

佛教缘起

印度古代思想述要

吴信如 编著



释迦牟尼佛



中国藏学出版社

佛教缘起

——印度古代思想述要

吴信如 编著

中国藏学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

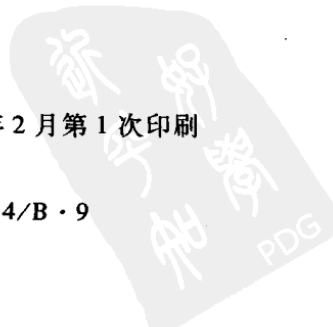
佛教缘起：印度古代思想述要/吴信如编著. —北京：
中国藏学出版社，2007. 2

ISBN 978 - 7 - 80057 - 843 - 4

I. 佛… II. 吴… III. 思想史 - 研究 - 印度 - 古代
IV. B351. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 004952 号

特约责编 岳小丁
封面设计 李元萍
出版发行 中国藏学出版社 各地新华书店经销
社 址 北京北四环东路 131 号 邮编：100101
印 刷 北京金星印务有限公司
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 11
字 数 180 千字
版 次 2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷
印 数 5000 册
书 号 ISBN 978 - 7 - 80057 - 843 - 4/B · 9
定 价 22. 80 元



编辑说明

佛教缘起于印度，佛教教义与印度古代历史、思想、文化都有密切关系。佛教常用的名词术语，如智慧、业力、无明、解脱、禅定、戒律、出家、沙门、真谛俗谛、出世入世、涅槃、灌顶、四大、比量、现量……等等，均见于佛教产生前之印度诸教派，后被佛教加以改造而采用；印度之瑜伽与外道禅亦为佛教禅定之渊源，印度古代思想实为佛教思想之先驱。佛教在印度发展约 1200 年，从印度早期佛教（原始佛教），到中期大乘佛教，直至晚期密乘佛教，均与古印度宗教流派思想之发展演变紧密相关。然而贯穿了般若思想的佛教又与被佛教称之为“外道”的印度各教派有着本质的区别。在佛经中，亦常见佛陀与诸大菩萨批驳“外道”之种种异说。由是可见佛教对印度传统思想之扬弃。

由于印度不大注重历史记载，至今史料阙如。本书根据《教海观澜录》等有关资料，对释迦佛出世前后印度古代地理（旧称风水）、文化、思想做概要之叙述，以显其与佛教教义之源流关系及演变之轨迹。读者从佛教产生之缘起中，可体悟到佛教与其他宗教哲学乃至当今各种思想流派之根本区别，即佛法空而不空、不空而空之般若特质。

作者简介

吴信如，名立民，法名信如，1926年生。自幼随湖南长沙二学园掌法顾净缘修学，并承传东密、藏密法要，得大阿闍黎位（金刚上师），通儒、释、道三家。长期在湖南工作。曾任湖南省统战部副部长、省政协秘书长、省政协文史委员会主任、船山学社社长、中国佛教文化研究所所长、中国宗教学会副会长、《佛学研究》主编、中国佛学院教授等职，现任中国茶禅学会会长等职。受赵朴初会长之托，为北京佛牙塔地宫庄严设计。1994年破译陕西扶风法门寺佛指舍利塔地宫唐密曼荼罗。应法门寺静一法师之请，为法门寺地宫庄严设计，并为法门寺博物馆设计唐密文化陈列馆，专著《法门寺地宫唐密曼荼罗之研究》一书。曾应日本真言宗十八派总部邀请，在日本智积院讲演唐密曼荼罗，对佛教界及学术界影响很大。并应邀去法国、新加坡等地讲学。多有著述，主要著作有：《药师经法研究》、《地藏经法研究》、《禅定述要》、《楞伽经讲记》、《佛教各宗大义》等。

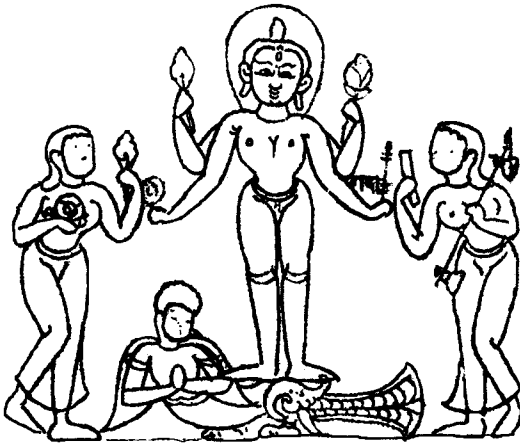
序

佛为一大事因缘来斯娑婆，八相成道于印度。印度为佛行愿境、讲经地、说法处。其因缘之殊胜，大不可思议，故修行佛法者与研究佛学者，均不可不知印度古代史与印度古代思想史，不能不知《吠陀》——《梵书》——《森林书》——《奥义书》发展之轨迹与承传之脉络也。如此方能如实胜解佛教之缘起与佛法之真谛也；也能如实胜解我佛之何以和所以驳斥吠陀天启主义、祭祀万能主义、婆罗门至上主义，以及六师外道及一切外道之所在也；亦能如实了知今日佛门之所以反“法轮功”等邪教之必要与重要也。本书于斯，亦可一助。

祈愿读者，深入经藏，智慧如海，究天人际，同心相应，通古今变，与时俱进。幸甚幸甚！

年岁次癸未羊年新春大家吉祥
佛历二五四七 公元二〇〇三

吴信如



毗紐簸 (毗湿奴) Visnu

目 录

第一章 印度古代历史概况

- 第一节 印度地理概观…………… (1)
- 第二节 印度民族概观…………… (2)
- 第三节 印度历史概观…………… (3)
- 第四节 印度古代宗教生活…………… (7)

第二章 印度古代典籍

- 第一节 《吠陀》本集…………… (18)
- 第二节 《吠陀》末书——《梵书》、《森林书》、
《奥义书》三书…………… (23)
- 第三节 《吠陀》支分——六吠陀支分…………… (28)
- 第四节 副吠陀…………… (31)
- 第五节 两大史诗…………… (32)
- 第六节 往世书…………… (33)

第三章 印度古代第一期思想

——《四吠陀》思想概要

- 第一节 宇宙之区分——三界…………… (35)
- 第二节 神力之崇拜…………… (36)
- 第三节 三界之主要神…………… (39)
- 第四节 一切杂神…………… (49)

第五节	宇宙之规律	(54)
第六节	神人之关系	(55)
第七节	祭祀之万能	(56)
第八节	咒法之使用	(56)
第九节	灵魂之来去	(58)
第十节	死后之归趣	(59)
第十一节	万有之本原	(61)

第四章 印度古代第二期思想

——《梵书》思想概要

第一节	神格之变化	(74)
第二节	婆罗门教义之确立	(76)
第三节	最高之原理	(78)
第四节	生主之发展	(79)
第五节	大梵之代兴	(84)
第六节	自我之渐显	(89)
第七节	洪水之古劫	(91)
第八节	轮回之起源	(92)
第九节	业说之形成	(93)
第十节	不死之智行	(94)
第十一节	密语之神力	(96)

第五章 印度古代第三期思想

——《奥义书》思想概要

第一节	梵我之同一	(99)
-----	-------------	------

第二节	本体之性质·····	(102)
第三节	梵天之人格·····	(106)
第四节	自我之分析·····	(108)
第五节	宇宙之成坏·····	(113)
第六节	万有之缘起·····	(115)
第七节	轮回之确立·····	(119)
第八节	诸趣之区分·····	(120)
第九节	解脱之行法——瑜伽禅那之渊源·····	(122)
第十节	婆罗门旧教之动摇·····	(127)

第六章 印度古代第四期思想

——各种流派思想概要之一

第一节	各种流派之兴起·····	(129)
第二节	六师外道·····	(132)
第三节	六十二见·····	(139)
第四节	婆罗门教之演变·····	(147)
第五节	婆罗门正统六派·····	(152)
第六节	异流三派·····	(165)

第七章 印度古代第四期思想

——各种流派思想概要之二

第一节	知识之定量·····	(178)
第二节	法体之分析·····	(184)
第三节	修行之实践·····	(203)
第四节	解脱之风光·····	(221)

第五节	因果之观察·····	(227)
第六节	诸神之地位·····	(235)
第七节	万有之出生·····	(244)
第八节	世界之形态·····	(252)
第九节	有情之种类·····	(260)
第十节	本体之有我·····	(263)
第十一节	厌世之倾向·····	(287)
第十二节	学科之发达·····	(289)
第八章 佛教与外道之根本区别		
第一节	佛法与外道之根本区别·····	(294)
第二节	何谓佛法·····	(298)

附录

释迦牟尼佛略传

第一节	释迦牟尼佛家世·····	(306)
第二节	释迦牟尼佛诞生·····	(309)
第三节	释迦牟尼佛出家·····	(311)
第四节	释迦牟尼佛修道成道·····	(314)
第五节	释迦牟尼佛弘法传教·····	(318)
第六节	释迦牟尼佛后佛教之发展·····	(331)

吴信如编著书目

第一章 印度古代历史概况

第一节 印度地理概观

古代印度地域包括今日南亚次大陆之印度、巴基斯坦和孟加拉等国。“印度”（Hindu 或 Indu）国名源自 Sindhu 即印度河，是古代外民族对南亚次大陆之通称。而古印度人通常自称“瞻部洲”或“婆罗多国”。中国古籍译称为“身毒”、“身笃”、“天竺”、“贤豆”等，后玄奘大师于《大唐西域记》中定译为“印度”。

印度位于亚洲之西南部，与我国新疆西藏接壤，当东半球之中心，为一不正四角形之巨大半岛。前（南）面临印度洋，故东有孟加拉海，西有阿拉伯海。后（北）倚帕米尔高原与青藏高原，故东有喀喇昆仑山脉及喜马拉雅山脉，西有兴都库什山脉及苏莱曼山脉。海既特广，山亦特高，以此大海大山环绕四境（在风水上环山傍海），与其他国土几乎完全隔绝，此点在印度文明之演进上，极可注意。其地原分为东、西、南、北、中五部，故称为“五印”，或曰“五天”，此均就其方所而言。若论地势，当另分四部：

第一部为印度河流域，在西北部，地接帕米尔高原

之麓，为伊朗高原之尾间，地势极高。印度河从中国西藏境内流入印度，汇本土五支流而注入阿拉伯海，故又称五河地方。此部分为印度文明最初发源地。

第二部为恒河流域，在东北及中部，除东北边境如尼泊尔、不丹等处，密接喜马拉雅山脉之小区域，略有山地外，其余均为广阔之平原，即印度平原。恒河贯其中，或称“殒伽河”，此云“天堂来”，发源于喜马拉雅山之南麓，即印土有名之大雪山边，合大小无数之支流而东南流，又与布拉马普特拉河，即我国雅鲁藏布江之下游，汇而注入孟加拉湾。婆罗门文明与佛教文明莫不开拓于此。

第三部为德干高原，在南部及中部，多山地，特有文明，自成一系。

第四部为锡兰岛（今斯里兰卡岛），在印度半岛之东南海中，为南方佛教之大本营。

第二节 印度民族概观

印度半岛之居民，分三大族：

（一）达罗毗荼人。系黑种，来自俾路支，居德干高原。据地下考古发现达罗毗荼人古代城市建筑即有一定水平，能建宫殿并有地下排水道。其印章文字至今尚未破译和释解成功。所创造之哈拉巴文化是以后印度文化之先河。

(二) 印度雅利安人。来自中亚，肤色棕黑，多居平原。

(三) 土著民族。又分多种，多居中印度之深林内。其原始文化亦为印度文化所吸收。

追溯历史，印度原为土著民族所有，大约在距今四千余年之前，原本居于中亚之雅利安人，乘世界人种移动之风潮而分东西推进，西向者入欧洲，即大部分欧洲人之祖先；东向者在印度边境又分为二部，一部直趋东南，进据印度五河地方，为雅利安人种，一部转趋西南，进据波斯之伊朗高原，为伊朗人种。故雅利安人种，曾与欧洲人种及伊朗人种共住，而其文明亦与欧洲文明及波斯文明有远古之关系。

惟雅利安人种之入印度，凡分三期：第一期，进占印度河流域；第二期，进占恒河流域；第三期，进占德干高原及锡兰岛。其进甚缓，历时凡千有余年，始有印度全境。

第三节 印度历史概观

印度为世界上无写史传统的国家，故其古代事迹颇不明，近代学者据《四吠陀》及其他文献考之，亦得窥其大概。

第一期——印度河流域开拓时代

印度文化发源于印度河流域，据考古发掘证明，早

在公元前 1750 至前 250 年，印度河流域已出现城市文明，史称印度河流域文明。城市遗址多在巴基斯坦境内，其中最大者为摩亨佐达罗与哈巴拉。此时文明已进入青铜时期，但于公元前十八世纪开始衰落，其原因有说由于自然灾害，有说由于外族雅利安人之入侵。二者可能均为实事。当雅利安族人入居印度河流域之时，有唯一之史料《梨俱吠陀》传世。当时哈姆族已建国于古埃及，塞姆族已建国于古巴比伦，汉族（以汉族为主的民族）已建国于中华。而雅利安族，尚未脱离游牧时代生活，虽占有五河地方，政治上并无统一组织，仍分为各个小种族，如《梨俱吠陀》所称之五种族是。当时信神极为普遍，各家族均奉有神，由家长主祭。祭神赞歌，人人能之。其时所产生之文化如《梨俱吠陀》者，实为印度文化之源泉，但其乐天思想，与后出之三《吠陀》异其趣。

此乃第一期印度河流域开拓时代之略史。

第二期——恒河流域开拓时代

约在公元前十二世纪，雅利安人由印度河流域而东进，先占有恒河支流阎牟那河上流俱虑地方，即婆罗门所谓“中国”，乃婆罗门文明之根源地。

由此渐进，拥有恒河平原，社会发展为四姓阶级，贵贱显分，不如旧时之平等。最贵者曰婆罗门族，僧侣也；次曰刹帝利族，王种也；次曰吠舍族，平民也；最下者曰首陀罗族，贱民也。后三《吠陀》及《梵书》、

《奥义书》即在此期中次第继《梨俱吠陀》而编成。前三族均有研诵《吠陀》及祭神之权利，至相当之年龄，悉能从宗教生活而得新生命，死后再投生于世，故称之为再生族，盖均雅利安族也。至最下之首陀罗族，则无此权利，仅能从俗文学上稍稍得宗教的余味，亦不得投生转世，故称之为一生族，盖多为所征服之异族也。四姓之外，尚有曰波利阿者，乃是奴隶，则又为未入级之土著民族也。

其时所谓国，仍由各个小种族而分，即以其小种族之名而名之，实以种族为本位，此点与其他方不同。至公元前四世纪，迦勒森陀族，始建立一较大之摩揭陀国于恒河南岸。由于其时由温和之印度河流域进而居于酷热之恒河流域，民性亦由乐天而流于厌世，故多好退隐山林，坐禅守静，出之念既盛，一时之风气随之，玄理之辩论，布施之流行，外道之修习，邪说之横行均遍于全境。

此乃第二期恒河流域开拓时代之略史。

第三期——德干高原及锡兰岛开拓时代

约在公元前六世纪，印度部落大部分已过渡为国家，出现众多大小王国。在列国纷争中，摩揭陀国最强。自摩揭陀国兴，印度始有大国出现。

公元前六百年，有悉苏那伽王朝起而代之，建立摩揭陀新王国。此时雅利安族已次第由北印而扩展及南印，直至占有全境并渡海而据锡兰（斯里兰卡）。约公

元前三百多年，难陀王朝时期，摩揭陀国已统一恒河流域及印度中部一些地区，后称陀罗笈多，推翻难陀王朝，建立孔雀王朝。约公元前二世纪，至孔雀王朝第三代国王阿育王时期，除南部迈索尔地区外，整个印度并入孔雀王朝版图，成为印度历史上第一个幅员辽阔之统一帝国，阿育王时期是孔雀王朝鼎盛时期。阿育王逝后，帝国即告分裂。此后相继出现统一规模较小之巽伽王朝、甘婆王朝与贵霜王朝。直至四世纪笈多王朝，才再次统一印度北部。

在列国纷争和帝国统一时代，印度正由奴隶社会向封建社会过渡。此时王者之权利又渐次扩大，驾乎婆罗门之上，四姓之序，改以刹帝利为首。而其时之婆罗门教，亦入于中衰时期，虽亦尝编纂关于仪式法规之《经书》，并作成诸《吠陀》支分，但一般人民，已多不受其束缚而别立诸教派。其甚者，且持非婆罗门教主义，于是宗教之演进一变而显出哲学之演进，有名之正统六派（数论、瑜伽、胜论、正理等派）及异流三派（顺世外道、耆那教、佛教），即于此时各露头角。考印度哲学之演进，实亦由刹帝利族倡其始，故或称为刹帝利文明。斯时印度之王国仍无数，其著名者，除摩揭陀外，尚有十五，故《仁王经》合举十六国。各国纷争，但大势仍以摩揭陀国为中心。此摩揭陀国悉苏那伽王朝之第四传——频毗娑罗王在位时，即释迦牟尼佛诞生之时代也。