

幼儿园故事歌谣教材

(大班適用)

福建省教育廳編寫
福建人民出版社



前 言

講述故事和教兒童唱歌謠，是幼兒園教養員向兒童介紹自然、認識環境和發展兒童語言的教學活動之一。富有教育意義的故事和歌謠，還可以培養兒童共產主義道德品質。因此，故事、歌謠在幼兒園教養、教育過程中占有一定的地位。

本書主要是依據“幼兒園教養員工作指南”及“幼兒園教學綱要”的精神編輯的。書中的材料取自本省各地幼兒園目前採用的教材，俄羅斯聯邦小學閱讀課本，本國小學語文課本，盧冠六編寫的故事，樂觀編寫的幼兒歌謠，以及我國各地出版的兒童讀物。我們按照各班語言及認識自然環境的教學要求，將這些材料分做：家庭和學校、季節、家畜及野生動物，清潔衛生，領袖及模範人物的故事，紀念日和節日，愛勞動，城市和街道等單元。每一個單元有故事、童話、兒歌和笑話，教養員可以選擇採用。

目前幼兒教育有了很大的發展，由於各地師資水平不一，教學設備缺乏，在講述故事時應該由教養員選擇採用不同的教學方法。一般講述故事的方式，除根據兒童年齡特徵、故事內容和教育任務的不同，由教養員講給兒童聽以外，為了有計劃、有目的的發展幼兒的語言，教養員講述故事前，必須首先體會故事中的思想內容，每個人物的行動，每句話的意圖及教育目的，然後用真實的情感，以生動的語言形象地向幼兒講述。如

果要幼兒復述故事時，選材時也應該注意選擇文字簡練、意思明確、文藝性強的材料。重述的要求也要根據兒童年齡特征及故事內容深淺來決定。為使幼兒更好地復述故事，教養員準備作業時，自己應將原文背下來，很好地體會情感，在講述時要慢，並按原文來講，以便兒童領會故事的內容和情感，鞏固幼兒對故事的印象。此外，教養員還可以按故事情節畫出圖片叫兒童看圖口述，有條件的還可以用木偶戲、皮影戲等方法來演示，加深兒童對故事的理解。總之，教學方法是多種多樣的，應該依靠教養員在實踐中予以創造。

在教兒歌時，教養員除了應注意發音正確、音調高低強弱適當以外，在教學方法上一般可先把兒歌朗誦一遍，以引起兒童的注意，再逐句講解歌詞的意義，幫助兒童領會其內容，然後教養員才說唱几遍給兒童听，最後一句句教兒童說唱，直到純熟為止。在教兒歌的過程中，為了增加兒童的興趣，教養員可以隨時變換教學方法，使它更為活潑。如教全體兒童同時說唱，或分組說唱、或個別說唱，或按照歌詞內容加以表演。

參加本書編輯工作的有福州市十一位教養員：石耀輝、方福鎮、夏俊英、陳清、林希貞、魏韻華、陳可招、毛寶珠、許作墮、馬鑒波、魏光銀。

本書由於編選時間匆促，錯誤在所難免，希望採用本書的教養員多多提供意見，以便修訂。

福建省教育廳

目 錄

一、家庭和學校..... (1—28)

故事、童話

糖煮的蘋果.....	(1)
李子核.....	(2)
小苹.....	(3)
小鈴和小紅.....	(4)
管水路標的孩子.....	(5)
小玲和小花貓.....	(7)
阿遼奴什卡姐姐和伊凡奴什卡弟弟.....	(9)
漁夫和金魚的故事.....	(15)
狼和狗.....	(18)
灰耳朵.....	(20)

詩歌、兒歌

大班的幼兒.....	(25)
我和弟弟.....	(26)
等我長大了.....	(27)
幼兒園.....	(28)
騎壓板.....	(28)
搖搖船.....	(28)

二、季節..... (29—38)

故事、童話

四个希望..... (29)

雪姑娘..... (30)

斧头和皮大衣..... (32)

晨光..... (35)

詩歌、兒歌

春天到..... (35)

秋天好..... (36)

秋天的園地..... (36)

冬天真正好..... (37)

再見吧！南飛的雁..... (37)

三、家畜及野生動物..... (39—50)

故事、童話

美丽的尾巴..... (39)

雄鷄..... (41)

雁姐姐和黑小兔..... (43)

青蛙和蚯蚓..... (47)

兒歌

小蜜蜂..... (48)

黃牛..... (49)

小黃狗..... (49)

牛兒羊兒不要叫..... (49)

一只青蛙..... (49)

謎語

狗..... (50)

老鼠..... (50)

四、清潔衛生..... (51—56)

故事

檢查身體..... (51)

列寧的少年時代..... (52)

英民的眼睛也紅了..... (52)

各有各的用途..... (53)

什麼叫好，什麼叫壞..... (54)

兒歌

我是好寶寶..... (55)

身體好..... (56)

謎語

耳朵..... (56)

眼睛..... (56)

五、領袖及模範人物的故事..... (57—63)

故事

在理髮室里..... (57)

毛主席遵守制度的故事..... (58)

朱德的扁担..... (59)

英雄黃繼光..... (59)

送飯的人..... (61)

詩歌

歌頌毛主席..... (62)

我愛解放軍叔叔..... (62)

六、城市 and 街道 (64—88)

故事

交通信号灯..... (64)

寄信..... (65)

电灯..... (66)

在北京馬路上..... (67)

到合作社買東西..... (68)

七、節日 (69—73)

故事

兩個書包..... (69)

五一節..... (71)

詩歌

新年到..... (71)

毛主席惦記着我們..... (72)

六一兒童節..... (72)

國慶節..... (72)

五月一日勞動節..... (73)

一 家庭和學校

故事、童話

糖 煮 的 苹 果

[阿尔秋崔娃]

孩子們把湯和第二道菜都吃完了。值日生把盤子拿走，把碟子放在孩子們面前。保育員端着一個大鍋走進來，屋子里立刻充滿了苹果的香味。

沃洛梯亞問他旁邊的瑪路霞說：“你喜歡吃糖煮的苹果嗎？”

瑪路霞什麼也沒回答。沃洛梯亞看見她哭了。瑪路霞是不久以前才到幼兒園里來的。在這里，女孩子中要算她最小，又最安靜，最不惹人注意。

她哭的聲音很小，別人都聽不見。

沃洛梯亞問她：“你為什麼哭？”

可是沃洛梯亞立刻明白了：瑪路霞的眼淚正落在桌子上大家都放着碟子的地方，可是瑪路霞的面前沒有放碟子。值日生算錯了，忘了給她。現在怎麼辦呢？

維拉·黎沃夫娜离他們挺远，正在屋子的另一个角落里用大匙子給孩子們盛苹果。有的孩子开始吃了。糖煮苹果的味道顯然很好。

沃洛梯亞想：“等我值日的时候，一个也不能漏掉！”他没說話，把自己的碟子推到瑪路霞面前去了。

瑪路霞也沒說什么，把碟子又推回來。

維拉·黎沃夫娜从后边走过来問：

“誰在這兒哭？为什么？”

沃洛梯亞大声說：“維拉·黎沃夫娜，瑪路霞沒有碟子！”

从左右兩边跑过两个值日生來，兩人都把碟子送給了瑪路霞。

瑪路霞面前立刻擺上兩碟子糖煮苹果：一个碟子上画着許多綠色的叶子，另一个碟子上画着一朵玫瑰的圓圈兒。

沃洛梯亞笑起來，瑪路霞也笑了。

难道吃飯的时候能夠把什么人忘掉嗎？瑪路霞挑了画着許多綠叶子的那碟糖煮苹果，把另外一个画玫瑰圓圈兒的碟子推到桌子中間。

她擦干眼泪，吃起糖煮苹果來。

李 子 核

[列·托尔斯太]

媽媽買了些李子，想在午飯后分給孩子們。李子放在碟子里。瓦良沒吃过李子，聞着李子的香味，他非常欢喜，很想嘗

嘗。他老在放李子的地方走來走去。屋子里沒有人的時候，他忍不住了，拿了一個李子，吃了。快吃午飯的時候，媽媽去拿李子，一看，少了一個。她告訴了爸爸。

吃午飯的時候，爸爸說：

“孩子們，你們誰吃了一個李子？”

大家都說：

“沒吃！”

瓦良的臉紅得象蝦一樣。他也說：

“沒吃，我沒吃。”

那時候，爸爸又說：

“要是你們當中有人吃了，那不好。我不是怕你們吃，是怕李子核鬧禍。不會吃的人要是把核吞下去，過了一天就會死了。

瓦良的臉白了，他說：

“沒有，我已經把核扔到窗子外面了。”

大家都笑起來，瓦良哭了。

小 苹

小苹正逗小猫玩，媽媽從農業生產合作社回來了。

媽媽很高興，笑容滿面的。她看看小苹，立刻把心里的高興說出來：

“今天我們組長又夸獎我了，說我摘的棉花多，撿得很乾淨。有人沒撿乾淨，我就幫助他撿，忙到這時候才回來。”

媽媽忙着生火做晚飯。

一群小雞在門外邊直叫喚。媽媽着急了，說：“真是，小雞還沒喂呢，水又快開了。”

小苹說：“媽媽，我去喂。這些小雞就是愛叫喚！”

“好，你去喂吧。”

那天晚上，媽媽和小苹把家里的事都做了，晚飯做好了，小雞也喂了。

第二天，媽媽從合作社回來。正要做晚飯，她想起還得喂小雞。可是一看，小雞都在母雞的翅膀底下睡着了。

“小苹，你喂過小雞啦？”

“喂過了。媽媽，今天組長又夸獎你了嗎？”

“夸獎了！組長還說：‘趁着天氣好，趕快把地里的棉花摘下來。’我想明天多摘一會兒。”

“媽媽，明天你不用忙着回家。家里的事我來做。”

第三天媽媽回到家里，小雞喂過了，地掃過了，桌子擦得很干淨，椅子擺得很整齊。

媽媽說：“小苹真好！等合作社開慶功會的時候，我要說：“不要光表揚我，還得表揚表揚我們的小苹呢！”

小鈴和小紅

[盧冠六]

小鈴有個皮球。小紅有個小汽車。

小鈴跟小紅說：“皮球是我的，我一個人拍，不許你拍。”

小紅跟小鈴說：“小汽車是我的，我一个人玩，不許你玩。”

小鈴拍皮球。小紅玩小汽車。她們各玩各的，誰也不理誰。

过了一会兒，小鈴不愿意玩了，小紅也不愿意玩了。他們都觉得沒意思了。

为什么她們都觉得沒意思了呢？

管水路标的孩子

艾戈尔卡的父親是一个管水路标的人，他們一家住在河边的一間小房子里。

每天一到傍晚，艾戈尔卡的父親划着小船到水路标上去点灯。艾戈尔卡逢到假期回家，总喜欢跟父親一塊兒去。

有一天早晨，艾戈尔卡在学校里領了成績單划着自己的小船回家。一到家門口，他的小狗跑來迎接他，他的妹妹小丹妮也赤着脚跟在他后面。

兄妹倆走進屋子。父親看見艾戈尔卡回來，就握住他的手說：“你回來得正好，媽媽有病，得上城里住医院，正愁小丹妮留在家没人照料呢！”

父親問起他的學習成績，艾戈尔卡便把成績單拿給父親，父親一看，得意地微笑，拍拍艾戈尔卡的肩头說：“真了不起！”

吃过午飯，艾戈尔卡和小丹妮送父親母親上了汽船。父親

臨走時說：“我在傍晚前准得趕回來，因為要点水路標上的燈。”

太陽落山的時候，起了大風。兄妹兩人吃過晚飯，艾戈爾卡抱起小丹妮，讓她在床上睡好。

艾戈爾卡走到門外，望着到城里去的方向，可是除了奔騰的浪花，什麼也看不見。他想：“父親准是來不及趕回來點燈了！”

天快黑了，艾戈爾卡驚慌起來了。他跑進屋子裡，翻開船登記表一看：半夜裡，有一艘兩層艙樓的大輪船要經過這兒，再隔一個鐘點，還有一艘船要經過。

他回轉去把父親那個裝着工具的皮包取下來，再跑到河岸边，坐上小船，划動着槳。

他向那水路標拼命地划去，一下子風浪來了，小船被抬得很高；浪頭低下來時，小船又埋在兩個浪頭中間。

船划到第一個水路標面前了，他把船靠在水路標上，雙腳站穩，取出火柴，划了一根，被風吹熄了；一連划了好幾根，才把燈點着。

白燈是可以安全航行的標幟，紅燈是表示危險。艾戈爾卡把白燈全部點上了，紅燈也點上了幾盞。

划到最後一個水路標的時候，天已黑了。他的衣服已完全被打濕。他划了一根火柴，雖然就被風吹熄，但在這一剎那，他已瞥見燈上的紅玻璃碎了，只剩下一點碎片。

紅燈的信號沒有了，輪船就會闖大禍。他想出了一個辦

法。他把灯点着了，急忙解下自己的紅領巾，冒着風浪，抱住灯柱把灯包起來。

正在这时候，一艘灯火輝煌的大輪船开过来了，甲板上站着好多人。他們都在詫异，为什么一盞白灯突然变紅了。

輪船上探照灯的巨光，在汹涌的波浪中扫射，最后停在艾戈尔卡的身上。船上有一个人在大喊：“艾戈尔卡！”艾戈尔卡也看見了父親，驚喜得叫了起來。

輪船上放下一只划子到水路标跟前，有一个水手把艾戈尔卡抱到划子上，拿了大衣給他穿起來，說：“你父親來不及趕回來，所以搭在我們輪船上，給我們引路哩！”

另一个水手問：“那灯象是用破紅布包起來的！”艾戈尔卡伸出手來說：“那是我的少先隊隊員的紅領巾啊！不要取下來，还有一艘輪船要經過这里呢！”划子上的水手們，都用敬愛的眼光望着艾戈尔卡。

小玲和 小花猫

[盧冠六]

小玲是一个聪明的小姑娘。她梳着兩条小辮子，戴着一朵小紅花。小玲今年是五歲，媽媽送她上了幼兒園。她会画画，会唱歌、会做遊戲，老师很喜欢她。

爸爸買了許多的玩具給小玲。有泥娃娃，有小皮球，有小飛機，还有小拖拉机。

小玲家里有一只小花猫。她很喜欢小花猫，也很喜欢和小

花猫交朋友。每天早上，小玲去上学的时候，对小花猫说：

“小花猫，再见！再见！你乖乖地留在家里，我回来请妈妈买鱼给你吃。”

在幼儿园里，老师常常替小朋友检查清洁。老师还对小朋友说：“吃饭前，要洗手，吃饭后，要洗脸。”小玲回到家里，吃了晚饭，对着小花猫说：“老师说，吃饭后要洗脸，我来替你洗脸，好吗？”妈妈说：“小花猫自己会洗脸的，它是用脚洗脸的。”

有一天，老师对小朋友说：“小朋友睡觉的时候，被头要盖好，头要露在外面，这样才不会受凉。”晚上，小玲看见小花猫在凳子上睡觉。她想，小花猫要受凉的。小玲拿了一条毯子，盖在小花猫身上。小花猫醒来了，睁开眼睛一看，就跳起来逃走了。

有一天，老师对小朋友说了一个谜语：“小东西，真灵巧，拍一拍，跳一跳。拍得重，跳得高。”小玲说：“是皮球。”老师说：“对的。”

小明说：“我也有一个谜语：‘马儿好，马儿好！不喝水，不吃草。’”小玲说：“是木马。”老师说：“对的。”

晚上，小玲拿了一个皮球，问小花猫道：“这是什么？”小花猫叫：“妙！妙！妙！”小玲又抱着小花猫，去看电灯。小玲说：“这是电灯。”小花猫看见电灯光，吓得大叫：“妙妙！妙妙！”跳起来，逃走了。

第二天，小玲到幼儿园里，对老师说：“老师，老师，小

花猫真笨，不会說皮球，不会說电灯，只会叫，“妙，妙，妙！”

老师笑了一笑說：“只有人会說話，小花猫不会說話。所以人比动物聪明。”

小玲听了，才明白了。

阿遼奴什卡姐姐和伊凡奴什卡弟弟

(一)

从前有夫妇倆，他們有一个女兒叫阿遼奴什卡，一个兒子叫伊凡奴什卡。后來夫妇倆都死了，只剩下阿遼奴什卡和伊凡奴什卡。这两个孤單單的孩子，既沒有親戚，又沒有朋友。

他們倆到处流浪。

他們倆在走不完的路上走，在遼闊的田野上走，太陽烤着他們，炎熱折磨着他們。

伊凡奴什卡想喝水：

“阿遼奴什卡姐姐，我想喝水！”

“弟弟，等一會兒，咱們就要走到井边啦！”太陽高高，水井还很远，热得人难受極了，汗直往下流。

路上有个牛蹄子踩的坑，里边滿滿都是水。

“阿遼奴什卡姐姐，我就喝这里的水吧！”

“弟弟，不要喝！喝了你就要变成小牛啦。”

伊凡奴什卡听了姐姐的話，他們又往前走。

他們走了又走。太陽高高，水井还很远，热得人难受極了，汗直往下流。

路上有个馬蹄子踩的坑，里边滿滿都是水。

“阿遼奴什卡姐姐，我就喝这里的水吧！”

“弟弟，不要喝，喝了你就要变成小馬啦！”

伊凡奴什卡嘆了一口气，他們又往前走。

他們在遼闊的、一眼望不到边的田野上走。太陽高高，水井还很远，热得人难受極了，汗直往下流。

路上有个羊蹄子踩的坑，里边滿滿都是水。

伊凡奴什卡一眼看見，也沒問姐姐，慢走了一步，落在姐姐的后面，趴下把那坑里的水喝干了，他就变成一只小山羊。

(二)

阿遼奴什卡回过头去叫弟弟，跟在她后面跑的不是伊凡奴什卡，而是一只白色的小山羊。阿遼奴什卡猜着小山羊是怎么回事了，眼泪流下來。阿遼奴什卡坐下，悲哀地哭个不休。小山羊在她身边的青草地上跳來跳去。

有个仁慈的青年人，坐着車从他們身边走过，站住問：

“美丽的姑娘，你为什么哭？”

阿遼奴什卡把自己的不幸全都告訴了他。这个青年人很喜欢阿遼奴什卡，爱上她了。

他說：“美丽的姑娘，你嫁給我吧！我爱你，我一定好好地爱护你。我也不能扔了小山羊，你到什么地方，它到什么