

名人美德故事系列

# 名人悔过故事

MING REN HUI GU GU SHI

●袁伟华 主编

黄山书社



• 65

RG

-2

353B-7

44.65  
MRG  
C-2

# 名人悔过故事

袁伟华 主编

黄山书社

名人美德故事系列(13)      名人悔过故事      袁伟华 主编

---

责任编辑:耕 耘

封面设计:卢仲坚

出版发行:黄山书社

印 刷:湛江日报社印刷厂

开 本:787×1092 1/32

印 张:70

字 数:1 120 000

版 次:1998年2月第1版 1998年2月第1次印刷

印 数:00001—20 000

书 号:ISBN 7—80630—258—1/G · 21

---

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

## 内 容 简 介

“名人美德故事”系列，是一套介绍名人美德故事的专集。全套书共 20 册，分别收录了古今中外名人贤者在立志、修身、正直、善良、献身、爱民、敬老、敬业、为公、勤劳、顽强、律己、悔过、纳贤、健身、家教、求索、惜时、聪明、机智等方面的故事共 600 多篇，有些故事还配有插图。这些故事，内容健康丰富，情节具体有趣，语言形象生动。从各个不同角度，表现了这些名人贤者的优良美德，是对广大青少年进行美好道德品质教育和文史知识教育的优良教材。

# 目 录

孟子逃学 .....	( 1 )
田稷子退贿请罪 .....	( 5 )
负荆请罪 .....	( 7 )
收回逐客令 .....	( 12 )
牢记母训 .....	( 14 )
魏惠王认错求贤 .....	( 18 )
忠言逆耳利于行 .....	( 22 )
向大臣认错 .....	( 24 )
汉高祖知过赔礼 .....	( 26 )
挥泪斩马谡 .....	( 29 )
孙权烧门求贤臣 .....	( 32 )
凌统立功赎罪 .....	( 35 )
周处除“三害” .....	( 42 )
王羲之吃鸭儿饺子 .....	( 47 )
浪子回头金不换 .....	( 50 )
戴渊弃恶从善 .....	( 52 )
浪子回头 .....	( 57 )
痛改前非 .....	( 59 )
调皮鬼改错 .....	( 61 )

太子知错能改	(63)
皇甫绩自责三十板	(65)
学问无止境	(68)
向大臣谢罪	(70)
消除私怨同杀敌	(72)
铁杵磨成针	(74)
向拱结伴投明主	(78)
这是我的过错	(85)
苏洵焚稿	(87)
皇帝向秀才赔礼	(89)
再也不贪玩了	(93)
状元登门赔罪	(95)
勇于认错	(97)
从浪子到化学家	(100)

# 孟子逃学

孟子是战国时期一位著名的学家。他少年时代曾经当过孔伋(孔子的孙子)的学生。长大之后,他著书立说,聚徒授业,积极阐发孔子的学说,对儒家学派的形成和发展起了重大作用。因此人们常常把他和孔子并列,称他们的学说为“孔孟之道”。孟子的哲学思想和政治观点,有许多错误的地方,但他也提出过不少进步的主张。例如,他提出的“民贵君轻”学说,对当时和后世都发生过积极影响。他提出的“天时不如地利,地利不如人和”的观点,也历来受到人们的赞扬。孟子不但学识丰富,而且非常善于宣传鼓动。他的文章和谈话,气势充沛,生动流畅,富有很强的说服力,对我国古代议论文的发展起了良好作用。可是谁又想到,像他这样一个成就卓著的思想家,在少年时代却曾逃了学呢!

孟子本名孟轲,山东邹县人,大约出生在公元前372年。他很小就死了父亲,一家人的生计全靠母亲织布维持,家境相当贫困。孟子的母亲是个勤劳而有见识的女人。尽管家中生活困难,她仍然设法让孟子读书,盼望儿子将来能成为一个有作为的人。可是,年

幼的孟子却不懂母亲的心情，整天只知玩耍，对学习一点也没有兴趣。他家的邻居是个卖肉的。孟子觉得杀猪很有意思，每天吃完饭就跑到邻居家，一玩就是半天，把上学的事完全丢在脑后。孟子的母亲感到这样的环境对儿子学习非常不利，便把家搬到一个新的地方。新邻居是个当吹鼓手的。谁知不久，孟子又对当吹鼓手发生了兴趣。他一听说有死人出殡的，就从学校偷偷溜出来，跟着人家走出很远很远。孟子的母亲觉得这个地方也很不好，便又把家搬到一所学校附近。在新的环境里，孟子好了很短的一段时间，后来不知怎么又爱上了射鸟，还自己动手做了一套相当精致的弓箭。有一天，他正在学校上课，忽然想起了村东湖中的鸿鹄（一种天鹅），便再也坐不住了。乘着老师不备，他又偷偷溜出学校，跑回家来。一边跑他还一边唱：“肚子叫咕咕，无心再读书，回家吃饱饭，弯弓射鸿鹄。”

孟子的母亲正在织布，看见儿子又逃学回来，十分生气。她想，孩子不求上进，光靠搬家是解决问题的，必须好好教训他一顿。等孟子走到跟前，她一下把脸沉下来，严厉地责问：“你为什么又逃学了？”

孟子满不在乎地回答：“念书有什么意思！哪有射鸟好玩。”说完，还顽皮地给母亲做了一个鬼脸。

母亲气得半晌说不出话来。过了一会儿，她忽然拿起一把剪刀，猛地几下子就把还没有织好的绸布都

剪断了。孟子从来没有看见过母亲这样动怒，吓得瞪着惊愕的眼睛，不知如何是好。

母亲叹了一口气，然后指着那剪断的绸布，语重心长地说：“你看，这绸布是用一根根丝线费力织起来的。人的学问也是一点一滴慢慢积累起来的。你不专心读书，经常逃学，长大了就会像这没有织成的绸布一样，成为废物。”说着说着，就难过地哭泣起来。

孟子看着伤心的母亲，听着她的谆谆教导，既悔恨又惭愧，也扑簌扑簌掉起泪来。忽然，他“嗵”的一下跪在母亲面前，恳切地说：“妈妈，我错了。您原谅我吧！今后我一定好好读书，不再逃学。”母亲见儿子诚心认错，便转怒为喜。她把孟子拉起来，安慰说：“浪子回头金不换。你只要知错肯改，就是妈妈的好孩子。”

从此以后，孟子真的变了样。他一心一意地学习，再也不逃学了。最后，终于成了我国历史上一个著名的思想家。可是，孟子成年以后，并没有忘记自己少年时代走过的弯路。有一次，他给齐王讲过一个下围棋的故事。他说，弈秋是全国下围棋最有名的高手。后来让两个人跟着他学下围棋，其中一个人专心致志地听弈秋讲解，另一个人虽然也坐在旁边，但脑子里总是盘算着如何去射鸟。这样两个人的学习成绩就大不一样。后一个人所以学得不好，并不是他不如前一个聪

明，而是因为不专心致志。孟子在这里似乎是讲别人，其实不正是在介绍自己的经验教训吗？

(周裕德)

# 田稷子退贿请罪

战国时期，齐国有一位丞相叫田稷子。一天，他匆匆来到齐王宫中，对齐王说：“为臣有罪，已受母亲训斥，现请君王治罪！”齐王被弄糊涂了，心想近来田稷子没有办错什么事，会有什么罪呢？

事情原来是这样的。

这天，田稷子带了 2000 金回到家里，交给了母亲。母亲见儿子一下拿回来这么多金，不由一愣，马上问：“你担任丞相已 3 年，拿回来的俸禄从来没有这样多，这么多金是从哪儿来的？受之有没有愧？”

听母亲这样问，田稷子脸红了，承认是部下送的。

母亲听了很生气，训斥儿子说：“我听说读书人应当有道德修养，品行纯洁，行为端正，不随便拿不应有的钱财。作为官员，办事要尽职尽责，公正无私，说话要诚实，时刻想着不取不义之财，并做到言行一致，表里如一。”

见田稷子低头默默不语，母亲又说道：“现在齐王信任你，封你为丞相，给你优厚的俸禄，你就应当全力把国家的事情办好，要忠于职守，还要廉洁公正，任何情况下也不能放纵自己。这样，办事才能顺利，自己也

可以避灾免祸。可是，你做得又怎样呢？”

田稷子听了母亲的训导，羞愧不已，连连认错。

田母见儿子已经知错，又说：“做大臣不忠，与做儿子不孝一样。不义之财，我不能要，不孝的儿子，我也不能要。你自己看应该怎么办吧！”

田稷子不敢耽误，连忙把 2000 金如数全部退了回去。然后，又亲自来向齐王请求治罪。

齐王听了田稷子的述说，见田稷子能知错改错，便赦免了他。田母因教子有方，深明大义，受到了齐王的嘉奖。

# 负荆请罪

战国时期的齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七国中，秦国最强，赵国比较弱。

有一年，赵惠文王得到一块宝玉，叫“和氏璧”。相传它是楚国人卞和在山上用了几年功夫开采的，是世界上奇有的无价之宝。这块玉晶莹光洁，把它放到暗处，闪闪发亮。赵惠文王见到，爱不释手，特地命令人精制了一个漂亮的盒子，把宝玉装了起来。

秦国昭襄王听说赵国得到一块宝玉，非常眼馋，在丞相魏冉的计谋下，便写信给赵王说：

“秦国愿拿十五座城换赵国的和氏璧。”

赵王虽知这是敲诈，但若不同意，秦国定会以此为借口进犯赵国。赵王和群臣对此都束手无策。

这时，宦官缪贤推荐他手下一个叫蔺相如的，说：

“此人智勇双全，若派他去秦国，定能圆满地解决这个问题。”

于是，赵王派蔺相如出使秦国。秦王在王宫接见了他，但当秦王收到了玉璧后，果真不提换城的事了。

蔺相如经过和秦王机智勇敢的斗争，既义正严词地揭穿了秦王的欺骗和诡计，又用计收回了玉璧，暗

中派人把玉璧送回赵国。秦王也没怪罪蔺相如，反倒很客气地招待了一番，更没有以此为借口侵犯赵国，这个“完璧归赵”的故事在历史上很有名。为此，蔺相如被封为上大夫。

过了几年，秦王请赵王在渑池相会。

赵王害怕，不敢去。蔺相如找大将廉颇商议，两人一致认为：应劝赵王赴会，如果不去，就是向秦国示弱。蔺相如愿意随大王一起去。廉颇表示：要辅助太子，保卫边境。

相会那天，秦王有意羞辱赵王，让赵王弹瑟（一种乐器）。然后，秦国的史官当场把这件事记下来，还念着说：

“某年某月某日，秦王和赵王在渑池相会，赵王为秦王弹瑟。”

蔺相如不甘示弱，拿来一个瓦盆，快步走到秦王面前说：

“我这里有个瓦盆，请大王敲几声吧！”

秦王扭过脸不理他。蔺相如严厉地大声说：

“大王太欺负人了！现在我和大王只有五步之远，我随时可以把血溅到您身上！”

秦王恐怕蔺相如要跟自己拼命，只好拿起筷子，对着瓦盆“当”地敲了一下。蔺相如马上对赵国史官说：

“快记下来，某年某月某日，赵王和秦王在渑池相

会。秦王给赵王敲瓦盆。”

秦王在会上占不到便宜，只好各自回国去了。

约会之后，秦国本想发兵进攻赵国，可是，赵国已派大军在边境严阵以待，秦国不敢轻举妄动。

秦王觉得赵国有蔺相如和廉颇这样的人才，一时不易对付，无奈只有和赵王结为兄弟，互不侵犯。秦王又怕赵王不相信，还表示要把自己的孙子送到赵国做人质。

赵惠文王从渑池回国后，特加封蔺相如为上卿，官位排在了廉颇之上，这事引起了廉颇的强烈不满。廉颇生气地对部下说：

“我是赵国大将，南征北战，出生入死。蔺相如呢？出身微贱，靠着一张嘴的功劳就居我之上，我倒要看看他有什么本事。下次如果让我碰上了，我一定要羞辱他一顿。”

蔺相如听到这些话以后，就避免和廉颇碰面，甚至连上朝的时候，都装病不到。

有一次，蔺相如乘车外出，远远看到廉颇的座车，他急忙叫车夫把车子赶到小巷里躲起来，让廉颇的车子过去之后再出来。

他的门客为蔺相如这种行为感到很不光彩，就对蔺相如说：

“我们仰慕先生的义气和胆识，才投到先生门下，如今，您和廉颇同样是一国的大官，他竟然在众人面

前羞辱您，您不但不申辩，反而躲着他，这实在有失您的尊严。”

门客纷纷求去，蔺相如挽留他们说：

“各位觉得廉颇将军和秦王比较起来，哪一个威武呢？”

“当然秦王威武呀！”门客说。

“秦王那么威武的人，我都当面斥责他，并且羞辱他的群臣，难道我还会怕廉颇将军吗？”

蔺相如停了一下，继续说：

“老实说，现在秦国不敢出兵侵犯我国，正因为我与廉颇将军在。如果我们两人发生争执，两虎相争，必有一伤，这样，不是使秦国有机可乘吗？我处处对他退让，是为了顾全大局，不希望为了私人恩怨而坏了国家的大事呀！”

大家听了这一席话，对蔺相如的宽宏大量，都赞叹不已，再也不离去了。

不久，这些话也传到廉颇的耳朵里，他后悔极了，责备自己说：

“我的心眼儿太小了，真比不上人家蔺相如。”

为了表示悔过，他脱了上衣，光着脊梁，背着荆条，跑到蔺相如家里请罪。他一见到蔺相如，连忙跪在地上，诚恳地说：

“我见识短，办了错事，没想到您为国家利益对我如此宽容，我真没脸见您，请您责打我吧！”

蔺相如也忙着跪下说：“老将军能体谅我，我就万分感激了。”

说着，两个人都流下了热泪。

从此，他们两个人结下生死之交，同心协力治理和保卫赵国。秦国见赵国内部团结，也不敢来侵犯。“负荆请罪”也就成为后人赞颂的故事。

(李桂芝 边晓利)