

京劇叢刊

第三十九集

伐 齊 東
汾 河 灣
荷 珠 配

中國戲曲研究院編輯

京 剧 丛 刊

第三十九集

中国戏曲研究院編輯

中国戏剧出版社

一九五九年·北京

中国戏剧出版社出版

(北京王府大街44号)

北京市书刊出版业营业登记证出字第006号

崇文印刷厂印刷 新华书店发行

※

统一书号：10069·147 字数79,000 开本787×1032 1/32 印张4 1/8

1959年4月北京第1版第1次印刷

印数 0001—2000 册

定价 (7) 0.39元

編輯凡例

一、編印《京剧丛刊》的目的，是为了選擇中国京剧中的优秀剧本整理出版，供各地剧团和讀者們参考。

一、《京剧丛刊》所收的，多数是目前比較流行的京剧傳統剧本（包括一部分京剧舞台上比較流行的昆曲剧本）；但亦酌量选取一些目前虽不很流行而内容和表演艺术較优秀的值得推广的旧有剧本，以及經過实验演出并有一定影响的改編、創作的剧本。

一、凡傳統剧本，都是根据目前舞台上流行的底本进行整理的。其中若有比較重要的改动，即在每剧的“前記”或“附注”中有所說明。

一、所有傳統剧本的整理工作，絕大部分都吸收了对該剧的内容和表演方面有經驗的演員参加，并經過了实验演出。

一、我們曾力求以严肃謹慎的态度对待这一工作，但以能力有限，难免有不够妥善之处，希望各地演員、專家和讀者們指正。

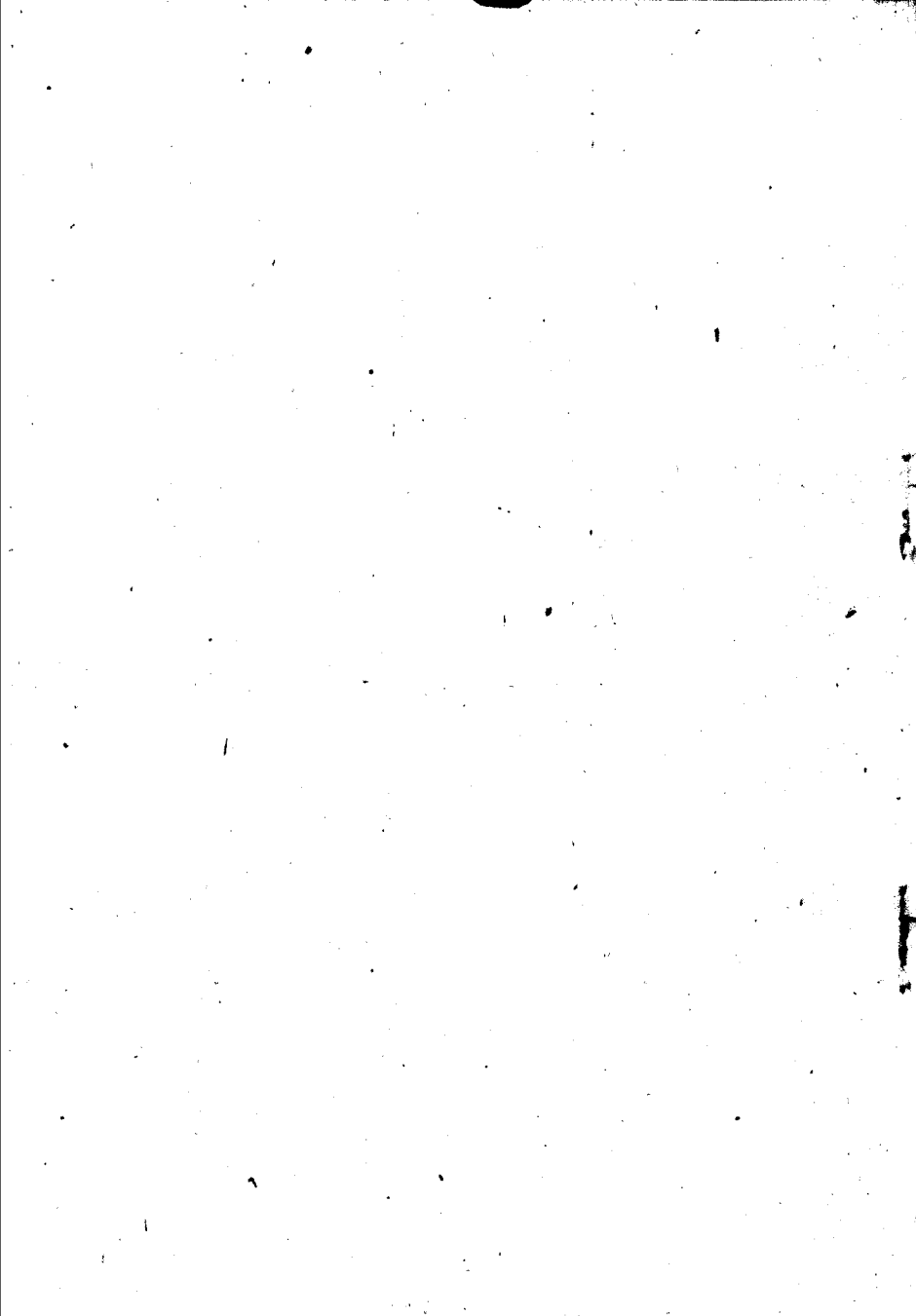
目 次

伐齐东..... 1

汾河湾.....43

荷珠配.....69

伐 齐 东



前 記

战国时，齐国佞臣伊里聞听乐毅在燕国金台拜帅，联合四国入馬，将兴兵伐齐，即借議事为名，暗自去結連世子田法章，企图永久巩固他的权势。在此以前，乐毅曾来投齐，因伊里嫉才，憤而投燕；此次兴兵，正因伊里而起。田法章深知此事，当即斥責伊里，并拒絕和他結連。伊里大怒，遂与鄒妃定計，欲暗害田法章。田法章在娥云、侍儿、田单的掩护下，改装逃出城去，終得保全了性命。

《伐齐东》是全部《火牛陣》中較为精彩的一段。早年譚鑫培在同庆班时代經常上演这个节目。現在比較流行的演法是从田单巡夜起到盘关止(名为《黄金台》或《搜府盘关》)这种演法，故事脉絡不够清楚，所以整理本仍从前面开始，并沿用了原来的剧名。

这个剧本是中国京剧院演員袁世海与該院文学組翁偶虹共同整理的。除《搜府盘关》兩場戏是一般舞台流行本以外，对前面几場戏，在結構上作了較大修改。原本自乐毅拜帅起至盘关止共十四場，現在精炼为七場。

劇中人物

伊里(淨)	田法章(小生)	娥云(旦)
鄧妃(旦)	齊番王(丑)	田單(生)
乳娘(老旦)	侯樂(丑)	皂隸(丑)
役衙甲(丑)	役衙乙(丑)	探子
四校尉	侍兒	四宮娥
小太監	家院	

第一場

探子(上,念)人行千里路,馬踏萬重山。

今有樂毅,金台拜師,約請四國人馬,前來伐齊,
不免報與伊公公知道,就此馬上加鞭。(下。)

第二場

〔四校尉、伊里同上。〕

伊里(念引)執掌齊邦,壓朝臣,誰不尊仰。(念詩)

身入龙楼有数秋，滿朝文武咱为头；

巧言能把君王賺，执掌齐邦用机謀。

咱家，伊里。乃西凉夏国人氏，只因我邦缺欠齐国三載貢獻，将咱家与鄰娘娘献与齐邦，齐王見喜，封为西宮下院。又見咱家口巧舌能，双手会写梅花篆字，封咱家为卷帘都御史之职，上参軍国要事，下管士庶民情，执掌生杀之大权。这且不言，今乃三六九日，聞报之期。——来呀，伺候着！（着念“扎”。）

〔探子上，击鑼。〕

校尉 何人击鑼？

探子 边报求見。

校尉 候着。——启稟公公，边报求見。

伊里 傳。

校尉 公公傳見，小心了。

探子 是。探子与公公叩头。

伊里 罢啦。打探哪路軍情，起来講。

探子 公公容稟。（念“西江月”）

乐毅怒离我邦，投奔燕国为将；

金台拜帅好堂皇，他把兵权执掌。

伊里 怎么着？乐毅投奔燕邦，金台拜帅啦嗎？

探子 正是。

伊里 快快往下講来！

探子 是。（接念）

他以小人度量，心中仇恨我邦。

約請四国犯边疆，即日提兵調將。

班四国人馬，齐聚燕邦，看看兴兵犯界也。（“风入松”牌子。）

伊里 賞你金牌一面，再去打探。

探子 謝公公。（下。）

伊里 哈哈！好个大胆的乐毅呀！前者投奔我邦，口出狂言，藐視于我，被咱家責打四十軍棍，赶出不用。如今投奔燕邦，金台拜帥，竟敢会合四国人馬，前来伐齐嗎？哥哥儿呀！哥哥儿！有你伊公公在朝一天，你还反的了哪儿去（念“客”）哪！待咱家进宮启奏。——哎呀，慢着！想大王暮景殘年，春秋有限；一旦龙馭宾天，世子必然即位。我何不趁此机会，假献殷勤，討好于他，将来世子登基，大权仍在我手，岂不是好嗎？我就是这个主意。——来呀，打道东宮！

校尉 啊。

〔四校尉領下，伊里下。〕

第三場

〔侍儿引田法章上。〕

田法章 （唱二黃原板）

老爹爹寵奸佞朝政紊乱，

恨伊里霸朝堂獨攬大權。

忠義士一个个俱都罷免，

怕只怕启边衅禍結兵連。(入座，嘆息。)

侍 儿 殿下為何長嘆？

田法章 侍儿哪里知道，大王寵信伊里，獨霸朝堂。前者乐毅來投我邦，被伊里趕出不用。想乐毅文韜武略，天下奇才，若用此人，齊邦必治；若投外邦，終為我國之患。思想起來，怎不忧虑！

侍 儿 殿下言得極是。那伊里獨霸朝綱，目中無人，忠義之臣，个个罷免。倘若鄰邦犯境，必然刀兵四起，殿下尋一机会，面奏大王，早作準備才好。

田法章 咳！(念)

明鏡多生垢，清朗費琢磨。

伊 里 (上，念)

借机謀寵信，結連承位人。

， 來此已是，待我叩環。(叩環。)

侍 儿 何人叩環？

伊 里 伊里求見。

侍 儿 启殿下，伊里求見。

田法章 啊？他作什麼來了？(略一沉思)好，宣他進宮！

侍 儿 殿下有旨，伊里進宮。

伊 里 領旨。——伊里見駕，殿下千歲。

田法章 平身。

伊 里 千千歲。

田法章 賜座。

伊 里 謝坐。

田法章 進宮何事？

伊 里 千岁有所不知：乐毅投奔燕邦，金台拜帥，約請四國人馬，前來伐齊。為此進宮，與殿下商議此事。

田法章 哦！那乐毅果然投奔燕邦，前來伐齊？

伊 里 正是。你我君臣，早作防備才好。

田法章 此事重大，可曾與滿朝文武商議？

伊 里 滿朝的文武，告老的告老，還鄉的還鄉，誰能給朝廷出力報効哪！

田法章 可曾奏過父王？

伊 里 咳！想大王暮景殘年，貪戀酒色，怎及殿下英明果斷，智廣才高；奴婢愿與殿下担当此事。將來老王龍馭賓天，奴婢愿保殿下作一朝人王帝主，豈不是君正臣明，齊邦之幸嗎？

田法章（冷笑）哪！我把你這大胆奸賊！昔日乐毅投齊，被你趕出不用，惹下刀兵。如今趁此機會，又來勾結于我。我不登基便罷，我若登基，定斬汝頭，與國除害！

伊 里 咱家乃一片好心，殿下再思再想。

田法章 什麼再思再想，還不與我出去！

〔田法章賜伊里出宮門，怒下，侍兒隨下。〕

伊 里 哈哈！好個大胆的田法章！咱家好心結連于

你，你为何将咱家一脚踢出宫门？哦哦是啦，倚仗你是东宫守缺之龙，把咱家一个穿宫的內监，不放在你的心上！哎呀慢着，看他意志高傲，将来登基，岂能容我？哎呀这……（息索）哦哦有啦！不免去找西宫鄒娘娘，搬动是非，除却此人。正是：（念）
一脚成仇恨，点点在心头。（下。）

第 四 場

〔四宫娥、娥云、鄒妃上。〕

鄒 妃 （唱二黄搖板）

顧影自怜多惆悵，
一树梨花压海棠。

伊 里 （內）走啊！（上唱散板）

出法章作事真可恼，
他把我內监官不放心稍。
进宫来見娘娘暗生計巧——
望娘娘搭救臣性命一条。

奴婢伊里見駕，娘娘千岁。

鄒 妃 平身，賜座。

伊 里 謝坐。可恼啊，可恼！

鄒 妃 为何这等煩惱？

伊 里 娘娘有所不知：今有乐毅，投順燕邦，金台拜
师，約請四国人馬，前来伐齐。是我去至东宫，与

殿下商議發兵之事，誰想他看不起奴婢，把我踢出了宮門。

鄒妃 想是你冒犯于他。

伊里 咳！說什麼冒犯二字？是他言道：奴婢好比費仲、尤渾，把娘娘比作……

鄒妃 什麼？

伊里 奴婢可不敢言講。

鄒妃 只管講來！

伊里 娘娘容稟。（唱散板）

田法章好大胆口出不遜，

把娘娘比姐己淫惡之人。

他言道登龍位把朝廷肇顛，

怕只怕我二人難把身存。

鄒妃 可惱！（唱散板）

小奴才懷仇怨真真可恨，

我自有巧計謀剪草除根。

此事关系非淺，少時大王進宮，我自有妙計陷害于他。（向伊里耳語）快快出宮去罷。

伊里 咋，咋，咋！領旨。正是：（念）

放起一把火，要燒萬重山。（下。）

齊潛王 （內）擺駕。

〔四小太監引齊潛王上。〕

齊潛王 （唱二黃搖板）

內侍擺駕西宮進——

〔鄒妃跪迎。

齊潛王 (接唱)梓童免禮且平身。

內侍，看宴來，孤与梓童同飲。

鄒妃 且慢！妾妃有恙在身，不能同飲。

齊潛王 怎么？梓童有恙么？

鄒妃 沉重得很。喂呀！(故作病志。)

齊潛王 既然有病，何不早言。——內侍，快宣太医与

娘娘調治病症。

鄒妃 且慢！君臣怎好携手診脉。

齊潛王 依梓童之見？

鄒妃 东宮世子，曾得异人傳授，善能悬絲調脉。

齊潛王 哎呀呀！我倒忘怀了。——娥云，速到东宮，

宣世子与娘娘調治病症。

娥云 遵旨。(下。)

〔金鐘响。

齊潛王 啊！金鐘响亮，必有边报。——梓童好生靜养，孤散朝之后，再来看你。

鄒妃 多謝千岁。喂呀！(作态。)

齊潛王 梓童保重。——摆駕！(唱二黄散板)

数月来孤不曾把国事来問，

也难怪动金鐘請出为君。(下。)

田法章 (內)娥云帶路。

〔娥云，侍儿背药箱引田法章上。

田法章 (唱二黄散板)

忽听得朝堂上金鐘响亮，

正好把乐毅事奏与父王。

又誰知西宮內貴人有恙，

我只得携药箱医治皇娘。

娥 云 启禀娘娘，殿下到了。

鄒 妃 宣他进宮。

娥 云 娘娘有旨，殿下进宮。

田法章 領旨。——儿臣見駕，娘娘千岁。

鄒 妃 平身，賜座。

田法章 謝座。——娘娘有恙，儿臣少来問安，望乞恕罪。

鄒 妃 我几何罪之有。聞得我儿曾受异人真傳，悬絲調脉，快与为娘診治。

田法章 儿臣遵命。——侍儿悬絲伺候。（“小开门”牌子。）

鄒 妃 宮娥、侍儿，俱都退下。

〔四宮娥、娥云、侍儿下。〕

〔田法章診脉。〕

田法章 呀！（唱二黃散板）

娘娘身体本无恙，

且开平安药一方。

鄒 妃 儿啊，为娘得何病症？

田法章 这个！不过略有小恙。——侍儿取太平丹药，娘娘服后即愈。

〔田法章取药淡呈鄒妃。〕