

WORLD 世界百科全书 BOOK

海南出版社
三环出版社

WORLD 世界百科全书 BOOK



8
ji-jun

海南出版社
三环出版社

吉尔吉斯斯坦 Kyrgyzstan

原先叫做 Kirghiz，是中亚东北部的内陆国，境内多山，边界线全长 4 170 千米。1991 年 8 月 31 日正式宣布独立，改国名为吉尔吉斯共和国。

吉尔吉斯斯坦要览

首都 比什凯克。

官方语言 俄语。

面积 198 500 平方千米。最大距离：东西 935 千米，南北 435 千米。

海拔 最高：托木尔峰，7 439 米；最低：西部边境的纳伦河，低于海平面 500 米。

人口 2002 年估计人口：4 784 000；密度：每平方千米 24 人；分布：农村占 66%，城镇占 34%。1989 年人口普查：4 257 755。

主要物产 农业：牛、棉花、水果、山羊、粮食、牛奶、猪、蔬菜、羊毛；制造业：建材、食品、机械、金属制品、纺织品；采矿业：锑、汞。

国旗 旗帜上是一片红色的土地，中间是黄色的太阳，太阳上有一个黄色的圆盘，圆盘上有两组交叉的、弯弯的红色条带。（见旗帜：图）

货币 基本单位：索姆。

统任命总理和其他内阁部长。

1995 年 2 月，选举产生了由立法会议和人民代表会议组成的新议会。立法会议由 60 名议员组成，人民代表会议由 45 名议员组成，议员由人民选举，任期 5 年。吉尔吉斯斯坦全国划分为七州一市。司法机构设有最高法院、宪法法院和军事法院等。

人 民

大部分吉尔吉斯斯坦人民是吉尔吉斯人。他们讲吉尔吉斯语，该语是一种突厥语。大部分吉尔吉斯人都居住在农村，以放牧和种田为生。俄罗斯人占人口的 15%，他们讲俄语，主要居住在城镇地区。大部分吉尔吉斯的工业和技术工作由俄罗斯人承担。其他民族包括乌兹别克族、乌克兰族和东干族。所有的吉尔吉斯人和乌兹别克人都是穆斯林。其他大部分人是基督教徒。

在吉尔吉斯人中，部落组织和氏族在社会习俗中起着重要的作用。每个部落都包括几个氏族，每个氏族都包括所有的父系为同一祖先的后代。年长的氏族成员是氏族的首领。传统上部落首领是吉尔吉斯社会最受尊重的成员。当苏联人接管吉尔吉斯时，部落首领都被委任政府要职。今天，部落首领在吉尔吉斯大部分地方和国家政府机构中任职。

吉尔吉斯的社会生活以家庭为中心。大家庭的成员都住在一起。大家庭可能包括父母、子女、已婚的儿子及其子女和其他亲属。吉尔吉斯人一般只与本氏族的人通婚。

中央政府

总统是国家元首和最有权力的官员。总统经人民选举，任期 5 年。1996 年 2 月的全民公决扩大了总统权限。以总理为首的部长内阁处理政府的事务。总





吉尔吉斯牧民赶着羊群穿过绿草如茵的山坡。畜牧业是吉尔吉斯斯坦主要的农业活动。羊是全国最重要的畜牧种类。

66%的吉尔吉斯斯坦人居住在农村，34%住在城镇。大部分城市居民都住在水泥制的公寓楼房里或灰泥制的房子里。几百年以来许多居住在农村的吉尔吉斯人都是游牧民，他们夏季在山谷放牧牲畜，冬季把牲畜赶到山脚下。20 世纪 30 年代苏联建立了国营农场，他们强迫牧民住在农场。今天，多数农村人住在村子的砖房里。但是一些农村人至少在一年中的部分时间内仍然用游牧的生活方式饲养牲畜。这些人住在像帐篷似的便携式蒙古包里，蒙古包是在圆形木架上铺一层毡子的帐篷。

吉尔吉人既穿西式服装也穿传统服装。男人的传统服装是一件棉大衣或羊皮大衣、一顶白色镶黑边的毡帽。已婚妇女常常戴用长围巾做的穆斯林头巾。

传统的吉尔吉斯食物包括羊肉蔬菜汤和羊肉肉汤面条。一般的奶制品有乳酪和发酵的马奶。

吉尔吉斯人民喜爱民歌和舞蹈。背诵史诗（有关英雄事件的诗歌）是传统的吉尔吉斯活动。最著名的诗歌之一是讲述吉尔吉斯历史的《玛纳斯》。

政府要求 7~17 岁的青少年入校学习。全国有 43 所高等院校。著名的有吉尔吉斯国立大学、比什凯克人文大学、斯拉夫大学等。

土地与气候

天山和阿赖山占据了吉尔吉斯斯坦的大部分国土。全国大约 3/4 的地区在海拔 1 500 米以上。最高

山峰托木尔峰位于吉尔吉斯斯坦和中国边境的天山山脉，海拔为 7 439 米。全国只有 15% 的国土低于海拔 915 米。这些地区是平原和山谷。大部分人居住在地势较低的地区。主要河流有楚河、塔拉斯河和纳伦河。

由于高度不同，吉尔吉斯斯坦各地的温度也不同。山谷和平原地区夏季非常暖和干燥，高山区却很凉爽。7 月份山谷和平原地区的平均温度是 16~24 ℃，山区大约为 5 ℃。冬季低地地区寒冷，山区非常寒冷。1 月份低地地区的平均温度为 -5~-14 ℃，而山区则是 -28 ℃。

经济

以农牧业为主，工业基础薄弱。羊是畜牧业中最主要的品种。人们也养牛和猪，在高山地区养牦牛。全国不到 10% 的土地适于种植作物。农民靠浇灌土地使作物生长。主要的农产品有棉花、鸡蛋、水果、粮食、牛奶、蔬菜和羊毛。

制造业占吉尔吉斯斯坦产值的 1/3。主要制造产品有建筑材料、食品、机械、金属制品和纺织品。全国主要的工业中心是比什凯克。吉尔吉斯斯坦的矿产有铋、煤、金、铅、汞、石油、铀和锌。

全国只有一条主要铁路。各个主要城市之间有公路相连，但并非都铺了路面。公共汽车是主要的交通工具。比什凯克的玛纳斯国际机场是吉尔吉斯斯坦重要的航空港。

比什凯克和其他城市有广播电台。报纸和期刊使用吉尔吉斯语和俄语。主要报刊有《吉尔吉斯斯坦言论报》、《比什凯克晚报》等。

历史

游牧民是最早居住在现吉尔吉斯斯坦的人民，他们来自亚洲北部各地。在 6—7 世纪期间，突厥部落开始侵入这个地区。他们的入侵浪潮持续到 12 世纪。13 世纪初蒙古人征服了这个地区。他们筹建了可汗国，这些地区由首领统治。一些吉尔吉斯人可能是突厥人和蒙古人的后代。17 世纪叫做苏菲派的伊斯兰传教士把伊斯兰教带到这个地区。

吉尔吉斯斯坦主要在蒙古人的控制之下，直到 1758 年中国人取得这一地区的控制权。中国人对吉尔吉斯松散的统治于 19 世纪 30 年代中期结束，那时暴虐的浩罕汗国征服了吉尔吉斯。

19 世纪 30 年代中期俄国开始向中亚扩张。1876 年它打败了浩罕汗国，将该地区吞并。俄国政府控制了大片领土，鼓励俄国人、乌克兰人和其他斯拉夫农民到那里定居。成千上万的外国农业工人到达吉尔吉斯。大批人的定居限制了牧场的发展，降低了吉尔吉

斯人的生活标准。1916年吉尔吉斯人举行起义，反对俄国的统治，但是没有成功。双方有几千人被杀死，15万吉尔吉斯人跑到中国。

1917年共产党推翻了俄国沙皇的统治而上台执政。1917年11月至1918年6月建立苏维埃政权，1924年10月14日成为俄罗斯联邦的一个自治州。1936年12月5日成立吉尔吉斯苏维埃社会主义共和国，同时加入苏联。

苏联的统治改变了吉尔吉斯斯坦人民生活的许多方面。苏联在吉尔吉斯建立了强大的共产党政权，并且控制了所有的工业和土地。共产党成为惟一合法的政党。另外苏联法律禁止一些传统的文化习俗，如宗教教育。不过苏联政府帮助吉尔吉斯斯坦发展了农业和工业。学校和医疗保健体系也得到了改善。

20世纪80年代后期，苏联政府开始给予人民更多的自由。1990年吉尔吉斯斯坦宣布自己的法律高于苏联法律。1991年，吉尔吉斯斯坦开始向自由经营经济过渡。政府开始向私人出售土地和工商企业。1991年12月苏联解体，吉尔吉斯斯坦成为一个独立的国家，后来加入了独联体。

新国家的主要问题是各民族之间存在的紧张关系。吉尔吉斯人和乌兹别克人在领土和其他问题上有矛盾。1990年这两个民族之间爆发了暴力冲突，导致几百人死亡。政府宣布国家进入紧急状态，直到1995年才解除。

参见：独立国家联合体；天山山脉。

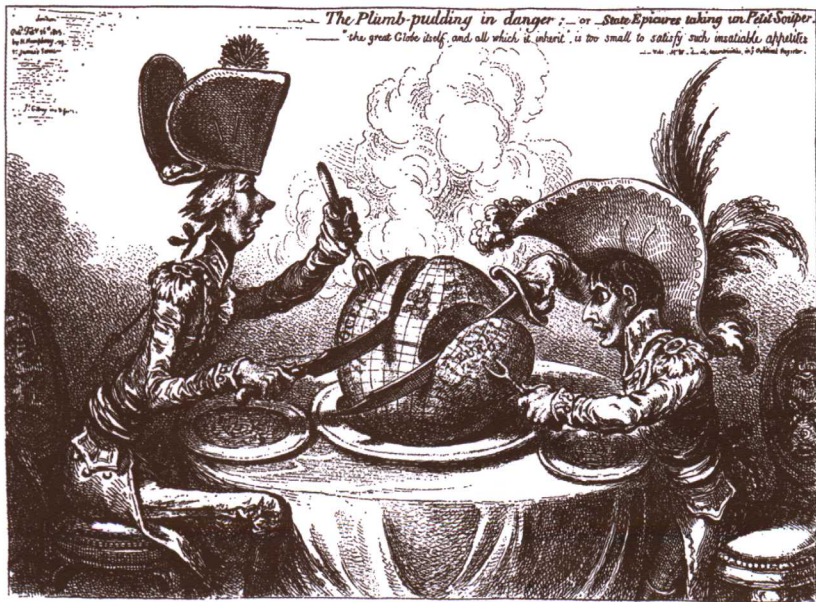
吉尔伽美什史诗 Gilgamesh, Epic of 又译

吉加美士史诗。古巴比伦一部杰出的文学作品，也是世界文学中最古老的史诗之一。它是公元前2000年之前在美索不达米亚南部地区形成的。最完整的文本来自古尼尼微城内国王亚述巴尼拔（公元前668—前627）图书馆中的12块残缺泥版。在叙利亚和土耳其还发现了些该诗的残本，说明这部史诗曾流行于整个古代中东。

《吉尔伽美什史诗》由古代民间传说、故事和神话组成，后来逐渐发展成为一部单一的作品。内容是以吉尔伽美什——压迫人民的、有权势的古苏美尔国王为中心展开的。当埃雷克城人祈求帮助时，天神创造了一位斗士恩奇杜在战场上与吉尔伽美什交锋。但恩奇杜和吉尔伽美什成了好朋友，后因对冒险的渴望，两人前往遥远的香柏林，杀死守护龙胡瓦瓦，砍下香柏，胜利回师。爱情女神伊什塔尔迷恋吉尔伽美什并向其示爱，遭其拒绝后遣神牛杀害他，两人再次联手杀死神牛。

不过，众神指示恩奇杜要为神牛抵命，吉尔伽美什无助地看着挚友咽下最后一口气。此后他为求永生，冒险寻求巴比伦洪水的生还者——乌特那庇什廷，虽历尽艰辛，却被认为不值得赐以永生。但受指点，潜入海中寻求使人青春永驻之植物，在洗澡时又被蛇偷走，无奈之余，吉尔伽美什返回埃雷克城。史诗有对特大洪水的描述，其中有许多与《圣经》中有关挪亚故事类似的情节。

吉尔雷 Gillray, James (1757—1815) 伟大的英国漫画家。他受贺加斯作品的影响，画了拿破仑



吉尔雷的漫画嘲讽英国社会各阶层，包括王室、宫廷、政治家等。漫画《危险之下的葡萄干布丁》把1805年之时的英、法两国表现为两个用餐的人，他们的食欲比切下的布丁要大得多，而整个布丁就是地球本身。

一世、纳尔逊、乔治三世等政治家和社会名流的幽默讽刺的速写和漫画。其漫画《农夫乔治》以乔治三世为本，特别受欢迎。另有《危险之下的葡萄干布丁》等。他的绘画作品有作曲家托马斯·阿恩和小威廉·皮特的肖像。吉尔雷出生于伦敦的切尔西。他最初是刻字工人，后来参加了一个流浪戏班子。到1784年，他成为一位颇负盛名的版画家。

吉尔摩 Gilmore, Dame Mary (1865—1962) 澳大利亚女诗人。她的诗歌反映出她的社会主义原则、历史观及对祖国的热爱和对战争的憎恨。她的诗以简单的语言、新颖的形象和充满激情的感染力而取胜。她的诗句清新可读，使她拥有众多的读者。评论家们没有把她列入一流诗人之中，但他们承认她对澳大利亚文学所做的贡献。

玛丽·吉尔摩是位多产作家。最重要的诗歌有《热情的心》(1918)、《野天鹅》(1930)、《芸香树》(1931)、《被剥夺了继承权的人》(1941)、《为了祖国》(1945)和《十四个人》(1954)。



玛丽·吉尔摩女勋爵

在她的散文和诗歌中，玛丽·吉尔摩是妇女权利的拥护者。她也是澳大利亚最早承认土著居民权利的诗人之一。她的抒情诗表现出她与澳大利亚人民生活的紧密联系和对他们多年来所存在的问题的关注。

玛丽·琼·卡梅伦出生在新南威尔士的古尔本附近。早期当过教师，后来她负责《工人报》妇女专栏工作达23年之久。

1896年她参加劳工领袖威廉·莱恩在巴拉圭所建立的社会主义团体。1897年在巴拉圭她与威廉·亚历山大·吉尔摩结婚。她的第一部书于1910年出版。

吉尔摩 Gilmore, Patrick Sarsfield (1829—1892) 19世纪美国最有名的管乐队指挥。他创办了第一个伟大的美国军乐队，也称作是“吉尔摩军乐队”，其器乐组合奠定了近代军乐队的基本模式。吉尔摩可能创作并传播了内战歌曲《当约翰胜利归来之时》(1863)。

吉尔摩出生于爱尔兰都柏林附近的巴雷卡尔。他成为一位著名的短号手，并加入一个英国军乐队。他在1869年全国和平纪念日和1872年世界和平纪念日上组织了场面盛大的演出，演奏者超过1万人。

吉洪诺夫 Tikhonov, Nikolai Aleksandrovich (1905—1997) 1980—1985年的苏联部长会议主席。

吉洪诺夫生于俄罗斯的哈尔科夫。他在第聂伯罗彼得罗夫斯克冶金学院获得工程学学位，并在一些工厂当过工程师和车间主任。1940年，吉洪诺夫加入共产党。从1950年起，他在政府中管理过好几个工业部门。1957—1960年，他领导第聂伯罗彼得罗夫斯克国民经济委员会。1979年，他当选为苏共中央政治局委员。1985年，他由于健康原因辞去部长会议主席和政治局委员的职务。

吉科宁 Kekkonen, Urho Kaleva (1900—1986) 1956—1981年在任的芬兰总统。许多人认为，他的政策有助于避免芬兰成为共产主义国家。吉科宁强调在冷战期间保持中立，并与苏联和西方都保持合作。在他的领导下，芬兰成为欧洲自由贸易联盟的联系成员国。他还要求召开欧洲安全会议，以保证缓和欧洲紧张局势。

乌尔霍·卡勒瓦·吉科宁生于库奥皮奥附近的皮耶拉韦西，曾获得过赫尔辛基大学的法学学位。

参见：芬兰（历史）。

吉库尤人 Kikuyu 肯尼亚最大的种族群体，约占肯尼亚全国人口的20%。他们之中有一些是肯尼亚受教育程度最高、最富有的人。很多吉库尤人在政府或商界工作。还有的是大农场主。（见肯尼亚）

自15世纪以来吉库尤人就居住在现今东非肯尼亚。他们使用的吉库尤语属非洲语言中的班图语族。吉库尤人今有9个家族，传统上以务农和放羊为生。

1895年，英国人控制了肯尼亚。在西方教育和经济制度的影响下，吉库尤人的生活方式发生了很大变化。英国殖民者夺去了吉库尤人认为属于自己的土地。他们很多人没有什么土地和政治权利，生活于贫困之中。20世纪50年代期间，吉库尤人领导了反对英国统治的运动。1952年，英国人与反抗运动组织之间爆发了战斗。至1956年暴力基本停止时，共有约1.15万吉库尤人、2000多名其他非洲人、145名欧洲与亚洲人被杀死。英国人将很多所谓的反叛者投入了监狱，其中有吉库尤人的领袖乔莫·肯雅塔，成千上万的吉库尤人被赶到拘留营，家园被摧毁。

1963年肯尼亚独立后，肯雅塔被选为总理，后改为总统。吉库尤人在政府中扮演了主要角色。不过，在肯雅塔于1978年逝世后，新政府致力于让吉库尤人和其他民族群体分享权力。（见肯雅塔）

吉莱斯 Giles, Ernest (1835—1897) 英国探险家。曾经4次率队进入未经勘测的澳大利亚中部和西部荒野进行探险,被称为“最后的澳大利亚伟大探险家”。

吉莱斯于1835年7月20日生于英格兰布里斯托尔。他的父母移居南澳大利亚,他也于1850年前往。

1872年,吉莱斯率领一支由德国探险家和植物学家巴龙·冯·米勒组织起来的探险队。在对由他命名的阿马迪厄斯湖区进行考察之后,由于两个同伴不愿再继续前行,他不得不顾然而返。

但他仍渴望发现一条通向西澳大利亚的道路。这也是他后来多次探险的主要目标。1873年,米勒再次支持一次探险。吉莱斯于8月从南澳大利亚的马坎巴出发,仍以马匹代步。因所带的生活用水出现短缺,吉莱斯便同队员A.吉布森先行,负责侦察。吉布森的途中死亡。吉莱斯把自己的坐骑借给吉布森,要他迅速返回营地。他自己步行返回。吉莱斯在8天的极度匮乏之下抵达营地。他未能找到吉布森。吉莱斯遂把这片干旱的荒野命名为“吉布森沙漠”。

南澳大利亚畜牧场主T.埃尔德爵士向吉莱斯提供了骆驼和资金,支持他再次从大陆电报局往西向印度洋方向前进。吉莱斯于1875年5月6日离开南澳大利亚的贝尔塔纳。他带着24峰骆驼和一名阿富汗骆驼手,历时5个月,行程4000多千米,其中大部分地区是无水的纳拉伯平原。1875年11月10日,珀斯人民倾城出动,为探险队的胜利到来举行了盛大欢迎式。

吉莱斯休整两个月之后又开始了回程,横越被他描绘为“人间地狱”的吉布森沙漠。1876年8月23日,探险队抵达南澳大利亚的皮克电报站,完成了对澳大利亚西半部的双程探险。吉莱斯为人类增添了关于澳大利亚内陆的知识。

吉莱斯皮 Gillespie, Dizzy (1917—1993) 美国小号手、作曲家和乐队领队。他和查理·帕克、T.蒙克一道推动了“博普”爵士音乐运动。这一运动复兴了爵士音乐的和声、旋律和节奏特征。吉莱斯皮是发展古巴黑人爵士乐风的先锋。这种乐风将“博普”的即兴演奏与拉丁美洲的节奏结合起来。他的许多作品已成为爵士音乐的经典,如《突尼斯之夜》、《曼特卡》和《伯克斯善行》等。

吉莱斯皮生于南卡罗来纳州的切洛,全名是约翰·伯克斯·吉莱斯皮。1937—1944年,他在卡洛韦、海因斯、艾克斯汀等大乐队中演奏。吉莱斯皮领导一个小型乐队在20世纪40年代中期推动了“博普”音乐的发展。

1946年吉莱斯皮组建了一个大乐队。他的原创

风格与高超的技巧使他成为音乐界新兴的强劲人物。

吉兰达约 Ghirlandajo, Domenico (1449—1494) 文艺复兴早期佛罗伦萨成功的意大利画家。他以一种直接、稳重、精细的风格作壁画和祭台画。他的风格与同时代的佛罗伦萨艺术家菲利皮诺·利比和山德罗·波提切利更为抒情和复杂的风格有很大区别。吉兰达约的艺术更适合佛罗伦萨富裕的中产阶级的口味。米开朗琪罗是他的学生之一。著名画作有《圣哲罗姆》(1480)、《老人与孙子》等,他曾为梵蒂冈西斯廷礼拜堂作画。吉兰达约的原名是多马尼科·迪托马索·贝戈尔迪,之所以被称为“吉兰达约”,是由于其父善制金属花环(garlands)。他最初大概是在父亲作坊当学徒。他出生于佛罗伦萨。



木质板面油画(1480)

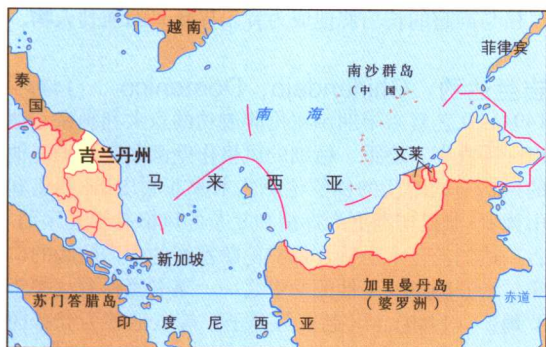
吉兰达约的一幅祭台画有写实的细部和宁静、均衡的构图,这些都是这位画家的特色。图中表现了圣母、圣婴耶稣和圣徒、天使。

吉兰丹 Kelantan 马来西亚半岛东北部一个州。西面是霹靂州,南面是彭亨州,东面是丁加奴州,北面是泰国和南海。

人民政府 吉兰丹州近93%的人口为马来人,6%为华人,不到1%的人为印度人。大多数人住在平原和吉兰丹河三角洲。吉兰丹州首脑是世袭统治者苏丹。州议会有39个席位。

经济 农业是极为重要的就业领域。主要农作物是橡胶和稻米。500多平方千米地种橡胶,其中近60%的地是小块农田,其余的是大种植园。稻米占地220多平方千米。其他重要农作物有椰子、油棕和烟草。

很多人在传统行业,特别是在生产雕刻、银器、



吉兰丹是马来西亚半岛东北部一州，稻米和橡胶是它的主要产品。



吉兰丹州旗在红色背景下显出部分州徽。州徽是以矛、匕首、大炮和星星与伊斯兰教月牙为特征的。



木雕、手工蜡染花布的行业工作（见蜡染）。在州的北部沿海，很多社区靠捕鱼为生。

土地 山脉标出了西部、南部和东部的界线。马来西亚西部最高的山是大汉山（2 187 米），位于吉兰丹州南部边界上。直到 20 世纪 80 年代才建设的主要公路与东—西高速公路连接，山区障碍限制了吉兰丹州与半岛西部经济较发达各州的联系。始自巴西马士的铁路向南延伸至柔佛巴鲁，而不是穿过西部直接连接吉兰丹州和吉隆坡或这一地区其他的主要中心。

吉兰丹河是由几条发源于山区的小河汇集起来的，向北流淌，注入南海。河流穿过吉兰丹州平原和三角洲，这是一个主要稻米产区。

历史 自史前吉兰丹就有人类居住。考古学家在洞穴内已经发现了史前废墟。吉兰丹河口，至少 1 000 年以来，一直是政治和贸易中心。15 世纪，这一地区在强大的马六甲州的影响下皈依伊斯兰教。16 世纪初期，吉兰丹州开始了一段长时间的独立和繁荣。在这时期，吉兰丹州卷入了与北部和南部邻居帕塔尼和丁加奴州不断的权力斗争。在 1800 年初，它成为泰王国的附属州。1909 年泰国放弃了州的所有权力，它成为英国的殖民地。在殖民地时期，吉兰丹州处于闭塞状态，经济发展缓慢。

1941 年 12 月，日本军队在哥打巴鲁登陆，朝着新加坡向南猛烈攻击。在他们占领期间（1941—1945），日本人把吉兰丹交回泰国。日本战败，该州

又一次在英国当局控制之下。1948 年，吉兰丹州成为马来亚联邦的一部分。1957 年 8 月 31 日，马来亚联邦从英国统治中独立出来。（见马来西亚）

吉朗 Geelong（人口 146 166）澳大利亚维多利亚州的一个港口城市。位于墨尔本西南 72 千米。也是维多利亚州最大的城市和澳大利亚第十一大城市，但市中心区人口只有 13 441。吉朗位于科里奥湾海岸，有公路与墨尔本和阿德莱德相连，有铁路与墨尔本和瓦南布尔相连。

吉朗拥有维多利亚州最老的晨报——《吉朗广告人报》和地方广播电台 3GL，以及接收来自墨尔本的优良电视网络。此外还拥有许多美丽的公园，如植物园和卡迪尼亚公园等，吉朗东海滩拥有一个封闭的防鲨游泳场。

主要工业有汽车制造、炼油、炼铝以及水泥、地毯、家用电器、玻璃、化肥、服装等的生产。吉朗港年货物吞吐量 500 万吨，是维多利亚州的第二大港。

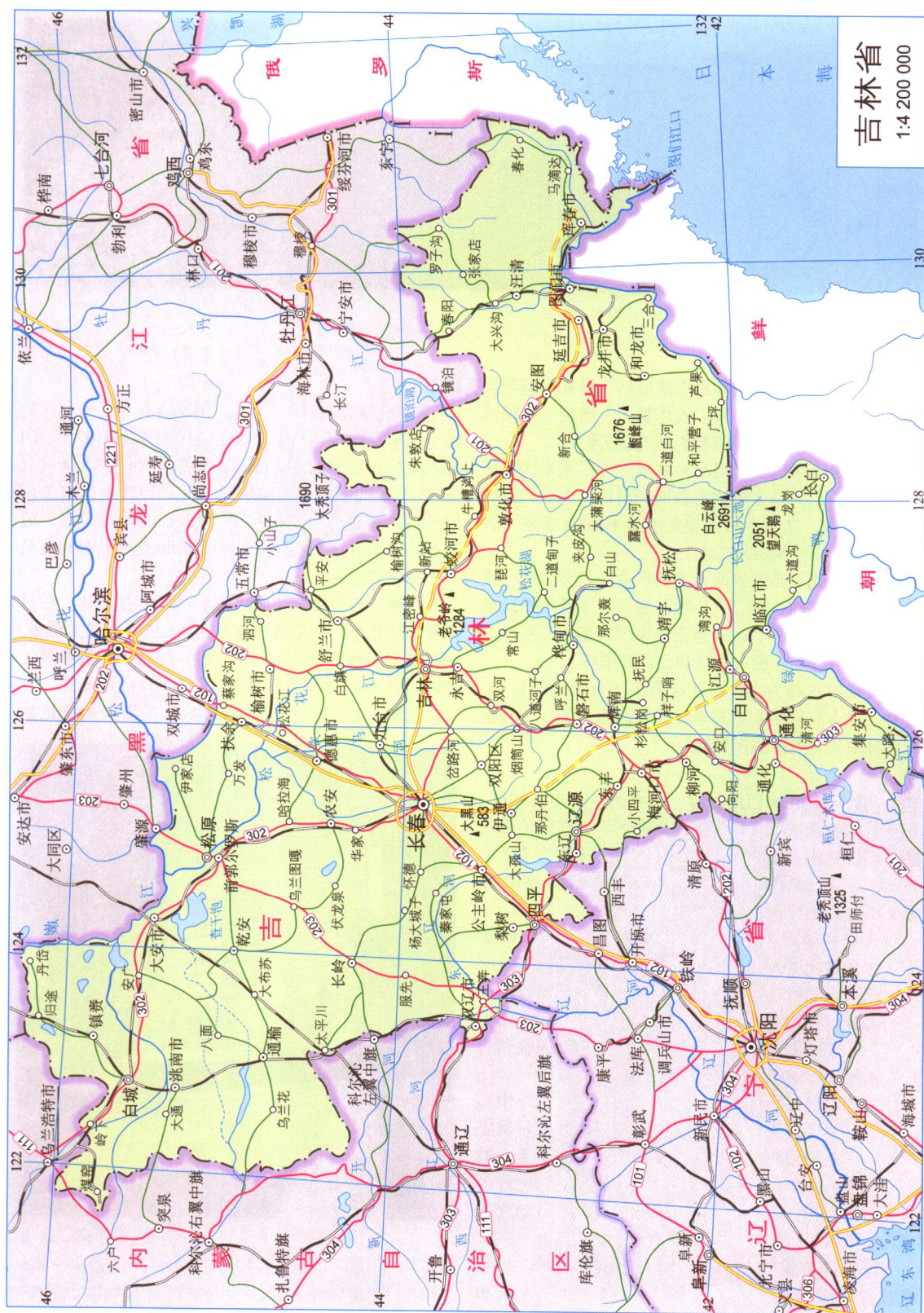
1824 年，探险家哈密尔顿·休姆和威廉·霍维尔沿科里奥湾的西海岸陆路穿行了此地，他们听到土著人称该湾为 Jillong（吉朗）。1837 年早期定居者之一亚历山大·汤姆森占据了位于现今这座城市南部的一块地皮，称为卡迪尼亚。1838 年，伯克总督宣布该区为镇，1910 年设市。

吉利 Gigli, Beniamino（1890—1957）意大利著名男高音歌唱家，他出演了许多歌剧，并在许多影片和音乐会中演出。在罗马学习声乐之后，吉利在 1914 年帕尔马国际声乐比赛中获奖。同时在歌剧上崭露头角，扮演阿米尔卡雷·蓬基耶利的歌剧《歌女》，名声大噪，他在西班牙和南美演出之后，1920 年进入纽约大都会歌剧院工作。1930 年在伦敦科文特加登歌剧院初次登台，同时亦在澳大利亚和德国舞台献艺。

吉利的嗓音高昂、圆润、流畅，被人称为“金嗓子”，在需要的时候，他还可以唱出更大的力度。吉利出生于意大利中部安科纳附近的雷卡纳蒂。

吉林省 Jilin Sheng 中国省级行政区。因省曾设在吉林市而得名。简称吉。位于东北中部，东邻俄罗斯，南邻朝鲜。面积 18.7 万平方千米。人口 2 728 万（2000）。在少数民族朝鲜族聚居区设有延边朝鲜族自治州。具体位置见中国（政区图）。省会长春市。

全省地势东南高，西北低。东部的长白山区，海拔一般在 1 000 米以上。长白山主峰白头山，位于中朝边境。山顶天池为古火山口湖。中西部为松辽平原。松花江是流经该省和黑龙江省的大河，水力资源





长白山天池是中国最深（312.7 米）的湖泊，面积 9.8 平方千米。以火山口积水成湖，环湖有 16 峰。湖水泄入二道白河，形成著名的长白瀑布，是吉林省主要游览胜地。

丰富，建有丰满水电站和白山水电站。气候为温带大陆性季风气候，夏短冬长。农作物为一熟制。年降水量 400~1 000 毫米，冬季降雪，河流结冰。

吉林是全中国重要商品粮基地之一。玉米产量居全中国第一，大量运销国内各地和出口。大豆产量居全中国前列，又是中国重要的林业和甜菜基地。人参、鹿茸、貂皮为吉林三宝。

汽车和化工是该省两大支柱产业。长春为第一汽车制造厂所在地，有“汽车城”之称。并且是铁路客车和拖拉机制造中心。吉林市是中国大型化工基地之一，生产电石、化肥、染料和合成纤维等。

交通以铁路为主，松花江有半年可通航。长春、吉林、延吉有机场和定期航班。长白山天池、吉林松花湖等地为著名旅游风景区。

吉隆坡 Kuala Lumpur 马来西亚联邦直辖区，包括首都吉隆坡市，该区因此而命名。直辖区位于内陆，周围是雪兰莪州。人口约 115 万，面积为 245 平方千米，在马来西亚半岛中部西段，巴生河与刚巴克河交汇处，距马六甲海峡约 40 千米。

人民和政府 区内有一半华人，1/3 马来西亚人，少数的印度人和其他少数民族。这里是联邦政府和国王的府邸所在地。区域由总理所辖的部门管理。

经济 联邦直辖区是国家的政治、经济和文化中心，1/5 的劳动力为政府部门工作。贸易、保险和房地产销售也提供就业机会。

联邦直辖区是橡胶、棕榈油和锡贸易的国际中心之一。19 世纪中期至 20 世纪中期，锡矿开采是重要的工业。双溪伯西锡矿位于该区东南，曾是世界上最大的露天开采矿。大多数矿现已关闭，但它们的许多废墟依然存在。一些曾用来开采锡的废弃矿区已改造成为水上娱乐公园。

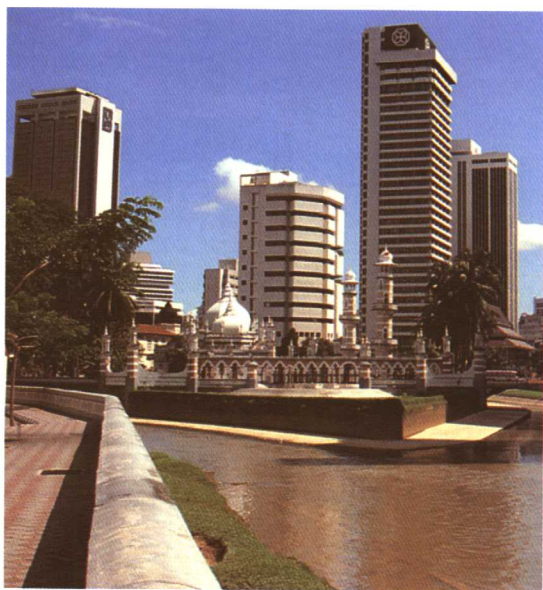
橡胶种植园位于吉隆坡周围的农村地区。一些橡胶种植园始于 20 世纪初。一些地区种植水果和

蔬菜。

直辖区设有议会大厦、国家清真寺、国家博物馆、国家动物园、马来亚大学、凤梨山保护区等。四郊石灰岩丘陵多洞穴、瀑布，拔都洞穴位于吉隆坡北面 10 千米处，是众多蝙蝠的老家。坦普勒国家公园以前英国高级专员杰拉尔德·坦普勒的姓氏命名，公园是热带雨林区，有瀑布和山泉。另有黑风洞和美马高原等旅游胜地。

气候 吉隆坡全年湿热，平均气温为 27℃，每月间气温变化小，但是每日白天与黑夜的变化要大得多。中午气温可达到 32℃，夜里能降至 24℃。吉隆坡年均降水量为 2 300~3 500 毫米。4—11 月最为潮湿。

历史 19 世纪中期，吉隆坡采矿者开始把巴生



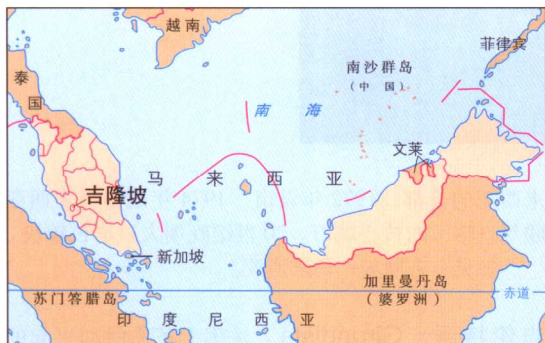
吉隆坡位于巴生河和刚巴克河的汇合处，19 世纪 50 年代末时一些中国人以此地作为开采锡矿的定居点。从现代的高层办公楼上可俯瞰到当地建在原址上的雅姆清真寺。



吉隆坡州旗与马来西亚的国旗相似。吉隆坡州旗有一颗星星和一个伊斯兰教的新月。14个条纹代表州和联邦直辖区。



吉隆坡徽章上有3个刻着标志的连锁形状图，分别代表政府与行政机关、商业、文化与教育。



吉隆坡是马来西亚联邦的一个直辖区，位于马来半岛的西海岸。

河边作为聚居地，后来发展成为马来居民与从事锡矿开采和其他工商业的华人住宅区。

在雪兰莪成为英国的保护地期间，1879年吉隆坡成为英国官员的行政总部。1887年成为州首府。“马来州联邦”由雪兰莪州、霹雳州、森美兰州和彭亨州组成，成立于1896年。吉隆坡成为联邦首府。

橡胶工业在19世纪90年代至20世纪不断扩大，吉隆坡成为橡胶贸易中心。当公路和铁路连接西海岸各州时，吉隆坡成为交通枢纽。吉隆坡1972年设市，1974年改为联邦直辖区城市。在变为联邦直辖区过程中，通过合并附近几个郊区和乡镇，该区面积从94平方千米扩大为245平方千米。

参见：吉隆坡市；马来西亚；马来西亚历史。

吉隆坡市 Kuala Lumpur (人口1 145 342) 马来西亚最大的城市和首都、重要的商业中心。吉隆坡市占马来西亚联邦直辖区面积的1/3多，位于巴生山谷，在乔治市与新加坡之间。

城市 吉隆坡市包括几个旧的租界，如甲洞、暗邦和白西河。这些旧城镇现在都辟为新的住宅区。

城市的飞速发展引起了一些问题，包括人口对土地和道路造成的压力、房屋紧缺、公共交通不足以及

缺少娱乐场所等。

议会大厦和政府各部门地处巴生河西岸。主要公司的总部、银行和跨国公司的分支、国际饭店在城市北部和西部。橡胶研究所、医学研究所、国立大学、马来亚大学等位于城内或城市周围。

对于信教之人，城市有许多拜神之处。马来人多是穆斯林，国家清真寺能容纳几千人。城市有很多基督教教堂和印度教与佛教的庙堂。

吉隆坡是中型都市。昔日殖民的传统商店与现代摩天大楼混为一体。必打灵街是吉隆坡的中国城，是典型的中国商业区，有传统的铺面人行道和商店屋，商店屋的楼下为商店，楼上家庭居住。商店和街摊出售各种物品、食品、水果和纪念品。太阳落山时，街道成了行人的商业街，挤满了讨价还价的买主和旅游者。各种传统产品，如蜡染花布、锡器和手工艺品在这些商店和夜市上出售（见蜡染）。城市有个手工艺品中心，展示和出售马来西亚各州的工艺品。

吉隆坡西面是必打灵查亚，马来西亚第一座新城镇和延伸的居民区、工业区与商业区。中产阶级在城里乘公交车上班。现在必打灵查亚是全国第五大城市，人口约为20多万。

名胜古迹 殖民时期以摩尔式建筑闻名的火车站、马来铁路管理大楼建于20世纪初期，旧的市政厅1897年完工，3座建筑都有弧形拱门、圆顶或光塔。

国家博物馆是一座引人注目的马来西亚风格建筑，展品多与马来西亚艺术、手工艺、历史和鸟类、哺乳动物有关。国家清真寺是东南亚最大的清真寺，有48个穹顶，主穹顶有18个角，象征13个州和伊斯兰教的“五功”。

6层的天后宫位于市中心外围的山坡上，是东南亚最大的中国庙宇之一。

国家动物园有马来西亚和其他国家的200余种哺乳动物、鸟和爬行动物，是东南亚最漂亮的动物园之一。水族馆有80多种水生动物。



6层的天后宫位于吉隆坡市中心外围的山坡上，是东南亚最大的中国寺庙之一。



吉隆坡的中心市场是购物中心，有马来西亚的特色产品，如衣服和纺织品、纪念品和画，还有手工艺品，如蜡染花布、铜器、银器、白锡器皿和陶器。有时还有马来西亚舞蹈和木琴乐的室外演出。

人民 吉隆坡人口由 50 多万华人、32 万马来人、14 万印度人和其他种族的人组成。人口已经是 1957 年马来西亚独立时当地人口的 3 倍多。吉隆坡的食品反映出多民族人口的差异性。在街边餐馆和饭店有马来、中国、印度和其他民族食品供应。

历史 Kuala Lumpur（吉隆坡）一词的意思是“泥河口”。名字源自于所处的位置，即巴生河和刚巴克河的汇合处。1859 年它作为锡矿拓展区而建立，1887 年成为雪兰莪的首府，1896 年成为雪兰莪州、霹雳州、森美兰州和彭亨州联合的马来州联邦首府。采矿业和橡胶种植的成功带来了城市的繁荣。吉隆坡成了商业和交通中心。由于吉隆坡有来自马来的拓居者、华人店主、印度劳工、英国行政管理者 and 阿拉伯国家商人，因此它具有国际化特征。

吉隆坡从 1898 年的镇政会发展成 1948 年的市政府。1957 年成为马来亚联合邦首府，1963 年成为马

来西亚的首都。1972 年设市，1974 年成为马来西亚联邦直辖区的核心城市。20 世纪晚期人口增长较快。

参见：吉隆坡；马来西亚。

吉伦特派 Girondists 法国大革命时期兴起的一个法国政党的成员的称谓。因该党一些主要的代言人是来自吉伦特省而得名。吉伦特派是受到新的美国政府鼓舞的一批共和派人物。他们代表中产阶级，信奉财产的私有制。他们赞成摆脱法国的君主制，建立一个联邦共和国。他们担心巴黎将控制法国。两名重要的吉伦特党人是雅克·皮埃尔·布里索和玛丽·让娜·罗兰夫人。

根据 1791 年宪法，吉伦特派开始掌权。1793 年 6 月，一群巴黎暴徒驱使国民公会驱逐并逮捕了吉伦特党人。政府落入雅各宾派（赞成由巴黎来支配法国的共和派）的控制之下。在恐怖时期，许多吉伦特派领袖被推上了断头台。

参见：法国大革命；雅各宾派；罗兰夫人；科黛。

吉尼斯 Guinness 爱尔兰一个啤酒酿造世家的家族姓氏。

本杰明·李·吉尼斯爵士（1798—1868）他把他的祖父于 1759 年在爱尔兰共和国的都柏林建立的啤酒厂发展成了世界最大的啤酒厂之一。他使得吉尼斯商标著称于世。他出生在都柏林。1851 年，他成为都柏林第一任市长。19 世纪 60 年代，他管理并资助了都柏林的圣巴特里克大教堂的修复。

爱德华·塞西尔·吉尼斯爵士（1847—1927）本杰明爵士的第三个儿子，他是一位著名的慈善家。在他的很多捐赠中，25 万镑是给都柏林和伦敦的穷人



吉隆坡的国家元首府是马来西亚国王宫殿。

建新房之用, 25 万镑是给清理都柏林的贫民窟之用。他还捐款给伦敦李斯特细菌研究所。他把在汉姆普斯蒂德的地产留给了英国。他出生在都柏林的克隆塔夫, 并在都柏林的三一学院接受教育。

沃尔特·爱德华·吉尼斯 (1880—1944) 政治家, 1907—1931 年在贝里·爱德蒙茨执政期间, 他是一位保守党议员。他在 1925 年成为农业部长, 1929 年退休, 而在第二次世界大战期间他又回到政府工作。当他任国务大臣时在开罗被暗杀。吉尼斯出生在都柏林, 而在伊顿受教育。

吉尼斯 Guinness, Sir Alec (1914—2000) 英国著名的影剧演员。1957 年因在影片《桂河大桥》中的卓越表演荣获当年奥斯卡最佳男演员奖。

亚历克·吉尼斯生于伦敦。1934 年他初次登台演出, 1936—1938 年间在老维克剧团扮演了许多经典性角色。他的电影处女作是 1947 年的《孤星血泪》。1949 年他在影片《善心与冠冕》中一人饰 8 个角色, 因此声名大震。

吉尼斯的主要影片还有《莱文德山暴徒》(1951)、《白衣人》(1951)、《可靠消息》(1959)、《光荣曲》(1960)、《阿拉伯的劳伦斯》(1962)、《日瓦戈医生》(1965)、《星球大战》(1977) 和《印度之行》(1984)。1986 年他还写了自传《因祸得福》。1959 年他被册封为爵士。

吉普 Jeep 许多国家军用的一种小型通用交通工具。第二次世界大战时期美国军队首次使用。Jeep 一词源自字母 G.P., 代表广泛用途的交通工具。大



一种名叫“蜂鸣者”的吉普车, 可以高速穿越崎岖不平的地带, 许多国家的武装部队使用这种可靠耐用的交通工具来完成各种任务。

写后的 JEEP 是一种仿军用吉普车的民用汽车商标。

吉普车大约 3.5 米长, 1.6 米宽, 具有四缸发动机和四轮驱动, 最高速度是每小时 105 千米。吉普车可乘 4 人, 能拖载 550 千克。

吉普车是一种可靠的交通工具, 能迅速穿越崎岖不平的地带。除载人载货外, 武装军用吉普车被用作各种武器的发射台, 如机关枪和小型导弹, 吉普车现广泛作为民用车辆。

吉普赛人 Gypsies 一个流浪的民族, 自称“罗姆”, 其祖先最早居住在印度西北部。今天, 世界各地几乎都有吉普赛人居住。他们中有些人已定居, 但许多人仍在流浪。

无人知晓吉普赛人的准确人口数字, 他们都组成小群体, 常逃避正式人口注册和人口普查。估计全世界的吉普赛人口为 100 万~600 多万。生活在东欧的吉普赛人数量最多。吉普赛人划分为许多种群, 其中有西班牙的凯尔人、法国的马诺克人以及德国的辛特人。罗姆部族是吉普赛人中最大的种群, 几乎世界各地都有他们的人。

文化 罗姆人的家庭包括一对夫妇、他们未结婚的孩子、已婚的儿子和儿媳及其孩子。在许多情况下, 几个有亲族关系的家庭构成一个群体共同生活, 并在经济活动中相互合作。传统的权威组织是克里斯, 即跨部落的司法组织, 以罗姆宗教和哲学信仰为基础确立行为规范。

大多数吉普赛人讲他们居住地居民的语言。但许多人也讲本族的吉普赛语, 这种语言属印度—伊朗语族。现多讲所在地的语言。

吉普赛人一直以能歌善舞而著称。他们借鉴其他民族的音乐与舞蹈并加以充实。很多吉普赛人操持传



亲友们在婚礼仪式后跳起欢快的吉普赛婚庆舞蹈。吉普赛人在音乐方面的才能举世皆知, 他们中许多人成了职业歌唱家和舞蹈家。

统的吉普赛人职业，如占卜、修补加工金属器皿、贩马以及给家畜看病，但许多人也从事其他职业。

历史 吉普赛人约在 1000 年离开印度并经中东向西漫游。他们最初抵达西欧的时间是 15 世纪初，声称他们来自一个叫做小埃及的国家。Gypsy（吉普赛）一词是 Egyptian（埃及人）一词的简写。

欧洲人开始时欢迎吉普赛人的到来。但他们很快就转而敌视吉普赛人了，因为这些新来者浪迹欧洲，四处乞讨，为人占卜凶吉。吉普赛人不顾周围日益增长的歧视与偏见在欧洲留了下来。当欧洲人开始在美洲建立殖民地之后，有些吉普赛人就前往新大陆定居了。

在第二次世界大战期间，纳粹屠杀了成千上万的吉普赛人。今天，越来越多的吉普赛人定居下来，但他们保留着自己那独特的文化。

参见：穴居人；弗拉门科舞。

吉普斯 Gipps, Sir George (1791—1847)



乔治·吉普斯爵士

1838—1846 年任澳大利亚新南威尔士总督。他试图改革教育制度，向牧羊场主采取收执照费的制度，并为菲利普港地区的殖民者争取在新立法议会中的代表权。他是个能干的行政官，但殖民者希望成立责任政府，更多地管理自己的事务。他任总督时，

探险者开拓了许多新的地区。

乔治·吉普斯生于英格兰肯特郡的灵伍德。1809 年他参加陆军，1835 年他被指派调查加拿大事务。

吉普斯兰 Gippsland 澳大利亚维多利亚州东部的一个区，面积约为 3.5 万平方千米，是以前新南威尔士州总督乔治·吉普斯命名的。它从大分水岭延伸至海岸，从西港湾延伸至新南威尔士州边境。

主要的湖泊有惠灵顿湖、维多利亚湖和国王湖。奶牛业在整个拉特罗布河谷均很重要。农场主为墨尔本市场提供鲜奶。褐煤是拉特罗布河谷城镇的工业基础。地质学家预计，褐煤的储量超过 110 亿吨。1924 年，州电力委员会开始在该河谷采煤，露天开采的煤用来发电。有一部分煤则被压缩成了煤砖。

1965—1968 年在吉普斯兰海岸外的大规模勘探导致了一系列新发现，证明在吉普斯兰大陆架上存在着具有商业开发价值的天然气和油田。随着冷藏技术的发展使产品可投向海外市场和 1891 年南吉普斯兰铁路开通后，南吉普斯兰成为农业区。

吉普斯兰巨蚓 Gippsland giant earthworm

分布于澳大利亚维多利亚州吉普斯兰地区的一种特别的蚯蚓。蚯蚓长约 4 米，直径 2 厘米。它们生活在接近地表的洞中，并可在洞里快速行动。快速运动时伴随着清晰的汩汩声，是蚯蚓通过洞穴时用以润滑的液体分泌物引起的。其卵茧长 5~7.5 厘米，卵圆形，很坚韧，产在松散的土壤中或在草根间，为琥珀色。

科学分类 吉普斯兰巨蚓属于隐线科，其学名为 *Megascolides australis*。



吉普斯兰巨蚓生活在湿润的河滩，它们可长达 4 米。

吉萨 Giza (人口 2 144 000) 开罗的郊区市，埃及第三大城市，仅次于开罗和亚历山大。吉萨是最著名的古埃及遗迹所在地，南郊 8 千米的利比亚沙漠中有著名的斯芬克司、3 座大的金字塔和大理石陵庙等。吉萨位于尼罗河下游西岸，开罗的对面。具体位置见埃及（政区图）。（见金字塔；斯芬克司）

吉萨与开罗和尼罗河上的劳代岛之间有桥梁连接。吉萨的尼罗河沿岸拥有豪华的公寓建筑群和外国政府使馆。

许多有钱的埃及人和各国外交官员居住在吉萨。每年有大量的非技术熟练工人到当地工厂寻找工作。吉萨的人口已从 1960 年的 26 万增至 1990 年的 200 余万。

工业有纺织、食品、制鞋、烟草、化学、机床等，是谷物集散地，城内的电影制片厂每年制作好几十部影片。开罗大学的主校区就在吉萨。

吉什 Gish, Dorothy (1898—1968) 美国无声电影女明星。她特别擅长表演无忧无虑、爱恶作剧的



吉什姐妹，莉莲（左）和多萝西（右）在无声影片《暴风雨中的孤女》中的剧照。她们扮演法国大革命动乱时的一对姐妹。

少女。她最成功的影片可能是《世界的心》（1918）和《暴风雨中的孤女》（1922）。两部片子都由格里菲思导演。

多萝西·吉什生于俄亥俄州代顿，4岁就上台表演，1912年在D.W.格里菲思导演下拍了第一部影片。20世纪20年代末期出现有声电影后，多萝西·吉什专心致志于舞台表演。不过她也拍过5部有声电影，如1944年的《年轻时代》。多萝西的姐姐莉莲是更加著名的无声电影明星。

吉什 Gish, Lillian（1893—1993）美国电影女演员，无声电影时期主要明星之一。吉什娇艳的容貌中透出一股内在气质，使她扮演纯真无瑕的女主角尤其出色。她在D.W.格里菲思导演的影片中最负盛名。她主演了格里菲思第一部文艺巨片《一个国家的诞生》（1915）。

她还演过格里菲思导演的其他影片，如《党同伐异》（1916）、《被摧残的花朵》（1919）、《赴新英格兰》（1920）和《暴风雨中的孤女》（1922）。她还演过一些有声电影，著名的有《猎人之夜》（1955）和《八月鲸》（1987）。

莉莲·吉什生于俄亥俄州斯普林菲尔德市，6岁就登台表演。1912年她初次拍电影就由格里菲思导演。1969年她写了自传《电影、格里菲思先生和我》。她的妹妹多萝西也是无声电影明星。

吉斯卡尔·德斯坦 Giscard d'Estaing, Valéry（1926— ）1974—1981年在任的法国

总统。1981年，他在一次总统选举中被社会党候选人弗朗索瓦·密特朗击败。1962年，吉斯卡尔创建了独立共和党。在吉斯卡尔领导下，该党与法国的主要政党戴高乐派结成联盟。

吉斯卡尔当政时期，法国议会通过了提高老年补助金和最低工资标准的法律，还把选举年龄从21岁降低为18岁。

20世纪70年代中期，法国经历了包括物价上涨和失业增加的经济状况不佳的阶段。吉斯卡尔采取了一些步骤来改善经济。例如，他签署了把更多的法国产品出售给某些国家的各种协议，希望出口的增长能导致经济的繁荣。吉斯卡尔还改变了法国的对外政策，强调与其他国家合作的重要性。此前，法国的对外政策强调自力更生而不是强调与别国的合作。

吉斯卡尔生于德国的科布伦茨，父母是法国人。1951年他毕业于国家行政管理学院。1956年，吉斯卡尔作为戴高乐派成员被选入国民议会。1959年他辞去议会职务，成为负责财政问题的国务秘书。1962年，戴高乐总统任命他为财政部长。1966年吉斯卡尔被解职。1967年，他作为独立共和党成员被选入议会。1969年，乔治·蓬皮杜总统任命他为财政部长。随后吉斯卡尔便辞去了国民议会中的职务。1984年，即他失去总统职位3年后，他再次在国民议会中赢得了席位。

吉斯林 Quisling, Vidkun Abraham Lauritz（1887—1945）第二次世界大战期间挪威的一个卖国贼。由于他帮助德国占领军，因而他的名字“吉斯林”成为“卖国贼”的同义词。战争结束时，吉斯林被宣判犯有叛国罪，执行枪决。

吉斯林生于挪威的特勒马克。他进入军界并升到上尉军衔。1931年，吉斯林组织了他自己的政党——民族统一党。1940年他接触了德国纳粹党领导人并与阿道夫·希特勒交换意见。此后不久，德国进攻挪威。吉斯林短期担任了挪威傀儡政府的首脑。

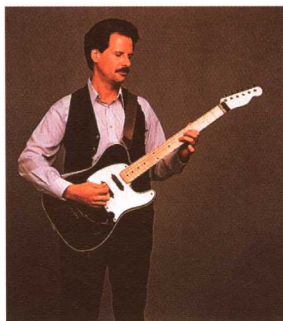
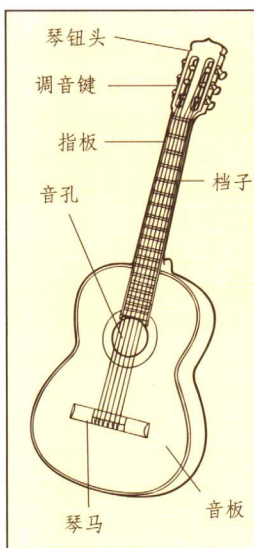
吉他 Guitar 一种大众的拨弦乐器。吉他能用来为歌手伴奏，也可作为一件独奏乐器，或者作为吹奏乐队或管弦乐队的声部。吉他的手能够随意弹奏几根琴弦产生和弦，也能够拨一根琴弦产生一个音。

好多世纪以来，音乐家演奏原声的吉他，这种吉他靠琴弦的颤动产生音响。20世纪，电吉他流行起来。电吉他有电磁的设备，收集到琴弦的音响后通过扩音器传出去。电吉他能够产生大大超过原声的吉他音响的音域。

大多数吉他是用轻质木料制成的。有一较窄的腰部，正面看略呈葫芦形，但面板、背板都是平的。上



当音乐家拨奏或随意弹奏 6 根琴弦时，原声的吉他产生音响。原声的吉他在古典音乐和民间音乐里作为一件独奏乐器。它们也为舞蹈、乡村音乐和布鲁斯提供伴奏。



电吉他通过电子增幅产生音响。用电线把扩音器和话筒与吉他连接起来。用吉他上的操纵系统控制音响。电吉他是摇滚音乐和爵士音乐的受人喜爱的乐器。



有一个圆形音孔，琴颈较长，指板上有用金属嵌制的品。琴弦是金属、羊肠或尼龙制成的。大多数吉他有 6 根琴弦，但有些有 4 根或 12 根。琴弦扣紧到琴马，琴马是在琴上面的一小块木片。琴弦沿着指板伸展，并紧扎到吉他头部的调音键上。窄小的金属条带（指板上用以定音）叫做档子。每个档子标志着一个明确的音的位置。吉他手用一只手的手指在档子边上压下琴弦，用另一只手或一个拨子随意弹奏或拨奏琴弦。吉他通常分为西班牙和夏威夷两种体制。

历史学者认为吉他大约在 5 000 年前的古埃及就已具雏形。摩尔人于 711 年入侵西班牙的时候，把吉他从北非带往欧洲。西班牙吉他制造者安东尼奥·托雷斯·朱尔多于 19 世纪后期创制了近代吉他的基本样式和尺寸大小。西班牙吉他手和作曲家 F.塔雷加发展了近代吉他演奏技巧。

参见：克里斯琴；亨德里克斯；塞戈维亚。

吉辛 Gissing, George Robert (1857—1903) 英国小说家。他的作品以现实主义创作方法及对人物生动而清晰的心理描写而闻名。吉辛的小说反映了他本人的悲惨生活，他的这种生活是由于贫穷及患有结核病的压力而造成的。

吉辛的最佳小说《新格鲁勃街》(1891)描写了那些奋发向上的作家们在作品受到社会拒绝时怎样尽力维持他们的文学标准。《老妇人》(1893)以同情的笔调刻画了英国维多利亚时代的几个中产阶级妇女在经济窘迫时的状况。吉辛也写过一部充满温暖情调和极具魅力的自传体小说《亨利·赖伊克罗夫特的私信集》(1903)。

乔治·罗伯·吉辛出生在英格兰约克郡的韦克菲尔德，毕业于曼彻斯特欧文斯学院。他的大部分早期作品都描写伦敦下层生活，颇有文献价值，这些作品表明他受查尔斯·狄更斯的影响。吉辛曾写过首批关于狄更斯的生平及作品的研究著作之一：《查尔斯·狄更斯，一项批判性的研究》(1898)。

吉亚柯梅蒂 Giacometti, Alberto (1901—1966) 瑞士雕刻家，他雕刻的人物形体细长，看起来



《7 个人像和 1 个头的拼合》(1950)，青铜雕刻。

吉亚柯梅蒂的雕刻着重表现可能从远处看到的人体。他雕刻的人物细长，骨瘦如柴，看来孤立无援，默默无闻。这些特点使吉亚柯梅蒂成为超现实主义艺术运动的先驱。

孤立无援，默默无闻。吉亚柯梅蒂不打算用通常的方式表现理想化了的人。相反，他试图用火柴棍式的人物表现神秘的精神，他们似乎生活在他们无法控制的宇宙里。他的绘画和版画也表现出同样的神秘精神。

吉亚柯梅蒂的雕塑通常很小，他的雕塑粗糙的表面以写实的方式感受光线。在诸如《早晨4点的宫殿》（1932—1933）和《城市广场》（1948—1949）这样的作品中，吉亚柯梅蒂精心地处理物体和人物，以表现孤独和孤立感。吉亚柯梅蒂生于瑞士的斯坦姆帕。一生大部分时间是在巴黎度过的。他还是位画家、诗人和平面造型艺术家。

级数 Series 数学上指序列的项之和。例如，数的集合 2,4,6,8,10 构成一个序列。若将这些数加在一起，它们就构成了级数 $2+4+6+8+10$ 。一个序列可以按规定次序排列的任意项（数或代数表达式）的集合。一个具有代数项的序列的例子是 a, ar, ar^2, ar^3, ar^4 。相应的级数即为 $a+ar+ar^2+ar^3+ar^4$ 。像 $\frac{1}{2}-\frac{1}{3}+\frac{1}{4}-\frac{1}{5}+\cdots$ 这样的级数既包含正项也包含负项。

数学家按照产生项的各种不同方式来命名级数。他们称级数 $2+4+6+8+10$ 为等差级数。等差级数的每一项都是从前一项增加一个固定的量而产生的。在此例中，所增加的量为 2（序列 2,4,6,8,10 称为等差序列）。级数 $a+ar+ar^2+ar^3+ar^4$ 则是等比级数的例子。这种级数的每一项都是用称为公比的固定量乘以前一项而产生的。在上例中，公比为 r （序列 a, ar, ar^2, ar^3, ar^4 称为等比序列）。

其他常见级数包括幂级数、三角级数和阶乘级数。幂级数由某个量逐项取较高的幂而构成。最简单的幂级数是 $1+x+x^2+x^3+x^4+x^5$ 等等。三角级数的项则包含像角度的正弦和余弦这样的表达式。一个简单的阶乘级数的形式是 $1+(1\times 2)+(1\times 2\times 3)$ 等等。这种级数采用阶乘记号写成 $1!+2!+3!$ 等等。

成为重要数学工具的那些级数常常用发明它们的人来命名。傅里叶级数在物理学中被用于研究波动。泰勒级数对微积分这样的数学分支的发展起了重要作用。

所有的级数不是有限的就是无穷的，取决于它们所具有的项的数目。一个有限的级数具有可以计数的确定的项数。例如，级数 $2+4+6+8+10$ 是一个有限级数，因为它仅具有 5 项。一个无穷级数延伸至无穷，因而不可能数出它的项数。例如从所有的数（自然数）的第二个起，每隔一个数取一个数而构成的和即为一个无穷级数。它写成：

$$2+4+6+8+10+\cdots$$

级数末端的点表示没有最后一项。换言之，其后有无穷多个项。

有限级数的处理

关于有限级数的最普通的问题是：（1）某个具体项的值是多少？（2）一定数目的项之和是多少？例如，打算求奇数序列（1,3,5,7,9 等）的第七项。只要写出如下序列就可以求出答案：

$$1,3,5,7,9,11,13$$

此例表明第七项是 13。可以按相同的方式求出相应级数的前 7 项的和：

$$1+3+5+7+9+11+13=49$$

这些数相加表明其和为 49。

你还可以利用数学公式来求多种级数的项与和。当你必须处理很大的项数时，公式尤其有用。在公式中，字母 n 通常用以表示项的序数。例如，在奇数序列中第 n 项（ U_n ）的公式是

$$U_n = 2n - 1$$

采用此公式可计算序列的第七项如下：

$$U_7 = (2 \times 7) - 1 = 14 - 1 = 13$$

这个答案与前面写出数的序列而得到的答案是一样的。奇数序列的前 n 项之和（ S_n ）的数学公式是

$$S_n = n^2$$

因此前 7 项之和是

$$S_7 = 7^2 = 49$$

又得到与将这些项相加而求出之和相一致的答案。

数学家为许多类型的级数建立了求项与求和的相应公式。

无穷级数的处理

最简单的无穷级数可能就是那种公比小于 1 的等比级数。例如，下列几何级数的公比为 $\frac{1}{2}$ ：

$$1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16} + \cdots$$

如果这种级数具有有限项，如何求和？可以从列表开始，求出前 2 项、前 3 项、前 4 项等之和。

项数 (n)	末项	项之和
1	1	1
2	$\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
3	$\frac{1}{4}$	$1\frac{3}{4}$
4	$\frac{1}{8}$	$1\frac{7}{8}$
10	$\frac{1}{512}$	$1\frac{511}{512}$

此表表明当增加更多的项时，此和接近 2。只要你增加足够的项，你就可以使此和按照你所希望的程度接近 2，但此和决不会达到 2。于是数 2 就称为 n 项之和当 n 无限制增加时的极限（limit）。可以用下列符号来表示上面的陈述：

$$\text{Limit } S_n = 2$$

$$n \rightarrow \infty$$