



中国神秘文化大系

命理人生

# 取名宝典

金泉 著

现代人不可不读的  
命理学真经!

《取名宝典》

这是一部最完整的中国姓名学书籍，形、音、意、象、数、理、气、位、势、九个方面讲解姓名与人生的种种关系；破译了同名同姓同数而不同命运之谜。

数无吉凶之分，只有体用之变；这就是凶数出伟人，吉数出平民之疑惑所在。

人离不开气，只有气与位的结合，才有名气与运势的提升。

命运之道，重在实效。

中国国际广播音像出版社

# 取名宝典

金泉 著

中国国际广播音像出版社

电子出版物数据中心(CIP)  
中国神秘文化大系 邱铎泰 主编  
北京:中国国际广播音像出版社,2006.5  
ISBN7-89994-529-1/C51.03  
I、中… II、邱… III、社…

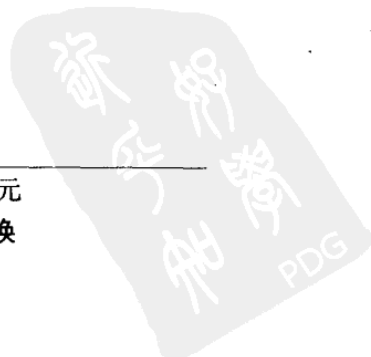
中国神秘文化大系 《取名宝典》

---

主 编 邱铎泰 金泉 著  
责任编辑 村 言  
监 制 高延赛  
出 品 中国国际广播音像出版社  
地 址 北京复兴门外大街2号(国家广电总局) 邮编:100866  
经 销 新华书店  
印 刷 中南民族大学印刷厂  
开 本 880mm×1230mm 1/32  
印 张 12.625  
字 数 200千字  
印 数 3000  
版 次 2006年9月第一次  
印 次 2006年9月第一次

---

ISBN7-89994-529-1/C51.03 定价:28.00元  
版权所有 盗版必究 印刷问题 请与印厂调换



# 目 录

## 第一篇 好名行天下

第一章 “名”动天下·····	1
一、好名字的重要性·····	1
二、周易浅谈命名·····	4
第二章 命名要诀·····	9
一、形音义命名·····	9
(一)名字与寓意·····	9
(二)注意字音好听·····	11
(三)注意字形好看·····	12
(四)注意结构合理·····	15
二、形符直断姓名学·····	16
三、灵音姓名学·····	23
(一)灵音的分类及特性·····	24
(二)灵音的含义·····	26
(三)姓名灵音与疾病·····	31
第三章 佳名吉字参考·····	33

一、佳名·····	33
二、吉字·····	37

## 第二篇 一般起名方法

<b>第一章 传统命名技法·····</b>	<b>41</b>
一、姓氏特点法·····	41
二、双姓合璧法·····	44
三、拆姓合璧法·····	44
四、拆字拆音法·····	47
五、音韵起名法·····	50
六、字义起名法·····	53
七、仰贤达意法·····	54
八、述志起名法·····	55
九、重学起名法·····	57
十、增智起名法·····	58
十一、独特鲜明法·····	59
十二、成语起名法·····	60
十三、化典求新法·····	64
十四、谐音兴意法·····	67
十五、借词起名法·····	69
十六、音乐动感法·····	71

十七、数词达意法·····	73
十八、对立统一法·····	74
十九、代词入名法·····	76
二十、感恩纪念法·····	76
二十一、一语双关法·····	77
二十二、假物兴意法·····	79
二十三、动态传神法·····	81
二十四、化虚为实法·····	83
二十五、推陈出新法·····	84
二十六、地名起名法·····	86
二十七、求美起名法·····	89
二十八、盼富起名法·····	93
二十九、寄望起名法·····	95
三十、文学起名法·····	97
三十一、以性格起名·····	97
三十二、以爱好起名·····	99
三十三、以鸟类起名·····	100
三十四、求康寿起名·····	102
<b>第二章 配合属相的起名习俗·····</b>	<b>103</b>
一、配合属相的起名·····	103
二、十二生肖起名实解·····	104
(一)属鼠人起名·····	104

(二)属牛人起名·····	109
(三)属虎人起名·····	113
(四)属兔人起名·····	119
(五)属龙人起名·····	123
(六)属蛇人起名·····	128
(七)属马人起名·····	133
(八)属羊人起名·····	138
(九)属猴人起名·····	143
(十)属鸡人起名·····	148
(十一)属狗人起名·····	154
(十二)属猪人起名·····	161
<b>第三章 说“名”道“姓”·····</b>	<b>167</b>
一、人名俗语·····	167
二、姓名趣话·····	168
三、名人起名改名轶事·····	181

## 第三篇 周易专业命名

<b>第一章 基础知识·····</b>	<b>193</b>
一、阴阳五行·····	193
二、十天干·····	195
三、十二地支·····	196
四、干支五行旺相休囚死·····	198

五、五行长生帝旺规律·····	199
六、六十花甲子纳音五行歌·····	199
七、八卦知识·····	200
第二章 数理姓名学·····	203
一、甲子体用姓名学·····	203
二、五格数理含义·····	206
三、常用数理在五格中的含意·····	208
(一)天地宇宙开泰的太极数·····	208
(二)属于混沌未定的分离破灭数·····	208
(三)进取如意的名利两全之数·····	209
(四)破坏凶变的万事休止数·····	209
(五)福祿长寿的福德集合数·····	210
(六)富裕安稳的吉人安定数·····	211
(七)刚毅果断勇往直前的进取数·····	211
(八)志刚意坚的勤勉发展数·····	212
(九)吉尽凶始,穷乏之数·····	213
(十)万业终局寥落零暗之数·····	214
(十一)平静和顺发育滋长之数·····	215
(十二)意志脆弱,不足不满之数·····	215
(十三)奇略纵横之数·····	216
(十四)浮沉破败之数·····	217
(十五)慈祥有德,福寿共照的立身兴家数·····	218
(十六)宅心仁厚,兴家得助之贵数·····	218
(十七)刚健不屈,突破万难之数·····	219



(十八)权力发达,有志者事竟成的内外吉数·····	220
(十九)失意流亡,遮云蔽月的辛苦数·····	221
(二十)破灭衰亡的空虚数·····	221
(二十一)独立权威,明月照光,体质刚健之数·····	222
(二十二)志节中折,秋草逢霜的斗争数·····	223
(二十三)壮丽果敢,旭日东升发育旺盛数·····	224
(二十四)掘藏得金,家门余庆的金钱丰惠之数·····	225
(二十五)资性英敏的刚毅数·····	226
(二十六)波澜重迭,变怪奇异的豪侠数·····	227
(二十七)欲望天上镜,家静待时,自我增长之数·····	228
(二十八)祸乱别离的行藏无定数·····	229
(二十九)不足不平,泉舟顺展的大立数·····	230
(三十)浮沉不安,绝处逢生的运途分歧数·····	231
(三十一)春日花开,和顺圆满,可享清福之数·····	232
(三十二)温良亲和,侥幸多能的意外惠泽数·····	233
(三十三)刚毅果断,家门隆昌,才德开展之数·····	234
(三十四)破家亡身,灾难不绝的奇人运数·····	235
(三十五)保守平安,温良和顺的优雅发展数·····	236
(三十六)波澜万丈,风浪不平的枉费心力数·····	236
(三十七)慈祥忠实,权威显达,发展基业数·····	237
(三十八)意志薄弱,望洋兴叹的平凡数·····	238
(三十九)荣华富贵的变化无穷数·····	239
(四十)退守得安,浮沉变化的豪胆迈进数·····	240
(四十一)健全独秀,德高望重的事事如意数·····	241
(四十二)精通世情,博达多能之数·····	242

(四十三)薄弱散漫,须防邪途的灾害加重数·····	243
(四十四)逆境烦闷,须眉难展的力量有限数·····	244
(四十五)德量宏厚,新生泰和,万事如意数·····	245
(四十六)浪里淘金,须防复失的离祖破家数·····	246
(四十七)祯祥吉庆,花开结果的权威进取数·····	247
(四十八)英雄豪迈,德智兼备的出身清贵数·····	248
(四十九)吉凶难分的不断辛苦数·····	249
(五十)离愁孤寡,吉凶参半,须防倾覆之数·····	249
(五十一)盛衰交加的竭力经营数·····	250
(五十二)先见之明,理想实现之数·····	250
(五十三)祸患困苦,内心忧愁数·····	250
(五十四)刑伤横死,多难悲运时的难望成功数·····	251
(五十五)外美内虚的和顺不实数·····	251
(五十六)浪里行舟,万事艰辛之数·····	252
(五十七)资性豪毅,寒雪青松的最大幸运数·····	252
(五十八)祸福无常,先苦后甜之数·····	252
(五十九)损失亡产,预防外患的时运不济数·····	253
(六十)争名夺利,无算无谋,黑暗无光数·····	253
(六十一)荣达祯祥,名利双收的修炼积德数·····	253
(六十二)心身衰颓,基础虚弱的艰困厄数·····	254
(六十三)宝贵荣华的身心安泰数·····	254
(六十四)骨肉分离,孤独悲愁,沉滞破坏之数·····	255
(六十五)长寿圆满,天长地久的富贵四方数·····	255
(六十六)内外不和的多祸失福数·····	255
(六十七)万物通达,利路亨达的坚强数·····	256

(六十八)勤勉力行,兴家立业的好运数·····	256
(六十九)坐立不安,病灾非业之数·····	256
(七十)疾废灭亡,家庭衰退的晚景凄凉数·····	257
(七十一)吉祥含苦,毫无实质的耗神耐劳数·····	257
(七十二)苦乐相伴的难以忍受数·····	257
(七十三)志高无勇的努力奋斗数·····	258
(七十四)残花经霜,秋叶落寞的逆境数·····	258
(七十五)退守可安,发迹甚迟之数·····	258
(七十六)倾覆离散,劳而无功之数·····	259
(七十七)家庭和悦的半吉半凶数·····	259
(七十八)前乐晚苦,祸福参半之数·····	259
(七十九)穷极不伸,挽回无力的身疲力尽数·····	260
(八十)波澜障害,隐遁得福之数·····	260
(八十一)还原复始的积极盛大之数·····	261
<b>第三章 易理卦象姓名学·····</b>	<b>263</b>
一、从易理之数看姓名·····	263
二、六十四卦的含义·····	275
<b>第四章 命名标准康熙字典·····</b>	<b>307</b>

## 第四篇 商业命名技法

<b>第一章 名片开运法·····</b>	<b>329</b>
一、名片类型及开运技法·····	329

二、河洛九星名片开运法·····	341
<b>第二章 企业形象塑造用名·····</b>	<b>353</b>
一、公司命名规则·····	353
二、公司命名方法论解·····	354
三、公司命名的故事·····	359
<b>第三章 塑造品牌·····</b>	<b>371</b>
一、一般语词的选择·····	371
二、创造语词的选择·····	372
三、保持商标语词的独立性·····	373
四、消费者的心理因素·····	373
<b>第四章 商号用名·····</b>	<b>375</b>
一、招徕生意的商店用名·····	375
二、商店命名技法·····	377
三、五花八门的商店命名·····	378
<b>第五章 商业用名参考·····</b>	<b>381</b>
一、中华老字号商店用名·····	381
二、中华老字号企业用名·····	383
三、中华名胜景点用名·····	383
四、游览观光地用名·····	385
五、房地产企业和房产用名·····	386
六、当代企业、晶牌用名·····	389

七、书斋室名参考.....	389
---------------	-----

# 第一篇 好名行天下

## 第一章 “名”动天下

### 一、好名字的重要性

名字的好坏对自我的发展有着重大的影响。因此很多人对自己的人名、对自己的公司、店铺的名字都极为在意。其实。从某种实质的意义上说,名字仿佛对我们的生活没有多少必然的关联。一个人在自己的生活中,名字只不过是参与社会活动的一个代号。如同一个运动员参加体育竞赛的一个号码一样。一个人能否有所作为,有所成就,这主要决定于你是否有崇高的理想目标,有多大的决心和毅力去为之奋斗,有多少知识、能力和创造的欲望去为达到你的目标提供可能。

这与你的名字是否好听并无直接的联系。一个企业,一件商品的名字再美,可如果你生产的东西质量上不去,甚至总是经营一些假冒伪劣商品,你也照样会在市场竞争中打败仗,甚至落得声名狼藉。

但是,如果从更深层的意义上分析的话,你会发现并非如此简单。下面是一个很好的例子。1987年2月18日《参考消息》报转载了来自香港(当年中国还未恢复对其行使主权)的一条消息,醒目的标题是《为讨吉利,港督正名》:



港府与伦敦方面同时宣布,香港第27任总督魏德巍爵士改名为卫奕信,他会在4月19日下午抵港履新,陪同他赴港的包括夫人及18岁幼子。在情人节即到,52岁的新港督根据普通话读音改名为“魏德巍”,被不少港人批评改错名,象征不吉利等。新港督于是根据港府提供的意见,决定采纳改名建议。而港府发言人解释采用上述新名字,主要是粤语发音与他的英文名字更为接近。而卫奕信这个名字代表了信任与保卫,而奕又指神采奕奕。

英国的港督还未到香港赴任,遇到的就是这种根深蒂固的中国文化迫使他改名的尴尬。从上面的例子可以看出,名字的影响有着不可忽视的重要意义。

我们在社会中生活,有一种浓厚而看不见的文化传统时刻对我们的思想产生着潜移默化的影响。一个民族甚至一个地区的特有的文化传统,它是一种文化环境,也是一种精神和思想,使我们的社会生活和精神生活都打上深深的文化烙印,表现出浓厚的文化色彩。一个“魏德巍”的人名遭到香港人的拒绝,即说明这个人名与这里的文化环境以及这里的人们的文化心理的格格不入。

因此,名字的好坏,确实对人生命运的影响是很大的。同样可以相信,一家企业、店铺的名字,对一个经营者的事业命运也会产生一些我们难以想像到的影响。这种影响来自于文化的环境,归根结蒂来自于人们的文化心理。

孔子有所谓“名不正、言不顾”的理论。名正不正,实际上就是人们接不接受它,与人们的文化心理能不能对上号。一个人、一家企业或店铺的名字一旦确定下来,必然对人们的心理产生刺激和影响,这种刺激和影响,实际上是通过文化的潜在暗示无形地表现出来。



一个人的名字或一种事物名称既然是一种文化的象征，文化作为社会历史的积淀，它有吉祥、喜气和凶煞、晦气的区别，人们在社会交往中或者在商品买卖中，自然地产生趋吉避凶的心理。如果一个人找对象不仅仅是在找一个异性伴侣，还在找的是他（她）的事业的、情趣的伙伴不足为怪；那么一个人买一件东西，不是单纯在购物，还在购买一些看不见的东西，如一种吉利的文化等等，也就在情理之中了。

一个人的名字能给人一生的命运带来影响，一个企业、产品的名称甚至给他的经营带来决定性的命运。

从上面的例子就不难看出，都是与人们的心理暗示有关，文化的影响积淀在我们每一个人的心灵深处。人们做什么事情，通过心灵的语言和文化，对自己产生强大的内心暗示力，从而决定你对它的好恶和选择。我们不要忽视名字的心理暗示作用。有时候，这种暗示作用，不仅仅对别人，甚至对自己的影响都是很大的。

这种自我的心理暗示作用，体现在我国的传统文化中，常使一些人因为名字的好坏，产生决然不同的心理状态。给一个人起一个好名字，事关他的终生；青少年、成年人觉得自己名字不好，给自己改一个名字，于是就给他带来了好的人生运道；公司和企业有个好的名字，就相信财源滚滚。这样的例子历史上也确实存在。

清代的大学者、文学家纪昀，字晓岚，官至大学士，曾任《四库全书》主编。他的名字有什么意思呢？一个“昀”字，日光的意思。班固的《幽通赋》有“昀而仰思兮，心蒙蒙犹未察”之语。“昀昕”指天未明之时，故其字称“晓岚”，与名相应，意即指黎明将在蒙蒙晨雾中破晓，喻其人如一日之晨，初升之阳。纪晓岚自小聪明好学，当然明白自己名字的意义，后来果然他的诗文大放异彩，成为一代





风流才子。

一些平庸的名字，也总是反映着一些平庸者的心态。比如有的人的名字确实“土气”十足，俗不可耐，根本谈不上什么文化的意蕴，也甚至没什么积极的生活状态可言，例如二牛、二狗、阿大等等之类，给人无聊、滑稽之感，对其本人来说，也可能因为自己的名字的影响，使他变得懒散、惰性，无所上进，无所事事。这样一类人在我们周围，大概也都是可以见到的。当然，同样起这类名字的人，也不乏兢兢业业、事业有成者。不是一概而论，关键在于个人努力，事在人为。

一个人的名字，将伴随一个人的一生，一个企业、一种品牌的经营，一个名字也将伴随着它的命运。甚至当一个人不在的时候，他们的名字还将在这个世界上，至少在他的子孙后代那里存在下去。我们有充足的理由说，我们每一个人应该认真地对待自己的名字，重视起名的学问。

## 二、周易浅谈命名

什么是“命名”？一般字词典上的解释是“给以名称”，意思就是给人和事物起名字。“名正言顺，名不正则言不顺”中的“顺”，也应该是指命运的顺利畅通而言。

姓名是由一笔一画构成的方块汉字所组成，它既有象、有数、有音，也有义，这些象、数、音、义在民间习俗上来说都具有阴阳五行的内容，每个汉字跟周易八卦的符号来源，有相通之处，不是随意乱造的。它也像八卦来源那样，“仰观象于天，俯观法于地，观鸟兽之文，与地之宜，近取诸身，远取诸物，以通神明之德，以类万物之情。”如“水”、“火”二字，很明显就是由八卦中的“坎”、“离”二卦