輯出好。

目 次

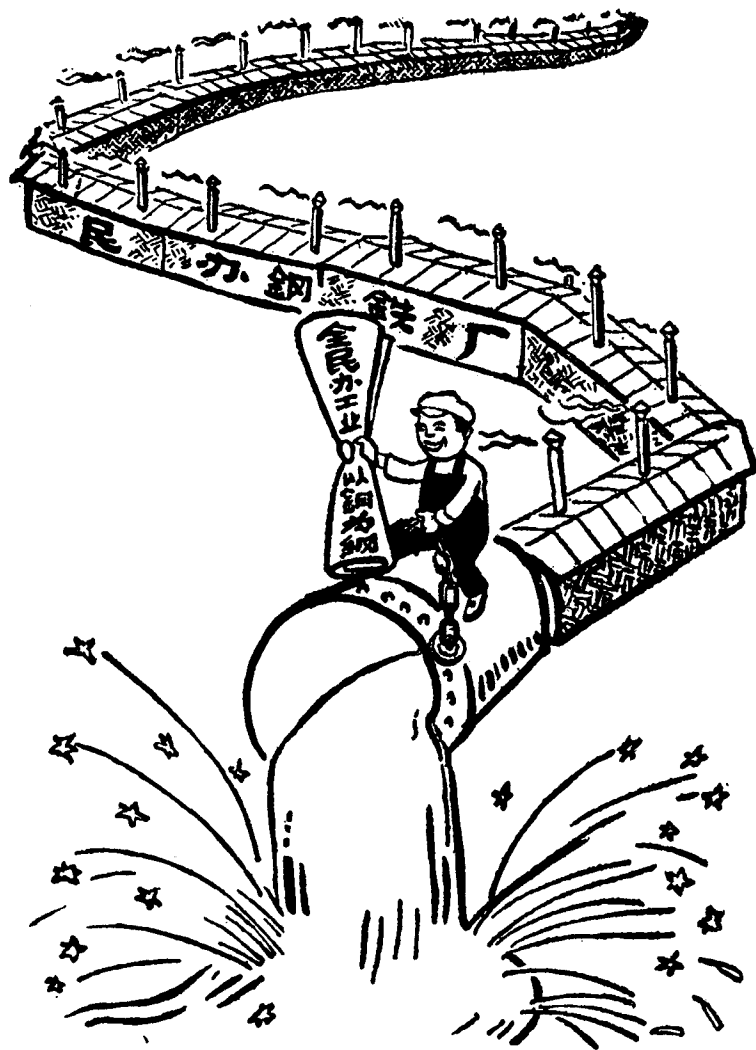
1	陽光普照百花盛開	楊榮良
2	又一條“龍”	岳福武
3	工人能蓋大樓也能寫書	孟昭俊
4	驚天動地	胡成祥
5	看，我沒有你們也能織布了	李慶吉
6	智取先進	應泰山 應棟嶺
7	原來如此	馬千里
8	意想不到	姜啓才
9	爲什麼？	金詩古
10	勞動者最聰明	彭洪壽
11	意料之外	劉敬瑞
12	保證供應	李增寶
13	鯉魚跳龍門	張新康 林 旦
14	不住那邊貼，往哪邊貼？	唐伯鈞
15	英雄人物還看今朝	馮瑞林
16	小雞生大蛋	蔡知新
17	——爸爸，我的玩具少，你的多！	江 島
18	捨近求遠	潘久林
19	美景如畫	杜家桐
20	星火燎原	楊鴻根
21	干部跟班學鍛工(彩色)	茹 爾
22	上海港(彩色)	張國權
23	習作(彩色)	王維屏
24	在總路綫的光輝照耀下，鼓足干劲，力爭上游(彩色)	青 石
25	厚今薄古	周永杰
26	醫 院	雷茂成

27	“洗臉”	楊鴻根
28	“雙反”前後	陳應華
29	洩漏天機	楊鴻根
30	怎麼花園裏還跑汽車？	方恩富
31	王老老游菜場	楊鴻根
32	車廂之家	沐 鶴
33	當頭一棒	周吉甫
34	衛星運行在杜勒斯頭內	江壽昌 宋恩厚
35	鋼鐵的保衛者	楊 澍 韓若美 朱義章
36	魯迅先生像	鮑培忠
37	迎國慶	忻之光 薛建華
38	力爭上游	包榮富
39	去夜戰	姚豫棟
40	五千噸海輪下水前夕	林 旦
41	擴 建	成正時
42	他改進了鑄模，提高工效 120 倍	陳應華
43	砂輪機上去毛刺，要比銼刀快得多	陳應華
44	都是革新能手	丁秀閣
45	拉床工	青 石
46	煉鋼	成 羣
47	團殲	沈梅芳



阳光普照 百花盛开

鄭州 楊榮良



又一條“龍”

南京 岳鴻武



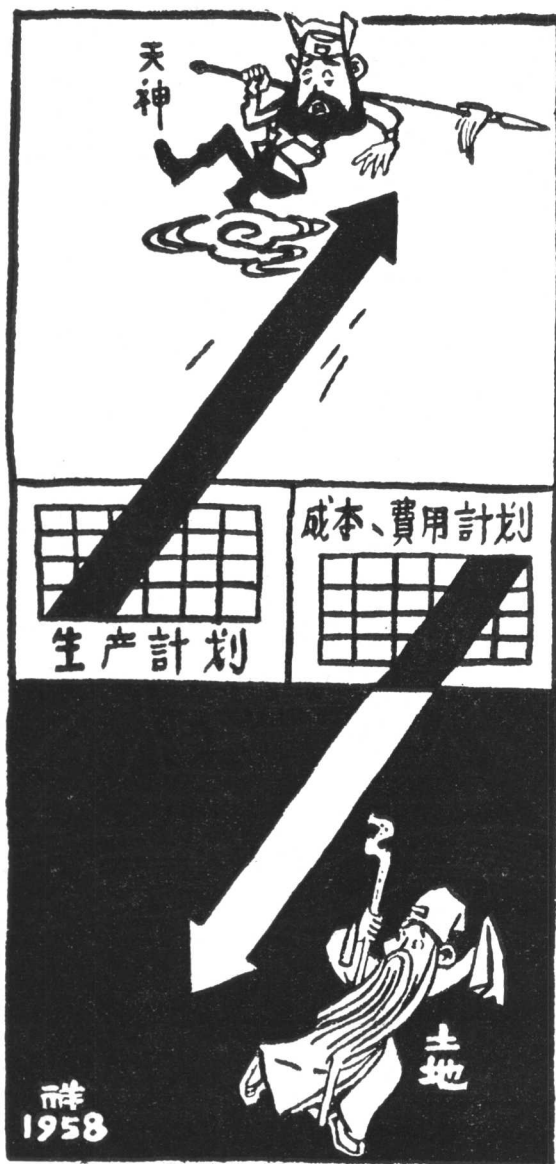
工人能蓋大樓也能寫書

北京 孟昭俊

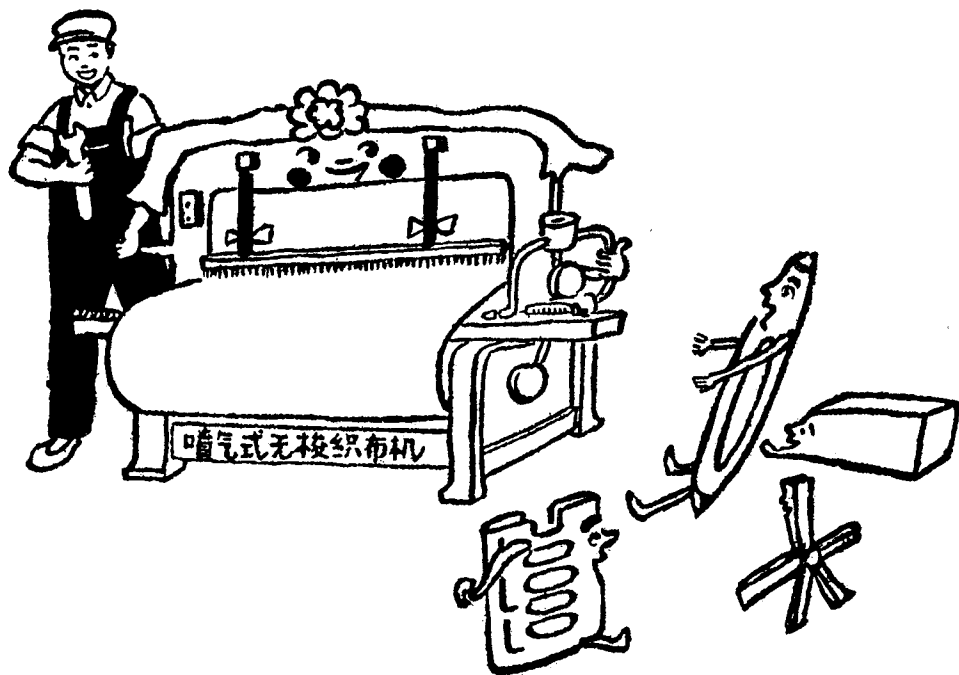
北京第四建築公司試點工地職工，創造了八天蓋一座四層大樓的成績以後，又用了一個星期的時間，集體寫出了一本五萬字的書——“工業化快速施工”。

驚天

動地

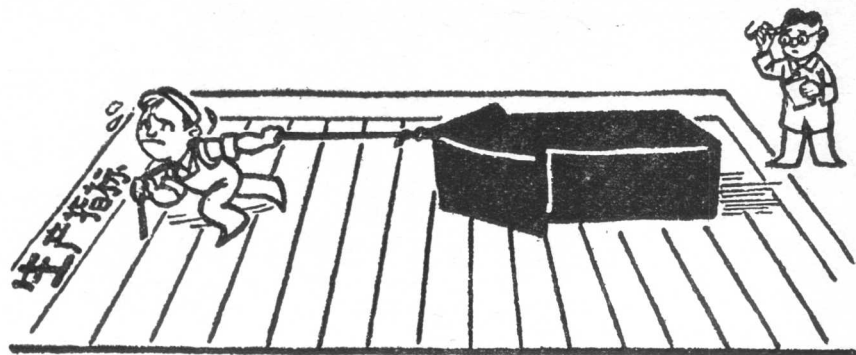


寧波 胡成祥



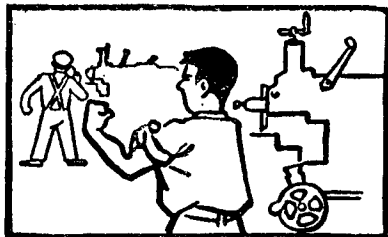
看，我沒有你們也能織布了

上海 李慶吉

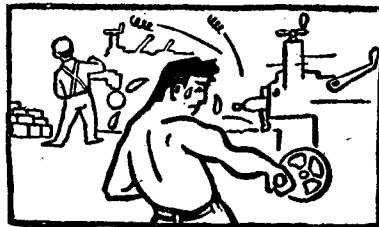


智取先進

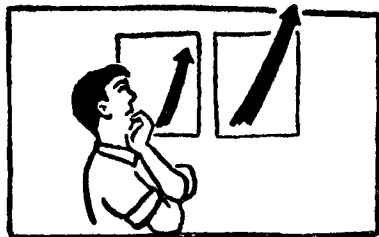
上海 應泰山 應棟嶺



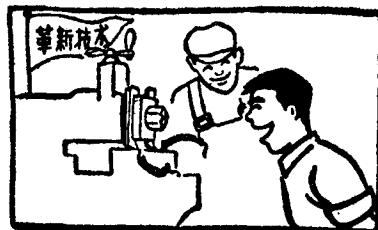
比體格，我比他棒。



比勁兒，我比他猛。



爲什麼他反而又快又好？

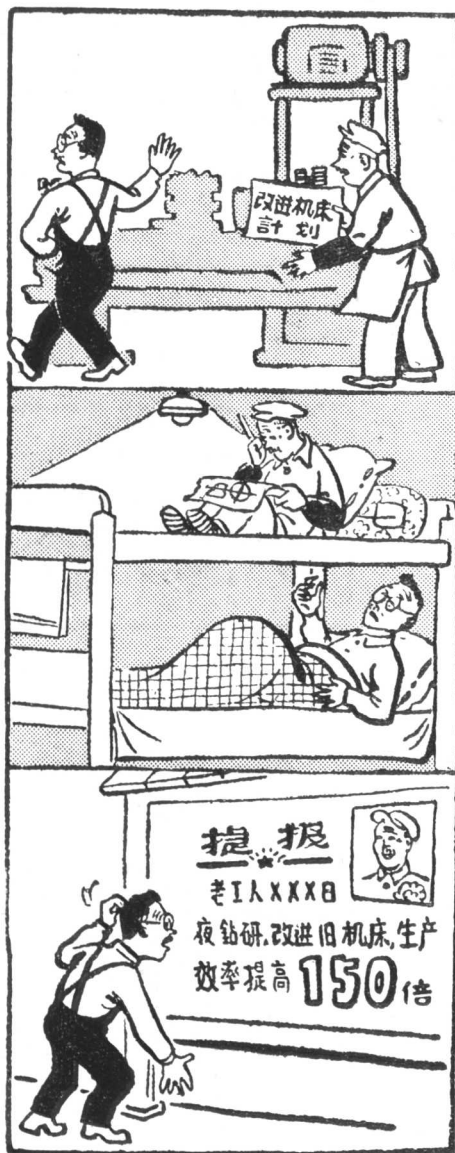


呀，原來他革新技術！

原來如此

北京 馬千里

——機器太舊，我沒有辦法！——文化太低，甯費這個腦筋！——……！



意想不到

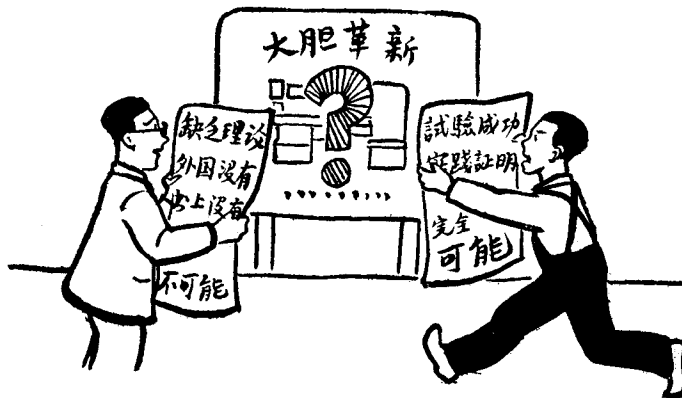
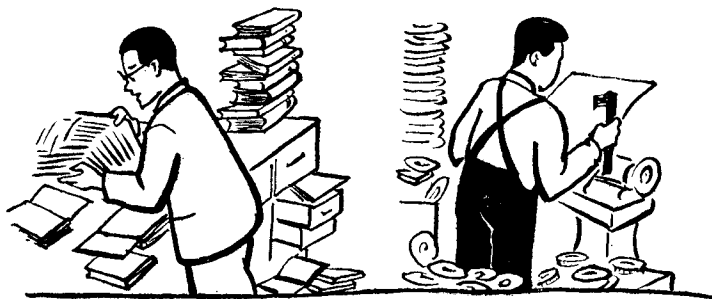
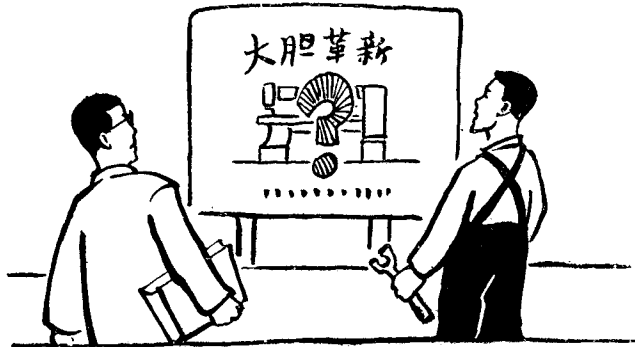
南京 姜啓才

——廠房沒有我廠好……原料沒有我廠好……設備沒有我廠好……工作服也沒有我廠好……呀，產品倒比我廠好！



爲什麼？

天津 金詩古



勞動者最聰明

上海 彭洪壽



意料之外

大连 刘敬瑞