

佛教与道教

主编 江伟

蓝天出版社

中华文化史集萃 (33)

# 佛教与道教

李庆华 编著

蓝天出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中华文化史集萃/江伟主编. - 北京:蓝天出版社,1998.5

ISBN 7-80081-820-9

I. 中… II. 江… III. 文化史-中国 IV. K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 13177 号

蓝天出版社出版发行

(北京复兴路 14 号)

(邮政编码:100843)

电话:66784244

新华书店经销

北京市巨山印刷厂印刷

---

787×1092 毫米 32 开本 264  $\frac{3}{8}$  印张 3757 千字

1998 年 5 月第 1 版 1998 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—5000(套)

---

定价:286.00 元(全套 60 本)

## 前 言

中华文化源远流长,博大精深,是历代炎黄子孙勤劳和智慧的结晶,是中华先民留给人类的宝贵财富。继承并发扬优秀的古文化,让它们服务于今天的社会,是当代国人,尤其是青少年所肩负的历史重任。

我们编写了这套《中华文化史集萃》丛书,从各个方面介绍中华传统文化。在范围选择上,注意覆盖面广,代表性强,使之能体现中华传统文化的整体面貌。我们力求用通俗平实的语言把各种文化现象,文化事物的来龙去脉,历史发展,当前状况等,作比较系统的介绍,使之尽可能清晰、逼真地展现在读者面前,整个编写过程中,我们坚持历史与现实相结合,本着古为今用的原则,注重实用性和借鉴性。我们希望这套书能帮助广大读者有效地继承中华文化,取其精髓,去其糟粕,把中华文化发扬光大。

由于水平有限,其中不乏疏漏之处,敬请广大读者批评指正。

编 者

# 目 录

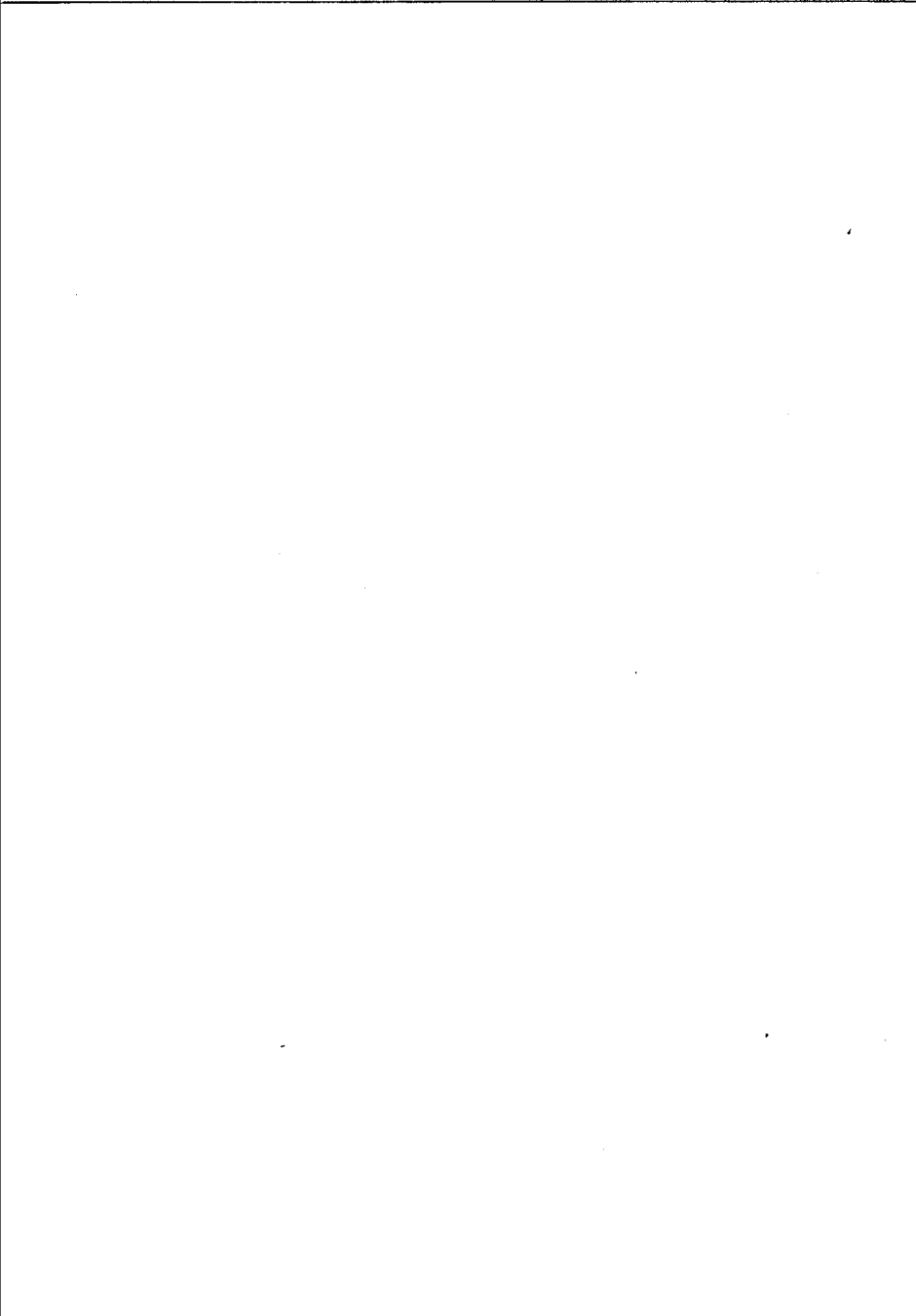
## 佛 教

- 一 佛教的创立····· 3
- 二 佛教的传播····· 17
- 三 西藏佛教····· 25
- 四 寺塔与僧人····· 33
- 五 佛教仪式····· 53
- 六 佛教四大名山····· 60

## 道 教

- 一 道教的起源····· 71
- 二 道教的教规····· 95
- 三 神秘玄奇的道教····· 102
- 四 道观····· 120

# 佛 教





## 一 佛教的创立

佛教因佛而得名。佛是佛陀的简称，意为“大彻大悟之人”，最初专用作对释迦牟尼的称呼。

释迦牟尼是佛教的创立者，原名乔达摩·悉达多，与我国儒家大圣人孔子生活在同一时代。释迦牟尼这个名子是他成佛后，别人对他的尊称，意为“释迦族的圣人”。相传释迦牟尼是古印度北部迦毗罗卫国（今尼泊尔境内）净饭王的太子，母亲摩耶是邻国的一位公主，45岁才有身孕。依照当地风俗，女人怀孕后必须回娘家生育。摩耶在回娘家的路上，行至蓝毗尼园时，忽觉胎儿大动，将要临产，便走到一株鲜花盛开的无忧树下，休息片刻。当王后举起右手摘取花果时，太子就从右肋下渐渐而出，只见太子身上放射光芒，天上飘洒束束香花，空中发出幽雅音乐，地上涌出朵朵莲花，此时的蓝毗尼园五彩缤纷，优美至极。太子一落地，便能周行7步，目顾四方，一手指天，一手指地，大声说道：“天上天下，惟我独尊”。他的皮肤生似金

色，全身上下有 32 种生相特征，父王为他取名悉达多，含有吉祥及一切功德成就之意。关于这位未来佛陀诞生时的种种令人惊奇的现象，显然带有浪漫的神话色彩。

释迦牟尼出生 7 天后，母亲不幸故去，小太子由姨母抚养，长至少年时，净饭王请来名师教他习文练武。释迦牟尼天资聪颖，文功武艺样样精通。17 岁娶耶输陀罗为妻，生一子名罗怙罗。当时的古代印度正处于列国时代，国与国之间相互征讨，战乱频仍，迦毗罗卫国也受到强国的威胁，朝不保夕。勤于思考的释迦牟尼似乎预感到灾难将至，看到弱肉强生的生灵和难以摆脱生老病死之苦的人类，不禁发出“人命苦短，忧思无量”的慨叹，他决心要寻求一条摆脱人类种种痛苦的道路。受修道者的启示，释迦牟尼萌生了出家的念头。

释迦牟尼的父亲希望他能继承王位，想尽一切办法阻止他出家，首先为他建造寒暑湿三时宫殿，后又送几百名艺女供他歌舞娱乐。然而这些声色之娱并没有帮助释迦牟尼摆脱烦恼，获得精神上的解脱，终于在 29 岁那一年，他不顾父王的劝阻，毅然离妻别子，舍弃王位，走出王宫，开始了出家人修行的生活。

最初，释迦牟尼来到跋伽仙人的苦行林修行，与众仙人反复问答，不久发觉他们的苦行，不是根本解脱的办法，便告辞行。南渡恒河，访问当时的大学者阿罗逻·迦罗摩和郁罗迦罗摩子修习禅定，仍不得解脱之道，遂告别他往。释迦牟尼像这样参访数年毫无成就，最后来到尼连禅河西岸苦行林中，静坐思维，每天仅食一米或仅食一麻，磨砺身体，如此苦修6年，只落得身体羸瘦，喘息甚弱，濒临死亡，徒劳无获。由此他悟出苦行无益之理，遂浴身洁体，接受林中牧羊女供给的乳糜，恢复了体力，随后来到附近的一棵毕钵罗树（后称菩提树）下，双腿结跏趺坐，端身正念，发大誓愿：“不成正觉，不起此座”，专心思考解脱之道。据说经过7天7夜的冥思苦想，终于忘却世间一切烦恼和忧愁，达到“彻悟”的境界，获得了解脱，即所谓的成道。这一年，释迦牟尼35岁。从此，人们开始称他为佛陀或佛。释迦牟尼的成道处，称作菩提伽耶。公元前3世纪，印度阿育王曾在此围绕菩提树建立大精舍（寺院），名大菩提寺，现存一座52米高的大塔。我国东晋高僧法显和唐代高僧玄奘都曾来到此地，并留下了文字记载。

释迦牟尼在菩提树下获得的“无上正觉”，它

的教理最基本的就是“四谛”、“八正道”。谛意为真理，四谛就是苦谛、集谛、灭谛、道谛，这是佛教对人生的最基本的看法，也是佛教的教本教义。苦谛是对世间作的价值判断，指出人生沉溺于苦海之中，有生、老、病、死、爱别离、怨憎会、求不得、五盛阴（心身诸苦之总和）等8苦。集谛主要是解释造成痛苦的原因。释迦牟尼认为：人之所以有痛苦，其原因是因为有贪（贪婪）、瞋（瞋怒、仇恨）、痴（无知）三毒，这三毒不除，必然会引起残杀、欺盗、邪淫、迷妄等罪恶活动，痛苦烦恼随之出现。灭谛指的是脱离痛苦所达到的理想境界，即所谓的涅槃。道谛是指为达到涅槃境地所应遵循的手段和方法，亦称八正道，具体为：正见、正思、正语、正业、正命、正精进（正确的努力）、正念、正定（正确的禅定）。按此8种方法修行，便可由凡入圣，从迷界此岸到达悟界彼岸。四谛说是佛陀弘传佛法的中心内容。

释迦牟尼成佛后，便开始弘化活动。最值得一提的便是“鹿野苑初转法轮”一事。说的是释迦牟尼悟道后，前往波罗奈城的鹿野苑，找到以前曾做过他侍从的侨陈如等5人，向他们传授自己思悟出来的教理。在讲解四谛说之前，释迦牟尼谈了修行

中的中道。他说：你们应当知道，形体处于乐中之时，精神就会烦乱不堪，形体处于苦中之时，感情就会沉溺其中。所以苦修也好、享乐也好，都不会成为得道之因。如果舍弃苦乐，依中道而行，精神才能寂静空明，修行正道，超越于生老病死诸苦之外，我遂顺中道修行，所以已经得到“正觉”。这里的中道，实为八正道之简说。侨陈如等人听后，立即觉悟，拜倒在佛陀面前，求为弟子，此5人成为最早的比丘（俗称和尚）。所说“初转法轮”的“转”意为说；“法”意为佛法；“轮”原为古印度战争时使用的形似轮子的一种武器，可回转，摧毁一切。佛教用此比喻佛陀说法能破除一切不正确的见解。“鹿野苑初转法轮”被看作是佛教形成的标志，因为从此以后，佛教成立了僧团，建立了佛教组织，具备了佛（释迦牟尼佛）、法（四圣谛等法）、僧（最初被度的五比丘）三宝。鹿野苑亦成为佛教四大圣地之一，其余3处分别是：佛诞生地蓝毗尼园，佛成道地菩提伽耶，佛涅槃地拘尸那迦城。

鹿野苑初转法轮之后，释迦牟尼为了让更多的人理解和接受他的佛教学说，开始了长达45年的说法济生工作。在传教过程中，又有很多人皈依，

受度为僧，佛教僧团规模日益扩大。相传佛陀有弟子 500 人（一说有 1 250 人），其中著名的有 10 大弟子，他们是：舍利弗（智慧第一）、目犍连（神通第一）、摩诃迦叶（头陀行第一）、阿尼律陀（天眼第一）、须菩提（解空第一）、富楼那（说法第一）、迦旃延（论议第一），优婆离（持戒第一）、罗怙罗（密行第一）、阿难陀（多闻第一）。这 10 大弟子不仅各有所长，而且还能帮助佛陀进行弘化。在众多的出家人当中，有商人、手工业者、猎人、理发师、贱民和妓女等等，成份相当复杂。当时的王族和富豪也给佛陀以政治上和经济上的大力支持，他们捐赠了祇园精舍和竹林精舍，作为佛陀传教说法的重要场所，这两大精舍并称为佛教最早的两大精舍，佛陀生前在祇园精舍居住达 25 年之久。

释迦牟尼在 80 岁时，因食物中毒死于拘尸那迦城。现在我们可在许多寺庙供奉的卧佛像中看到 he 涅槃时的形象——头北面西，右脇著地，叠足安卧。在长达 45 年的传教生涯中，释迦牟尼的足迹遍及中印度恒河流域，佛教也随之传播到这些地区。

释迦牟尼圆寂后，遗体被火化，他的遗骨（舍

利) 成为人们纪念他的最佳遗物。人们将舍利分成 8 份, 分别在 8 个国家建塔安奉。公元前 3 世纪, 阿育王又将安奉在菩提伽耶的那份取出, 分成 8 4000 份, 派人送到全国各地, 建塔供奉。对舍利的崇拜, 也随之愈演愈烈, 以致被看作神物或镇寺之宝。1987 年, 我国考古学家在陕西扶风县法门寺塔基下, 发现了唐代安置的 4 枚佛指舍利, 这一极为珍贵的佛教文物的发现, 震动了中外佛教界。

在本文开头时曾谈到佛。具体点说, 佛是觉者之义, 自觉觉地, 觉行圆满者称为佛。佛教信奉佛, 但佛教的不同派别对佛的地位、形象和文化涵义的理解却有不同。印度佛教有大小乘之分, 小乘佛教认为释迦牟尼是个历史人物, 是一位倡导众生平等, 并通过苦炼修行觉悟成佛的教主, 佛只有一个, 就是释迦牟尼, 他没有种种的化身。而大乘佛教则视释迦牟尼为超人, 认为三世十方有无数的佛, 如阿弥陀佛、弥勒佛等等, 释迦牟尼佛只是其中的一个, 相信佛陀有二身、三身乃至十身的说法, 尽管如此, 大乘佛教还是把释迦牟尼视为全智全能的人格神。由他所创立的佛教, 从公元前 3 世纪起, 便开始向亚洲的其他地区传播。其中一支向南传入斯里兰卡、缅甸、泰国、柬埔寨、老挝等

国，这支称南传佛教，以上座部佛教（小乘佛教）为主。另外一支向北传入中亚，经帕米尔高原向东传入中国、朝鲜、日本、越南等地，这支称作北传佛教，以大乘佛教为主。

相传东汉明帝永平七年（64年）的一天夜里，汉明帝刘庄作了一个梦，梦见一位顶放白光的金色天神在空中飞行，最后落到他的殿前，明帝迷惑不解。第二天早上，召集群臣解梦，询问梦中的神是谁，见识广博的傅毅回答：听说西方有佛，身高一丈六尺，遍体金色，陛下梦中所见的金人，或许就是佛吧！博士王遵接着加以证实。汉明帝于是派遣蔡愔、秦景、王遵等18人出使西域，寻求佛道。3年后，汉使们在与天竺（印度）毗邻的月支国（今阿富汗一带）遇见了正在弘传佛法的天竺高僧迦叶摩腾（摄摩腾）和竺法兰，恳请两位高僧来汉地传法。两位僧人接受邀请，以白马驮着佛经佛像，与汉使一起回到了东汉的首都洛阳。汉明帝下诏，令人在洛阳城西雍门外建造白马寺，作为两位梵僧居住、译经场所。这段故事描述的是中国佛教史上有名的汉明帝感梦求法的传说，这个传说长期以来作为佛教正式传入中国的开始，白马寺成为中国最早的佛寺，迦叶摩腾和竺法兰在这里译出了第一部汉



文佛经《四十二章经》。

我们一般人所说的佛经又称三藏或大藏经，包括经藏、律藏、论藏3个部分。经是释迦牟尼本人所说的经典；律即戒律，是释迦牟尼为教徒制定的日常生活必须遵守的规则；论是阐明经、律而作的各种理论的解释和研究。佛经的形成是通过“结集”（会诵经典的僧众大会）这种形式来完成的。据说在释迦牟尼逝世后的400年间，共进行了4次结集，结果形成了正统佛教的经典。

东汉末年，西域僧人相继东来，以书籍经典为媒介，弘扬佛法。佛经翻译工作被视为一项重大事业，我国上自晚汉、下迄中唐，前后700年间，译经工作从未间断。由于中国译经家们孜孜不倦，一丝不苟的工作态度，加上政府对译场管理的有效性，致使中国佛经翻译，不仅其规模之大，卷帙之多、历时之久、人数之众是世界历史上任何一个国家望尘莫及的，而且其译著义理之精确、条理之清晰、语言之流畅、文辞之雅贴也是无与伦比的。

在译经大师的队伍中，既有中国僧人，也有来自印度的外国人，其中闻名遐迩、成就卓越的有鸠摩罗什、真谛、玄奘和不空。他们被后人举为中国四大译经家。