

现代居室 家创意

· XIANDAIJUSHI · JIACHUANGYI · XIANDAIJUSHI · JIACHUANGYI ·



· XIANDAIJUSHI · JIACHUANGYI · XIANDAIJUSHI · JIACHUANGYI · XIANDAIJUSHI ·

王允波 主编

现代居室

设计图集 · 全新设计理念 · 全新设计效果

Design potograph

New design idea

New design effect



辽宁美术出版社

现代居室·家 创意

让你的生活更美好



LEADER

统代家庭装修



辽宁美术出版社



公司简介

沈阳统代装饰工程有限公司是一家专门从事家庭室内设计、装修为主的专业家庭装修公司。公司本着以诚待人的原则,凭借精湛的专业技术做指导,实施严格的施工现场管理制度,优质的工程质量服务于社会,让你的生活更美好。

公司构成: 本公司由毕业于鲁迅美术学院工艺系,有过多年装饰施工、工程管理经验的王允波先生任董事长,王允波先生于1987年毕业于,在辽宁省第二建筑工程公司高级装修分公司任设计师,于1993—1994年在沈阳辽建劲昌装饰有限公司任副总经理,1994—1995年在沈阳日港集团装饰工程有限公司任副总经理,1995—1998年在沈阳华宇建筑发展有限公司装修分公司任总经理,1998年开始任沈阳统代装饰工程有限公司董事

长。公司拥有高素质的施工队伍,下属设计、施工管理人员均具有丰富专业技术知识,多年专业经验的鲁迅美术学院、大连轻工学院、建工学院及相关大学的优秀毕业生,可谓之专业技术力量雄厚。全体员工高度的敬业精神、专业设计水平、合理的装修价格、完美的装修效果,让您感到物有所值。

公司自成立之日起,已承接数百项家装工程,地点遍布沈阳市内及周边城市。其中包括河畔花园、凤凰花园、万科花园金苑、格林豪森公寓、百合园、紫荆花社区、绮云新村、翔凤华园、城建花园、现代家园等多座住宅小区,以其优秀的质量和服务赢得了较好的社会声誉。

本公司曾与辽宁教育电视台联合摄制的《装修到你家》栏目,在业内业外均受到一致好评。

总 店: 地址: 沈河区文艺路128甲—3

电话: 24134569 24150053

网址 www.tongdai.com E-mail: webmaster@tongdai.com

图书在版编目(CIP)数据

现代居室·家 创意/王允波著. —沈阳: 辽宁美术出版社, 2002

ISBN 7-5314-2993-4

I. 现… II. 王… III. 住宅—室内装饰 IV. TU238

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第043065号

现代居室·家 创意

主 编: 王允波

责 编: 崔启刚

封面设计: 潘晓明

版式设计: 巨熵广告

照片提供: 沈阳统代装饰工程有限公司

出 版: 辽宁美术出版社

(地址: 沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001)

印 刷: 辽宁美术印刷厂

发 行: 辽宁省新华书店

开 本: 889毫米×1194毫米 1/16

印 张: 7

印 数: 1-3000

出版时间: 2002年8月第1版

印刷时间: 2002年8月第1次印刷

定 价: 45.00元



Design Group Architects



所谓风格流派的形成，也不是一成不变的，它是由人去规范而得的，在设计上往往会有局限。然而生活空间则因人的嗜好不同而各异。居室空间，最重要的必须结合业主的生活品质与需求，把居家空间的安排融入到业主的思想文化品味。



餐厅一隅。壁墙的巧妙的构思，收藏品自然地容纳入空间，感觉到轻松自由，不受任何拘束。同时，又能品味出业主的嗜好。



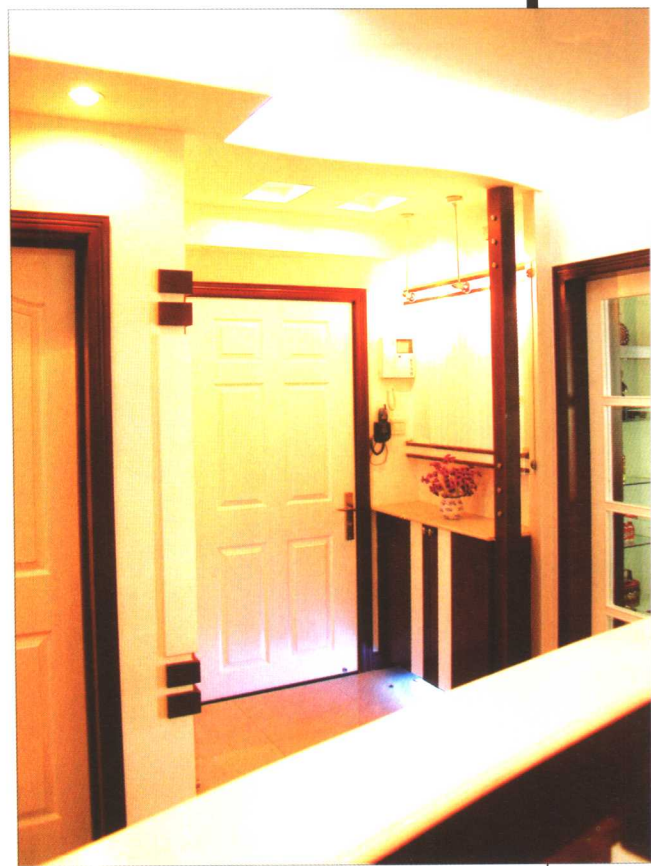
餐厅的全貌。吊棚的白色与餐桌的褐色形成强烈的对比反差，给整个空间营造出一种人文的思想情趣。

光明花园

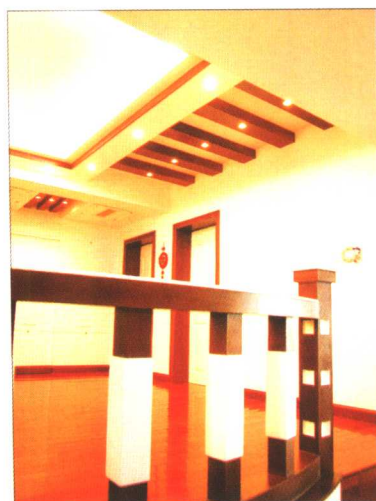




开敞式的厨房与餐厅区的米黄色地砖为主，厨房考虑到实用性与装饰性，采用红胡桃木制装饰梁与铝塑板相结合，在沉稳中不乏跳跃。在酒柜一旁的方柱，通过几层木制隔板的修饰，使主人的生活情趣尽显其中。



伫立在玄关一角的鞋柜，简洁的线条，使换鞋不会感觉麻烦。



光明花园



弧形隔断的设立，把整个空间增添了层次感，色彩的精心搭配，深色地板的反差，让整个客厅更加炫目、华贵，不难看出业主的沉稳与尊贵。





极简的直线棚顶造型给人以简洁，白色块面配以红胡桃木色的线条，空间在延伸，与深色地板的相互呼应，更显客厅舒适、简约。



光明花园



石材的饰面有回归自然的味道，酒柜上方的圆洞与凸凹的石壁相映成趣，更能反衬出酒柜的高雅素洁，这是对比的小把戏。





电视被置于地面，体现了主人的生活性格与品位。背景墙上阵列的小孔若隐若现，试想没有这些小孔墙面会是什么效果？



锦绣家园



秩序的天花横盖着整个空间，
简洁的造型也许没有什么特别之处，然而你注意了么？
方块的倒角可是有着很强设计性格的表现手法。



锦绣家园



条状排列的暖气罩与墙壁的处理在不失整体感的前提下优化了散热功能，可见设计师颇费了一番心思。



Design Group Architects



三个柜厨的反复排列未免有些规矩，正因为是这样才能对比出其内摆放物的品味，体会一下这种对比感觉怎样？



厨房与餐厅没有分割处理使得空间行走更为流畅，不但使用餐与备区增加了空间联系，而且也大大增强了使用功能。



现代家园



线！这个极具创造力的平面构成因素，在设计师的巧妙的运用中又显现出其丰富的延展表现力。玄关中鞋柜上细线和粗线与弧线“合作”的视觉效果给人以十足的秩序味道。

