



世界历史百科
The Encyclopedia of World History

尼罗河的赠礼

古埃及

主编 闻 明
彭萍萍



中国环境科学出版社
学苑音像出版社

世界历史百科之一

尼罗河的赠礼——

古 埃 及

闻 明 主 编
彭 萍 萍

中国环境科学出版社
学苑音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界历史百科全书/闻明,彭萍萍主编. —北京:中国环境科学出版社,2006

ISBN 7 - 80135 - 697 - 7

I. 世... II. ①闻... ②彭... III. 世界史—普及读物
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 015407 号

世界历史百科

主编 闻 明 彭萍萍

中国环境科学出版社 出版发行
学苑音像出版社

北京海德印务有限公司

2006 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:190 字数:3958 千字

ISBN 7 - 80135 - 697 - 7

全二十四册 定价:696.00 元(册均 29.00 元)

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P. C:100024 Tel:010 - 65477339 010 - 65740218(带 Fax)

E - mail:webmaster@BTE - book.com <http://www.BTE - book.com>

《世界历史百科》

编 委 会

主 编 闻 明 彭萍萍

副主编 沈 涛 胡 斌

编委会成员(排名不分先后)

刘 杰	孙海娇	苏国亮	李清扬
谷海萍	杨 建	张世龙	王邱赴
毕鹏飞	葛 峰	马彦米	常志涛
晁贵杰	刘 磊	高伟慧	邱 翔
刘巾帼	阮建华	李 军	李胡斌
田敬琦	高 燕	王力鹏	彭萍萍

前 言

历史是人类文明的形式,人类历史的不断积淀,才使人类文明获得了增长。历史上发生的事件,出现的人物,变成史实,存储在人类的记忆中。而通过这些史实,人们在头脑中进行了自己的创造和发挥,把这种储存变成知识的认识,就成了思想和智慧,于是开始新的行动而将人类的文明再向前推进。……虽然我们人类的历史是非常短暂的,但人类进化与文明的进程是一个非常有力的加速过程。从一万年开始,人类在完成了从新人向现代人转变的同时,也迎来了自己文明的初曙,从那以后,经历了初始文明、农业文明、工业文明以及正在到来的后工业文明。

博古通今是中国人的古训,“学点历史”更是有识之士的共识。从世界历史的兴衰演变中体会生存智慧,从风云叱咤的历史人物中感悟人生真谛,小而言之个人,是修身齐家的需要;大而言之国家,是立于不败的前提。处于民族复兴重要时刻的中国,不仅要从自己的历史,更要从世界历史的发展中汲取营养,有鉴未来。然现实中世界历史的研究与出版情况却不容乐观。

一则多数的研究在世界观与方法论上仍未摆脱机械教条的旧有模式,无法跟上历史学本身的发展;再则因资料的匮乏,而用于普及世界历史的通俗读本更是精品甚少,令人担忧。

世界历史是历史学的一门重要分支学科,内容为对人类历史自原始、孤立、分散的人群发展为全世界成一密切联系整体的过程进行系统探讨和阐述。世界历史学科的主要任务是以世界全局的观点,综合考察各地区、各国、各民族的历史,运用相关学科如文化人类学、考古学的成果,研究和阐明人类历史的演变,揭示演变的规律和趋向。

世界史是人类社会的进化史,更是人类文明的发展史,这部《世界历史百科》所记录的是自人类诞生以来的人类进化与文明发展的历史。《世界历史百科》全书400余万字,3000余幅珍贵图片,系统地记载了人类在创造物质文明与精神文明方面的突出成就,对整个人类文明的进程进行了详略得当的回顾与总结,为我们继承和发扬提供了有效的途径。

全书共分24卷,具体内容如下:

世界历史百科之一:尼罗河的赠礼——古埃及

世界历史百科之二:空中花园的故乡——巴比伦

世界历史百科之三:佛教的发源地——古印度

世界历史百科之四:海上民族的兴衰——古希腊

世界历史百科之五:从城邦到帝国——古罗马

世界历史百科之六:横跨欧亚的帝国——拜占廷

前 言

世界历史百科之七:伊斯兰教的摇篮——阿拉伯

世界历史百科之八:屡难不死的民族——希伯莱

世界历史百科之九:消逝的美洲辉煌——印第安

世界历史百科之十:历史的沉思——亚非奇迹

世界历史百科之十一:历史的惊叹——欧美奇迹

世界历史百科之十二:系铃尚无解铃人——世界之谜

世界历史百科之十三:地球上最完美的花朵——世界思想史

世界历史百科之十四:人类的继承与改造——世界教育史

世界历史百科之十五:破解自然的奥秘——科学大发现

世界历史百科之十六:知识与能力的凯歌——科技大发明

世界历史百科之十七:沟通心灵的桥梁——世界文学史

世界历史百科之十八:留存心灵的痕迹——世界绘画史

世界历史百科之十九:展现凝固的音乐——世界建筑史

世界历史百科之二十:生活生产的升华——工艺美术史

世界历史百科之二十一:凝思不朽的丰碑——世界雕塑史

世界历史百科之二十二:追求流动的旋律——世界音乐史

世界历史百科之二十三:节奏与构图的探索——世界舞蹈史

世界历史百科之二十四:舞台上的悲欢离合——世界戏剧史

本书为我们真实再现了人类进化过程中所取得的光辉历史成就,使我们能够站在一个全新的高度来审视全人类的优秀共同遗产,以能够更好地继承和发扬。本书采用图文对照的形式、通俗易懂的语言,将世界历史上的重大事件、重要人物以及科技

前 言

文化方面的突出成就,按照历史演进的顺序,进行了生动、真实、客观、全面的反映。

由于本书规模较大,编写时间仓促,编者水平所限,书中难免存在疏虞之处,恳请广大读者不吝指正。

本书编委会
2006年5月

目 录

文明的起源

尼罗河	(3)
哈比神	(6)
河神的婚礼	(9)
哈比的水罐	(14)
尼罗河颂	(16)
古埃及的农业	(19)
纸莎草	(24)
艾伊眼里的世界	(27)
世界上最早的花园文化	(30)

文明的变迁

孤独之旅	(37)
史前期的埃及	(66)
混乱的前王朝时代	(71)
早期王朝	(75)
第一中间期	(88)
中王国时期	(91)
第二中间期	(98)
后王朝时期	(113)

永生的居所

天堂之路	(131)
金字塔内的文明	(144)
阿布辛博神庙	(163)

白纸和黑字

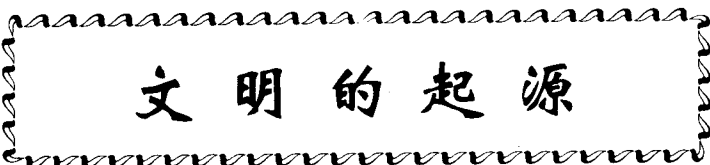
笔墨纸砚	(169)
解读象形文字之谜	(173)

目 录

罗赛塔石碑	(177)
埃及学之父商博良	(179)
文字和文学	(185)

曾经的高度

雕塑	(197)
浮雕	(205)
绘画	(209)
太阳船	(214)
古埃及的数学	(219)
天文和历法	(224)
医学	(226)



文 明 的 起 源

尼罗河

人类的古文明无不与水相伴而生，从无例外。

印度河流域、黄河流域和底格里斯河—幼发拉底河流域的古代文化都可以证明这一点。当然，尼罗河流域也离不开这个法则。

有古文明的地方一定有水，但不能说有水的地方就一定就有古文明。在人类文明的发展史上，很多地处雨量充沛、河流湖泊较多的民族往往对人类文明贡献平平。而古埃及人凭借着尼罗河微薄的馈赠却创造了至今让人类叹为观止的文明财富，这不能不说是一个奇迹。

也许最难得到的才是最容易珍惜的吧。

埃及很少下雨，今天如此，几千年前也是这样。如果不是世界长度第一、水量第二的尼罗河从埃及境内流过。不要说文明，今天埃及的土地上恐怕还会是个人烟稀少的地方。

尼罗河有两个源头，一个叫白尼罗河，另一个叫青尼罗河。白尼罗河的源头在海拔 2600 米的热带中非山区，青尼罗河的源头在海拔 2000 米以上的埃塞俄比亚高地。这两条河流

尼罗河的赠礼——古埃及

在苏丹平原汇合以后才形成我们熟知的尼罗河。

这条发源于赤道以南、非洲东部高原上的大河流向与我们的母亲河稍稍有些不同。它由南向北奔腾而过，经过 6700 公里的长途跋涉以后流入地中海，这也正应了我们“水流千遭归大海”的古语。

尼罗河在埃及境内的长度为 1530 公里，不到整个河流长度的 1/4。两岸是 3~16 公里不等的河谷。到达开罗后分成两条支流，这两条支流夹着的地方就是 24000 平方公里的尼罗河三角洲。

每年的六月，红鹤飞临的时候尼罗河水开始泛滥，到 11 月份才逐渐退去。洪水把非洲高原上的沃土留在河岸两侧及三角洲地带，积淀成大量的淤泥。7000 年前的古埃及人就用这种天然的肥料改良着自己贫瘠的土地，利用自己掌握的自然规律来从事农业生产。

埃及人最崇拜的阿蒙神就曾有这样的箴言：大水灌溉的地方就是埃及。由此可见古埃及人和现在一样是世代生活在尼罗河两岸和三角洲地区的。

翻翻埃及的版图将发现如此有趣的一件事：只占全国面积 4% 的这条绿色长廊养活的竟然是全埃及 99% 的人口。另外那 1% 的人口，是生活在沙漠里的绿洲旁。想想说变脸就变脸的沙暴，也真为他们赖以生存的那一汪泉水而担忧。

从尼罗河三角洲形成那天开始，埃及便被开罗分成南北两

文明的起源

部分。南部的叫上埃及，北部的叫下埃及。这个分法也和我们的习惯正好相反。从大约5千多年前开始，他们就有了各自的国君。为了争夺这点有限的资源一直刀兵相见，最终北部的下埃及俯首称臣。埃及得以统一为早期王朝，文明从此产生发展起来。

哈比神

在很久以前，人类的祖先有一些在当时看来无法解释的现象，对此他们认为是神的旨意。在一个时期我们把这叫做迷信，从某种程度上看却是一件很浪漫的事情。

几乎每个民族都有自己的神话体系，有一些是独创的，有一些是从其他民族借鉴来的。但不管怎么说，那些神都具有超越自然的力量，并庇佑着本民族的人们在自己的土地上繁衍生息。

对埃及如此重要的一条河流，古埃及人对它有独特的情感，自然不肯让它闲置。

最早被封为河神的是奥西里斯（Osiris），在古埃及的传说中，他是丰饶之神，同时他还是文明的赐与者。这倒符合古埃及人对尼罗河的定位。不过后来他在一次外出时，被他恶毒的兄弟谋害身亡。就连尸体都剁碎了扔到全国各地，多亏了他精通法术的老婆伊西斯（Isis），用法术找到他的尸体残块，让他死而复生，并帮助他做了冥界之王。死后能得到这个类似阎王爷的职位不能不说奥西里斯是塞翁失马因祸得福了，真羡慕他有这么一个神通广大的老婆。