

甘肃方言与普通话水平测试训练教程丛书

总主编 雒鹏 莫超

河西

方言与普通话水平 测试训练教程

主 编 黄大祥 雒 鹏 王伟俊



兰州大学出版社

甘肃方言与普通话水平测试训练教程丛书

总主编 雒鹏 莫超

河西

方言与普通话水平 测试训练教程

主 编 黄大祥 雒 鹏 王伟俊

副主编 祁丽英 何剑丽

梁裕岫 吴开华



兰州大学出版社

.....

图书在版编目(CIP)数据

河西方言与普通话水平测试训练教程/黄大祥, 雒鹏,

王伟俊主编. —兰州: 兰州大学出版社, 2006. 8

甘肃方言与普通话水平测试训练教程

ISBN 7-311-02835-3

I. 河... II. ①黄... ②雒... ③王... III. ①普通
话—正音法—甘肃省②普通话—水平考试—教材

IV. H172.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 093249 号

.....

河西方言与普通话水平测试训练教程

主 编 黄大祥 雒 鹏 王伟俊

副主编 祁丽英 何剑丽 梁裕岫 吴开华

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水南路 222 号 电话: 8912613 邮编: 730000

E-mail: press@onbook.com.cn

<http://www.onbook.com.cn>

兰州大学出版社激光照排中心排版

甘肃新华印刷厂印刷

开本: 880×1230 1/32

印张: 9

2006 年 8 月第 1 版

2006 年 8 月第 1 次印刷

字数: 255 千字

印数: 1~3000 册

ISBN7-311-02835-3/H·72

定价: 108.80 元
(共 8 册)

本书“甘肃方言资料”未经作者许可, 不得以任何方式转载、使用。

甘肃方言与普通话水平测试训练教程（丛书）

编委会名单

策 划：陶炳海 穆 敏 雒 鹏

主 编：雒 鹏 莫 超

编 委：（以姓氏笔画为序）

马建东（天水师范学院副院长）

许邦兴（陇南高等师范专科学校副校长）

李宝麟（西北师范大学教务处副处长）

武勤俭（陇南高等师范专科学校校长）

郑大武（陇南高等师范专科学校副校长）

宫玉梅（西北师范大学继续教育学院副院长）

徐治堂（陇东学院中文系主任）

高士荣（兰州大学出版社）

常生强（临夏师范学校校长）

彭金山（西北师范大学文学学院院长）

编写说明

1. 本教程为操甘肃方言而需要说好普通话并且还要参加普通话水平测试的人员编写。本教程既适合各级各类大中专院校教师、学生以及中小学教师学习普通话语音，提高普通话水平，参加普通话水平测试之用，也适合国家公务员和社会上其他参加普通话水平测试的人员使用，还可作为甘肃各类大学本、专科《现代汉语》语音课的辅导教材。

2. 本教程注重语音基础知识和普通话语音系统知识的讲授与甘肃方言语音的介绍，强调理论与实际的结合训练。力求做到基础知识的讲解简明准确、通俗易懂、深入浅出，语音训练的目的性、针对性强，尽量覆盖甘肃各方言片。为甘肃各方言片的人提高普通话水平，并为普通话语音教学提供较丰富实用的材料。

本教程的定位是：学术性、客观性、资料性、适用性相结合。

3. 本教程共分四部分。第一部分讲授普通话的一般知识和学习方法。第二部分讲授语音学的基础知识（这些知识里讲到的音全世界都是一致的，不要认为只是普通话里有而甘肃方言里没有，当然不是全部）、训练方法和普通话语音系统（语言是一个系统，普通话和方言都不例外，从结构的角度来说，都是由语音、词汇、语法组成的。普通话语音即北京话语音。为了避免少数人的不必要的误会，这里总的说明一下，教程中称普通话或北京话都是一个意思）。第三部分是甘肃各片方言的语音概况、特点和本方言片的人学习普通话及参加普通话水平测试应该注意的问题（我们没有用“方音辨正”的提法，这里需要使用本教程的人员注意。提“方音辨正”容易使人认为方言的说法或念法是错误的。本质上，不论方言还是普通话都是汉语的变体，是习惯的不同罢了。语言习惯没有正误高低贵贱之分。学习普通话实际上

是为了交际的目的而临时改变自己方言的习惯。这是有无正确的语言观的问题)。第四部分依据 2004 年 1 月商务印书馆出版的由国家语言文字工作委员会普通话培训测试中心编制、中华人民共和国教育部语言文字应用管理司组织审定的《普通话水平测试实施纲要》(普通话水平测试国家指导用书)编写,介绍普通话水平测试的一般知识和普通话水平测试用的材料及用法。每部分配有不同量的训练材料。

4. 本教程一般采用汉语拼音为普通话注音。为了更加准确细致地描写语音,必要时采用国际音标,均外加方括号[]。甘肃方言中与普通话相同的音有时也用汉语拼音标音,特有的音用国际音标注音,并后加汉字说明,以资识读。

声调的标示。①调类的标示,用“1”、“2”、“3”、“4”、“0”加在汉字或者音标的右上角,表示阴平、阳平、上声、去声、轻声,如“高¹/gao¹”、“甜²/”tian²、“有³/you³”、“树⁴/shu⁴”、“看着⁰/zhe⁰”;有时为了比较的方便也用旧来的“发调法”,“ㄣ”表示平声(涵阴平),“ㄣ”表示阳平,“ㄣ”表示上声,“ㄣ”表示去声,如“ㄣ高”、“ㄣ甜”、“ㄣ有”、“ㄣ树”。②调值的标示,一般用数字标调法,即在汉字或者音标的右上角用两位数字表示平调、升调、降调等,用三位数字表示曲调(包括降升调、升降调等),如“55”表示“高平调”,“44”表示“半高平调”,“35”表示“高升调”,“24”表示“中升调”,“51”表示“全降调”,“53”表示“高降调”,“31”表示“低降调”,“214”表示“半低降升半高调”,“213”表示“半低降升调”,“132”表示“低升降半低调”。

5. 本教程的编者都是各地长期从事甘肃方言研究、普通话教学研究、测试工作的教师或测试员,具有丰富的教学与测试经验。

6. 本教程以丛书形式分 8 册,基本以甘肃方言的分片为依据,也酌情考虑了地域和行政区划的情况。甘肃方言的分片具体如下:①陇东方言片,②陇中方言片,③陇右方言片,④陇南方言片,⑤兰州方言片,⑥河州方言片,⑦河西走廊方言片(简称“河西方言”),⑧洮岷方言片。

关于各片名称的说明:陇东指陇山以东地区;陇南的“陇”为甘

肃的简称，指甘肃南部地区；陇中的“陇”为甘肃的简称，比通常所说的陇中范围小，主要包括以定西市为中心的地区；陇右指陇山以南的以天水为中心的地区，比通常所说的范围小；兰州方言片是从历史和当今行政区划的角度来考虑划分的；洮岷方言片是从洮河流域和岷山周边方言的一致性角度考虑划分的；河州方言片用了过去的行政区划的名称，但比过去所称的范围小；河西走廊方言片完全是由于方言的内部一致性而从地域的角度命名的。

7. 本教程的编写，在前期准备筹划过程中得到了兰州大学出版社资助支持。西北师范大学文学院及中文系、西北师范大学西北文化研究所、兰州城市学院甘肃方言研究所等单位的部分领导和教师在编写方面也给予了鼓励和支持。西北师范大学普通话水平测试站的领导及一些测试专家也给予了热情的鼓励和支持。西北师范大学文学院 2003 级汉语言文字学专业硕士研究生吴林娟、兰州城市学院中文系教师杨永发对部分内容作了校对并提出了一些修正意见。在此谨对以上单位及相关领导、教师、专家学者一并表示谢意！

8. 本教程由兰州大学出版社陶炳海、穆敏与西北师范大学文学院雒鹏共同策划。由雒鹏拟定框架并和兰州城市学院中文系莫超组稿主编。统稿工作主要由雒鹏和莫超共同完成。

9. 本教程编写时参考了前哲和时贤的著作，采用了许多说法、例证和插图。因为这是一本教材，到处用脚注说明出处不方便。在这里总的声明一句，并且表示谢意。以下是参考和引用文献：

(1) 国家语言文字工作委员会普通话水平测试中心编制：《普通话水平测试实施纲要》，商务印书馆，2004 年。

(2) 宋欣桥：《普通话语音训练教程》，商务印书馆，2004 年。

(3) 白继忠：《普通话水平测试培训教程》，甘肃教育出版社，2003 年。

(4) 颜逸明：《普通话水平测试指要》，华东师范大学出版社，1995 年。

(5) 季森岭：《普通话语音训练教程》，北京大学出版社，2002 年。

(6) 李海英:《普通话水平测试(PSC)的社会语言学阐释》,齐鲁书社,2006年。

(7) 于根元:《新时期推广普通话方略研究》,中国经济出版社,2005年。

(8) 黄伯荣、廖序东:《现代汉语》,高等教育出版社,2002年。

(9) 邢福义:《现代汉语》,高等教育出版社,1991年。

(10) 徐通锵:《基础语言学教程》,北京大学出版社,2001年。

(11) 李宇明:《语言学概论》,高等教育出版社,2000年。

(12) 董少文(李荣):《语音常识》,文化教育出版社,1955年。

(13) 林焘、王理嘉:《语音学教程》,北京大学出版社,1992年。

(14) 周同春:《汉语语音学》,北京师范大学出版社,2003年。

(15) 中国社会科学院和澳大利亚人文科学院合编:《中国语言地图集》,(香港)朗文出版(远东)有限公司,1987年。

(16) 游汝杰:《汉语方言学教程》,上海教育出版社,2004年。

(17) 侯精一:《现代汉语方言概论》,上海教育出版社,2002年。

(18) 甘肃师大中文系方言调查室编:《甘肃方言概况》,兰州铅印本,1960年。

(19) 李荣:《汉语方言调查手册》,科学出版社,1957年。

(20) 中国社会科学院语言研究所:《方言调查字表》(修订本),商务印书馆,1981年。

(21) 周殿福:《国际音标自学手册》,商务印书馆,1985年。

(22) 中国社会科学院语言研究所词典编辑室:《现代汉语词典》(第五版),商务印书馆,2005年。

易 语

中国是一个有独立主权的十几亿人口的大国，有包括汉族在内的56个民族。汉族说汉语方言，大部分少数民族说各自的民族语言，也有用汉语的。十几亿人口的大国，没有一种统一的共通语言是不可想象的，所以我国政府从解放初期就开始了语言方面政策的制定。1982年《中华人民共和国宪法》规定：“国家推广全国通用的普通话。”这是按照国际惯例，从立法上确定主体民族的共同语作为全国通用的共同语。

普通话是我国规范的现代汉民族共同语，是我们国家的通用语言。所谓“普通”就是“普遍、共通”的意思，而不是“普普通通”或“平常”的意思。因此，普通话也可以说是散布地区很广，大家都能听懂，都可以用来交流思想感情的现代汉民族共同语。这里的“现代汉民族共同语”可以理解为“现代汉民族标准语”。民族共同语一般是自然形成的，可以没有明确的规范，“官话”正是这样一种汉民族共同语。民族标准语是有明确规范的民族共同语，是在民族共同语发展的一定阶段人为推广的，“普通话”正是这样一种现代汉民族标准语。共同的语言和规范化的语言是不可分割的，没有一定的规范就不可能做到真正的共同。普通话的规范指的是现代汉语在语音、词汇、语法各方面的标准。所以，普通话定义为“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范”的现代汉民族共同语。

现代汉语共同语是现代汉民族共同用来交际的语言。在中国大陆称为“普通话”，在台湾称为“国语”，在新加坡、马来西亚称为“华语”。

普通话是以汉语文授课的各级各类学校的教学用语；是以汉语传送的各级广播电台、电视台和汉语电影、电视剧、话剧必须使用的规

范用语；是我国党政机关、团体、企事业单位干部在工作中必须使用的公务用语；是不同方言区以及国内不同民族之间人们的交际用语。所以，2000年10月31日，第九届全国人民代表大会常务委员会第十八次会议通过的《中华人民共和国国家通用语言文字法》第十九条规定：“凡以普通话作为工作语言的岗位，其工作人员应当具备说普通话的能力。”为了衡量这种能力，接着在第二十四条规定：“国务院语言文字工作部门颁布普通话水平测试等级标准。”

普通话水平测试是推广普通话工作的重要组成部分，是使推广普通话工作逐步走向制度化、科学化、规范化的重要举措。推广普通话促进语言规范化，是汉语发展的总趋势。普通话水平测试工作的健康开展必将对社会的语言生活产生深远的影响。

汉语有很复杂的方言，有的较为接近普通话，有的则与普通话存在较大的差异。甘肃方言虽然也是官话方言，但与普通话之间还是有差异的。在国家大力推广和普及普通话五十多年以来，在国家进行普通话水平测试十多年以来，在操甘肃方言的地区虽然形成了一部分人所说的“甘肃方言普通话”，但与规范的普通话之间还有很大的差异。因此，在“甘肃方言普通话”流行的地区还需要大力推广和普及规范的普通话。这就要求我们语言研究工作者和教师要在巩固前期工作形成的“甘肃方言普通话”的基础上，针对甘肃境内汉语方言有一致之处，但分歧不小的实际情况，对不同方言片区别要求，逐步强化，提高不同场合普通话使用的程度，提高普通话水平测试的水平和成绩，落实国家的语言政策。

目 录

导语 /1

1.绪论 /1

1.1 普通话的内涵、形成过程和地位 /1

1.1.1 普通话的内涵 /1

1.1.2 普通话的形成过程 /1

1.1.3 普通话的地位 /3

1.2 现代汉语方言分区简介 /4

1.3 甘肃方言概说 /6

1.4 甘肃方言声韵调的特点 /8

1.4.1 声母 /8

1.4.2 韵母 /9

1.4.3 声调 /10

1.5 普通话和方言的关系 /12

1.6 什么叫“地方普通话” /13

1.7 为什么要推广、普及普通话 /13

1.8 怎样学习普通话 /14

2.语音概说和普通话语音系统 /16

2.1 语音概说 /16

- 2.1.1 语音和语音学 /16
- 2.1.2 语音学的基本概念 /18
- 2.1.3 语音系统 /20
- 2.1.4 语音的标记 /20
- 2.2 语音训练 /29
 - 2.2.1 语音器官和语音的分类 /29
 - 2.2.2 元音 /34
 - 2.2.3 声调 /38
 - 2.2.4 辅音 /43
 - 2.2.5 复合元音 /51
 - 2.2.6 字音的构造 /53
 - 附录：普通话音节表 /56
 - 2.2.7 音变 /60
- 2.3 普通话语音系统 /64
 - 2.3.1 普通话声母 /64
 - 2.3.2 普通话韵母 /70
 - 2.3.3 普通话声调 /83
 - 2.3.4 普通话拼合成字的关系 /86
 - 2.3.5 普通话同韵字表 /88
 - 2.3.6 普通话的轻声 /114
 - 2.3.7 普通话的儿化 /120
 - 2.3.8 普通话语气助词“啊”的音变 /125

- 3. 河西方言片人学习普通话应该注意的问题 /127
 - 3.1 河西方言概说 /127
 - 3.2 河西方言语音声韵调 /129
 - 3.2.1 声母和河西方言片声母对照字表 /129
 - 3.2.2 韵母和河西方言片韵母对照字表 /133
 - 3.2.3 声调和河西方言片声调对照字表 /137
 - 3.3 河西方言与普通话语音对应规律 /140
 - 3.3.1 河西方言与普通话语音声母对应规律 /141
 - 3.3.2 河西方言与普通话语音韵母对应规律 /143
 - 3.3.3 河西方言与普通话语音声调对应规律 /145
 - 3.4 河西方言片人学习普通话语音应该注意的问题 /146
 - 3.4.1 河西方言片人学习普通话声母应该注意的问题 /147
 - 附录: n 与 l 声母偏旁类推辨音表 /151
 - 3.4.2 河西方言片人学习普通话韵母应该注意的问题 /156
 - 附录: 前后鼻韵母辨音字表 /162
 - 3.4.3 河西方言片人学习普通话声调应该注意的问题 /169
- 4. 普通话水平测试及训练 /171
 - 4.1 普通话水平测试 /171
 - 4.2 普通话水平测试的内容和范围 /171
 - 4.3 普通话水平测试试卷的构成、测试时间、评分和样卷 /172
 - 4.3.1 普通话水平测试试卷的构成、测试时间、评分 /172
 - 4.3.2 普通话水平测试试卷的样卷 /176

4.4 普通话水平测试应试须知 /180

4.4.1 普通话水平测试中的单音节字词 /180

4.4.2 普通话水平测试中的双音节词语 /181

4.4.3 多音字、异读词及其学习要点 /181

4.4.4 普通话水平测试的等级标准 /184

4.4.5 备考注意事项 /186

4.5 普通话水平测试中的词汇、语法 /189

4.5.1 关于判断测试 /189

4.5.2 普通话和甘肃方言的词汇、语法差异 /190

4.6 普通话水平测试中的朗读 /200

4.6.1 朗读及其作用 /200

4.6.2 朗读的要求 /201

4.7 普通话水平测试中的说话 /203

4.7.1 明确说话测试的目的与要求 /203

4.7.2 说话的思维准备 /204

4.7.3 自然流畅的表达 /205

4.7.4 话题示例 /206

附录: 普通话水平测试用话题 /208

4.8 普通话水平测试用朗读作品 /209

后记 /271

1. 绪 论

1.1 普通话的内涵、形成过程和地位

1.1.1 普通话的内涵

普通话“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范”。这个定义形成于 1955 年 10 月召开的全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议，首次正式见于 1956 年 2 月 6 日国务院发出的《关于推广普通话的指示》。从法定地位说，2001 年 1 月 1 日起施行的《中华人民共和国国家通用语言文字法》规定普通话是我国的国家通用语言。这个说法相当于一般所说的“国语”或“官方语言”、“国家正式语言”。

“普通话”一词最早见于书面是在 1906 年朱文雄的《江苏新字母》一书中，意思是“各省通行之话”。此后，也有一些专家学者如鲁迅、瞿秋白、黎锦熙、陈望道等提到过“普通话”。但还不是严格的学术用语，而只是指与文言和方言土语相对的各省之间的通用语，即所谓的“蓝青官话”，虽然也以北方话为基础，但还没有严格的规范和标准。

1.1.2 普通话的形成过程

民族共同语是以一种方言为基础形成。作为民族共同语的方言称为基础方言。现代汉民族共同语是近几百年来在北方方言的基础上逐渐形成的，北方方言是现代汉民族共同语的基础方言。北方方言取得现代汉民族共同语基础方言的资格，是历史发展的结果。首先，北方

方言的代表城市北京，长期以来是我国的国都所在，是全国的政治、经济、文化等的中心。其次，北方方言分布区域随历史的发展进程不断扩大，成为汉语诸方言中通行面最广、使用人数最多的方言。北方方言的分布面积占全国总面积的3/4，使用人口占说汉语人数的2/3，并且方言内部的一致程度高，从哈尔滨到昆明，相距达3000公里，两地人通话不存在多人困难，这在世界上是绝无仅有的。再次，从晚唐五代以来直至明清，前后逾千年，有许多重要的白话文著作是用北方方言或以北方方言为基础写成的。这些作品并不限于在北方方言区流行，在非北方方言区也产生重大影响。北方方言终于能成为现代汉语共同语的基础方言，正是同上述种种重要因素密切相关的。由上可知，普通话的形成经历了相当长的时间。

现代汉语共同语有两种形式，它的书面语叫做现代白话文或语体文，普通话指的是现代汉语的标准口语。在共同语的形成过程中，两种形式相互结合、互相影响、共同促进。口语是基础，共同语的书面语在共同语口语的基础上产生，并进行加工和规范；反之，书面语又给口语以极大影响，推动共同语的口语向不断完善的方向发展。

1955年10月，全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议相继召开，为普通话下了科学定义，从语音、词汇、语法三个方面确定了现代汉语共同语的规范标准。

(1)以北京语音为标准共同语的语音指的是以基础方言的代表话的语音系统为标准。在大方言区内，语音系统也并不完全一致，各方言区之间的语音情况就更为复杂，要人为地兼采不同语音系统的音作为标准是不现实的。十几亿人口的大国，标准语、标准音不用一个活的方言——北京话做底子，是不可想象的。

以北京语音为标准音，是就北京话的语音系统讲的，但是，一些土音成分要舍弃，一些分歧的读音如异读也要经过审订决定其取舍。例如，在北京话中，“同胞”念tóngbāo，也念tóngpāo；“塑料”念sùliào，也念suòliào或shuòliào；“嫩”念nèn，也念nùn，这些不同的读音并不都视为标准读音。再如北京话的轻声、儿化问题，也相当复杂，同样需要加以规范。

(2) 词汇以北方方言词汇为基础。现代汉语共同语在北方方言的基础上形成, 北方方言词汇是共同语词汇的基础和主要来源, 作为基础, 并不是要兼收并蓄北方方言所有的词汇。某些过于土俗的词汇要舍弃。比如“太阳”一词, 在北方方言区就有“老爷儿”(北京、保定)、“日头”(沈阳、西安)、“热头”(甘肃)、“阳婆”(甘肃)等多种说法, 这些词并未进入共同语。

共同语还要从其他方言里吸收所需要的富有表现力的词汇, 像“垃圾、别扭、蹩脚”等方言词, 就已被吸收进共同语。此外还要从古代汉语里继承许多仍有生命力的古语汇, 从其他民族语言里借用需要的外来词汇。

(3) 语法以典范的现代白话文著作作为语法规范。语法规范的标准是典范的现代白话文著作。确定这样的书面语为标准而不选取口语为标准, 是因为经过加工、提炼的规范化的民族共同语, 它的集中表现是文学语言, 而文学语言的主要形式是书面形式; 并且, 典范的著作有它的稳固性, 可以把规范的标准巩固下来, 便于遵循。提倡“现代白话文著作”, 是要同早期的白话文著作相区别。时代在变迁, 语言在发展, 早期的白话文, 无论是宋元时代的, 还是五四时期的, 都同现代白话文有明显的区别。现代白话文著作还应该是典范的, 而不是一般的。典范, 指具有广泛的代表性。有广泛的代表性, 在规范的巩固和发展上才能起决定性作用。以典范的现代白话文著作作为语法规范, 是指它的一般并具有普遍性的用例, 个别的特殊用例是不包括在内的。

1.1.3 普通话的地位

世界上有数千种语言, 现代汉语是最主要的语言之一。在国内, 现代汉语既是占我国人口90%以上的汉族人民相互交际的工具, 也是兄弟民族中满族、回族等使用的语言, 并且是我国各兄弟民族之间最主要的交际语言。汉族人民学习它, 各兄弟民族也自觉地要求掌握它。汉语对于我国各民族之间的交往和互相学习, 对于国家的统一, 对于促进和加强民族团结, 无不起着十分重要的作用。

在国际上, 现代汉语是代表中华人民共和国的语言, 是联合国正