



評劇曲譜

袁天成革命

中國評劇院編

音樂出版社



革命成功之日

袁天成革命

中國革命成功之日

袁天成著

評 劇 曲 譜

袁 天 成 革 命

中 國 評 劇 院 編

高琛、江風 劇本改編

龔占海、孟偉、喜彩蓮 音樂設計

唐 建 記譜

音 樂 出 版 社

北 京

評劇曲譜
袁天成革命
中國評劇院編

音樂出版社出版（北京和平門外西琉璃廠170號）

北京市書刊出版業營業許可證出字第063號

新華書店總經售

787×1092 1/32 32開 2 $\frac{1}{8}$ 印張 66面樂譜

1959年5月北京第1版

1959年5月北京第1次印刷

統一書號：8026·1061

印數：00,001- 6,100冊 定價0.26元

第一場

開幕曲

1=G $\frac{3}{4}$

5 6 $\dot{1}$ | 7 6 5 | 6 5 4^v | $\frac{2}{4}$ 5653 5653 | 5653 5653 |

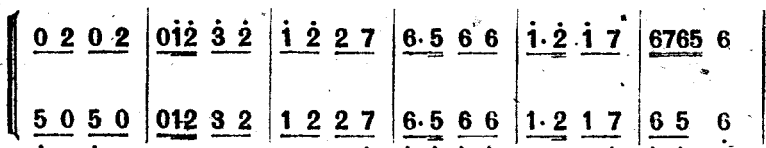
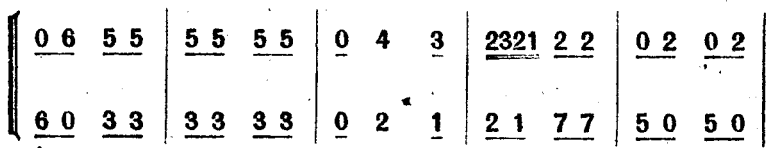
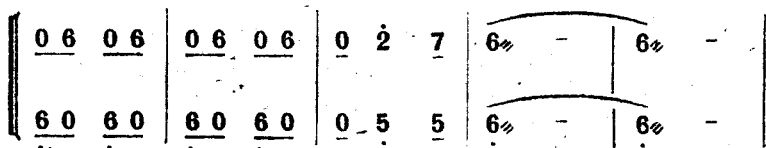
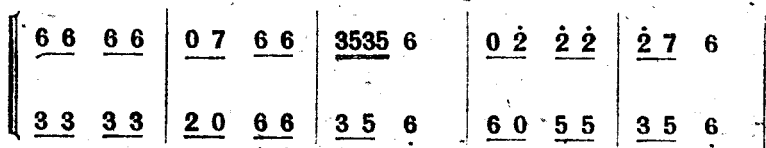
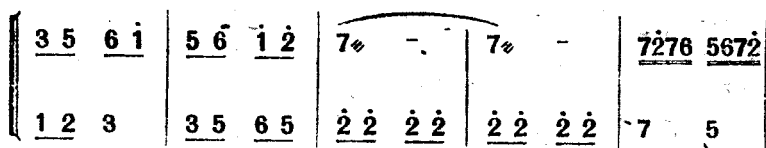
6765 6765 | 6765 6765 | 6 0 0 | $\frac{3}{4}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 7 6 5 |

4 3 2^v | $\frac{2}{4}$ 3432 3432 | 3432 3432 | 3[^] - |

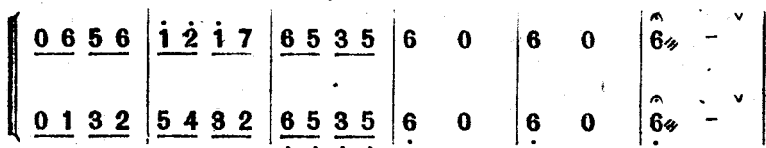
每分鐘 96 拍

$\left[\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \underline{3535} \ \underline{656\dot{1}} & \underline{5 \ 6} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2}} & \underline{7 \cdot \ \dot{2}} \ \underline{7\dot{2}76} & 5 \quad - & \underline{5656} \ \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \\ \hline \underline{3 \ 5} \ \underline{6 \ 1} & \underline{5 \ 6} \ \underline{1 \ 2} & \underline{7 \ 2} \ \underline{7 \ 6} & \underline{5 \ 4} \ \underline{3 \ 2} & 3 \quad - \\ \hline \end{array} \right|$

$\left[\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \underline{6 \ \dot{1}} \ \underline{5 \ 6} & \underline{4 \ 3} \ \underline{2 \ 1} & 3 \quad - & \underline{3535} \ \underline{656\dot{1}} & 5 \cdot \quad 6 \\ \hline 3 \quad 2 & \underline{1 \ 5} \ \underline{6 \ 5} & \underline{6 \ 6} \ \underline{6 \ 6} & 1 \quad - & \underline{3 \ 3} \ \underline{2 \ 3} \\ \hline \end{array} \right|$



(幕自 够刚起床)



(笛独奏) 节拍自由

1 2 3 5 3 2 1 2 7 7 2 3 5 3 2 1 2 7

(低胡独奏)

(笛独奏)(低胡独奏) 每分钟 63 拍

(齐奏)

$\overset{7}{\underset{6}{\text{c}}}$ 0 $\overset{7}{\underset{6}{\text{c}}}$ 0 $\overset{6}{\underset{5}{\text{c}}}$ $\overset{56}{\underset{7}{\text{c}}}$ $\overset{5}{\underset{6}{\text{c}}}$ | $\frac{2}{4}$ 0 1 6561 | 2.1 2 2 |

032 127 | 6.5 6 6 | 065 4643 | 2.1 2 7 | 0 7 6561 |

2.3 215 | 0 1 6561 | 2.1 2 2 | 032 127 | 6.5 6 6 |

每分钟 92 拍

0 4 3561 | 5.6 7 2 | 6765 4561 | 5 5 5 | 5)6 3³5 |
(够唱) 村 里人

6 5 3 5 | 3 5 5 | 1 3 2 | (0 1 6165 | 3561 6535 |
都管 我叫 能 不 够 呀,

2321 6161 | 2.1 2 2 | 2)6 3 5 | 36 5 3 | 5 12 5 |

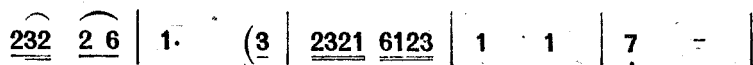
这 个 名 儿 是 早 有 来
慢 -

3.5 1 | (1 2 7 6 | 5656 7 2 | 6765 3 6 | 1 1 1) |

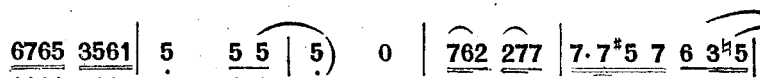
由;

3 3 6 1 | 3²3 532 1 | 5.7 7 7 6 65 | 3.5 6 | 3³5 5 353 3 |

只因 我 能降 丈夫, 我 能把这个家业 守, 能说 能道的



能出計謀。



(白)唉! (唱)用心 太過 累的我可 不长

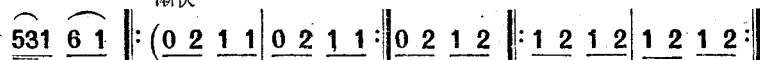


肉,

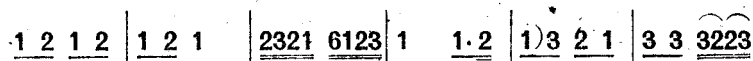
一日三餐 家常的 便飯,

我这 肚子里边

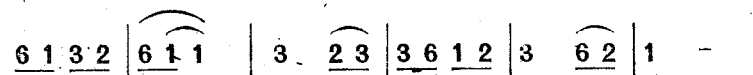
漸快



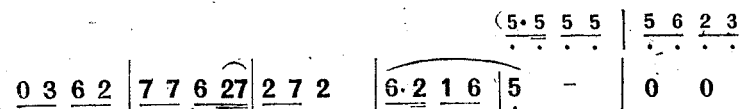
太缺油。



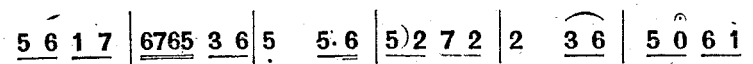
听說是 东院大娘



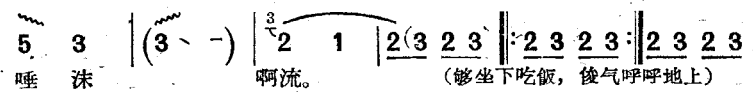
死了猪一口, 薏毛 剔骨就往 鍋里 丟。



赶紧的 做飯 我往 她家 走走,



熬二斤 解, 解 饑, 省得



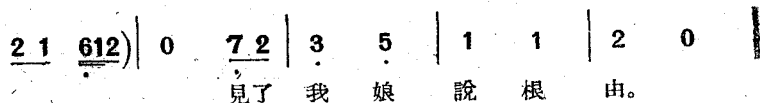
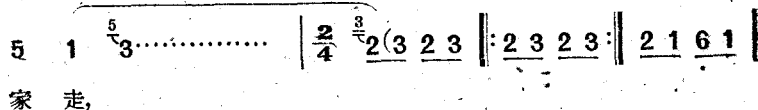
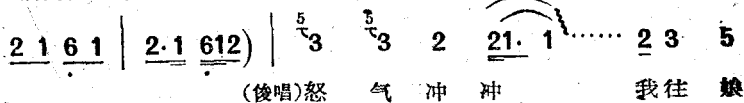
唾沫

啊流。

(够坐下吃飯, 俊气呼呼地上)

每分鐘 176 拍

散



俊： 娘！

够： 哟！誰呀？（看）哦，俊哪，怎么这么早就回来啦？

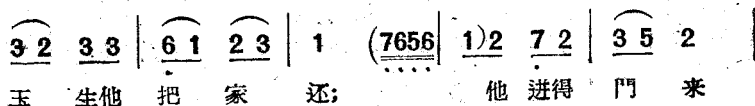
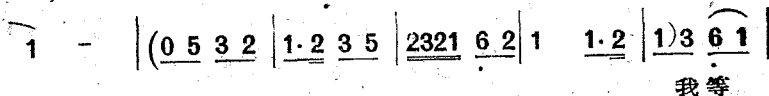
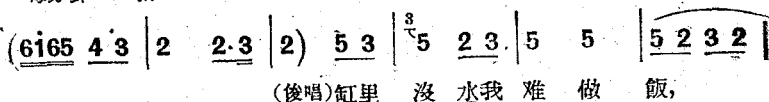
俊： 娘，我跟玉生又吵了一架。

够： 为什么？

俊： 为什么！哼！

$1 = G\ \frac{2}{4}$

每分鐘 144 拍



$\begin{array}{c} \underline{7} \ \underline{7} \ 2 \\ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \begin{array}{c} \underline{2} \ \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{6} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \underline{5} \ - \mid \begin{array}{c} \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{5} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \begin{array}{c} \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{2} \ \underline{3} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \begin{array}{c} \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{7} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid$
 就要吃 飯; (够白) 哟! 怎么? 他就吃現成的?

$\begin{array}{c} \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{6} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \underline{5} \ \cdot \mid \underline{6} \mid \begin{array}{c} \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{2} \ \underline{3} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \begin{array}{c} \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{7} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \begin{array}{c} \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{6} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \underline{5} \ \cdot \mid \begin{array}{c} \underline{5} \ \underline{6} \\ \cdot \ \cdot \end{array} \mid$
 (俊白) 他說社里有事, 还要去呢。

$\begin{array}{c} \underline{5} \ \underline{2} \ \underline{7} \ \underline{2} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \underline{3} \ \underline{6} \mid \underline{5} \ - \mid \underline{1} \ \begin{array}{c} \underline{6} \ \underline{5} \\ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \begin{array}{c} \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{1} \\ \cdot \ \cdot \ \cdot \end{array} \mid \begin{array}{c} \underline{3} \\ \cdot \end{array} \underline{2} \ 0 \mid$
 (俊唱) 他叫我赶快地把水担。

够: 怎么? 他叫你挑水?

俊: 那可不是。

够: 那么你呢?

俊: 我呀! 我說我担不动。

够: 对! 就該这么說。他又怎么說的?

俊: 他說: “玉梅担得动, 你担不动?” 他拿他妹妹比我。

够: 你又怎么說的?

俊: 我說: “可惜你娶的不是玉梅!”

够: 对, 他又怎么說来着?

俊: 他就說啦: “分得了家, 过不了日子, 算什么本事? 担不动你看着办, 打了钟我不能不开会去。” 回头就走。

够: 那你怎么說的呢?

俊: 我說: “你不担哪? 那我不做飯!” 他說: “不做就不做!” 我說: 好! 你走我也走!” 我就回来啦。

够：小俊，可不要給他兴下这个規矩，沒有水就不用做飯！鍋里有餅有菜，你在这儿吃吧。（俊由鍋內取出餅、菜要吃，想一想，說）

俊：娘，那玉生他还餓着呢。

够：活該，餓會兒吧！我說俊哪，你还小，沒經驗过，我告訴你吧！居家过日子，对家里人要尖，对外头人要圓。

俊：怎么尖、怎么圓哪？

够：在家里一点亏也不要吃，总叫家里人觉着你不是好說話的；对外头人要圓滑一点，叫人觉着你是个热心腸的人。現在你才分了家过日子，一开头更得要留心，可馬虎不得。只要他做得了的事，你都別替他做，你要替过三回兩回就成了你的事啦。你能当家的事就不要問他，一問过三回兩回你就当不了他的家啦。

俊：对！对！娘說的真对！

够：那还能不对？吃吧！

俊：娘，剛才我在街上听見人家說范登高上城里販来了好些个絨衣衬褲，什么花样都有，我要去看看，买一件。

够：对了，我也要出去一趟。

俊：娘，你干什么去？

够：东院你大奶奶家猪死了，在家薹毛剔骨呢，我去熬二斤吃。

俊：娘，我把餅也帶走了。（把餅裝在衣袋里）

够：拿着吧。

俊：肉得了給我留点儿。

够：我不給你給誰？你是我的心尖子吡！

(袁天成忧愁地拿着几穗谷的筐上,与够、俊碰见)

俊: 爹,您回来啦! (袁不理睬)

够: 俊哪,你先走吧。

俊: 我先走啦!

够: 走吧。(俊下,够也要走)

袁: (对够)你又要上哪儿?

够: 我出去有点儿事。

袁: 弄点水我洗洗手,吃饭。

够: 饭扣在锅里呢,不会自己拿吗?这也用我!

袁: (到锅里取饭)哎!就这俩凉窝头哇?菜哪?

够: 菜呀,让小孩吃啦,你要想吃菜园自己薅两棵葱去,这也等着我!我呀……还是熬那二斤猪肉去。(下)

袁: (指够)这怎么象过日子的样,(看缸里没水)缸里连点水全没有,咳!挑一挑去。(担起筒要走,袁永清上)

清: 天成,上哪去呀?

袁: 哦,永清啊!坐吧,坐吧。

清: 怎么?挑水去呀。

袁: 你从地里来呀?抽烟吧。(见清背筐)哟,看社里谷子!(指一捆)和狗尾巴似的。

清: 这还不大好,还有比这强的呢!老袁,你的自留地怎么样啊?

袁: (拿几个穗给清看)来,你瞧瞧,这还是最强的呢。

清: 哟!就这个?象耗子尾巴似的呀?这是怎么搞的?

袁: 唉!别提啦!

1=D $\frac{2}{4}$

每分鐘 104 拍

(0 1 | 2321 7 6 | 5 5.6 | 5) 233 | 323 1 | 0 1 2 |
(真唱)一步 迟来 百步

3. (2 1 2 | 3)6 3 3 | 0 3 7 6 | 5 6 1 | 1 (5 6 2 | 1) 2 3 3 |
慢, 倒覆的 事情 紧相 连; 自留地

3 3 6 1 | 5 3 2 1 | 6 1 | 0 2 7 6 | 5 2 7 6 | 5 6 2 6 |
种了 六 亩 谷, 气 力 使 尽 把 血 耗

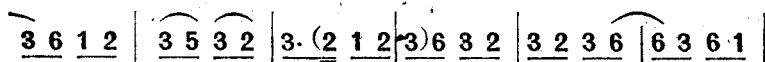
1. (5 6 7 | 1) 3 3 | 0 6 1 6 | 3532 1 2 | 3. (2 1 2 | 3) 3 2 |
干。 春天 抢种 忙得 我乱 转, 种 了

3 6 1 | 3532 161 | 2. (76 | 5671 6543 | 2 2.3 | 2) 6 3 |
三亩 放 旱 了 天; 勉强

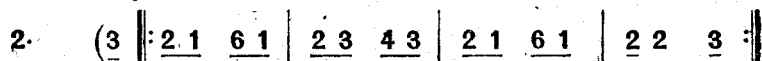
(3.2 1 2 | 3)
0 6 1 | 3 5 3 2 | 3. 6 | 5 72 7 6 | 7 7 7 6 | 7 6 5 6 |
把 它 全 种 上, 那 小苗 儿 稀稀 拉拉 出 不

1 (7656 | 1) 3223 | 0 6 1 | 2 3 1 2 | 3 - | 0 0 |
全, 后来 补了 好 几 次, (白)哼! 可倒好哇,

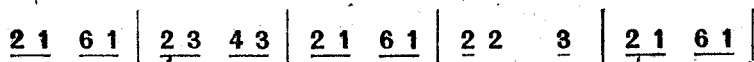
0 0 | 0 3 2 | 3 6 3 | 2 1 7 6 | 1. (5 6 7 | 1) 3 3 |
四代同堂。(唱)高 高 矮矮 的 不 一, 般。 如今



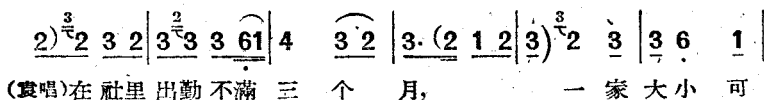
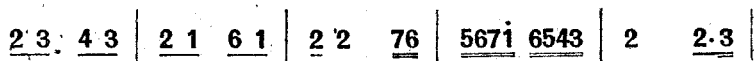
晚熟的 发 青 绿, 早熟的 又叫 家雀 吃了个



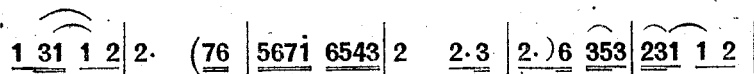
完。 (清白)老袁,社里这么忙,你们出勤太少了!可是你在家鼓捣这



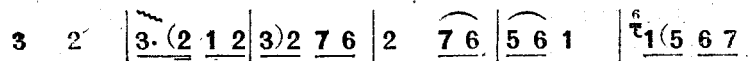
点玩意儿——可真不值! (袁白)谁说不是呢!



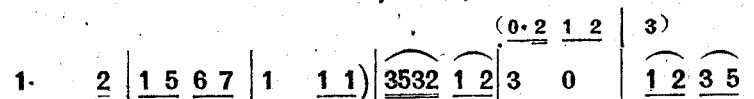
(袁唱)在社里出勤不满三个月, 一家大小可



怎够吃穿! (清唱)你别发牢骚 你



别埋怨, 谁叫你脚踩两支船?



(白)当初我不是劝过你吗! (唱)别留地! 你偏

2. (1 6 1) | 2 2 7 6 | 2 2 7 6 | 6 2 2 6 | 1 (7 6 5 6 | 1) 0 |

說， 留給你 兄弟 是有言在 先。 (白) 0 你 一个人

0 3 7 6 | 4 3 | 3. 2 1 2 | 3. (2 1. 2 | 3) 6 16 | 6 3 5 |

(唱) 顧 了 家 來 顧 不 了 社， 少 掙 工 分

2 1 6 | 1 (7 6 5 6 | 1) 5 3 | 3 5 6 1 | 1 5 3 2 | 3 (2 1 2 |

有 兩 千。 身 當 社 委 總 不 露 面，

3) 1 2 2 | 2 5 3 2 | 1 (6 5 6 1) | 1 2 2 | 0 2 2 5 6 | 1 - |

社 員 的 意 見 紛 紛 地 提 不 完。

袁： 哦，对我有意見？

清： 那可不是。社里正忙，你老不露面，社員們对你的反映可坏啦。說什麼……打着兄弟的旗号留下自留地，打下粮食归自己，这叫什么思想？有的說：“身为社委嗎！带头留地，咱們明年也那么办；給老婆留一份，給孩子留一份，給孙子留一份。”你听听！

袁： 唉！沒法說。

清： 目前正扩社，这个影响多不好！

袁： 唉！这都怪小俊她娘……

清： 你怎么光埋怨她呢？你是个社委，你究竟是受社的领导，还是受老婆的领导呢？

袁： 当然是受社的领导。不过有时候……也还得跟她商量商量。

清： 你这話不是跟沒說一樣，明天開社委會，你在會上好好地談談。你在家也動員動員我們那位能不够大嫂子，社里活忙，你們老不出勤怎麼行啊！

袁： 動員她？哼……

清： 好，我走啦！

（清下，够兴高采烈地提猪肉上）

够： 哈哈，看哪，这个大肘子！（想往鍋里放，看缸里沒水，对袁）你倒底沒去担水呀？你怎么这么懶！（又要往鍋里放）

袁： （拦阻）鍋我还要用。（低声叨咕）弄这些个瘟猪肉吃，村里三番两次宣傳不叫吃……

够： 这不是給你吃的，你不用操那份心！

（小俊拿着一件花絨衬衣上）

俊： 娘！你看这件衬衣多好！

够： 好！小俊，你买妥了嗎？多少錢？

俊： 四块八。賒的，还不知道玉生給不給錢哩！

够： 怎么不給，先把它穿上，看他給不給！

袁： （在吃飯，自語）又是凉窩头！唉！

俊： 穿上他要是不能給呢？

够： 鬧！

俊： 对！不給我，我就鬧！

够： 真是的！凭着个男子汉，媳妇买件衣裳都不肯出錢！俊呀，你怎么鬧哇？

俊： 我呀！我就假装上吊吓唬他！

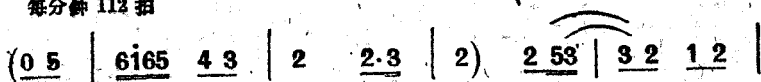
够：哎！不！不能那样，上吊可不是玩的，万一不小心，一下真吊死了，那可不上算。

俊：那怎么办？

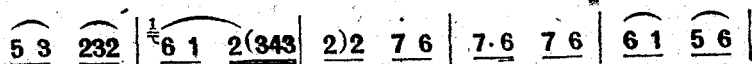
够：俊哪！

$$1 = G \quad \frac{2}{4}$$

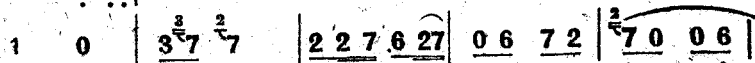
每分钟 112 拍



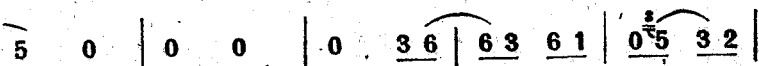
(够唱)小俊 丫 头你



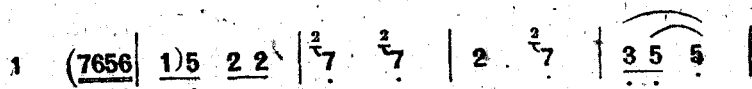
听 我 讲， 娘 给你 出上 一个 好 主



张， 装上 吊 耽誤了 小命 可 犯不 上，



(俊白)媽！我就跟他嚷！(够唱)哎！(唱)大吵 大 嚷还 累 得



慌。 你 装哭 就 在 黑 夜 里，



(作吹灯状)扑 吹了 灯 再 开 腔； 装生病 就在