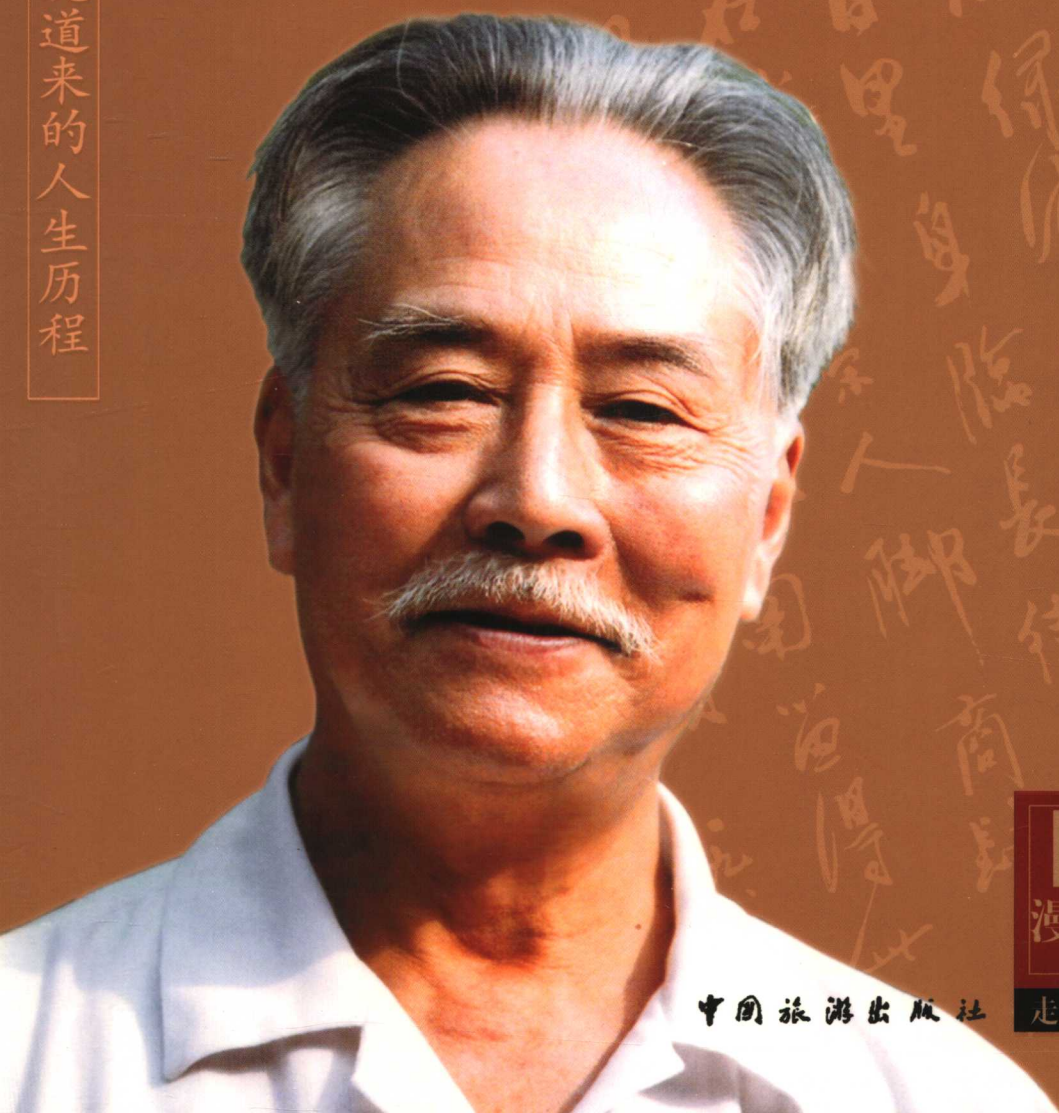


◎叶浅予 著

◎聆听大师用漫画娓娓道来的人生历程

我的漫画生活

叶浅予



MY
漫画LIFE
®

中国旅游出版社

走近大家丛书

我的漫画生活
叶浅予

◎叶浅予 著

中国旅游出版社

丛书策划：张润生 / 缪 惟

责任编辑：高 瑞

装帧设计：缪 惟 / 刘豪亮

责任印制：冯冬青

图书在版编目 (CIP) 数据

我的漫画生活：叶浅予 / 叶浅予著；叶明明编写

—北京：中国旅游出版社，2007.1

(走进大家)

ISBN 7-5032-2825-3

I. 我… II. ①叶… ②叶… III. ①叶浅予(1907~1995)—生平事迹②漫画—作品集—中国—现代③中国画—作品集—中国—现代 IV. ① K825.72 ② J221.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 152424 号

书 名：我的漫画生活——叶浅予

著 者：叶浅予

编 写：叶明明

出版发行：中国旅游出版社

(北京市建国门内大街甲 9 号 邮政编码：100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cmta.gov.cn

发行部电话：010 - 85166507 85166517

制版单位：北京锦绣圣艺文化发展有限公司

经 销：中国旅游出版社

印 刷：北京翔利印刷有限公司

版 次：2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

开 本：720 毫米 × 970 毫米 1/16

印 张：11

印 数：1 - 8000 册

字 数：63 千

定 价：26.00 元

ISBN 7-5032-2825-3/I · 115

版权所有 翻印必究

如发现质量问题，请直接与发行部联系调换

作者简介

叶浅予，1907年3月31日出生于浙江省桐庐县，自幼热爱绘画及民间艺术。中学毕业后赴上海，从事过广告、书籍插图、染织设计、舞台布景等工作，后来主要从事漫画创作，并与张光宇等创编《上海漫画》周刊，主编《时代画报》，发表了长篇连环漫画《王先生》。抗战时期，成立并领导《抗日漫画宣传队》，致力于抗日宣传工作，并在香港主编《今日中国》画报。1933年以来，长期从事生活速写。1942年开始，以传统笔墨创作人物画，为中国画开启了新的境界。1947年应聘执教于北平艺专，后历任中央美术学院教授兼国画系主任、中国画研究院副院长，并任中国美术家协会历届副主席及第二至第七届全国政协委员。1966年至1975年，十年动乱，蒙冤入狱，1979年正式平反，平反后将补发工资全部捐赠中央美术学院作为国画系奖学金。1988年将其个人大部画作、藏画、藏书捐赠家乡桐庐县。晚年虽多病体衰，仍坚持作画著书，并组织师生艺术行路团，深入生活，进行创作和研讨。

叶浅予终生从事艺术教育，并建立了一套中国画教学体系；同时勤奋创作，兼顾理论研究，以其多方面的艺术实践和培育新人，为中国美术事业作出了卓著贡献，成为中国画一代宗师。

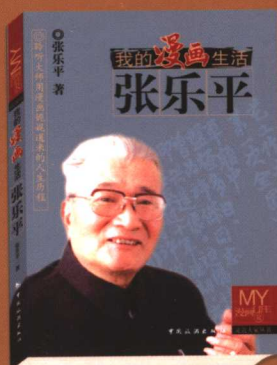
一九九五年五月因病逝世，享年八十八岁。



走近大家丛书

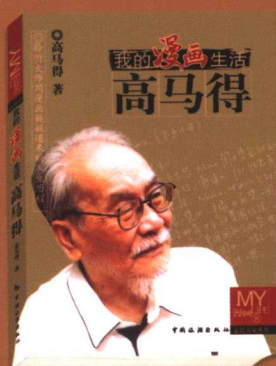
责任编辑：高 瑞

装帧设计：缪 惟 / 刘豪亮



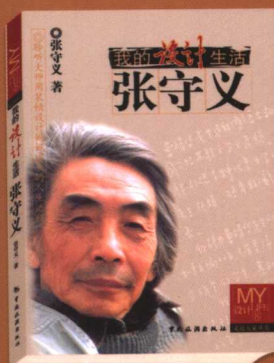
《我的漫画生活》

○张乐平



《我的漫画生活》

○高马得

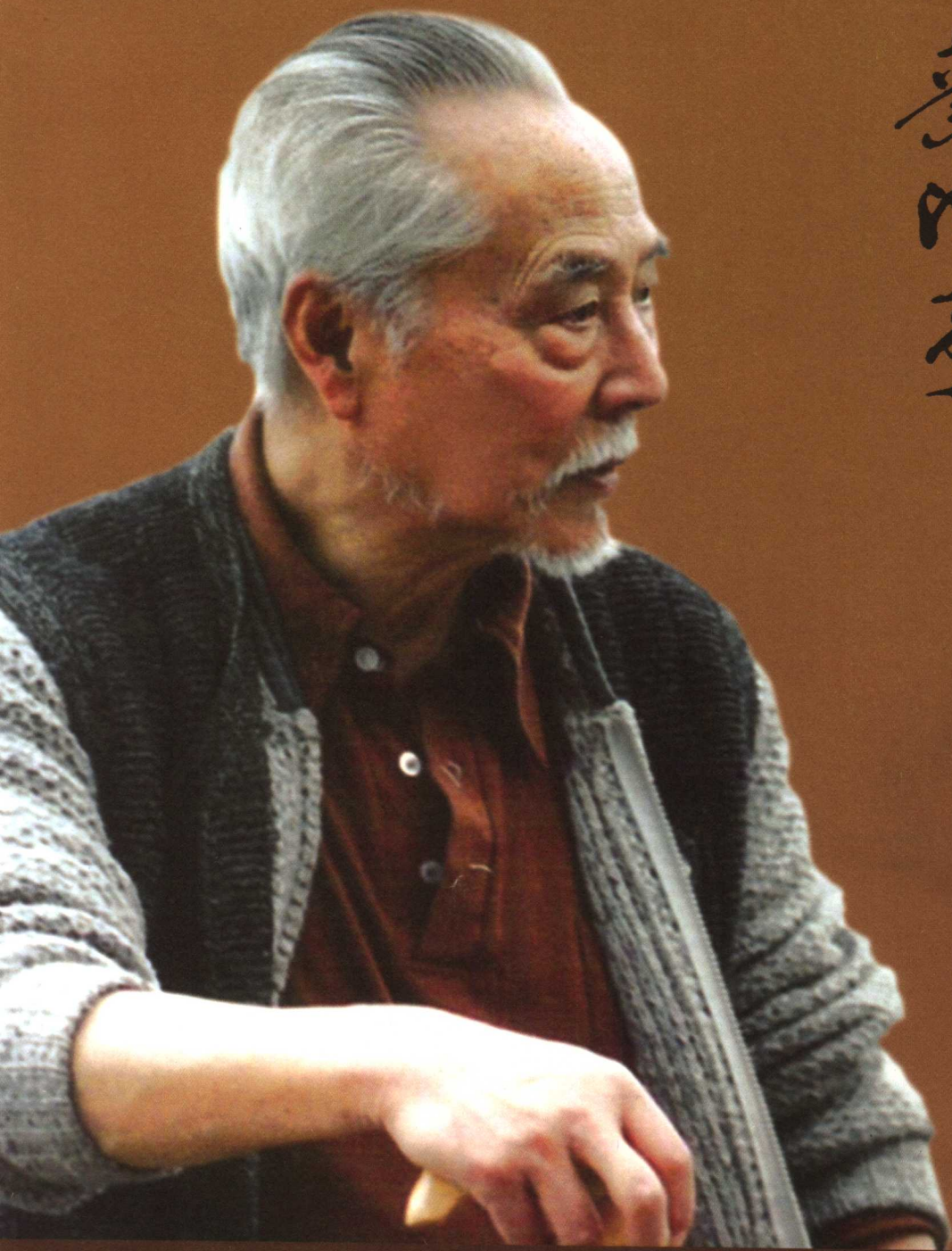


《我的设计生活》

○张守义



葉成子





○ 1935 年摄于北平



○ 自右至左：叶浅予、宋庆龄等



○ 万籁鸣（左一）、叶浅予（左二）、高华（右二）等合影



○ | 叶浅予（右一）、梁白波（右三）、胡蝶（右四）、萨空了（左一）等
于 20 世纪 30 年代合影



○ | 叶浅予与丰子恺在一起



○ 自左至右：陆志庠、张乐平、廖冰兄、叶浅予。1983年6月摄于北京



○ 叶浅予（中）与黄苗子（左一）、丁聪（右一）在一起



○ 吴祖光（左一）、杨宪益（左二）、叶浅予（左三）、谢添（左四）、丁聪（后立）诸艺术家合影



○ 叶浅予（左二）向华君武（右二）致贺，祝他的漫画展举办成功

前言

叶浅予先生是我国老一辈的漫画大师，从20世纪二三十年代以来，他的作品享誉中外。本书以时间先后为序，以漫画为主，配以相关的国画、速写，用图文并茂的形式，生动地展示了叶浅予先生几十年的艺术生活经历，和他在艺术人生的旅程中所取得的技巧、风格和多方面的杰出成就。书中收录的作品，是他一生中各个时期不同风格漫画的代表作。

阅读他的作品，我们不但可以获得欣赏艺术佳作的美感，还能从中看到艺术大师一生执著追求的足迹，感受到他对生活、对艺术、对社会的独特见解与认识，帮助我们对逝去年代的生活场景有所了解。这些作品，经历了几十年的风雨，现在展现在我们面前，依然是那样鲜活、生动，散发着感人的艺术魅力，使我们不能不对这位艺术大师的辉煌成就肃然起敬。

书中还收录了叶浅予先生以往的一些生活照片，也谈到了与漫画息息相关的许多故事，譬如20世纪30年代他创作的漫画《王先生》，当时曾被改编为电影，在最近中国电影百年的纪念活动中还曾放映。当年他为抗击日寇的空军英雄作画，并与英雄在画展上合影留念，不久，英雄即在空战中为国捐躯。

直至晚年，叶浅予先生始终怀着一颗纯真的童心，直抒胸臆的天性，在艺术上不断追求变法，创作出了《长安怀古》等诸多作品，为我国当代水墨画增添了一道亮丽的风景。他在86岁高龄时还挥笔伏案，作了《老笔忆童年》的系列漫画，重现他的童年。

为方便读者阅读，书中还配以简单的文字介绍，这些文字都摘编自叶先生自传的有关章节，使大家对当时的时政以及有关社会背景，有一个概括的了解和认识，以便我们理解大师作品的深刻内涵，真正走进他的艺术殿堂。

编 者

目录 CONTENTS

从学艺到创作长篇漫画

《王先生》问世	2	赛狗奖券	16
《王先生》人物	3	无言的结局	17
得而复失	4	钱包	18
明星照片	5	保护动物	19
过年躲债	6		
骗了又骗	7	《王先生别传》与《小陈留京外史》	20
家产纠纷	8	官架子	21
捉贼	9	竞选	21
免开尊口	10	考门房	22
耍无赖	11	快点跑	22
招聘女职员	12	文明礼貌	23
丢了反光镜	13	查票	23
过年躲债	14	相面	24
魔高一丈	15	最早一个	24

旅行漫画与速写、插图

卖瓜子	26	“油炸臭豆腐干！”	34
柏油路修好以后	26	阿Q正传画册	35
给别人算命	27	阿Q吃了赵大爷一个嘴巴	35
茶楼侍者	27	阿Q和小D扭打	36
他很注意时局变化	28	阿Q偷萝卜	36
臭水河底拣煤渣，		阿Q羡慕盘辫子	37
贫儿的生活方式（南京）	29	噱！	37
儿子拉车失败，老夫妇穷途末路	30	假洋鬼子讲演	38
蹦蹦戏中一幕：媒人相公员外书童		吃亏的总是阿Q	38
小姐丫鬟的亲亲杰作（上海）	30	阿Q赌钱	39
乐意坐茶楼的人	31	假洋鬼子打阿Q	39
晚餐勉强做成，唤儿女归来	32	阿Q调戏小尼姑	40
从虎丘进城来赶早市的卖花女	32	阿Q被枪毙	40
流线型汽车的威风	33		

抗战岁月

活跃在武汉	42	《抗战漫画》创刊号封面（1938年）	44
换我们的新装	43	日本近卫首相剖腹之期不远矣	45

目录 CONTENTS

东条首相败下阵来	46
昭和天皇招大和之魂	46
海之荒鹫	46
大陆生根	46

战时重庆 47

没完没了的上下坡	47
劳动力的浪费	47
重庆街头	48
重庆生客	49
抛锚	50
雨	50
舞台面	51
空袭时禁穿白衣服	52
铁路之家	52
人力车夫和公务员	52
长子入伍	53
黄金潮	53
还是“吃”的好	54

奉命去香港 55

明天（一）第×次世界大战停战会议	55
明天（二）治之道	56
明天（三）商业主义	57
明天（四）早熟剂	58

明天（五）军法第×条	59
明天（六）显妣之殡	60

香港受难 61

中山敌艇《香港受难》	61
沙田前线《香港受难》	62
拉夫《香港受难》	63
出九龙《香港受难》	64
检查《香港受难》	65
自由中国之路《香港受难》	66
从香港到桂林	67

出访印度等地 68

四人出汗的洋车	69
印度街头	69
孟买所见	69
可怜的印度猪	70
印度妇女	70
印度、尼泊尔风情	70
尼泊尔见闻	71
成雅路上的客车	71
菲律宾盛装	72
卖鸦片力气的滑竿夫	73
藏民服饰	73
在印度默写戴爱莲	74

从漫画转向中国画创作

在苗区作画 75

待客	76
贵州马帮	77
贵州烟斗	77
情侣	77
花溪姑娘	78
农民	78
待客	78
在贵州苗乡	79

向张大千学功夫 80

胡子画胡子	80
聚精会神	81
丈二通景	82
唐美人	83
大画案	84
起稿	84

目录 CONTENTS

《天堂记》

对不起，头等舱没有	86	长滩消费	96
太平洋上剩余物资	87	四种公民	97
别闹！这是自由国家	88	高度消费	98
踏上了美洲大陆	89	分期付款的婚姻	99
吃错了	90	为了提高物价	100
唐人街	91	早熟疑案	101
房荒	92	中国人等着	102
这也是职业吗？	93	限住一星期	103
女人的帽子	94	自由言论第一课	104
汽车国的停车问题	95		

20 世纪 50 年代前后

新聊斋人物（一）	106	刘三姐	119
新聊斋人物（二）	107	芦荡火种	119
公文旅行	107		
向豪门募捐	108	漫画人物	120
目中无人	109	自画像	120
纸老虎现形记人物印象	109	刘海粟	121
学他	110	黄文农	121
一网打尽	112	甜姐儿黎莉莉	121
我们除外	113	马思聪	122
教子练球图	113	李苦禅	122
喇叭裤传	114	齐白石	123
鞞鞞歌舞团演出印象	115	老舍养花	123
杂技速写	116	郁达夫	124
吴晓邦“渔家乐”	116	谢添畅谈电影经	125
天鹅湖中的奥杰丽亚	117	轮椅上的新风霞	125
天鹅湖	117	老漫画家与新时代	126
朝鲜舞剧	117	政协文艺界人士录像	128
戏曲舞台人物速写	118		

十年荒唐梦

“文革”厄运（诗四首）	130	示范游斗到天津	130
江青毙命抽我筋	130	为审巨奸立专案	131

目录 CONTENTS

从来没有这么干净过	131	坦白从宽	133
入狱第一梦	132	放风者见阳光也	134
永世不得翻身	132	夜战开始	134
呼吸空间	133		

新时期的收获

我的画展	136	追鱼	150
忆疆场,风流秦汉唐	137	苗家女	150
霸业促,谁记马前卒	138	苗乡集市	150
美善真,闪闪半坡文	139	加尔各答大街所见	151
马嵬坡,忍唱长恨歌	140	小两口赶集	152
		寂乡之舞	153
富春人物画谱	141	天竺宴居图	154
乡音未改白发归	142	印度装	155
拖拉机手绝技	143		
钓台严子陵祠	144	老笔忆童年 (1993 年作)	156
长桥横江车轮塞	144	清末遗童	156
偶然能捕到百斤大鱼	144	逃难	156
清明前后茶山闹	144	小店王	157
放鸭者	145	葆华小学	157
新潮盖新潮	146	孔孟之道	158
养兔专业户	146	小地主	158
渡船高峰时间	147	紫霄高小	159
吃喝拉撒睡一条龙	148	刮龙风 涨大水	159
		过年拜年	160
朝花夕拾	149	祖父八十大庆	160
苗岭踏青	149		