



单元测试 AB 卷

八年级 语文 (下)

丛书主编/李永清

本册主编/莫 钧

单元分层卷 层层过关
阶段测试卷 段段提升
期中期末卷 热身演练

天津人民出版社

优化设计单元测试 AB 卷

八年级语文(下)

丛书主编	李永清		
本册主编	莫 钧	张洪滨	
本册编者	宋宝莉	王晓琳	赵 悦
	杜光岩	陈宗尧	

天津人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

优化设计单元测试AB卷, 八年级语文. 下/莫钧编,
天津: 天津人民出版社, 2005.7
ISBN 7-201-05146-6

I. 优… II. 莫… III. 语文课—初中—习题
IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第076386号

天津人民出版社出版、发行

出版人: 刘晓津

(天津市和平区西康路35号 邮政编码: 300051)

网址: <http://www.tjrm.com.cn>

电子信箱: tjrmchbs@public.tpt.tj.cn

天津市蓟县宏图印务有限公司印刷

*

2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷

787mm×1092mm 16开本 5.75印张

字数: 55千字

定价: 8.00元

前 言

随着教育改革的深入进行,素质教育和创新教育已融入教学实践。天津地区的教材改革也取得了可喜的成绩。为了更好的推广我市教学改革的优秀成果,有效的帮助同学们在单元学习后的自检、自测,我们组织了一大批熟悉新教材、新教法、有丰富教学经验的初中教师和教研人员编写了本套丛书。

本套丛书汇集了有助于掌握各单元所学内容的经典题型,使同学们能够从题海之中解放出来。每单元我们准备了两套卷子,所出题型符合我市教学大纲的要求,与我市教材完全同步。A卷为基础卷,B卷为能力卷。作A卷可以复习所学,作B卷可以提高能力。同学们可以通过作题检测自己对本单元知识的掌握程度。丛书按年级、科目(语文、英语、代数、几何、物理、化学)编写、出版。

为了便于同学们自检、自测,各书均附有标准答案。

由于编写时间紧迫,编写水平有限,书中难免有不妥之处,敬请广大读者批评指正。

本书编写组

2006年1月

目 录

第一单元	测试卷	A 卷	1
第一单元	测试卷	B 卷	5
第二单元	测试卷	A 卷	9
第二单元	测试卷	B 卷	13
第三单元	测试卷	A 卷	17
第三单元	测试卷	B 卷	21
第四单元	测试卷	A 卷	25
第四单元	测试卷	B 卷	29
第五单元	测试卷	A 卷	33
第五单元	测试卷	B 卷	37
第六单元	测试卷	A 卷	41
第六单元	测试卷	B 卷	45
综合测试卷(一)	A 卷	49	
综合测试卷(一)	B 卷	53	
综合测试卷(二)	A 卷	57	
综合测试卷(二)	B 卷	61	
综合测试卷(三)	A 卷	65	
综合测试卷(三)	B 卷	69	

目 录

第一单元	测试卷	A 卷	1
第一单元	测试卷	B 卷	1
第二单元	测试卷	A 卷	2
第二单元	测试卷	B 卷	2
第三单元	测试卷	A 卷	3
第三单元	测试卷	B 卷	3
第四单元	测试卷	A 卷	4
第四单元	测试卷	B 卷	4
第五单元	测试卷	A 卷	5
第五单元	测试卷	B 卷	5
第六单元	测试卷	A 卷	6
第六单元	测试卷	B 卷	7
综合测试卷(一)	A 卷	7	
综合测试卷(一)	B 卷	8	
综合测试卷(二)	A 卷	8	
综合测试卷(二)	B 卷	9	
综合测试卷(三)	A 卷	9	
综合测试卷(三)	B 卷	10	

第一单元 测试卷

A 卷

一、语言积累与运用

1. 选出下列加点字注音不正确的一项()

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|----------|
| A. 静默(mò) | 稻束(shù) | 魂魄(pò) | 肩荷(hè) |
| B. 留滞(zhì) | 应许(yǐng) | 污秽(huì) | 闪着(shǎn) |
| C. 祈愿(qí) | 贮蓄(zhù) | 襁褓(qiáng) | 渺小(miǎo) |
| D. 灼痛(zhuó) | 虔诚(qián) | 街衢(qú) | 树巅(diān) |

2. 下列句中加点词语解释不正确的一项是()

- A. 它怎能寻得到被禁锢的蕙(囚禁)
B. 请清道夫来打扫街衢(街道的小巷)
C. 用虔诚的眼睛凝视天边(恭敬,有诚意)
D. 为了我的祈愿,诗人啊,你起来吧(请求,希望)

3. 下列各句朗读停顿有误的是()

- A. 像一朵水莲花/不胜凉风的/娇羞
B. 小舟/在月明的/大海里
C. 为了/欢迎/我打开/它们的/篱笆
D. 天上的双星/映在/我们的两心里

4. 每项有两句话,意思不一致的是()

- A. 获得是一种满足,给予是一种快乐
获得是一种满足,给予何尝不是一种快乐!
B. 一时的错误不会毁掉一个性格坚强的人。
一个性格坚强的人不会被一时的错误毁掉。
C. 因为物种丰富,生态平衡,所以环境更美好。
环境因物种丰富,生态平衡而更美好。
D. 这个小区的建设规划,没有可取之处。
这个小区的建设规划,不无可取之处。

5. 下列诗句没有使用修辞方法的一项是()

- A. 道一声珍重,道一声珍重,那一声珍重里有蜜甜的忧愁。
B. 它怎能寻得到被禁锢的蕙?
C. 溪水默默地向我们倾听。
D. 把自己当作泥土吧。

6. 下列对联,何者最适合贴在书房门口?()

- A. 门集春夏秋冬福,户纳东南西北财
B. 万户春风为子寿,半窗松雪论天伦
C. 春风得意千条绿,快马加鞭万里程

D.立节可为千载道,成文自足一家言

7.下列句子中加点的成语使用正确的一项是()

A.这行云流水般的歌声使所有在场的听众获得了极大的艺术享受。

B.一方困难百方支援,被洪水冲得囊空如洗的灾区又重建了家园。

C.这么好的天气去郊游,同学们可以在大自然中尽情地享受天伦之乐。

D.凡是优秀的演员,总能把剧中人物的内心世界表演得惟妙惟肖。

二、填空

8.《黎明的通知》作者_____,原名_____,诗集有_____等。(写出三个即可)

9.《旗》选自_____,作者_____,诗人,_____家。

10.《我们》选自_____,作者_____,诗人、_____家。

11.请叫醒殷勤的女人,和_____请_____也起来,和_____请叫醒_____和_____

12.我们避雨到槐树底下,_____看黄昏退落,_____

13.造物者——,倘若在永久的生命中,只容有一次极乐的应许,我要至诚的求着:“_____”

三、课内阅读

黎明的通知

艾青

为了我的祈愿
诗人啊,你起来吧
而且请你告诉他们
说他们所等待的已经要来
说我已踏着露水而来
已借着最后一颗星的照引而来
我从东方来
从汹涌着波涛的海上来
我将带光明给世界
又将带温暖给人类
借你正直人的嘴
请带去我的消息
通知眼睛被渴望所灼痛的人类
和远方的沉浸在苦难里的城市和村庄
请他们来欢迎我
白日的先驱,光明的使者
打开所有的窗子来欢迎
打开所有的门来欢迎
请鸣响汽笛来欢迎

请吹起号角来欢迎
请清道夫来打扫街衢
请搬运车来搬去垃圾
让劳动者以宽阔的步伐走在街上吧
让车辆以辉煌的行列从广场流过吧
请村庄也从潮湿的雾里醒来
为了欢迎我打开它们的篱笆
请村妇打开她们的鸡埘
请农夫从畜棚牵出耕牛
借你的热情的嘴通知他们
说我从山的那边来,从森林的那边来
请他们打扫干净那些晒场
和那些永远污秽的天井
请打开那糊有花纸的窗子
请打开那贴着春联的门
请叫醒殷勤的女人
和那打着鼾声的男子
请年轻的情人也起来
和那些贪睡的少女
请叫醒困倦的母亲
和他身边的婴孩
请叫醒每个人
连那些病者和产妇
连那些衰老的人们
呻吟在床上的人们
连那些因正义而战争的负伤者
和那些因家乡沦亡而流离的难民
请叫醒一切的不幸者
我会一并给他们以慰安
请叫醒一切爱生活的人
工人,技师及画家
请歌唱者唱着歌来欢迎
用草与露水所渗合的声音
请舞蹈者跳着舞来欢迎
披上她们白雾的晨衣
请叫那些健康而美丽的醒来
说我马上要来叩打他们的窗门
请你忠实于时间的诗人
带给人类以慰安的消息
请他们准备欢迎,请所有的人准备欢迎

当雄鸡最后一次鸣叫的时候我就到来
请他们用虔诚的眼睛凝视天边
我将给所有期待我的以最慈惠的光辉
趁这夜已快完了,请告诉他们
说他们所等待的就要来了为了我的祈愿,

14. 诗中的“我”“你”“他们”各指什么人?

15. “黎明”既然不是人,诗人为什么在诗中用“我”来指代它呢?

16. 诗中“我的祈愿”是什么?

17. 怎样理解“通知眼睛被渴望所灼痛的人类/和远方的沉浸在苦难里的城市和村庄”的含义?

18. 结合这首诗的写作背景,说说诗中“黎明”所蕴含的象征意义。

第一单元 测试卷

B 卷

一、课外阅读

(一)

我遥望

曾卓

当我年轻的时候
在生活的海洋中,偶尔抬头
遥望六十岁,像遥望
一个远在异国的港口

经历了狂风暴雨,惊涛骇浪
而今我到达了,有时回头
遥望我年轻的时候,像遥望
迷失在烟雾中的故乡

1.对这首诗的赏析,不恰当的一项是()

- A.这是一首抒写人生感慨的诗作,真实地写出一位饱经沧桑的老人的心态。
- B.第二节换韵,但“回头”与第一节联韵,这样,两节的韵等于勾连起来。如此押韵,与诗的内容相适应。
- C.“迷失在烟雾中的故乡”中的“故乡”写实,具体写诗人的家乡。
- D.诗的两节,分别写年轻、年老时的“遥望”,更确切地讲,是前瞻与回望,二者组合成一个完整的结构。

(二)

嶙峋的微笑(节选)

——纪念鲁迅诞生 110 周年

黎轩

他那片百草园他这间三味书屋
散发绍兴古城的童真印入我们的课本

他那块西瓜地他那轮故乡明月
流溢中国古老的哀怨渗透民族的历史

他为父亲的病东渡扶桑
他父亲的病让他想到无数别人父亲的病
他在仙台学会用手术刀
仙台是他学会用手术刀解剖灵魂的契机!

他有一句诗是他生命的写照
我以我血荐轩辕是他战斗生命的写照
他的血是沃灌中原的河流
他的骨头是横亘九州的山脊

他让世界知道中国
他让中国知道世界
他的心,常为孔乙己不多也的茴香豆抽搐
他的手,常为阿 Q 哥无奈何的不争颤栗……

先生嘱咐“不要做任何纪念的事情”
纪念他却是历史不能忘记的事情
他那先驱者的荣光带给民族深刻的沉思
他那嶙峋的微笑留给后人永恒的记忆!

1991 年 9 月

集

注:鲁迅生于 1881 年 9 月 25 日。

阅读诗歌,回答下列问题

2. 诗歌第一节写了什么内容?

3.“他在仙台学会用手术刀”一句叙述了鲁迅的什么事迹？

4.“他的血是沃灌中原的河流/他的骨头是横亘九州的山脊”，这句话的深刻内含是什么？

5.你怎样理解诗歌最后一句“他那嶙峋的微笑留给后人永恒的记忆”？

二、语言表述题

6.指出下列语句使用的修辞方法

①最是那一低头的温柔，像一朵水莲花不胜凉风的娇羞，道一声珍重，道一声珍重。（ ）

②(春野)仿佛傍午的一点钟声，柔和的像三月的风，随着无名的蝴蝶，飞入春日的田野。

()

7.仿写句子

①例句：把自己当作泥土吧，让众人把你踩成一条道路。

仿句：把自己当作_____，让众人_____。

②例句：你是高山，你就是一道风景，因为你把峻峭和雄伟展示给了人间；你是垂柳，你就是一道风景，因为你把妩媚和风姿展示给了人间；

仿句：你是_____，你就是一道风景，因为你把_____。

三、请根据下面的提示,完成后面的内容。

花是美与诗意的象征,每个人都有自己的精神“花园”。社会生活中,与“花”相依随,演绎了许多动人的故事,触发许多美丽的情感,也再现了许多美好的品质“花”的象征意义是各种各样。

梨花——纯洁

夜来香——奉献

蒲公英——

报春花——

丁香花——

紫罗兰——

勿忘我——

含羞草——

四、阅读下面的文字,根据要求作文。

倾听,就是集中精力,开动脑筋,认真听取。一个谦虚好学的人,一个懂得善待他人的人,一个善于反省、自强不息的人,永远懂得倾听。

倾听,是亲近自然的方式;倾听是接受信息的渠道;倾听,是真诚沟通的桥梁;倾听,是净化心灵的艺术。

倾听自然的声音,倾听美妙的音乐,倾听师长、朋友、同学真挚温暖的话语……我们在倾听中成长。

请以“倾听”为话题,写一篇文章。

要求:1.所写内容必须在话题范围之内。

2.立意自定。

3.文体自选(除诗歌外)

4.题目自拟。

5.不少于 600 字。

第二单元 测试卷

A 卷

一、语言积累与运用

1. 下列加点字注音字形全对的一项是()

- | | | | |
|-----------------|----------|---------|---------|
| A. 襁褓 qiǎng bǎo | 贮藏 zhù | 闪烁 shuò | 田圃 pǔ |
| B. 喑哑 yīn | 烙印 lào | 祈愿 qí | 朦胧 méng |
| C. 留滞 zhì | 粗犷 huàng | 簌簌 sù | 颤抖 chàn |
| D. 禁锢 gù | 苦色 sè | 寂漠 mò | 浓郁 yù |

2. 下列对课文理解有误的一项是()

- A. 《有的人》中有许多议论的句子,对生命的意义作了深刻地概括,揭示了“生”与“死”的实际价值,但这些议论不是抽象的,而是带有形象性的。
- B. 《星星变奏曲》字里行间都透着阳刚之气,没有丝毫的柔情蜜意。
- C. 《雨说》采用拟人手法,通过春雨的叙说,表达了诗人对祖国下一代的无比热爱和美好祝福。
- D. 《悼念一棵枫树》以深沉的语调,描述了一棵枫树被伐倒的情景。但人们读后却不能仅仅把它当作一首悼念诗来读。

3. 下列词语中加点字解释不正确的一项()

- A. 留滞:停留,不流通。
- B. 凝望:精神专注。
- C. 喑哑:昏暗。
- D. 温声细语:言语态度,温柔平和,使人感到亲切。

4. 下列句中加点成语使用不恰当的一项是()

- A. 计算机是一种工具,尽管是高科技工具,但拥有它并不意味着一切工作都可以事半功倍,一蹴而就。
- B. 十九世纪俄国批判现实主义作家契诃夫的短篇小说《变色龙》,构思新颖,匠心独运,值得一读。
- C. 中国人民绝不允许任何形式的“台独”阴谋得逞;我们要听其言,观其行,对台湾领导人将把两岸关系引向何方拭目以待。
- D. 任何个人的成绩和人民群众的伟大创造比起来,都不过是沧海一粟。

5. 标点符号使用不正确的一项是()

- A. 我们相信它,因为它“是”;不信它,因为它“非”。
- B. “不对,这不是将军家里的狗……”巡警深思地说,“将军家里没有这样的狗。他家的狗,全是大猎狗。”
- C. 人,每天除了要吃进一定量的水和盐以外,还要吃淀粉、蛋白质、脂肪。
- D. 他们说得很快,听不清说些什么?

6. 依次填入下列横线处的词,恰当的一项是()

如果不是秋风将种子吹下茎杆,那种子不是要被酷寒所冻僵吗?是秋风,把叶子介绍给根须,使它找到了_____生命的母体;是秋风,把种子藏进了厚实的泥土,使它有了一个_____春天的温床;是秋风,把果实领进了一个个温暖的家庭,使它_____了生命的胚胎。

- A. 延伸 萌生 保持
- B. 延续 萌动 保持
- C. 延续 萌生 保存
- D. 延伸 萌动 保存

7. 请根据课外阅读的外国名著,补全下面的名人对联。

上联:拼命运风浪奏出一支支悲壮的乐曲(贝多芬)

下联:炼钢铁意志_____ (奥斯特洛夫斯基)

8. 下列文句所引用的名言俗语,何者不恰当?

- A. “休息是为了走更远的路”,过度疲劳会影响身心健康,反而降低工作效率,有害无益。
- B. “世事岂能尽如人意?但求无愧我心”,凡事只要尽最大努力,成功失败无须过于挂怀。
- C. “见人说人话,见鬼说鬼话”,培养多项语言能力,才能够符合世界潮流、增加竞争力。
- D. “婚姻是恋爱的坟墓”,许多夫妻忽略经营彼此之间的婚姻生活,以至失去甜蜜的爱情。

9. 下列对联,何者适合贴在书房门口? ()

- A. 门集春夏秋冬福,户纳东西南北财
- B. 万户春风为子寿,半窗松雪论天伦
- C. 春风得意千条绿,快马加鞭万里程
- D. 立节可为千载道,成文自足一家言

10. 以下是一个父亲与孩子讨论送礼物给朋友的对话:

“我们买个拼图送给小薇,好不好?父亲建议。”

“我很喜欢动物拼图,能不能自己留着?”孩子说。

“你喜欢的,小薇会不会也喜欢呢?”

“一定会。”

“你想不想让小薇喜欢你送给她的礼物?”

“想啊! 好吧,我送给她。”

这段话所蕴含的主旨,与下列哪一句话最接近? ()

- A. 想靠馈赠获得朋友,就必须懂得施舍。
- B. 一个人要慷慨,才能接受别人的友谊。
- C. 能了解对方的需求,才是真正的朋友。
- D. 有真诚分享的诚意,才算真正的馈赠。

二、填空

11. _____以后所写的中国新诗成为当代新诗。

12. 《有的人》作者_____,为纪念_____逝世十三周年而作。

13. 《悼念一棵枫树》作者_____,写作时间是_____

14. 《星星变奏曲》作者_____,选自_____

15. 谁不愿意,有一个柔软的晚_____,
谁不喜欢春天,_____

像星星落满天空，

三、课内阅读，回答问题。

有的人
——纪念鲁迅有感

有的人活着
他已经死了；
有的人死了
他还活着。

有的人
骑在人民头上：“呵，我多伟大！”
有的人
俯下身子给人民当牛马。

有的人
把名字刻入石头想“不朽”；
有的人
情愿作野草，等着地下的火烧。

有的人
他活着别人就不能活；
有的人
他活着为了多数人更好地活。

骑在人民头上的，
人民把他摔垮；
给人民作牛马的，
人民永远记住他！

把名字刻入石头的，
名字比尸首烂得更早；
只要春风吹到的地方，
到处是青青的野草。

他活着别人就不能活的人，
他的下场可以看到；
他活着为了多数人更好活的人，
群众把他抬举得很高，很高。

1949.11.1

16. 第一节诗中两个“活”字和两个“死”字各有什么不同的含义？

17. 这首诗从哪些方面把两种人作了对比？