

国家教育部
规划教材

中等师范学校语文教科书(试用本)

现代汉语知识

第一册

人民教育出版社中学语文室 编著



人民教育出版社

中等师范学校语文教科书（试用本）

现代汉语知识

第一册

人民教育出版社中学语文室 编著

人民教育出版社

中等师范学校语文教科书（试用本）

现代汉语知识

第一册

人民教育出版社中学语文室 编著

*

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

*

开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 22.25 字数: 390 000

1999 年 4 月第 1 版 2006 年 3 月第 9 次印刷

印数: 808 001 ~ 850 000

ISBN 7-107-12721-7 定价: 17.50 元
G·5831 (课)

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

说 明

中等师范学校《现代汉语知识》是受国家教委委托，根据国家教委颁发的《三年制中等师范学校课程计划（试行）》和《中等师范学校语文教学大纲（修订本）》的规定编写的，是中等师范学校语文必修课教材之一。供三年制中等师范学校一、二年级使用，四、五年制师范学校的前两年也可使用。

《现代汉语知识》的教学内容分编为两册。

第一册：绪论，第一章语音，第二章汉字，第三章语汇。

第二册：第四章语法，第五章修辞，第六章逻辑。

《现代汉语知识》的教学课时安排：语音 24 课时；汉字 12 课时；语汇 12 课时；语法 24 课时；修辞 12 课时；逻辑 12 课时。

这套教材是试用本，请各校在使用时注意收集情况，提出修改意见。

这套教材是在 1993 年版的基础上修订而成的。1993 年版教材的顾问是张志公、于漪；主编是王少阁、熊江平。第一册的编写者是熊江平、聂在富，其中第二章第六节特请教育部语言文字应用研究所研究员李行健先生编写。

1999 年版教材的主编是熊江平。第一册的编写者是熊江平、李行健、聂在富、李新梯、赵和平。责任编辑是熊江平。审稿者是张厚感、黄成稳。

教育部语言文字应用研究所副研究员金惠淑先生审定本书的语音部分；教育部语言文字应用研究所研究员傅永和先生审定本书的汉字部分；中国社会科学院语言研究所研究员晁继周先生审定本书的语汇部分。谨表示感谢。

人民教育出版社中学语文室

1999 年 4 月

目 录

绪 论

第一节 现代汉民族共同语——普通话	(1)
第二节 现代汉语的方言	(3)
第三节 怎样学习现代汉语知识	(5)

第一章 语 音

第一节 语音概说	(6)
一 语音的性质	(6)
二 语音的基本概念	(9)
三 汉语拼音方案	(12)
第二节 声母	(19)
一 发音部位和发音方法	(19)
二 声母的发音	(22)
三 声母辨正	(33)
附录一 zh和z、ch和c、sh和s代表字类推表	(41)
附录二 n和l代表字类推表	(45)
附录三 f和h代表字类推表	(48)
第三节 韵母	(50)
一 韵母的构成和分类	(50)
二 韵母的发音	(51)
三 韵母辨正	(72)
附录四 en和eng、in和ing代表字类推表	(81)
第四节 声调	(84)
一 声调的性质和作用	(84)
二 调值和调类	(84)
三 声调辨正	(90)
附录五 普通话同方言声调比较表	(96)
附录六 古入声字的普通话读音表	(97)

第五节 音节	(103)
一 普通话音节的结构	(103)
二 普通话声母和韵母的配合关系	(104)
三 声韵配合关系辨正	(105)
四 音节的拼读和拼写	(109)
附录七 普通话声韵调配合总表	(115)
第六节 音变	(124)
一 轻声	(124)
二 变调	(126)
三 语气词“啊”的音变	(130)
四 儿化	(133)
附录八 普通话异读词审音表	(137)
第七节 朗读	(156)
一 朗读的作用	(156)
二 朗读的要求	(156)
三 朗读的基本技巧	(160)
四 不同体裁作品的朗读	(170)
第八节 语音知识在小学语文教学中的运用	(185)
一 正确理解小学汉语拼音教材的特点	(186)
二 指导学生正确发音	(188)
三 指导朗读	(190)
四 正确理解小学语文教材中的语音现象	(191)

第二章 汉 字

第一节 汉字的特点	(195)
第二节 汉字的形体演变	(196)
一 古文字阶段	(197)
二 今文字阶段	(198)
附录一 汉字形体演变表	(200)
第三节 汉字的构造	(201)
一 象形字	(201)
二 指事字	(201)
三 会意字	(202)
四 形声字	(203)
第四节 汉字的音、形、义	(206)

一 字音·····	(206)
二 字形·····	(212)
三 字义·····	(216)
附录二 第一批异体字整理表·····	(221)
第五节 汉字的书写·····	(226)
一 汉字的笔画和笔顺·····	(226)
二 汉字的偏旁部首·····	(229)
三 汉字的间架结构·····	(229)
附录三 汉字笔画名称表·····	(231)
附录四 汉字笔顺规则表·····	(232)
附录五 汉字笔顺举例·····	(233)
附录六 新旧字形对照表·····	(236)
附录七 汉字偏旁表·····	(237)
附录八 汉字间架结构表·····	(240)
第六节 汉字的规范和改革·····	(242)
一 汉字的规范·····	(242)
二 汉字的改革·····	(245)
附录九 简化字总表·····	(249)
附录十 现代汉语常用字表·····	(268)
第七节 汉字知识在小学语文教学中的运用·····	(288)
一 小学识字教材和识字方法分析·····	(289)
二 利用汉字特点指导小学生识字·····	(290)
三 小学语文教材中容易误读的字·····	(293)

第三章 语 汇

第一节 语素和词·····	(298)
一 什么是语素·····	(298)
二 什么是词·····	(299)
三 语素构成词的情况·····	(300)
四 单音词和多音词·····	(301)
五 单纯词和合成词·····	(301)
第二节 词义和词义的变迁·····	(305)
一 词义的性质·····	(305)
二 词义的变迁·····	(305)
第三节 一词多义·····	(307)

一	什么是一词多义·····	(307)
二	词的基本义、引申义和比喻义·····	(309)
三	同音词和多义词·····	(310)
第四节	同义词和反义词·····	(312)
一	同义词·····	(312)
二	反义词·····	(317)
第五节	成语、惯用语、谚语、歇后语·····	(320)
一	成语·····	(320)
二	惯用语、谚语、歇后语·····	(324)
第六节	语汇的构成和发展·····	(329)
一	语汇的构成·····	(329)
二	语汇的发展·····	(332)
第七节	字典和词典·····	(333)
一	字典和词典的性质·····	(333)
二	字典和词典的检字法·····	(333)
三	常用字典、词典简介·····	(335)
第八节	语汇知识在小学语文教学中的运用·····	(338)
一	指导小学生组词·····	(338)
二	指导小学生理解词义·····	(340)
三	指导小学生进行词语练习·····	(343)

绪 论

第一节 现代汉民族共同语——普通话

语言是人类最重要的交际工具，人们利用语言来交流思想感情，协调社会生产和社会生活。语言是思维的工具，人们利用它来进行各种思维活动。语言也是一种社会现象，它和社会是互相依存的，它随着社会的产生而产生，随着社会的发展而发展。

人们用语言进行交际，有口头和书面两种形式。文字出现以前，语言只有用口、耳进行交际的口头形式，我们称它作口头语言，有了文字以后才产生书面语言。口头语言的历史很长，它是随着人类的产生而产生的，书面语言的历史很短，距今天只有几千年。口头语言简称口语，书面语言简称书面语。

世界上的语言数以千计。绝大多数民族都有自己的语言，我国是一个多民族的国家，我国境内有汉语、藏语、蒙语、维吾尔语、壮语、苗语、彝语、布依语、土家语等几十种语言。汉语分布在全国各地，是汉民族的语言，同时也是我国各民族之间的交际用语。

汉语在国际上有很大的影响。汉语是使用人口最多的语言，约占全世界人口的五分之一。汉语是联合国的六种工作语言之一（其他五种是英语、法语、俄语、西班牙语、阿拉伯语）。在历史上，汉语对邻邦的语言产生过巨大的影响，其中受影响最深的是日本、韩国、朝鲜和越南。这四个国家的语言都大量地吸收过汉语的语词，甚至依靠汉语借词作为构成新词的基础。过去，这三个国家曾经长期使用过汉字。直到现在，日本还保留着一千多个汉字，和日本假名文字同时使用。

汉语的来源非常久远，从有文字开始算起已经有三千多年的历史。为了便于学习和研究，我们把汉语划分为古代汉语和现代汉语。现代汉语从广义说指从1919年五四运动一直到现在汉民族用来交际的语言，其中包括各个地区所有的方言。我国幅员辽阔，方言之间分歧很大，许多地区之间如果各用自己的家乡话交谈，常常是无法听懂的。汉族人民在相互交往中普遍使用着一种通用的语言，那就是现代汉民族的共同语——普通话。普通话是全体中国人之间的

交际用语，汉语各方言只是某一地区人民使用的语言，它不仅在社会交际作用方面居于从属地位，而且在自身发展的趋势中也是向普通话靠拢的。

同世界上其他民族共同语一样，普通话也是在同一民族内部通过长期的互相交往，在方言的基础上逐渐自然形成的。在形成的过程中，北京话有着特殊的地位。北京自从公元1153年金朝开始成为一国首都，以后元、明、清三代都定都在这里，八百年来，北京一直是全国政治、经济、文化的中心。北京话的影响逐渐扩大，地位日益重要。一方面，北京话作为官府的通用语言传播到了全国各地，发展成为“官话”；另一方面，白话文学作品更多地受到北方话的影响。这样，以北京话为代表的北方方言在整个社会中便处于非常重要的地位。

到了本世纪初，特别是五四运动时期，随着民族民主运动的高涨，适应社会需要的白话文终于取代了文言文，成为正式的书面语言。在“白话文运动”彻底动摇了文言文统治地位的同时，又掀起了“国语运动”，又在口语方面增强了北京话的代表性。这两个运动互相推动、互相影响，使书面语和口语接近起来，形成了现代汉民族的共同语。

中华人民共和国成立以后，由于国家的统一，人民的团结，政治、经济、文化的发展，对在历史发展过程中逐渐形成的民族共同语进一步提出了规范化的要求。在党和政府的领导下，1955年召开了现代汉语规范化问题学术会议，会议确定把汉民族共同语称为普通话，并提出向全国大力推广的任务。国务院于1956年2月发布的《关于推广普通话的指示》正式确定现代汉民族的共同语就是“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话”。现在普通话正在全国广泛使用，它不仅是方言区人民之间的重要交际工具，也是国内各民族之间的交际工具，它的社会作用和影响日益扩大。

普通话的语音“以北京语音为标准音”，这是从整体说的，不是说北京话任何一个语音成分都是标准的，都是普通话成分。在北京语音里，由于各种原因也仍然存在着一些分歧，普通话审音委员会曾经加以审定，给每一个汉字确定了规范读音。普通话的语汇以北方话语汇为基础，北方话语汇有普遍性，但并不是说，凡是北方话所有词语都可以进入普通话。北方话地区很广，各地区使用的词语也有分歧，有些地方性很强的词，说出来只有较小地区的人能懂，这就不应该吸收到普通话里来。为了丰富语汇，普通话也要从方言、古代汉语和外来语中吸收一些必需的词语。普通话“以典范的现代白话文著作作为语法规范”，现代著名作家的优秀的白话文作品，是准确的，合乎语法规律的。但是，

在语法上逻辑上存在的某些不典范的内容是要排除在外的。总之，要进行现代汉语规范化工作，确立现代汉民族共同语的标准，并用这种标准消除语音、语汇、语法等方面存在的一些分歧，使它更加明确，更加一致。

第二节 现代汉语的方言

汉语经历了漫长的演变过程，由于社会历史状况和自然地理环境许多因素的制约，在不同地域里，汉语的发展是不平衡的，从而形成了互有差异的方言。汉语发展到现在，有了现代汉民族的共同语，但仍然存在着相当分歧的方言。为了学习和推广普通话，我们对现代汉语方言的分布及其大概的状况应该有一个简单的了解。现代汉语方言的分歧很大而且非常复杂，根据方言的不同特点，大致可以分为北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言和粤方言等七大方言。下面依次作一些简略的介绍。

1. 北方方言 一般叫“北方话”，以北京话为代表，是普通话的基础方言，在汉语各方言中分布地区最广，使用人口也最多，占汉族人口总数的70%以上。它包括四个次方言：(1) 华北、东北方言，分布在北京、天津、河南、河北、山东、东北三省以及内蒙古的一部分地区。(2) 西北方言，分布在西北各省汉族聚居的地区，包括山西、陕西、甘肃等省以及青海、宁夏、新疆、内蒙古的一部分地区。(3) 西南方言，分布在四川、云南、贵州三省以及湖北大部分地区，还有广西西北部、湖南西北角的小块地区。(4) 江淮方言，分布在安徽、江苏两省的长江以北、淮河以南地区（徐州、蚌埠一带属华北、东北方言，不包括在内），此外，镇江以西、九江以东的长江南岸的沿江一带（如南京、镇江等地）也属江淮方言。

2. 吴方言 一般叫“吴语”，也叫“江浙话”或“江南话”，以苏州话或上海话为代表。分布于上海地区，江苏省长江以南的镇江以东（镇江不在内）、长江以北一部分沿江地带，浙江省大部分地区。使用人数约占汉族总人口的8.4%。

3. 湘方言 一般叫“湖南话”，以长沙话为代表。分布于湖南省大部分地区（西北部除外），使用人数约占汉族总人口的5%。

4. 赣方言 一般叫“江西话”，以南昌话为代表。分布于江西省大部分地区（东北沿长江地带和南部除外）及湖北省东南角。使用人数约占汉族总人口

的 2.4%。

5. 客家方言 一般叫“客家话”，以广东省梅县话为代表。分布于广东的东部和北部、福建西部、江西南部，此外，广东的南部、广西、湖南、四川、台湾也有少数地区说客家方言。使用人数约占汉族总人口的 4%。

6. 闽方言 内部分歧较大，影响较大的有闽北方言和闽南方言两种。(1) 闽北方言 一般叫“闽北话”，以福州话为代表。分布于福建省北部和台湾省的小部分地区，此外，海外华侨也有说闽北方言的。使用人口约占汉族总人口的 1.2%。(2) 闽南方言 一般叫“闽南话”，以厦门话为代表。分布于福建省南部，广东省东部潮州、汕头一带，海南岛的一部分，台湾省的大部分。使用人数约占汉族总人口的 3%，海外华侨很多是说闽南方言的。

7. 粤方言 一般叫“粤语”，以广州话为代表。分布于广东省中部和西南部、广西省东南部。海外华侨有很多说粤语的。使用人数约占汉族总人口的 5%。

综合以上情况，可以列成下表：

方言名称	代 表	使用人口	占汉族总人口	分布的地区
1. 北方方言	北京话	约 84000 万	70% 以上	长江以北地区、西南地区、湖北、湖南、江西部分地区。
2. 吴方言	上海话	约 10000 万	8.4%	江苏东南、浙江大部。
3. 湘方言	长沙话	约 6000 万	5%	湖南大部。
4. 赣方言	南昌话	约 2900 万	2.4%	江西大部、湖北东南部。
5. 客家方言	梅县话	约 4800 万	4%	广东、福建、江西、广西、湖南、四川一部分。
6. 闽方言	闽 北 福州话	约 1400 万	1.2%	福建北部、台湾一小部分。
	闽 南 厦门话	约 3600 万	3%	福建南部、广东东部、海南岛一部分、台湾大部分。
7. 粤方言	广州话	约 6000 万	5%	广东大部、广西南部。

汉语方言与普通话的差别，从语音、语汇、语法三方面看，语音方面的差别最为突出，语汇方面的差别虽然也相当大，但没有语音那样明显，语法方面的差别，比较起来，就要小得多了。

方言是民族语言的地域分支，为局部地区的人服务。不同方言区的人往往不能通话，或者不能充分通话。这种隔阂，不利于全民的交际，不利于社会的

发展。为了充分发挥语言的社会职能，必须大力促进民族共同语的发展，加速推广普通话。我们了解和研究汉语方言，其目的之一也就是要找出方言与普通话的对应规律，有效地推广普通话。

第三节 怎样学习现代汉语知识

现代汉语知识是中等师范学校一门重要的基础课。它比较系统地介绍语音、汉字、语汇、语法、修辞、逻辑等方面的基本知识，并根据理论联系实际的原则，加强基本技能的训练，着重培养同学们理解、运用汉语的能力和逻辑思维的能力，提高说普通话的水平，为将来从事小学语文教学打下坚实的基础。

怎样学习现代汉语知识呢？

第一，要理解知识，掌握知识，并在实践中把知识转化为能力。课本中所讲授的现代汉语知识，是基本的、实用的知识。这些知识，是每一个中等师范学生必须具备的。具备了这些知识，才能对语文建立科学的认识，才能把知识转化为能力。

第二，要反复练习。学习现代汉语知识，光记一些基本概念、基本规律，是学不好的。重要的是在理解知识的基础上反复练习，把知识转化为能力。要养成勤于动脑、动口、动手的良好学习习惯，力求收到实效。

第三，要注重应用。学了现代汉语知识，要注意应用。在日常生活、学习、工作中要经常使用学过的知识，例如，我们懂一些有关现代汉语的基本知识，在我们的言谈、写作以及将来的小学语文教学中，就应该自觉地运用有关知识进行检验和指导，如有用词不恰当或造句不通顺等语言不规范的情况，就要改正，久而久之，就能逐渐减少并最后根除说话、作文中所常犯的语病及方言现象，达到辞通意达的境界。这样做，能够巩固知识，提高能力，促进学习和工作。

练 习

1. 什么是现代汉民族的共同语？
2. 普通话是怎样形成的？
3. 你说的话属于哪一种方言？举例说说那种方言同普通话的区别。

第一章

语 音

第一节 语音概说

一 语音的性质

语音是语言的物质外壳。语音也是一种声音，它跟自然界其他声音一样，都具有物理属性。语音是人的发音器官发出来的，所以它又具有生理属性。语音有表意义的功能，这种功能是社会成员赋予的，因而它还具有社会属性。语音的性质可以从物理属性、生理属性、社会属性三个方面分析。

1. 语音的物理属性

语音同其他声音一样，是一种物理现象。物体振动产生声波，语音是发音体振动周围的空气或其他媒介物质而形成声波。声波传到耳内，振动耳膜，刺激了听觉神经，人便听到声音。

从语音的物理属性来看，语音同其他声音一样，具有音高、音强、音长、音色四种要素。

(一) 音高，就是声音的高低。声音的高低是由声波在一定的时间里颤动次数的多少来决定的。颤动次数多的声音高；颤动次数少的声音低。语音的高低同声带的长短、厚薄、松紧有密切的关系。一般说，长的、厚的声带颤动得慢，声音低；短的、薄的声带颤动得快，声音高。女人、小孩的声带比较短、薄，所以声音高；男人、成人的声带比较长、厚，所以声音低。同一个人声音也有高有低，因为人有绷紧或放松声带的能力。音高在汉语里是构成声调的主要因素，它有区别意义的作用。例如“妈”“麻”“马”“骂”的不同，就是靠音高的变化区别开的。

(二) 音强，就是声音的强弱。它是由声波振动的幅度大小决定的。发音体振动的幅度叫做“振幅”。振幅大，声音就强；振幅小，声音就弱。发音体

振幅的大小又取决于发音时用力的大小。语音的强弱同发音时呼出的气流量的大小有关，呼出的气流量大，声音强；呼出的气流量小，声音就弱。声母 b、p、d、t、g、k 便是这样。b、d、g 呼出的气流少，p、t、k 呼出的气流多，所以 p、t、k 的声音比 b、d、g 要强。

(三) 音长，就是声音的长短。它是由声波振动持续时间的久暂决定的。振动持续时间长，声音长；振动持续时间短，声音短。同是“啊”(ā)的声音，表示应答时比较短，表示沉吟思索时就比较长。

(四) 音色，就是声音的特色，也可以说是声音的本质，所以又叫“音质”。它是由声波组合形式的不同来决定的。语音的不同音色同发音器官的状况(发音部位和发音方法的变化)有直接关系。我们说“啊”(ā)的时候嘴张得大些，说“衣”(yī)的时候嘴张得小些，这就形成了不同的音色。语音主要依靠音色的不同来区别意义。

任何声音都是音高、音强、音长、音色的统一体，语音也不例外。但是，在各种语言中，语音各要素被利用的情况并不完全相同。在任何语言中，音色都是区别意义的最重要的要素，其它要素区别意义的作用在不同语言中就不完全相同了。就汉语说，音高的作用特别重要，音强和音长在语调和轻声里也起重要的作用。

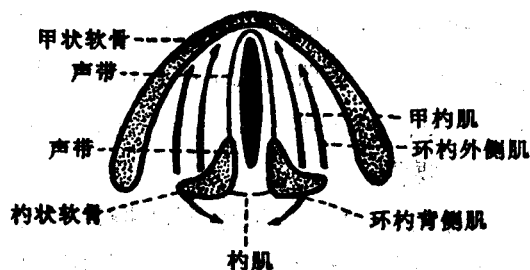
2. 语音的生理属性

语音是由人的发音器官发出来的，发音器官及其活动决定语音的生理属性。人的发音器官可以分为三大部分。

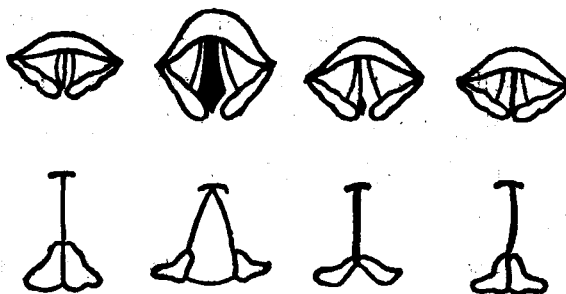
(一) 呼吸器官。这部分包括喉头以下的气管和肺。肺是呼吸气流的活动风箱，气流是发音的原动力，它是由肺输送的。肺部呼出的气流，通过支气管、气管达到喉头，作用于声带、咽头、口腔、鼻腔等发音器官，便发出不同的语音。

(二) 喉头和声带。喉头由甲状软骨、环状软骨和两块杓状软骨组成，上通咽头，下连气管。声带位于喉头的中间，是两片富有弹性的薄膜。声带前端附着在甲状软骨上，后端分别跟两块杓状软骨相联结。两片声带放松或拉紧，使声门打开或关闭。从肺呼出的气流通过关闭的声门时，就引起声带振动，发出声音。人们控制声带松紧的变化可以发出高低不同的声音。

(三) 口腔和鼻腔。从前往后看，口腔上部可分为上唇、上齿、上齿龈、硬腭、软腭和小舌六个部位，口腔下部可分为下唇、下齿和舌头三大部分。舌头又可分为舌尖、舌面和舌根三部分。口腔的后面是咽头，咽头上通鼻腔，下接喉头。鼻腔和口腔靠软腭和小舌隔开。软腭和小舌上升时鼻腔闭塞，口腔畅通，这时发出的音叫做口音。软腭和小舌下垂，口腔某部位闭塞，气流只能从



甲、声门及喉肌的作用示意图



乙、声带发音时的活动示意图

(1) 咳嗽前 (2) 呼吸时 (3) 耳语时 (4) 发音时

鼻腔呼出，这时发出的音叫做纯鼻音。如果口腔内无阻碍，气流从鼻腔或口腔自由吸入与呼出，这是自然呼吸态。

发音器官示意图



- ①上唇 ②上齿 ③齿龈
- ④硬腭 ⑤软腭 ⑥小舌
- ⑦下唇 ⑧下齿 ⑨舌尖
- ⑩舌面 ⑪舌根 ⑫咽头
- ⑬咽壁 ⑭会厌 ⑮声带
- ⑯气管 ⑰食道 ⑱鼻孔

3. 语音的社会属性

语音不同于一般声音，它在社会交际中代表一定的意义，用什么样的语音形式来表示什么样的意义，不是由个人决定的，而是由社会约定俗成的。

语音的社会属性还表现在语音的系统性上。各种语言或方言都有自己的语音系统。例如，普通话的语音系统中，n 和 l 是两个不同的语音单位，能区别意义；而在四川、湖北、湖南、安徽、南京等许多地方的语音系统中则属同一个语音单位，不能区别意义。各民族语言和它们的方言的语音系统，是在一定地区的社会集团中，在长期的历史过程中形成的，语音的表意功能与语言的民族性和地域性密切相关。这都充分说明语音具有明显的社会性质。

语音的社会属性是语音的本质属性，是语音区别于其他声音的重要标志。

二 语音的基本概念

1. 音素

语音从音节的角度分析，可以分出一个一个的音素来。例如，“怕”(pà)从音节的角度可以划分成“p”和“a”，“p”和“a”就是两个不同的音素。“先”(xiān)有“x、i、a、n”四个不同的音素。这里的每一个音素都是从音节中分析出来的。音素是对音节进行分析得出的最小的语音单位。

分析音素是语音分析的基础。我们学习语音，先要建立音素的概念，并学会分析音素，养成语音分析的习惯。

怎样分析音素呢？语音是由肺里呼出气流经过发音器官的节制或阻碍形成的，舌头、嘴唇等器官作出不同的活动，气流在发音器官的不同活动中透出来，就成为不同的音素。初学分析音素，可以拉长声念，细细体会舌头、嘴唇、声带等器官的活动情况，把发音动作加以分析，一个动作分析为一个音素。这样，音素也就容易分析出来了。比如“好”这个音，把它拉长声念，就可以发现：先是舌根抬起接近软腭，气流从舌根和软腭之间摩擦而出，这时就发出“h”这个音素；紧接着舌头下降，口大开，气流振动声带，这时就发出“a”这个音素；最后舌面后部隆起，嘴唇拢圆，声带振动，这时发出“o”这个音素。用拼音字母写下这三个音素就是：h、a、o。

每一个音素都具有不同的音色。普通话共有 32 个音素（见下表）。