

山歌劇
領紅旗

上海市崇明縣群眾文藝演出隊集體創作
楊繼陶記錄

上海文藝出版社

領 紅 旗

山 歌 劇

上海市泰明县群众文艺演出队集体创作

楊 繼 陶 記 錄

上海文艺出版社

1959

領 紅 旗

田 歌 劇

集体创作者 上海市崇明县群众文艺演出队

記 諸 者 楊 繼 陶

*

上海文艺出版社

上海康平路155号

上海市书刊出版业营业许可証出094号

中和印刷厂印刷 新华书店上海发行所總經售

*

·开本：787×1092 稿 1/36 印张：11 1/9 字数：21,000

1959年6月第1版

1959年6月第1次印刷 印数：1-4,500册

统一书号：8078·0761

定 价：(九) 0.12元

時間：秋收季节。

地点：崇明县农村。

人物：張福初(简称“張”) 男，五十一岁，生产队队长，有些經驗主义和保守思想。

周品庄(简称“周”) 女，四十九岁，張妻，劳动妇女，生产能干，对先进事物少接触，但相信现实，生活有体验。

張小娥(简称“娥”) 女，十九岁，張女，共青团員，生产队里文娱队副队长，天真活泼，生产积极分子。

施亚夫(简称“施”) 男，二十一岁，小娥的未婚夫，共青团員，生产队里突击队队长，兼文娱队队长，对党的方针政策坚持贯彻，但說服力不强。

吳書記(简称“吳”) 男，三十五岁，社支书。突击队队员 男女数人。

少先队队员(简称“少”) 甲乙二人。

群众(简称“众”) 甲乙丙等十余人。

第一場

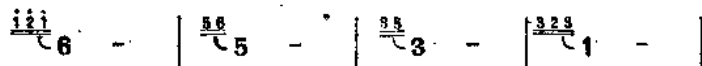
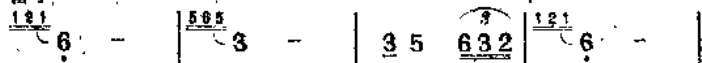
布景：田野。

幕启：金黄色的田边一条大路，路旁一株小树，远处有村庄。

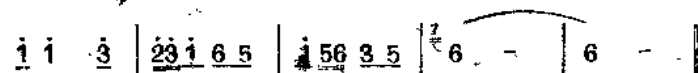
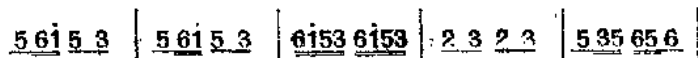
6=B $\frac{2}{4}$

引子

行板
笛子



合奏



5=G $\frac{3}{4}$

幕 后 歌 声

稍慢 节奏自由、山歌风

合唱

5 6 6 6 5 3 5 6 $\overset{53}{\curvearrowright}$ 2 . 3 | 5 3 5 5 3 1 2 3 $\overset{31}{\curvearrowright}$ 6 - |

1. 总路线灯塔光芒万丈, 幸福社一片新气象哎,
2. 今春 撒的黄金种哎, 金黄的谷海闪光哎,

$\overset{6}{\underset{.}{6}}$ $\overset{6}{\underset{.}{6}}$ 1 2 3 3 2 $\overset{6}{\underset{.}{6}}$ 1 - | 3 5 5 3 1 2 3 $\overset{31}{\curvearrowright}$ 2 - | $\overset{121}{\curvearrowright}$ 6 - - |

一望棉田白如银啊, 十里风送稻米香罗。
遍野山歌唱不完啊, 男女老少秋收忙罗。

〔众挑稻舞上〕

6=E $\frac{2}{4}$

稍慢

1段男领, 2段女领

$\overset{6}{\underset{.}{6}}$ 5 3 | 5 6 | $\overset{853}{\curvearrowright}$ 2 - | $\overset{121}{\curvearrowright}$ 6 - |

1. 根根 水稻 哎
2. 粒粒 稻子 哎

$\overset{6}{\underset{.}{6}}$ 1 | 2 5 3 | $\overset{3}{\underset{.}{3}}$ 2 - | $\overset{121}{\curvearrowright}$ 6 - |

象小 竹梢 哎,
象水 葡萄 哎,

1段女和, 2段男和

6 1 | 2 $\overset{5}{\underset{.}{5}}$ 3 | $\overset{3}{\underset{.}{3}}$ 2 - | $\overset{121}{\curvearrowright}$ 6 - |

哎 呀 里 来 咳,
哎 呀 里 来 咳,

3 5 5 3 | 2 · 5 3 |

哎呀 里来 哎呀 咳 咳。
哎呀 里来 哎呀 咳 咳。

$\frac{3}{2}$ 2 - | $\frac{121}{6}$ 6 - |

1-D $\frac{4}{4}$

稍快

1, 3 段男领, 2, 4 段女领

1 6 5 5 6
1. 一亩要挑
2. 挑断扁担
3. 丰收山歌
4. 丰收的稻園

3 5 6 6 5 3
几压百挑罗
压弯腰罗
遍田庄罗
象山崗罗

1, 3 段女和, 2, 4 段男和

1 6 5 3 5
哎 呀五 来 喔
哎 呀五 来 喔
哎 呀五 来 喔
哎 呀五 来 喔

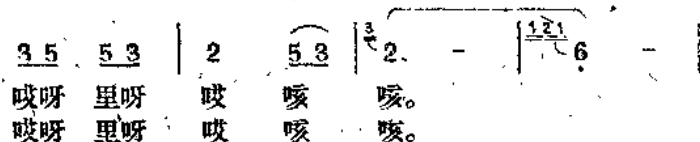
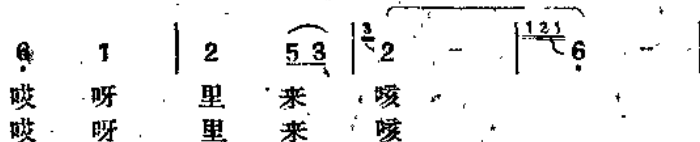
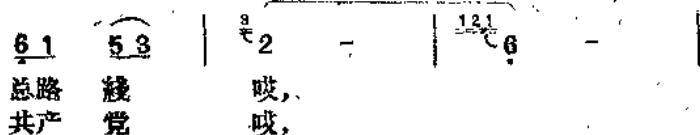
5 6 1 6 5 3
哎呀 五喔 罗 喔
哎呀 五喔 罗 喔
哎呀 五喔 罗 喔
哎呀 五喔 罗 喔

5-E $\frac{2}{4}$

合唱

6 5 3 5 6
1. 丰收 亏得
2. 丰收 不忘

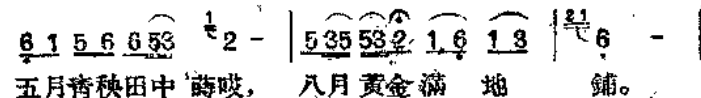
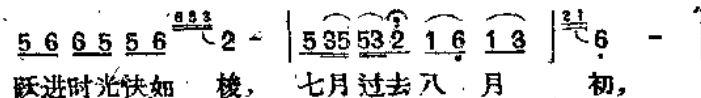
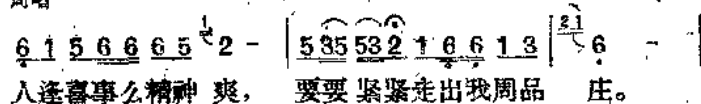
$\frac{6 5 3}{2}$ 2 - | $\frac{1 2 1}{6}$ 6 - |



(众边唱边舞,分两边下。周边唱边上)

$$6 = E \quad \frac{5 \ 4 \ 2}{4 \ 4 \ 4}$$

稍慢 山歌风
周唱



$5=D \frac{2}{4}$

中速
周唱

$\underline{5\ 5}\ \underline{3\ 3\ 2}\ |\ \underline{1\ 2\ 3\ 1}\ 2\ |\ \underline{3\ 3\ 2}\ \underline{1\ 2\ 3}\ |\ \overset{5}{\underline{3\ 2}}\ \underline{2\ 1\ 6\ 3}\ |$
今年 水稻 格外 好， 秸 势 高 来 谷 粒

$5\ -\ |\ \underline{5\ 6\ 1\ 5\ 6\ 3\ 2}\ |\ \underline{1\ 3}\ \underline{2\ 3\ 1}\ |\ \overset{2\ 1}{\underline{6}}\ -\ |$
粗， 这种丰收年 真 少 见，

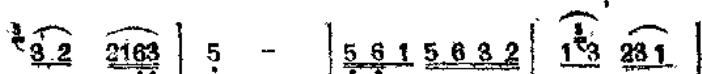
周白 接唱 $(\underline{5\ 6\ 1\ 7})\ \underline{6\ 7\ 6\ 1}\ |$
嘿 嘿 嘿， $\underline{2\ 2\ 2\ 2\ 2}\ |\ \underline{3\ 5\ 6}\ \underline{1\ 2\ 6}\ |\ 5\ -\ |$
真要喜坏我 老 太 婆。

$5\ -\)\ |\ \underline{5\ 5}\ \underline{3\ 3\ 2}\ |\ \underline{1\ 2\ 3\ 1}\ 2\ |\ \underline{3\ 3\ 2}\ \underline{1\ 2\ 3}\ |$
提起 今年 丰收 事， 其中 有段

$\overset{5}{\underline{3\ 2}}\ \underline{2\ 1\ 6\ 3}\ |\ 5\ -\ |\ \underline{5\ 6\ 1}\ \underline{5\ 6\ 3\ 2}\ |\ \overset{5}{\underline{1\ 3}}\ \underline{2\ 3\ 1}\ |$
小 风 波， 当时 密植 四 万

$\overset{2\ 1}{\underline{6}}\ -\ |\ \underline{2\ 2\ 2\ 2}\ |\ \underline{3\ 5\ 6}\ \underline{1\ 2\ 6}\ |\ 5\ -\ |\ 5\ -\)\ |$
棵， 丈人女婿 喂 哩 咕，

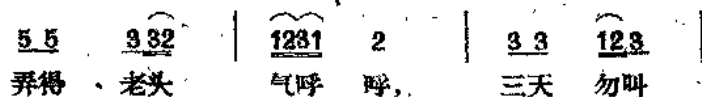
$\|:\ \underline{5\ 5\ 5}\ \underline{3\ 3\ 3\ 2}\ |\ \underline{3\ 2\ 1}\ 2\ |\ \underline{3\ 3\ 3\ 2}\ \underline{1\ 2\ 3\ 3}\ |$
一个说 深翻密植 措施 好， 一个说 烂污田里
丈人 女婿 争和 吵， 老的 强硬



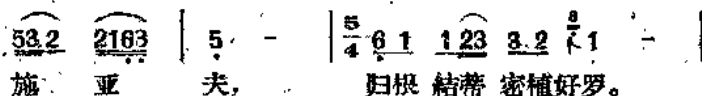
眠 稍 多, 一个說先进經驗 要 学
小 的 火, 拔 脱青 秧 三 亩



习, 一个說年紀 活了五十 多。
半, 从新 蒔定 四 万 棵。

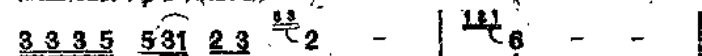


弄得、老头 气呼 呼, 三天 勿叫



施 亚 夫, 归根 結蒂 密植好罗。

(張上, 凡妻呆步, 張接唱)



看你又在 怪我 張福 初

周: 老头子喔! 我当啥人。我的話都結你听見了。我早說
过, 当时你不要同亚夫爭吵。現在你可輸了。

$8 = E \quad \frac{5}{4}$

張唱



开口 叫声么 老太婆呀, 你也 有点 呀呀无呀。

快
张唱

$6=D \frac{3}{4}$

$\underline{5.3} \underline{5.6} | 1 \underline{2.1} | 3 \underline{2 \underline{2 \underline{1}}} | 6 \underline{1} - | \overset{6}{\underset{5}{\curvearrowright}} 5 - - |$
一 阵 和 风 吹 动 那 个 好 稻，

$\overset{5}{\underset{5}{\curvearrowright}} - - | \underline{3 \underline{5}} \underline{2} - | \underline{1 \underline{6}} \underline{1} - | \overset{5}{\underset{6}{\curvearrowright}} 6 - - | 5 - - |$
看 见 好 稻 乘 风 直 倒 哦。

稍慢
张唱

$6=E \frac{5}{4}$

$\underline{6 \underline{1}} \underline{6 \underline{1}} | \underline{1 \underline{2 \underline{3}}} | \underline{3 \underline{2}} | \overset{6}{\underset{1}{\curvearrowright}} 1 - - |$
深 耕 密 植 到 底 啥 好 处，

$\underline{5 \underline{3 \underline{5}}} | \underline{5 \underline{5 \underline{3 \underline{1}}}} | \underline{2 \underline{3}} \overset{5 \underline{3}}{\underset{2}{\curvearrowright}} - - | \overset{1 \underline{2 \underline{1}}}{\underset{6}{\curvearrowright}} 6 - - - |$
我 看 你 当 时 搭 我 差 不 多 罗。

小快板
周唱

$2=E \frac{2}{4}$

$\underline{3 \underline{3 \underline{5}}} | \underline{6 \underline{6}} | \underline{6 \underline{1 \underline{6}}} | 5 | \underline{6 \underline{1}} | \underline{3 \underline{6}} | \underline{5 \underline{6 \underline{5 \underline{3}}}} | 2 |$
深 耕 密 植 四 万 棵， 政 府 号 召 总 不 错，

$\underline{3 \underline{3 \underline{5}}} | \underline{6 \underline{6 \underline{6}}} | \underline{1 \underline{5}} | 6 | \underline{6 \underline{1}} | \underline{3 \underline{6}} | \underline{5 \underline{6 \underline{5 \underline{3}}}} | 2 |$
共 产 党 说 话 我 句 句 听， 从 来 勿 曾 反 对 过。

$$2=E \quad \frac{2}{4}$$

风越地

張唱

3 3 5 6 6 | 1.5 6 | 6 1 3 6
 訴人家 好象 小八 哥, 訴到 自己

5 6 5 3 2 | 3.5 6 6 | 1.5 6
 也难 过, 队长 如果 你来 做,

張白

接唱

嘿! 恐怕也只蔴 | 3 5 5 3 1 2 3 5 3 2 - | 1 2 1 6 - - - |
 三万九千九百棵罗。

周: 那时候大多数人高兴种四万棵, 只有你们几个人, 自以为田脆肝, 种田經驗足, 說是留三亩半要做試驗田哩, 你照几百年的老規矩种試驗田, 还硬爭翻六寸稻要倒伏的, 四万棵太密, 要死的。叫啥, 稀稀落落, 棵棵发綠, 根根秀足。还訴耳朵不能当眼睛。幸亏后来拔了重蔴, 你还拚命反对, 現在你看見了吧! (帶笑地) 我看你队长“檢倒”一次勿算数, 还要在丰收会上向大家“檢倒”哩!

張: 檢討叫勿来叫“檢倒”, 亏得还来批評我! (开心地) 哈哈, 好了, 早一些吃了晚飯还要去开会哩! (欲下)

周：噢！小娥呢？

張：跑了，还怕她不认得家啦，跑了。

〔張拉周袖角下，施、娥上〕

6=E $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

施唱

$\underline{5\ 6}$ $\underline{6\ 5\ 3}$ $\underline{5\ 6}$ $\overset{6\ 5\ 3}{2\cdot\ 3}$ | $\underline{5\ 3\ 5}$ $\underline{5\ 3\ 1}$ $\underline{2\ 3}$ $\overset{2\ 1}{6}$ - |

日落西山鳥归窩，收工唱起收工歌。

娥唱

$\underline{6\ 1}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{6\ 5\ 3}$ $\overset{1}{2}$ - | 娥白
今日割稻三十亩，突击队

接唱

$\underline{5\ 3\ 5}$ $\underline{5\ 3\ 2}$ $\underline{1\ 6}$ $\underline{1\ 3}$ | $\overset{2\ 1}{6}$ - |

一馬当先，最多。

施唱

$\underline{5\cdot\ 3}$ $\underline{6\ 5\ 3\ 3\ 6}$ $\overset{3\ 2}{2}$ - | $\underline{5\ 3\ 5}$ $\underline{5\ 3\ 2}$ $\underline{1\ 6}$ $\underline{1\ 3}$ | $\overset{2\ 1}{6}$ - |

收工回轉急呼呼呀，兩腳奔波快如梭。

娥唱

$\underline{6\ 1}$ $\underline{3\ 2\ 3\ 3\ 2}$ $\overset{6}{2\cdot\ 1}$ - | $\underline{3\ 5\ 5\ 3\ 1\ 2\ 3}$ $\overset{5\ 3}{2}$ - | $\overset{1}{6}$ - - |

亞夫快步前头走，后面跟着我張小娥哎。

施：我講小娥呀！

5=D $\frac{2}{4}$

施接唱

$\underline{5\ 5}$ $\underline{3\ 3\ 2}$ | $\underline{1\ 2\ 3\ 1}$ $\overset{2}{2}$ | $\underline{3\ 3\ 2}$ $\underline{1\ 2\ 3}$ | $\underline{5\ 3\ 2}$ $\underline{2\ 1\ 6\ 3}$ |

今年水稻这样好，全亏密植四万

5. - | 56 1 56 32 | 1 3 23 1 | 21 6. - |
 棵， 深耕 六寸 三 层 肥，

2 2 2 2 | 3 5 6 1 6 | 5 5. - |
 长得 粘高 穗大 粒子 粗。

娥唱

5 5 3 3 3 3 | 1231 2 | 3 32 1 2 3 3 |
 一来 政府推行 新技 术， 二来 突击队员

53 2 2163 | 5. - | 56 1 5 6 3 2 | 1 53 23 1 |
 干 劲 足， 三来深翻动作 细 管

21 6. - | 2 2 2 2 2 | 3 5 6 1 6 | 5. - |
 理， 四来全亏你 施 亚 夫。

施：今年有这样好的收成，全靠党的主张好，社员们的大跃进！

娥：前天吴书记说过，今年水稻大丰收，是一件大喜事，一定要大大庆祝一番。

施：那么我们剧团里准备演出一些什么节目呢？

娥：不是研究过了吗？

施：节目叫你编排的，时间紧湊，要形式多样，每个节目不要拖得太长，都要精彩。

娥：喏，一个锣鼓队，两个大合唱，三个短剧，四只山歌，五个人跳的《五角星舞》，你看怎么样？

施：六队还有花船呢！

娥：我們八队还有獅子哩！

施：把节目好好安排一下。还有我們創作的那个《老保守輸了》是不是也包括在內了？

娥：当然包括在內。

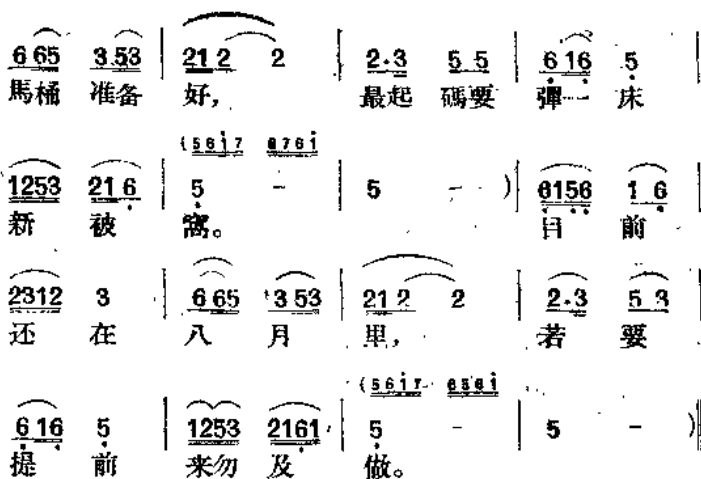
施：新排的一个丰收舞呢？

娥：噢！丰收舞中你也有角色的，你还要上台讀深翻秋种保証书，是不是有時間呢？

施：〔思索〕小娥，不要緊的，橫豎开好了会才演出的。今天演这个节目很有意义，庆丰收大会一定要搞得既熱鬧，又有意义。丰收舞馬上練一下，一定要演出，〔周上，見他倆在說話，退后一旁〕这是我們的大喜事呀！

周：喜事，喜事，两个人在談喜事了。

中速				周唱			
(<u>5</u> <u>32</u>)	<u>1</u> <u>6</u>	<u>2312</u>	3	)	(<u>5</u> <u>32</u>)	(<u>1</u> <u>6</u>)	(<u>2312</u>) 3
					你	倆	喜 事
(<u>6</u> <u>65</u>)	(<u>3</u> <u>53</u>)	(<u>21</u> <u>2</u>)	2	)	(<u>2</u> <u>3</u>)	(<u>5</u> <u>5</u>)	(<u>232</u>) 1
定在	二月	初，			亚	夫你	不 必
(<u>6156</u>)	(<u>12</u> <u>6</u>)	5	-	)	(<u>5</u> <u>32</u>)	(<u>1</u> <u>6</u>)	(<u>2312</u>) 3
急	急	乎。			肚	我把	梳头 盒、



娥：〔含羞地〕姆媽勿要七搭八搭，啥人講这个喜事呀。

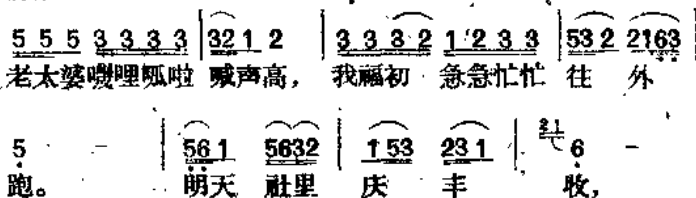
周：那么你們講什么喜事呀！

施：寄媽！我們講庆丰收是社里的大喜事！寄零呢？

周：〔向內喊〕老头子，对你說，亚夫在这里，快点出来呀，勿要慢吞吞，又勿是小姐出門，啥事体拖拖拉拉。

〔張上〕

張唱



$\underline{2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2}$ | $\underline{3\ 5\ 6}\ \underline{1\ 6}$ | 5. - | $\underline{5\ 5\ 5\ 3\ 3\ 3\ 2}$ |
 倒叫我又是喜来 又 是 焦: 喜的是先进红旗

$\underline{1\ 2\ 3\ 1}\ \underline{2\ 1}$ | $\underline{3\ 3\ 3\ 2}\ \underline{1\ 2\ 3\ 3}$ | $\underline{5\ 3\ 2}\ \underline{2\ 1\ 6\ 3}$ | 5. - |
 到我队, 焦的是 给奖展光 怎 去 拿。

〔张只顾匆匆向前跑, 不见三人, 三人在笑〕

周: 老头子, 急急忙忙做啥, 跑到哪里去?

张: 亚夫呢?〔见亚夫〕

施:〔招呼〕寄爷!

张:〔亲热地拉着〕亚夫, 进去坐坐。

施: 不, 时间不早了!

张: 哎, 叫你坐坐总勿肯, 再忙, 休息休息也勿要紧呀!

施: 寄爷!

施唱

$\underline{5\ 5\ 5\ 3\ 3}$ | $\underline{1\ 2\ 3\ 1}\ 2.$ | $\underline{3\ 3\ 2}\ \underline{1\ 2\ 3}$ | $\underline{5\ 3\ 2}\ \underline{2\ 1\ 6\ 3}$ |
 公社的喜事 大勿 过, 又庆 丰收 又 评

5. - | $\underline{5\ 6\ 1\ 1\ 5\ 6\ 3\ 2}$ | $\underline{1\ 5\ 3}\ \underline{2\ 3\ 1}$ | $\overset{2\ 1}{\underline{6}}$ - |
 模, 演出活动还没 准 备 好,

$\underline{2\ 2\ 2\ 2}\ \underline{2\ 2\ 2}$ | $\underline{3\ 5\ 6}\ \underline{1\ 6}$ | 5. - |
 还有几样 工作要 等 我 做。