

图文版

盛世女杰史谜丛书
李古寅 陈培礼◎主编

兴国皇后

孝庄

中国文史出版社

兴国皇后

盛世女杰史谜丛书

李百寅 陈培礼 主编

孝庄

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

兴国皇后——孝庄/李古寅, 陈培礼主编. -北京: 中国
文史出版社, 2007. 1

(盛世女杰史谜丛书)

ISBN 978 - 7 - 5034 - 1915 - 7

I. 兴... II. ①李... ②陈... III. 孝庄文皇太后 (1613 ~
1688) - 传记 IV. K827 = 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 153388 号

责任编辑: 刘剑 方正 李春华

封面设计: 大象设计工作室

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

印 装: 北京东君印刷有限公司 邮编: 102600

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 880 × 1230 1/32

印 张: 10.25 字数: 330 千字

印 数: 5000 册

版 次: 2007 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2007 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 22.00 元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。



李古寅 汉族,河南省泌阳县人,1944年12月生。兰州大学中国古代史硕士研究生。学有本源,治学严谨。曾长期担任河南省图书馆业务副馆长,河南省五、六、七届政协委员,研究员,河南省图书馆界古籍整理、历史学学科带头人。发表论文数十篇;主编出版《河南省图书馆古籍研究论文选集》、《河南省图书馆中文古籍书目》、白话图文本《反经》、《败经》、《臣鉴录》、《中国古代刑具的故事》、《中国古代从政谋略》等书十余部。



责任编辑：刘 剑 方 正 李春华

封面设计：



大象设计工作室 + 宋晓亮

Daxiang Design Office 010-84803033

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



总序

在中国历史上，汉之文景武帝，唐之贞观开元，清之顺治康熙，是我国史学家公认的盛世（治世），而这三个盛世中间，皆有一个女人起着关键作用。她们就是汉之窦太后，唐之武则天，清之孝庄皇太后，这三位女中豪杰的奇特经历，构成了无数神秘而美妙的谜团。

窦、武、孝庄皆是少年入宫，并以年轻貌美取得皇帝的宠爱与信任，从而在政治舞台上大显身手，此一谜也；三人皆充分施展女人的优势，巧妙地将爱情、亲情和政治做到了完美统一，此二谜也；三人皆为三朝元老，牢牢掌控着皇帝的废立，此三谜也；她们皆在中央集权的间隙中，钻了空子，办成了大事，此四谜也；她们皆是在思想统治相对宽松的时代，多办实事，而取得了较为显著的政治和经济成果，有功于国，有利于民，此五谜

也；她们皆在惊险诡奇的政治风浪中搏击，心劳力竭，而都活到七八十岁，并能善始善终，此六谜也；从她们身上，似看出女人治国能力超过男人，此七谜也；她们至晚年事业巅峰时，都能谨慎从事，头脑清醒，深得中庸之道，没有迷信成仙，此八谜也；她们皆能打好基础，任用贤才，平安交班，并把盛世业绩继续推向高潮，此九谜也；中国的男人们创造了厚黑学，但窦、武、孝庄身为女流，深得厚黑底蕴，她们运用起厚黑哲学来并不比男人逊色，此十谜也。

我们以此十谜为线索，从政治智慧、爱情、亲情三大方面，来探讨盛世（治世）女杰史谜的奥妙。愚者千虑，或有一得。不揣浅陋，我们编者同仁冒昧编撰《盛世女杰史谜丛书》奉献给敬爱的读者，如果能有所创获，能给广大读者一点启发和快乐，就心满意足了。

本丛书由李古寅、汤树俭、李建庄策划运作，整个丛书初稿由主编、副主编审定。

是为序。

李古寅

2006年10月26日于郑州



被誉为“清朝兴国太后”的孝庄，出生于蒙古科尔沁部的一个显赫家庭，十三岁时嫁给崛起于白山黑水间的后金“英明汗”努尔哈赤的儿子皇太极为妻。一生经历了太宗、世祖、圣祖三朝。她从一个风情万种的小格格，被命运推上了残酷无情的权力巅峰，大清前途的兴衰成败，因缘际会地掌握在她手中。她始终处在权力、爱情、亲情的漩涡中心。忍辱负重，苦撑危局，力挽狂澜，凭借着超乎寻常的政治智慧与坚强毅力经受了无数次风险，化解了无数次危机，最终立幼孙玄烨为帝，奠定了大清王朝康乾盛世的基业。

孝庄充满传奇色彩的一生，是由诸多谜团组成。

从姑侄一夫，到领袖后宫，此一谜也；从领袖后宫到佐夫定鼎，此二谜也；从佐夫定鼎到诱降洪承畴投清，此三谜也；从诱降洪承畴投清到扶持幼子登基，此四谜也；从扶持幼子登基到下

兴 国 皇 后

孝
庄

嫁多尔衮，此五谜也；从下嫁多尔衮到皇儿之死，此六谜也；从皇儿出家到立幼孙玄烨，此七谜也；从立玄烨为帝到削平三藩，此八谜也；从削平三藩到英魂无归宿，此九谜也；孝庄和皇儿势同水火，和皇孙则水乳交融，此十谜也。

我们以此十谜为线索，从政治智慧、爱情、亲情三个方面进行追寻探讨，力求用历史哲学的眼光审视社会和人生。我们真诚希望，广大读者能够和我们一起，从孝庄皇太后的非凡一生中，获得一些有益的启示和教益，我们就心满意足了。

我们编者同仁虽然尽了最大努力，但因学识浅薄，见闻孤陋，类例之失范，斧琢之欠工，在所难免，我们衷心欢迎亲爱的读者朋友不吝批评指正，以便再版时修改。

是为序。

李古寅

2006年12月16日于郑州

兴
国
皇
后

孝
庄

目 录

一、太后下嫁之谜 /1

叔嫂韵事之谜 /1

多尔袞借着酒意，胆子渐渐大了起来，时不时地直勾勾去看太后。孝庄也不回避，直面相迎。一边的顺治见此情景，有点儿气不过……

慈宁宫之谜 /9

礼成之后众人离去，摄政王的金辇驶到慈宁宫前，早有宫女上前扶进多尔袞，另有宫女搀着孝庄迎了上来。二人就在慈宁宫中并肩而立、相对而坐，一阵儿喁喁低语、绵绵情话之后，便相依相偎走进了洞房。

二、姑侄一夫之谜 /22

穿嫁衣之谜 /22

室内的烛光映着布木布泰脸上淡淡的红晕，她知道皇太极想做什么，但她仍沉浸在对科尔沁的向往之中，呆呆地愣了好一会儿，直至自己柔软的纤纤十指被那刚劲有力的大手紧握着……

后宫相安之谜 /27

夜深了，寝宫的灯光还兀自柔和地亮着。布木布泰听着身边皇太极均匀的鼾声，想道，汗王这半年多以来，实在是太累了。有多少军国大事、内政外交，要他一人操心哪！他不得不宵衣旰食地忧劳国事，何曾得到过片刻的欢愉呢？而自己，博尔济吉特氏布木布泰，一定要替汗王理好这个家，使后宫相安，从而使汗王无后顾之忧。

领袖后宫之谜 /38

皇太极这才明白，在自己卧床不起的这些日子里，众文武大臣皆以为自己在静心调养呢，非但没生他想，反而更加勤于国事，这一切幸赖庄妃安排得当、调度有方。想到这里，他心中的感激和宠爱之情溢于言表。

三、佐夫定鼎之谜 /50

助夫继位之谜 /50

天命十一年九月一日，皇太极举行盛大而庄严的继位大典。这一天，天朗气清、风和日丽。天刚蒙蒙亮，以代善为首的诸贝勒大臣与文武百官齐集于大政殿等候，殿内外早已备好了一切登基大典所需的法驾卤簿。皇太极身着盛装礼服率群臣先祭堂子、焚香，向天地行跪拜大礼。

寇仇一家之谜 /63

就这样，皇太极在布木布泰等人的佐助下，以政治家的胆识和气魄，从缓和满汉矛盾入手，果断地厘正努尔哈赤实行的一系

列政策和措施，改善汉族百姓的境遇，缓和社会矛盾，起用投降的汉官汉将，从而使寇仇一家、满汉一体，和合政策成就了皇太极的事业，大金国日趋激烈的重重矛盾得以渐渐地平息下来。

诱降洪承畴之谜 /75

“洪大人，”庄妃直截了当地说，“皇上把你当做成就大事的引路人，大人为何还要执迷不悟呢？”接着又说，“皇上怕洪大人落寞孤苦已久，特命本宫服侍洪大人。”边说边俯身上前，双手扶起洪承畴，对门外吩咐道，“来人，先给洪大人沐浴更衣。”

四、幼子登基之谜 /85

以退为进之谜 /85

在这种情况下，她仍然发挥了高超的政治才能，那就是主动提出以身殉皇太极。诚然，夫君的去世确实使她心灰意冷，但绝不至于萌生死的念头。她是以主动要求生殉，来营造自己的悲情形象，从而在王公大臣中造成浓重的悲情影响，使他们对自己和儿子福临产生强烈的悲情之感，继而产生悲悯的同情之心。

心头上那把刀之谜 /96

最后，她决心施展一个女人所能用的最后绝招，那便是“下嫁”，以色事他人，来笼络多尔衮，从而保住福临的帝位。这是用爱情玩政治。

追尊多尔衮之谜 /107

孝庄太后和顺治帝之所以追尊多尔衮为“诚敬义皇帝”这一崇高得不能再高的尊号，多出于政治权术和谋略的需要。所以，当多尔衮的至尊地位达到了这个高峰之后，便预示着由巅峰向谷底的坠落。

五、母子冲突之谜 /122

“愆忿戒嫔”之谜 /122

回到慈宁宫后，孝庄太后越想越怕：皇上亲征乃一国之大

事，不到万不得已怎可轻言亲征？况且，皇上离京亲征是一大动作，还须立太子以监国谨防不测；另外，还要众多的文武大臣随驾，眼下军情紧急，事先没一点儿准备，如何亲征？现在皇上的心态如此紊乱不定、忿嬉无持，若率军亲征，不要说取胜了，就连他自己的安危也不能保证。她太了解自己的儿子了，让他去，什么事都可能发生，但不让他去又当如何做呢？

皇后立废之谜 /136

这并不是一桩美满的姻缘。早在刚刚大婚后，顺治就和聘娶过来的表妹博尔济锦氏慧敏难以融洽，迟迟不愿册封她为皇后。后来虽勉强完婚，最终却酿成了不好的结果。到了最后，济尔哈朗等再也不能违背皇上的旨意，只得奏道：“所奉圣旨甚明，臣等亦以为是，毋庸更议。”皇后遂废。

兄私弟妇之谜 /146

董鄂氏这才明白了，当自己正与皇上在乾清宫里恣意颠鸾倒凤之时，吴良辅在门外压低声音道：“皇上，太后传旨：襄王妃随侍已毕，着即刻回府。奴才已备好风辇，速请王妃快快回府。”原来是这个老实疙瘩找到宫里去了。

情系董鄂妃之谜 /159

想这董鄂氏不仅天生丽质，而且为人谦恭中和，还知礼仪懂规矩，进止有度，言行得体，怪不得自己那乖张的倔子福临被她迷得神魂颠倒。可是话又说回来了，董妃呀董妃，一失足成千古恨，你之贤淑你之德行，为何不用在襄亲王博穆博果尔身上？亲夫在而红杏出墙，出的还是亲哥哥，不但乱情，还有悖人伦。出道不正，其能久乎？孝庄太后苦苦地思索着……

六、皇帝出家之谜 /174

优遇汤若望之谜 /174

顺治自己曾对左右大臣说：“汝曹只语我大志虚荣，若望则

不然，其奏疏语皆慈祥，读之不觉泪下。”还说：“玛法为人无比，他人不爱我，惟因利禄而仕，时常求恩。朕常命玛法乞恩，彼仅以宠眷自足，此所谓不爱利禄而爱君亲者矣。”汤若望宣扬西方宗教和科学，是西方文化的启蒙者，孝庄和顺治都为他的博学 and 真诚而倾倒，但他们是封建社会的最高统治者，他们只能对西方开明思想感到新奇，却没有付诸实践，惜乎，悲夫！

敬仰佛教高僧之谜 /184

多尔袞专政后对他的压制，而孝庄太后忙于应对各种复杂的局面，对他亦疏于关爱，这些都使顺治的心灵成了感情的荒漠，更使他失去了凭借和依属感。所以，他才会喜怒无常；所以，他才会从汤若望身上汲取一点儿父爱，从董鄂妃身上寻找些许母爱。福临在天主教的十字架上找到了一些人间真情，但并未找到精神寄托。接触佛教后，他的心灵痛苦得到了一些缓解，精神上也得到了-定的满足，于是佛教便成了他摆脱心理痛苦的工具。

痛责爱子之谜 /193

福临苦笑说着说：“大师兄，朕意早决。爱妃临去之前，曾执联手对联说：人生一世，一口气不来，三尺躯何托？朕一直在苦苦地参她的这一偈语。时至今日总算参悟了，她是要朕出家，离开这人世间的争权夺利、尔虞我诈、征战杀伐等孽障，离开人世间的流泪喋血之痛苦啊！”

七、慧眼识真之谜 /207

玄烨继位之谜 /207

孝庄太后脸上静如止水，心里却如同惊涛拍岸，波澜起伏。她心如明镜，在立嗣问题上，她和儿子的看法和态度有天壤之别。索尼的话重重地敲在了太后心上，立嗣？皇上会立谁呢？皇后没有子嗣，其他妃嫔之子有四个：福全、常宁、隆禧、玄烨，皇上会立谁呢？

初识辅臣奸心之谜 /219

四大辅臣商议已定，鳌拜当仁不让地发号施令：“来人，带领大内侍卫包围钦天监，生擒汤若望一千洋人，押刑部议罪。”孝庄越想越气，抓起御案上辅臣的奏折，用力掷在地上，厉声喝斥：“汤若望乃先帝信任之臣，必须释放所有洋人，一个也不准杀！”

鞠养教诲幼孙之谜 /228

没等康熙说完，鳌拜愤然卷起衣袖，高举拳头，厉声咆哮：“欺君之罪，本应凌迟处死，今斩首于市，已是从轻发落，皇上如此优柔，何以以儆效尤？不斩三人，老臣誓死不容！”康熙沉默良久，长出一口气，叹了口气：“唉……念三人乃大清重臣，留个全尸吧！”可惜三位忠臣就这样冤死在了鳌拜手中。

八、扶助孙儿之谜 /244

联姻纳股肱之谜 /244

太皇太后仔细观察了每个人的表情，她能看出谁是真心拥护，谁是表面应付，谁是随声附和，但她不愿点破，而是装作满心欢喜：“众卿都是大清忠臣，为了江山社稷，任劳任怨，无怨无悔。既然众位都同意皇上亲政，皇上就应亲政，亲政后辅臣仍行佐理，不负先帝之托。”

忠臣献身之谜 /257

鳌拜见康熙的口风有松动，顿时心满意足，趁此送个顺水人情，于是说道：“既然皇上说了，那就把苏克萨哈处以绞刑，留个全尸。”康熙正在琢磨下面的话该怎么接。鳌拜看康熙没说话，生怕有变，立即一个长揖道：“臣这就去监刑。”说完便退了出去。可惜，一代忠臣苏克萨哈及子孙七人、子侄四人死于奸贼鳌拜之手。

奸人就擒之谜 /264

突然，十几个小童围成一圈，如猛虎下山般同时扑向鳌拜。

鳌拜见状马上迎战，打算卖老，怎奈他算盘打错，前面两场是为了麻痹他。其实围过来的十几位，个个精壮勇猛，虽都不是鳌拜的对手，但俗话说：“双拳难敌四手，饿虎也怕群狼。”鳌拜终于被精心训练的小侍卫们扭捆住。鳌拜厉声叫骂，也没人理睬。费扬古与明珠迅速窜过来，把刀架在了他的脖子上。

九、魂归昭西陵之谜 /282

平三藩之谜 /282

孝庄沉思良久，终于下定了决心说：“三藩之患，早晚都要解决，长痛不如短痛，时间越长，三藩势力越强，大清国力越弱，倘若再放纵，必将养虎为患。从此次二王上书请求撤藩来看，他们已做好了充分的准备，再延误下去，对大清不利。”康熙也说：“朕考虑了，天下大权，唯一人操纵，不可旁落。吴逆等蓄谋已久，不早图之，养痍成患，何以善后？况且事势已成，撤亦反，不撤亦反，不若先发制之。”

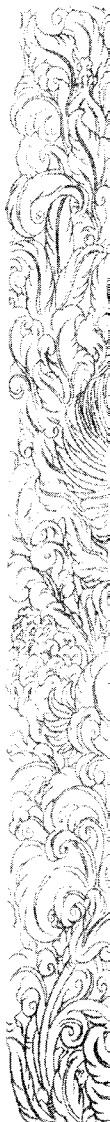
风雨五台山之谜 /296

说着说着，孝庄又哭了起来。康熙忙劝道：“皇祖母不要太难过，过去的已经过去了，你看孙儿现在已长大了，先帝在九泉之下会体谅皇祖母的苦心的。”“儿啊，额娘对不住你啊……额娘想你了……”孝庄的哭泣声划破了五台山寂静的夜空……

英魂归宿之谜 /304

她鼓足了全身最后一丝力气，抓住孙子的手，作出了她一生中最后的决定。她谆谆嘱咐康熙皇帝：“玄烨，哀家去后，要节哀，要以万机为重。我身后之事特嘱你，太宗文皇帝梓宫安奉已久，卑不动尊，此时不便合葬。若别起莹域，未免劳民动众，究非合葬之义。我心恋你们父子，不忍远去，务必于遵化安厝，我心无憾矣……”

后记 /310





太后下嫁之谜

叔嫂韵事之谜

多尔袞借着酒意，胆子渐渐大了起来，时不时地直勾勾去看太后。孝庄也不回避，直面相迎。一边的顺治见此情景，有点儿气不过……

孝庄文皇后博尔济吉特氏，是一位国色天香而又颇有谋略的女人。她一生经历了清初三朝的政治风云，精心扶立两代幼年皇帝主政，是清初政坛上有着很大影响的人物。几乎与这种政治影响相“媲美”的另一种影响，则是她与多尔袞叔嫂之间的风流韵事，历数百年流传至今不衰。孝庄与多尔袞的叔嫂韵事逐渐演化为婚嫁的事实，当从清军入关、清朝迁都北京后说起。