

新课标

小学生 课堂作文起步

三年级

XIAOXUESHENG

KETANGZUOWEN

QIBU



浙江少年儿童出版社

XIAOXUESHENG
KETANGZUOWEN
QIBU

新课标

小学生 课堂作文起步

三年级

丛书主编：柯孔标 毛建华
本册编者：陈才孚 屠铁梅



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课标小学生课堂作文起步. 三年级/柯孔标, 毛建华主编. —杭州: 浙江少年儿童出版社, 2002. 4 (2007. 1 重印)

ISBN 978-7-5342-2314-3

I. 新… I. ①柯…②毛… III. 作文课-小学-教学参考资料 IV. G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 012669 号

责任编辑: 金晓光

美术编辑: 吴 珩

封面设计: 阿 恒

新课标小学生课堂作文起步

(三年级)

柯孔标
毛建华 主编

*

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

富阳美术印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

*

开本 850×1168 1/32 字数 175000

印张 9.5 印数 91801 94830

2005 年 6 月第 2 版

2007 年 1 月第 16 次印刷

ISBN 978-7-5342-2314-3

定价 11.50 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)



编者的话

难吗？ 不难

写作文难吗？

难，难，难啊。

有时候，你对着题目想了好半天，仍不知道写些什么；有时候，你想好了写什么，但不知道从什么地方开始写起；有时候，你好不容易写了个开头，却又不知道接下去该怎么写；更多的时候，你根本不知道为什么要写作文。总之，你找不到作文的“门”。这样，写作文就成了一件苦差事。

写作文真的那么难吗？

不，不，不难。

你碰到一件非常有趣的事情，你把事情的开始、经过、结果用笔写下来，一篇作文写好了；你向别人介绍你的妈妈，你用“一次”开头举了一个事例，用“还有一次”开头又举了一个事例，以事实说明你的妈妈的确是世界上最好的妈妈，一篇作文写好了；你读了一本书，非常感动，你把最让你感动的地方摘录下来，或者用自己的话简要写下来，再说说你为什么这样感动，一篇作文又写好了。因此，只要你找到了作文的“门”，写一篇像样的作文并不难。

作文的“门”在哪里？

你有许多美妙的故事，伟大的见解，丰富的情

BIANZHE DE HUA





感要告诉别人,你很想说给别人听,但此时别人不在,你只好自言自语,暂时用笔先记下来;或者明明别人在你的眼前,可是有些话不便当面说,你就把自己的意思写下来,希望别人回去后再看你写的文字。你知道作文是写给别人(也可能是将来的自己)看的,这时,作文的半扇“门”打开了。

既然作文是给别人看的,那么你写的东西一定要让人家看得明白。你要懂一点写作文的基本规矩。例如,写事,应该把事情起因、经过、结果写清楚;写人,最好通过具体的事例表现一个人的特点;写感想,总要写明什么东西让你产生感想,你的感想是什么。等你熟悉了这些基本规矩,作文另外的半扇“门”也打开了。

这本书就是引你“入门”的作文辅导书。书中的作文,有的很精彩,有的很普通,有的甚至很糟糕,但我们保证,这些文章都是原汁原味的“入门”之作。在这里,与你同年龄的小作者和经验丰富的老师,坦诚地与你交流作文成功的窍门以及失败的教训,我们相信,这些文章比某些“优秀”作文更有指导价值。

作文的“门”正在为你打开,现在请你起步!



目录



看图写一段话

1

知错就改(两篇) 3

我要找妈妈(两篇) 8

上课了(两篇) 13

搬煤饼(两篇) 18

水打翻以后(两篇) 23

做一件事写一段话

28

洗手帕(两篇) 30

油炸年糕 34

雨中修伞记 36

种水仙 38

我为小树“穿棉袄” 40

学做鸡蛋菜肴 42

采制蝴蝶标本 44

学种田 45

钓鱼 47

我学会了骑自行车 49

我给“地球”洗个澡 51

观察写一段话

53

做不倒翁 55

做“母鸡孵蛋” 57

给寄居蟹搬家 59

乌龟吃肉	60
秋天	63
雾	64
小龟冬眠	66
娃娃鱼	68
登山远眺	70
看冬泳	72
黄鹂	74

四

观察一个人写一段话	76
我的爸爸	78
我的邻座	80
我教古川敬子学汉语	82
我——一个小女孩儿	84
“花迷”二姨丈	86
表妹趣事	88
妹妹上学了	90
我的邻居	92
我的妈妈	94
花奶奶	95

五

用一段话写一件好事	97
拼伞	99
扫路	101
“这个包磕得值”	103

我要做妈妈的好孩子	105
劝架	107
我帮爸爸戒烟	109
老师,请收下	111
找孩子	113
第一次交电话费	115
我的劳动日	117

六

用一段话介绍一个地方	119
属于我的天地	121
我家的阳台	123
校园里的花坛	125
雄伟的艮秋立交桥	127
热闹的大街	129
香港夜景	131
校园的春天	134
家门前的桥	136
街心花园	138

七

写一段话的日记	140
重在参与	142
意外	144
堵住黑水	145
螃蟹	147
看小弟弟	149

我好难受	150
打架的代价	151
国庆之夜	153
我给妈妈画肖像	154
名字	157
幻想大师	158
今天我真倒霉	160
想去看大海	162
打野鸭	163
手术	166
我发现了一条蛇	168
挂历上的画	170

八

写一项活动	172
课外活动	174
难忘的时刻	176
发豆芽的学问	178
剪马兰头去	181
表哥带我探险	183
我的“录音室”	185
有趣的拔河比赛	187
品茶	189
观鱼	191
学飞	192

九

写一件物品 194

我最喜欢的“白雪公主” 196

小小不倒翁——七品芝麻官 198

我和我的小兵头 200

雨花石 202

书包 203

一把拖把 205

我的小电扇 207

学习机 209

地球仪 211

黄岩蜜橘 212

十

写一个地方 214

学校的小花园 217

游诸暨五泄景区 219

有趣的海洋世界 221

乡村游 223

美丽的劳动湖 226

港街晨景 228

逛书店 229

学校门前的小吃店 231

小店 233

新开的照相馆 235

市场即景 237

十一

写自己的见闻	239
街头见闻	241
生日树	243
一件令我自豪的事	245
安电话	247
蔬菜基地、奶牛场——夏令营见闻	249
我的小乌龟	251
蝥蝥	253
黄瓜	255
故乡的樱桃	257
西红柿	259

十二

写一段时间的主题日记	261
荷兰鼠	263
爸爸,你回来吧	265
喝中药	267
我真傻	269
可爱的小狗	271
回家路上	273
水仙花	276
军训	279
学农记趣	284

十三

写领条、借条和收条	289
领条、借条和收条	291

一 看图写一段话

作文目标

小朋友,你们已经是三年级的学生了。作为三年级的学生,就要真正开始学写作文了。当然,这要从易到难,由浅入深地一步步做起,你们首先要学习的就是看图写一段话。

有顺序地观察几幅图,把几幅图的意思连起来写一段话,并且能恰当地选用课文习作训练供你选用的词语。

如果是排列错乱的几幅图,我们还要按顺序编好号码,注意时间的顺序;再按排列好的顺序,用提供的词语写一段话,注意把句子写得通顺、连贯。

作文指导

写好看图作文,首先是我们要仔细、认真地把图观察好,把图的意思弄明白。我们可以分几次来看图。

第一次,初步看看几幅画,认识图上的人物,找出主要人物是谁,确定好每个人物的称呼,也可以给他们每人取个好听的名字。认清事情发生在什么时候、什么地点,想清楚图上讲的是一件什么事。

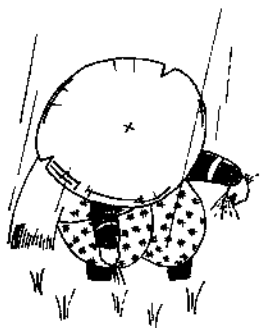
第二次,我们再仔细看看每幅图,熟悉每幅图的内容,用一两句话说说每幅图的意思。

第三次,深入思考几幅图的意思,弄清楚这件事发展的过程。明白了事情的过程,我们就可以把几幅图的意思连起来说说看了。

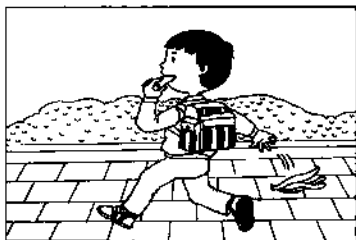
我们说话的材料是词语。我们在写作文时也要学会恰当地选用词语。书上的习作训练给我们提供了一些好词语,我们在选用这些词语时,一定要理解它们的意思。在看图作文时,把这些有用的词语正确、自然地运用进去。要注意把词语用得恰当、自然,不要机械、生硬地去造句,也不必把书上提供的词语每一个都用上。

我们应该按从说到写的顺序学习作文。每一次看图作文,我们都要按照作文的要求,把每幅图的意思先试着说一说,也可以请老师、同学提提意见,把话说清楚、说通顺,自己满意了再写下来。

写好作文的草稿,我们还要检查句子是不是通顺,词语搭配是不是得当,内容是不是符合图意。修改订正后,才算写成了一篇好作文。



知错就改



范文一

郑淑萍

放学路上，丁丁一边走一边吃香蕉。他吃完香蕉就随手把香蕉皮一扔。

边时候，一个一边唱歌一边跳着的小妹妹走边来。她不小心踩在了香蕉皮上，四脚朝天地摔了一跤，哭了起来。冬冬看见了，赶快跑上前去，把小妹妹扶起来，对她说：“小妹妹，别哭了，我帮你擦干眼泪，送你回家吧。”丁丁听到哭声，回头一看，看见一个小妹妹被自己扔的香蕉皮滑倒了。心想：唉呀，我怎么那么不文明，把香蕉皮扔在地上，现在害得小妹妹滑倒在地。他不好意思地低下了头，跑回去，红着脸捡起香蕉皮，把它扔进了果皮箱，然后又跑到小妹妹面前说了声：“小妹妹，对不起，刚才是我不好，害得你摔了一跤。”小妹妹说：“大哥哥，没关系。”

丁丁真是知错就改的好孩子，我们应该向他学习。

 写出了第一幅图的图意，丁丁乱丢香蕉皮。

 小女孩踩上后被滑倒了，这是丁丁的错误。

 丁丁回头一看，知道了自己的错误。“低下了头”就是说明。捡起香蕉皮，又想到向小妹妹认错，这是知错就改的表现。

 结尾点明丁丁还是好孩子。



简评

这位小朋友能认真观察四幅图，先写清了事情的起因是丁丁乱丢香蕉皮。接着写小妹妹踩在香蕉皮上被滑倒了，丁丁的错误行为造成了不良的后果。然后又详细写了丁丁知道错误后，没有躲避，而是勇敢地拾起香蕉皮丢到果壳箱里，并且诚恳地向小妹妹道歉。小作者写出了丁丁知错就改的表现，很好地写清楚了四幅图的中心意思——知错就改。这是一篇很好的看图作文，我们要向小作者祝贺。



范文二

严珂

放学路上,丁丁从书包里拿出一只香蕉,剥了皮,津津有味地吃起来。吃完了,随手把香蕉皮扔在路上。黄黄的香蕉皮静静地躺着。一会儿,冬冬唱着儿歌走过来,没注意,一脚踩在香蕉皮上,“噌”的一声被滑倒了,头上还肿起个大包。她又气又疼,忍不住大哭起来。这时,一位大姐姐看见了,她连忙跑上前去,把冬冬轻轻地扶起来,还替冬冬掸掸身上的泥土。丁丁听见身后传来哭声,回头一看,脸马上发烫了。小妹妹是踩上他随手扔在路上的香蕉皮被滑倒的!“乱扔果皮会给别人带来这么不好的后果,我太不应该了!”丁丁立刻跑过去把香蕉皮捡起来,扔到果壳箱里去。大姐姐一看,笑了。冬冬着了,也笑了。路边的小草、小花,一个劲地摇着叶子,好像在给丁丁拍手叫好呢。

丁丁只顾吃而忘了卫生,是事情的起因。

冬冬滑倒,摔得不轻。

丁丁不但认错,还有改错的实际行动。

大家都为丁丁知错就改而叫好!

