

昆曲鑼鼓音樂

欢唱总路线

《汉寿亭侯》原譜

上海市戏曲学校編



上海音乐出版社

1958

昆曲鑼鼓音樂

歡 唱 總 路 綫

《漢壽亭侯》原譜

上海市戏曲學校編

上海音樂出版社

1958

前 言

《昆曲》是我国最古老的剧种之一，它的音乐非常丰富多彩，不但唱腔优美动听，而且还有许多动人的曲牌锣鼓音乐（俗名《十番锣鼓》），这种曲牌锣鼓将声乐和器乐融为一体，气势雄伟异常。但近几十年来，由于旧社会人民生活极端贫困，以及统治阶级对艺术和艺人的迫害摧残，这些宝贵的民族音乐遗产，已很少有人学习和演奏了。解放后在党的百花齐放文艺方针指导下，我们对这些行将失传的遗产根据老艺人的口述进行了整理。

这里刊印的一套，原名《汉寿亭侯》，过去学习“堂名”的艺人（堂名也称小清音，即学习昆曲清唱的艺人）都必须首先学会演奏它，老艺人称它为“胆”，意思是说会了这套锣鼓，其他的锣鼓音乐就容易学了，以后戏里需要时就可从中随时摘用。当时类似这样成套的锣鼓音乐，在江南一带流传很广。

《汉寿亭侯》系根据七十余岁老艺人陆巧生先生的背诵记录整理的，陆先生搞昆曲音乐已有六十余年的历史，肚子里保存很多宝贵的东西，这套曲牌锣鼓虽是他幼年学习演奏的，至今已几十年没有与人合奏了，但他仍然能够非常熟练而完整地背诵出来，由于他耐心而细致的口述和逐件乐器的教授，我们不但把它记录下来，而且进行了实际的演奏。

《汉寿亭侯》的内容原是描写关羽被封为寿亭侯以后，群众庆贺颂赞的情形，惜乎原词已残缺不全，无法窥其原貌，但它那充满了激昂雄伟、欢腾愉快的情绪，却十分鲜明。正值全国人民大跃进之时，我们特地配上新词来《欢唱总路线》，一方面使这份音乐遗产得以保存传播，同时也让这古老的遗产直接来为伟大的社会主义建设服务。只是在配词和记录整理的工作中，由于水平的限制和缺乏经验，必然会有很多错误和缺点，希望大家批评和指正。

符 号 說 明

1. 1 代表左手鼓籤,打在鼓心上。
2. 1 代表右手鼓籤,打在鼓心上。
3. ↑ 两只鼓籤同时打在鼓心上。
4. 1 代表司鞭(不停地輪打鼓心)。
5. 1 表示鼓籤在鼓心上一按,不要打出声音来。
6. X 代表各种不同的乐器,上面有 *p* 或 *f* 記号,表示音的强弱。
7. $\overset{m}{X}$ 表示悶音(即音一出来馬上刹住)。

附注:一、打击乐器的分工:板鼓、堂鼓由一人操作。大鑼、馬鑼,一人操作。小鑼、齐钹,一人操作(齐钹是一种比小鑼还要小的敲击乐器,摆在桌子上打)。板、木鱼,一人操作。其他都是每人負責一种乐器。

二、按照傳統的打法,唱詞开始以后,大鑼、馬鑼,都用鑼錘把敲打;每段唱詞的末尾一句的一击后再用鑼錘头敲打。

昆曲鑼鼓音樂 歡唱總路線

譜理詞
傳整編
生記歌
巧華
陸幸吳

$\frac{1}{4}$

【長尖】

《奴才等候》原譜

		任意反復							
鑼鼓經	打拉	光七	光七	光七	光七	光七	光七	光七	光七
板 鼓	七	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑
堂 鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大 鑼	0	X	X	X	X	X	X	X	X
馬 鑼	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小 鑼	0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>
齊 毛	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大 鈸	0	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>
升 鈸	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小 鈸	0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>
板	0	0	0	0	0	0	0	0	0
木 魚	0	0	0	0	0	0	0	0	0
磬 笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0

		任意反復							
鑼鼓經	光七	光冬	倉七	倉七	倉七	倉七	倉七	倉七	倉七
板 鼓	↑	↑	0	0	0	0	0	0	0
堂 鼓	0	0 ↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑	↑↑↑↑↑↑
大 鑼	X	X	0	0	0	0	0	0	0
馬 鑼	0	0	X	X	X	X	X	X	X
小 鑼	<u>XX</u>	X	0	0	0	0	0	0	0
齊 毛	0	0	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>
大 鈸	<u>0X</u>	X	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>	<u>0X</u>
小 鈸	<u>XX</u>	X	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>

鑼鼓經	【長尖】						任意反復		
	倉七	倉七	倉七	倉七	倉	打而	光七	光七	光七
鑼鼓經	0	0	0	0	0	1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1
板鼓	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1	1	0	0	0	0
堂鼓	0	0	0	0	0	0	X	X	X
大鑼	X	X	X	X	X	0	0	0	0
馬鑼	0	0	0	0	0	0	X X	X X	X X
小鑼	X X	X X	X X	X X	X	0	0	0	0
芥毛	0 X	0 X	0 X	0 X	X	0	0 X	0 X	0 X
大鈸	X X	X X	X X	X X	X	0	X X	X X	X X
小鈸									

鑼鼓經	【急急風】							任意反復	
	光七	光七	光七	光七	光七	光七	光七	光七	光
鑼鼓經	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1	1
板鼓	X	X	X	X	X	X	X	X	X
大鑼	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X
小鑼	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	X
大鈸	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X
小鈸									

鑼鼓經	【急急風】							任意反復						
	打拉	光扎	光扎	光扎	光	光	光	光	光	光	光	光	光	光
鑼鼓經	1 1	1 1	1 1	1 1	1	1	1	1 1	1 1	1 1	0 1	0 1	1	1 1
板鼓	0	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
大鑼	0	0 X	0 X	0 X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
小鑼	0	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
大鈸	0	0 X	0 X	0 X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
小鈸														

	<i>f</i>	任意反复						任意反复		
编鼓经	光	光打一个		光七	光七	光七	光七	光打七	光 ^v 多	倉七
板鼓	1	1 1		1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1	0
堂鼓	0	0 0		0	0	0	0	0	0 1	1 1 1 1 1 1
大鑼	X	X 0		X	X	X	X	X	X 0	0
馬鑼	0	0 0		0	0	0	0	0	0	X
小鑼	X	X 0		X X	X X	X X	X X	X	X 0	0
齐毛	0	0 0		0	0	0	0	0	0	X X
大鈸	X	X 0		0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	X 0	0 X
小鈸	X	X 0		X X	X X	X X	X X	X X	X 0	X X

编鼓经	倉七	倉七	倉七	倉七	倉七	倉多七	倉 ^v 打	光七	光七
板鼓	0	0	0	0	0	0	0 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1
堂鼓	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1	1 1 1	1	0	0
大鑼	0	0	0	0	0	0	0	X	X
馬鑼	X	X	X	X	X	X	X	X 0	0
小鑼	0	0	0	0	0	0	0	X X	X X
齐毛	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X 0	0	0
大鈸	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X
小鈸	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X 0	X X	X X

编鼓经	光七	光七	光七	光七	光七	光打七	光	扎扑	盒	而拉
板 鼓	<u>1 1 1 1 1 1</u>	<u>1 1 1 1 1 1</u>	<u>1 1 1 1 1 1</u>	<u>1 1 1 1 1 1</u>	<u>1 1 1 1 1 1</u>	<u>1 1 1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1 1 0</u>
大 鼓	X	X	X	X	X	X	X 0	0	0	0
扁 鼓	0	0	0	0	0	0	0	^m <u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>
小 鼓	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	X	^m <u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>
齐 毛	0	0	0	0	0	0	0	<u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>
大 鼓	<u>0 X</u>	<u>0 X</u>	<u>0 X</u>	<u>0 X</u>	<u>0 X</u>	<u>0 X</u>	X	^{mm} <u>X X</u>	X	<u>X X</u>
扑 鼓	0	0	0	0	0	0	0	<u>0 X</u>	0	<u>0 X</u>
小 鼓	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>

编鼓经	光	扎扑	盒	而拉	光	扎扑	盒	而拉	盒 ^f 打	一个	光	光	任意反复
板 鼓	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1 1 0</u>	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1 1 0</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
堂 鼓	<u>1</u>	0	0	0	<u>1</u>	0	0	0	0	0	0	0	0
大 鼓	X	0	0	0	X	0	0	0	0	0	X	X	X
扁 鼓	0	^m <u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>	0	<u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>	<u>X 0</u>	X	0	0	0
小 鼓	X	<u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>	<u>X 0</u>	X	X	X	X
齐 毛	X	<u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>	X	<u>X 0</u>	<u>X 0</u>	X	0	0	0
大 鼓	X	^{mm} <u>X X</u>	X	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>	<u>X 0</u>	X	X	X	X
扑 鼓	0	<u>0 X</u>	0	<u>0 X</u>	0	<u>0 X</u>	X	<u>0 X</u>	<u>X 0</u>	X	<u>0 X</u>	<u>0 X</u>	<u>0 X</u>
小 鼓	X	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>	<u>X 0</u>	X	X	X	X

乐器	光	光	光	光	光	光	光	光	光	打	打	光	测扑	盒藏	盒一个	盒
板鼓	1.1	1.1	0.1	0.1	1	1.1	1.1	1	1	1.1	1	1	1.1	1.1	1.1	1
大鼓	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	0	0	0	0
马	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	X	X
小鼓	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	0	0	0	0
齐毛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	X	X
大鼓	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	0	0	0	0
扑鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小鼓	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	0	0	0	0
板	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	X	X	X
木鱼	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	X	X	X

【曲谱】① 1=G 快板 J=160

曲谱	0	0	0	0	0	0	(1	1	1	5.6	1	3.3	6.2	1
板鼓	一	一	一	一	而	光	0	0	0	0	0	0	0	0
板鼓	1.1.1.1	1.1.1.1	1.1	1.1	1.1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
堂鼓	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
大鼓	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0
马	0	X	0	X	X	X	0	0	0	0	0	0	0	0
小鼓	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0
齐毛	0	X	0	X	X	X	0	0	0	0	0	0	0	0
大鼓	X	0	X	0	X	0	X	0	0	0	0	0	0	0
扑鼓	0	X	0	X	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木鱼	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
碰铃	0	0	0	0	0	0	X	X	X	X	X	X	X	X

① 【曲谱】包括各种管弦乐节奏及歌唱，笛子全按作2，胡琴定弦5 2。

曲 谱	5 6	1	3 6	3 6	1 3	2	3 3	6 2	1	5 6	1	3 2	1	6	5
编 鼓 经	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	打打	而~	~~~~
板 鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1 1	1 1	1 1
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	0	0	0	0	0
木 鱼	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	0	0	0	0	0
撞 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	0	0	0	0	0

第一段 J=60 鼓 棹

曲 谱	0	0 6	6 5	6 6	6 7	6 6	0 7	6 6 5	6 6	6 6	6 5	6	5 3	3 5	3 5
		总	路	线							光	芒	万	丈	全 国
编 鼓 经	打	光	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
板 鼓	1 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
堂 鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大 锣	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小 锣	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大 钹	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小 钹	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
板	0	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	0	0	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
撞 铃	0	0	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

曲 谱	6	5	5 5	5 5	5 5	5 5	6	5 4	0 2	3 2	1 6	1 1	1 1	1 6	1 16
	照,														
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
撞 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

曲 谱	1 1	1 6	6 5	6	5 3	3 5	3 6	5	(1 2)	3 3	0 3 2	3 3 2	3 3	3 6	6 5
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

遍 地 红 旗 迎 风 飘, 躍 进

曲 谱	6	5 3	3 5	3 2	1	1 2	3 3	2 1	2	2 3	5 6	5 3	2 3	1 2	3 6
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

歌 声 冲 云 霄, 天 惊 地 动, 海 浪 山 摇, 五 湖 四

曲 谱	5	1 2	1 6	5	3 3	5	5	6	5 3	2 (3	1 2)	5 3	5 5	5 2	1 6
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

海 掀 狂 潮, 十 五 年 赶 英 国, 工 人 笑 说 用 不

曲 谱	5	(5 3)	3 3	5	5 6	0 1	6	5 3	2	5 3	2	3 5	2 2	2 1	6 1
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

了, 四 十 条 纲 要 来 实 现, 五 万 万 农 民 大 军 的 干

曲 谱	2	1 6	5	(5 3)	5 3	2	2 5	5 3	2 3	2 1	6	6	1 2	1	1 3
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

劲 高, 解 放 军 勤 学 又 苦 练, 国 防 巩

曲 譜	3 5	6	5 3	2	2	6 5	6 5	6	6 5	3 6	5 3	2 3	1 2	3 6	5 3
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 魚	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 鐘	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

固 江 山 牢。 技 术 要 革 新， 文 化 要 提 高， 攀 登 那 知 識 高 峰，

曲 譜	2 2	2 1	6 1	5 6	1	1	6 6	1 1	1 6	1 6	5	(5 5)	(5) 6	1 6	5
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 魚	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 鐘	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

一 箭 射 双 雕。 今 人 不 讓 古 英 豪， 古 英 豪，

曲 譜	(5 5)	(5) 6	6 5	3 6	5	(5 5)	(5) 1	1 6	5	5	6 5	3 2	1	(1 1)	(1) 3
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 魚	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 鐘	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

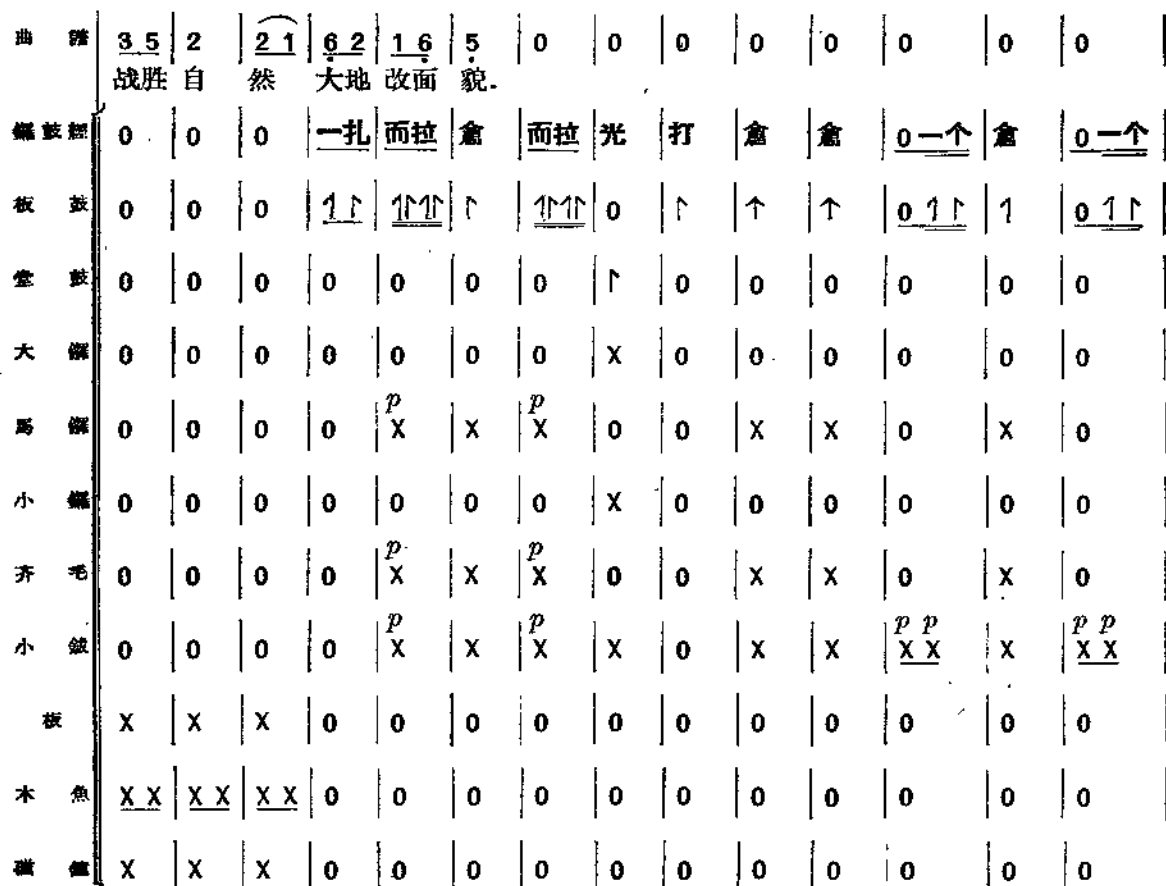
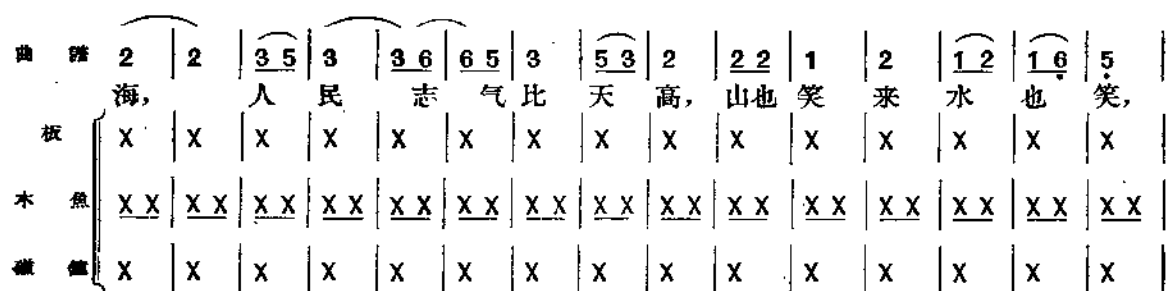
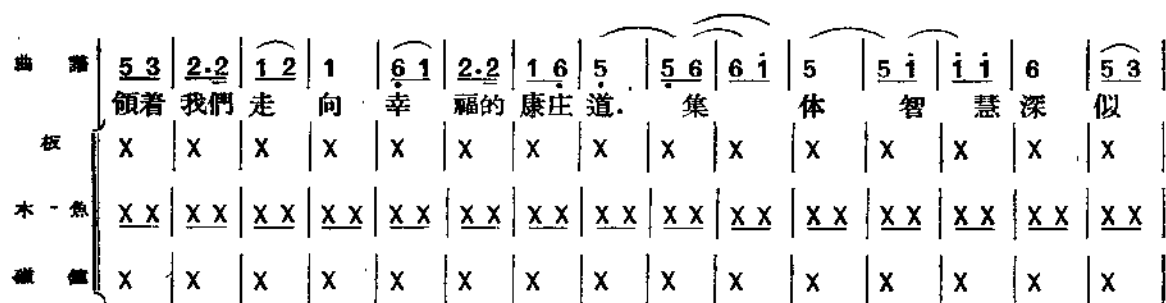
風 流 人 物 在 今 朝， 在 今 朝。 鼓

曲 譜	3 5	6	5 3	3 3	6	5	(5 5)	(5) 6	6 1	3	6	5	5	3 2	1 2
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 魚	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 鐘	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

足 干 勁 爭 上 游， 多 快 好 省， 要 爭。

曲 譜	3	5 6	1 1	7 6	5	5	3 6	5 3	2	2 3	5 6	5 3	2	2	3
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 魚	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
碰 鐘	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

取 社 会 主 义 实 现 早。 共 产 党， 毛 主 席， 帶



鑼鼓鑼	倉	倉	一藏	一令	倉	倉扎	0藏	倉倉	令藏	一令	倉	倉扎	0藏	倉倉	令藏
板 鼓	↑	↑	$\overset{p}{1\uparrow}$	0 1	$\uparrow\uparrow$	$\overset{f}{1\uparrow}$	0 1	$\uparrow\uparrow$	0 1	0 1	$\uparrow\uparrow$	$\overset{f}{1\uparrow}$	0 1	$\uparrow\uparrow$	0 1
馬 鑼	X	X	$\overset{p}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$	X	$\overset{mm}{XX}$	0 X	XX	0 X	0 X	X	XX	0 X	XX	0 X
齊 毛	X	X	$\overset{p}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$	X	$\overset{mm}{XX}$	0 X	XX	0 X	0 X	X	XX	0 X	XX	0 X
小 鈸	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

鑼鼓鑼	一令	倉	倉扎	0一个	藏	倉	藏	一藏	一令	倉	藏藏	藏	藏倉	一藏	一令	
板 鼓	0 1	$\uparrow\uparrow$	$\overset{f}{1\uparrow}$	0 1	$\uparrow\uparrow$	$\uparrow$	$\uparrow$	$\uparrow\uparrow$	0	$\overset{p}{1\uparrow}$	$\uparrow\uparrow$	$\uparrow\uparrow$	$\uparrow$	$\uparrow\uparrow$	0 $\overset{p}{1\uparrow}$	0 1
馬 鑼	0 X	X	XX	0	X	X	X	$\overset{p}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$	X	XX	X	XX	$\overset{p}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$
齊 毛	0 X	X	XX	0	X	X	X	$\overset{p}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$	X	XX	X	XX	$\overset{p}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$
小 鈸	X	X	X	0	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

曲 譜	0	0	0	0	0	0	6	6	6	$\overset{\circ}{1}$	$\overset{\text{慢}}{J=56}$ $\overset{\circ}{3523}$ $\overset{\circ}{56}$ $\overset{\circ}{5}$ $\overset{\circ}{1}$ $\overset{\circ}{6}$ $\overset{\circ}{53}$ 万座 高 爐 平 地				
鑼鼓鑼	倉	令倉	一个	而	~~~~~	打	光	0	0	0	0	0	0	0	0
板 鼓	$\uparrow$	$\uparrow\uparrow$	$\overset{p}{1\uparrow}$	$\uparrow\uparrow$	$\uparrow\uparrow$	$\uparrow$	0	0	0	0	0	0	0	0	0
堂 鼓	0	0	0	0	0	$\uparrow$	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大 鑼	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0
馬 鑼	X	$\overset{p}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小 鑼	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0
齊 毛	X	$\overset{p}{XX}$	$\overset{pp}{XX}$	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小 鈸	X	X	X	0	0	$\overset{m}{X}$	X	0	0	0	0	0	0	0	0
板	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	X	X	X
木 魚	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	XX	XX	XX	XX
磬 鐘	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	X	X	X

曲 譜	5(63)	5 5	5)5	6 56	1	7 6	5	5 6	3 5	1 2	3	5 6	1	7 6	5(63)
	造,		大小	工		厂		像	满	天	星	到处	閃		耀.
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 魚	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
磬 鐘	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

曲 譜	5 5	5)5	6 5	6 5	3 5	6	6(65)	6 65	6 6	6)3	6 6	5 6	5 3	2	(2.3)
		荒	山都	披上	綠	襖,				荒	山都	長滿	秧	苗	
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 魚	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
磬 鐘	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

曲 譜	5 63	5 5	5 . 5	5 5	2 3 2 3	5 6 3	5 5	5 5	5 5	5 5	2 3 2 3	5 6 3	5 5
鑼 鼓 經	0	0	0 藏	0 藏	一藏一个	藏一藏	一个藏	0 光	0 光	一光一个	光一光	一个光	
板 鼓	0	0	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	0	0	0	0	0	
堂 鼓	0	0	0	0	0	0	0	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	
大 鑼	0	0	0	0	0	0	0	0 X	0 X	X X X X	X X X X	X X X X	
馬 鑼	0	0	0 X	0 X	X X X X	X X X X	X X X X	0	0	0	0	0	
小 鑼	0	0	0	0	0	0	0	0 X	0 X	X X X X	X X X X	X X X X	
齐 毛	0	0	0 X	0 X	X X X X	X X X X	X X X X	0	0	0	0	0	
小 鼓	0	0	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
木 魚	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X	
磬 鐘	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

$\text{♩} = 72$

曲 谱	5)5	6 5	6 5	3 5	6	6 5	3 3	2 3	5(63	5 5	5 5	5 5	2323	5 63	5 5
	江 河 也 听 使 唤, 高 山 也 让 道。														
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>
碰 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

曲 谱	5 5	5 5	2323	5 63	5 5	5)6	1̇	2̇	1̇	2̇	1̇ 2̇	6 6	6 65	32 3	3(32
	看 万 象 更 新 锦 绣 山 河 更 多 娇。														
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>
碰 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

曲 谱	3 2	3 3	3 5	5 5	6	5	6 0)	0	0	0	0	0	0
编 鼓 钹	0	0	0	0	一打	一个	盒	藏	藏扎	光光一个	光扎	藏藏一个	藏扎
板 鼓	0	0	0	0	$\overset{p}{1}\uparrow$	$\uparrow\uparrow$	$\uparrow$	$\uparrow$	$\uparrow\uparrow$	0	0 $\uparrow$	$\uparrow\uparrow\uparrow\uparrow$	$\uparrow\uparrow$
堂 鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	$\uparrow\uparrow\uparrow\uparrow$	$\uparrow\uparrow$	0	0
大 钹	0	0	0	0	0	0	0	0	0	$\overset{p}{XXX}$	X 0	0	0
扁 钹	0	0	0	0	0	0	X	X	X 0	0	0	$\overset{p}{XXX}$	X 0
小 钹	0	0	0	0	0	0	X	0	0	$\overset{p}{XXX}$	X 0	0	0
齐 毛	0	0	0	0	0	0	0	X	X 0	0	0	$\overset{p}{XXX}$	X 0
小 鼓	0	0	0	0	0	0	X	X	X	X	X	X	X
板	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
木 鱼	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>	<u>XX</u>
碰 铃	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X