

Xiaotiancaidouai 听的
tingde 小天才都爱

外国经典故事

浙少听书

附赠光盘



浙江少年儿童出版社

写给爸爸妈妈的话

怕 爸 爸 妈 妈 天 大 小

这是一套能看能读又能听的图书。一套为儿童准备的品质优良的“听书”，有生动的知识、精彩的故事、优美的音乐、深情的吟诵。在美国、德国、法国等发达国家，听书已经十分普遍并广受人们的欢迎。国外的研究数据表明，进行过听书训练的儿童，在其表达力、感受力和沟通能力方面，比没有进行过训练的儿童有明显的提高。

经常进行听书活动，可以培养孩子的专注力。孩子从听书中感受到声音和文字的美感和乐趣，学会“静下心来听别人说话”，能为以后的学校教育打下扎实的基础。通过听书，可以培养孩子的记忆力。因为声音比文字更容易让人记住，而且不容易忘记。通过听书，可以培养孩子良好的表达能力。听书可以让孩子学会如何断句、如何加重语句、如何掀起高潮，更重要的是，孩子积累了更多的词汇后，日后遣词造句的作文能力增强，语言表达也更为流畅。

孩子刚开始听书时，可以由家长陪着听，家长指着书上的文字和插图做简单的解说。孩子边听边玩，过不了多久，就会主动拿起书来，边听边看。如果孩子提出问题，家长应该积极配合，但不要勉强孩子认字或刻意提问题考他，以免产生相反效果。

XIEGEI BABA MAMA DE HUA

家长最好每天抽出一段亲子活动时间，和孩子一起听书，培养和谐的亲子关系。每天早上起床前，播放一段有声书，做孩子的“起床号”，效果很好。晚上熄灯前，播放一段有声书，能让孩子进入甜甜的梦乡。开车接送孩子上学、放学或合家郊游，通过汽车CD播放器听书，可以让孩子的身心大大地得到放松。有了听书，可以让辛苦的年轻父母从一遍遍重复讲述中解放出来，而对孩子的教育也更为轻松有效。

经典总有穿越时空的能力。《小天才都爱听的外国经典故事》荟萃了许多国家和地区广为流传的精彩故事。海的女儿、白雪公主、睡美人、小红帽、快乐王子、小拇指……它们一诞生就给无数孩子送去了快乐、坚强、勇敢、智慧、美丽，陪伴着一代又一代的孩子快乐成长。这些不老的故事就像一根金手指，指点孩子慢慢明白什么是真善美，什么是假恶丑。它们丰富了孩子的生活，温暖了孩子的心灵，开阔了孩子的眼界。而通过故事学到的语言能力、想象能力、思维能力甚至处世能力，会让孩子受益终生。

打开孩子的耳朵，让他们自由自在地聆听，在快乐的吟诵声中健康地成长吧！

目录

MU LU

海的女儿①	2	驴子和盐	34
海的女儿②	4	小猫和小狗	36
海的女儿③	6	三只熊①	38
卖火柴的小女孩	8	三只熊②	40
木偶奇遇记①	10	爱丽丝漫游奇境记	42
木偶奇遇记②	12	吹牛大王历险记	44
长袜子皮皮	14	龟兔赛跑	46
小狗的火箭	16	沙皇萨尔坦的故事①	48
虎助的尾巴	18	沙皇萨尔坦的故事②	50
哪双是自己的脚	20	看谁先说话	52
仙 女	22	故 事	54
金乌鸦	24	豆蔻镇的居民和强盗	56
蜈蚣请医生	26	快乐的狮子	58
鱼少了一半	28	小红帽	60
猴子和青蛙	30	丑小鸭①	62
狐狸与葡萄	32	丑小鸭②	64

城里老鼠和乡下老鼠	66	李子核	94
老头做事总没错	68	小夏蒂	96
渔夫和魔鬼①	70	狼和七只小羊	98
渔夫和魔鬼②	72	放超级屁的媳妇	100
鸭屁股讨债	74	快乐王子	102
阿里巴巴与		狼来了	104
④十大盗①	76	一根针的故事	106
阿里巴巴与		聪明的乌鸦	108
④十大盗②	78	谁的年纪大	110
喜尔达城的傻瓜们	80	小魔女	112
一寸法师	82	三只小猪	114
豌豆上的公主	84	时间表	116
讲礼貌的小兔	86	啊呜啊呜吃面包	118
懒人国	88	野天鹅①	120
金鸡的故事	90	野天鹅②	122
小熊偷蜜	92	野天鹅③	124

没有尾巴的狼	126	白雪公主②	150
面包房里的猫	128	灰姑娘	152
真假新郎	130	小矮人	154
狐狸和山鸡	132	谁去给猫挂铃铛	156
好蛇克里克多	134	天要塌下来了	158
有趣的小巨人①	136	半只鸡	160
有趣的小巨人②	138	桃太郎	162
七色花	140	雨滴项链	164
小拇指①	142	两只青蛙	166
小拇指②	144	睡美人	168
小拇指③	146	假话国游记	170
白雪公主①	148	豆孩子	172

这里有美丽动人的故事！

这里有幽默有趣的故事！

这里有神奇美妙的故事！





海的女儿 1

原著[丹麦]安徒生

改写 金 烨

绘画 草 草

在大海深处，有一座非常高大非常漂亮的房子，那是海王的宫殿。海王有六个美丽的女儿，她们都是美人鱼。也就是说，她们的上半身和人一样，下半身却长着鱼的尾巴。

最美丽的小人鱼公主从小就喜欢缠着奶奶讲故事，她最喜欢听奶奶讲人间的故事了。听奶奶说，在人间，地上开满了五颜六色的花朵，树上有小鸟在唱着欢快的歌。这一切多新鲜多有趣呀！

“等你满十五岁了，”奶奶说，“你就可以浮到海面上，坐在月光下的礁石上，看看大船、森林和城市。”

小人鱼公主多想快点儿长大呀，那样她就可以去看看人间的情景了。

时间一天天地过去了，小人鱼公主终于满十五岁了。当她第一次浮出海面的时候，太阳已经落下去了。

大海非常平静，海上停着一艘有三根桅杆的大船，大船里传出了动听的歌声。小人鱼公主一直向大船那儿游去，她看见甲板上站着一位年轻的王子。



啊，这位王子多么英俊呀！小人鱼公主立刻就喜欢上他了。

“要是我能和他在一起，那该有多好啊！”小人鱼公主想。

突然，海上刮起一阵风暴，把大船打得粉碎，王子掉进了大海。

刚开始，小人鱼公主觉得挺高兴，因为这样一来，王子就可以永远留在大海里了。可是，她很快就想到，人是不能生活在海里的——除非他已经死了。

于是，小人鱼公主赶紧游到王子身边，把他托出水面。她托着王子游啊游，好不容易游到了岸边。小人鱼公主刚把王子放在沙滩上，钟声敲响了。她急忙游到远处的一块礁石旁，躲在礁石后面。



亲子导读

小人鱼公主有什么心愿？当她第一次浮出海面的时候，看到了什么？接着发生了什么事，小人鱼公主做了什么？

小人鱼公主看见一位姑娘走到王子身旁，接着又转身叫来了许多人。王子渐渐地苏醒过来，他对着那位姑娘微微一笑，还以为是她救了自己呢。

王子没有理睬小人鱼公主，他不知道真正救了他的是小人鱼公主，这让小人鱼公主觉得很伤心。她一下子钻到海底，回宫殿去了。



海的女儿 2



原著 [丹麦]安徒生
改写 金 烨
绘画 草 草

小人鱼公主回到海底的宫殿后，十分思念王子。有好几个晚上和清晨，她浮出海面，来到自己曾经救过王子的地方，可是她再也没见到王子。小人鱼公主心里痛苦极了，她把自己的心事告诉给姐姐们听。

有一位姐姐见过王子，还知道他的王国在哪儿。于是，她们一起浮出海面，来到王子的王国。从此，小人鱼公主常常在晚上到那里去，只为了多看一眼心爱的王子。

小人鱼公主多么向往人的世界，多么希望自己能和王子在一起啊。虽然人鱼能够活三百年，可是只要能够变成人，和王子待在一起，她宁愿让自己的生命缩短很多很多年。



听说海底有一个海巫婆，她能够把人鱼变成人。小人鱼公主经过千辛万苦，找到了海巫婆。海巫婆住的地方危险极了：那里有可怕的漩涡，滚烫的泥地，凶猛的蛇虫，还有一堆堆的白骨。小人鱼公主非常害怕，她几乎想立即转身回去。但是，想到王子，她还是勇敢地留了下来。

“我知道你是为什么来的，”海巫婆说，“唉，你这个傻孩子，不过我愿意帮

你的忙。我会给你一种药，明天一大早在太阳出来之前，你游到岸上后吃下它，你的鱼尾巴就会分成两半，变成和人一样的双腿。不过这很痛苦，就像让刀子剖开似的，而且以后你每走一步路，双脚就像踩在尖刀上一样疼痛。”

“我可以忍受任何痛苦。”小人鱼公主用颤抖的声音说。

海巫婆接着又说：“你一旦变成了人，就再也不能变回人鱼了，再也不能住在大海里了，就再也见不到你的姐姐、父亲和奶奶了。而且，如果王子不爱你，当他跟别人结婚的那天，你的心就会破裂，你就会变成泡沫。还有，你得把你的舌头割下来给我作为报酬。”

小人鱼公主吓得脸色苍白，但是为了走进人的世界，走近王子，她还是答应了海巫婆。



亲子导读

小人鱼公主有什么希望？为了变成人，小人鱼公主必须忍受哪些痛苦，付出哪些代价？





海的女儿 3

原著[丹麦]安徒生

改写 金 烨

绘画 草 草



神既温柔又悲哀。

王子搀扶着她走进宫殿，她脚一着地，就像踩在了尖刀上，但是为了能和王子在一起，她愿意忍受这份痛。

“你很像那个曾经救过我的姑娘。”王子说。唉，他哪里知道救他命的就是眼前这位小人鱼公主啊。

小人鱼公主再也不能唱歌了，可她优美的舞姿吸引了王宫里的每一个人。小人鱼公主每跨出一步，就好像有无数把尖刀在刺着她的双脚，可小人鱼公主还是尽情地跳啊跳啊，因为王子很喜欢看她跳舞。

国王和王后给王子定了亲，姑娘是邻国的一位公主。王子一见到那

第二天清晨，小人鱼公主来到王宫前的石阶上，喝下了海巫婆给她的药。她马上就觉得好像有一千把刀子刺进了自己的身体，一下子就晕倒在地。

当小人鱼公主醒来时，她的鱼尾巴已经变成了两条人腿。她看见王子站在自己身旁，问她：“你是谁？你怎么到这儿来的？”

没有了舌头，小人鱼公主不能说话了，她默默地望着王子，眼

位公主，就认出她正是第一个发现自己躺在沙滩上的姑娘。王子太高兴了：“救我的人就是你，我终于找到你了！我要娶你做妻子！”

王子和公主很快就要举行盛大的婚礼了，小人鱼公主的心都要破碎了，过了这个夜晚，她就会变成大海里的泡沫——因为她心爱的王子和别人结婚了。

这天晚上，小人鱼的姐姐们突然出现在海面上，她们告诉小人鱼公主：“我们把美丽的头发给了海巫婆，求她救救你。她给了我们一把刀子，你只要拿这把刀子插进王子的心窝，他的血流到你的腿上，你就能够重新变回人鱼，回到海里来。”

小人鱼公主拿着刀子，走进王子的新房。王子和新娘已经睡着了。刀子在小人鱼公主的手里抖动着，猛地，小人鱼公主把刀子扔进了大海。她最后一次深情地望了王子一眼，就跳进了大海。

大海的波浪温柔地拥抱着小人鱼公主，她觉得自己的身子在慢慢地融化，化成了一个个美丽的泡沫。

太阳升起来了，阳光暖暖地照在泡沫上，小人鱼公主并没有感到死神的存在。这时，有个声音在头顶说：“三百年后，你可以为自己创造一个不灭的灵魂了。”小人鱼公主向太阳举起了光亮的双臂，感动得流出了眼泪。



王子最后有没有和小人鱼公主结婚？如果小人鱼公主把王子杀了，她会怎么样？她最后是怎么做的？你喜欢故事里的小人鱼公主吗？





卖火柴的小女孩

原著 [丹麦] 安徒生
改写 金 烨
绘画 草 草

这是一年里的最后一天，天气很冷，天空中飘着鹅毛大雪。

天越来越黑了，在这又黑又冷的街头，一个卖火柴

的小女孩赤着脚在雪地上走着。她出门时穿的那双鞋子，是妈妈的，穿在她的脚上实在是太大了。可是，就是这样一双大鞋子，也在小女孩穿越马路时，为了躲开飞驰而过的马车，跑丢了。

可怜的小女孩，她的双脚已经冻得又红又肿了。她的旧围裙里兜着许多盒火柴，手里还拿着很多。一整天谁也没向她买过一根火柴，谁也没给过她一个铜板。

小女孩在一个墙角坐下来，缩成一团，她又冷又饿，可是她不敢回家。没有卖掉一根火柴，没有赚到一个铜板，爸爸肯定会打她的。

小女孩的小手快冻僵了。她划亮一根火柴，火光照在墙上，突然，墙壁好像变得透明了。小女孩仿佛看见屋子里有壁炉，壁炉里的火光多么温暖呀；桌上铺着台布，放着碗碟，还有一只直冒香气的烤鹅，那只烤鹅忽然跳出盘子，笔直地朝小女孩走过来。可是就在这时，火柴熄灭了，小女孩的面前依旧是一堵又冷又厚的墙。

小女孩又划着了一根火柴，这回她看见了一棵圣诞树，自己就坐在

树下。圣诞树上燃烧着几千支蜡烛，挂着各种礼物和花朵，她伸出手去，火焰又熄灭了。她仿佛看到火焰越升越高，升入天空，变成了星星。

一颗星星落了下来。“天上的一颗星星落下来，便是人间的一个灵魂上天了。”这是奶奶说的。奶奶是唯一疼爱她的人，可惜已经死了。

小女孩又划着了一根火柴，奶奶在火光中出现了。

“奶奶！”小女孩兴奋地叫着，“快点带我走吧！”她知道只要这根火柴一灭，奶奶就会像烤鹅、圣诞树一样离开她的。于是，她赶紧点燃了所有的火柴，把周围照得比白天还要亮。

慈祥的奶奶把小女孩搂在怀里，抱着她越飞越高，飞到了一个没有寒冷、没有饥饿、也没有忧愁的世界去了。

新年第一天的早晨，人们看见卖火柴的小女孩冻死在墙角，她的手里还拿着烧过的火柴梗。她双颊通红，脸上充满了快乐的微笑。



亲子导读

小女孩冻死了，但她的脸上充满了快乐的微笑。家长可以问一问孩子：这是一个幸福的孩子吗？

木偶奇遇记

1

原著 [意大利]科洛迪

改写 阮 丰

绘画 徐铁牛



从前，有个老伯伯，他非常喜欢小孩子，可是他自己没有孩子。老伯伯想：“要是我能有个孩子，那就多好呀！”

一天，老伯伯拿起一块木头，打算做个小木偶。他拿着刀子，刚给小木偶刻好眼睛，那双眼睛就“骨碌骨碌”转了起来；他刚刻好鼻子，

那只鼻子就一会儿上一会儿下地动了起来；他刚刻好嘴巴，那张嘴巴就咧开笑了；他刚装上两只手，那两只手就伸到老伯伯的头上，把他的帽子摘了下来。

很快，小木偶又有了两只脚。现在，小木偶全部做好了。老伯伯给他起了名字，叫皮诺曹。

“爸爸！”皮诺曹跳到地上，搂着老伯伯的脖子叫起来。

“我的好孩子！”老伯伯有了自己的孩子，高兴得流出了眼泪。接着，他用彩色纸给皮诺曹做了一套衣服，用干树皮给皮诺曹做了一双鞋子，又用面粉给皮诺曹捏了一顶漂亮的小帽子。

皮诺曹穿上衣服，戴上帽子，拍拍胸脯说：“现在我是一个真正的孩子了！”

爸爸说：“不，你不是。你得上学念书才能成为一个真正的孩子。”

“爸爸，明天我就去上学。不过，我没有课本呀，您给我买一本吧！”

爸爸为了给皮诺曹买课本，把自己仅有的破大衣卖了。

第二天一早，皮诺曹带着新课本去上学。他边走边想：“我要好好学习，以后有了工作赚了钱，就给爸爸买件新大衣。”

皮诺曹走到半路上，忽然听见“咚咚咚”的声音，原来是剧场里在演木偶戏。皮诺曹心里痒痒的，两条腿不知不觉地就走到了剧场门口。

看戏得买门票。贪玩的皮诺曹把新课本卖了，买了张门票。皮诺曹正在剧场里津津有味地看着木偶戏，忽然，剧场的老板走过来问他：“你为什么不去上学？”

“今天学校放假。”皮诺曹撒了个谎。哪知道，他刚说完话，鼻子就长出了一截。原来，小孩子只要说谎话，鼻子就会“嗖”地一下长长一截。

“你的课本呢？”老板又问。

“放在家里了。”皮诺曹又撒了个谎，他的鼻子就又长了一截。

要是再说下去的话，皮诺曹的鼻子非变成长竹竿不可。所以，皮诺曹赶紧逃出了剧院。



皮诺曹是个什么样的孩子？当皮诺曹撒谎时，他的鼻子怎么了？你撒过谎吗，你觉得撒谎好不好？

