

上海市大学教材

语法修辞逻辑

第一分册 语法

试用本



59

上海市大学教材

语法 修辞 逻辑

第一分册 语 法

试 用 本

上海师范大学
复旦大学 中文系《语法 修辞 逻辑》编写组编

上海人民出版社

上海市大学教材
语法 修辞 逻辑
第一分册 语法
试用本

上海师范大学 中文系《语法 修辞 逻辑》编写组编
复旦大学

上海人民出版社出版
(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海群众印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 3.75 字数 89,000

1974年6月第1版 1974年6月第1次印刷

印数 1—80,000

统一书号: 9171·19 定价: 0.28元

毛主席语录

为什么语言要学，并且要用很大的气力去学呢？因为语言这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。

我们的许多同志，在写文章的时候，十分爱好党八股，不生动，不形象，使人看了头痛。也不讲究文法和修辞，爱好一种半文言半白话的体裁，有时废话连篇，有时又尽量简古，好象他们是立志要让读者受苦似的。

说 明

语法、修辞、逻辑，三者有着密切的联系。学一点语法、修辞、逻辑，有助于阅读和写作，有助于改进文风。我们这本教材介绍一些这方面的知识。

为了能早一些广泛征求意见，我们暂先分成三个分册陆续付印。这三个分册是：

第一分册 语法

第二分册 修辞

第三分册 逻辑

我们想经过一定时间的试用，广泛地征求了工农兵群众和其他同志的意见后，进行修改，并把三个部分合为一册。

上海师范大学 中文系《语法 修辞 逻辑》编写组
复 旦 大 学

一九七三年十一月

目 录

第一章 概说	1
一 句子是人们交流思想的基本语言单位	2
二 词是造句材料的最小单位	5
三 语法是组词成句的规则	7
第二章 造句的材料——实词	10
一 名词 动词 形容词	10
二 助动词	13
三 数词 量词	13
四 代词	15
五 词的重迭形式及其表达作用	18
六 词的兼类问题	19
第三章 造句的材料——虚词	22
一 副词	22
二 介词	24
三 连词	27
四 助词	29
五 语气词	31
六 叹词	32
第四章 句子成分的省略和残缺	35
一 主语的省略和残缺	35

二	谓语的残缺	40
三	宾语的残缺	41
第五章	句子成分的搭配问题	45
一	主语和谓语的搭配	45
二	谓语和宾语的搭配	47
三	主语和宾语的搭配	50
第六章	句子的修饰语	53
一	修饰语及其作用	53
二	修饰语和结构助词	55
三	定语和状语的位置	59
四	定语、状语同中心语的搭配	62
第七章	几种句型的分析	65
一	连谓式	65
二	兼语式	66
三	“把”字句	67
四	“被”字句	70
第八章	复句中使用关联词语的问题	75
一	用不用关联词语	75
二	关联词语用在什么位置	77
三	关联词语的搭配问题	79
四	不同的关联词语表示不同的关系	80
第九章	几种析句的方法	84
一	用简缩的方法分清句子的主干和枝叶	84
二	用逐层分析的方法辨明句子内部的层次	87
三	多重复句的分析	90

第十章	标点符号使用中的几个问题	95
一	标点和语气	95
二	逗号和句号的使用问题	97
三	冒号的使用问题	99
四	引文的标点问题	100
五	联合词组中逗号与顿号的使用问题	101
六	标点符号的灵活运用问题	102
	附表 常用标点符号用法简表	106

第一章 概 说

毛主席教导我们：“在现在世界上，一切文化或文学艺术都是属于一定的阶级，属于一定的政治路线的。”（《在延安文艺座谈会上的讲话》）尽管语言没有阶级性，但语法作为一门学科，它是从属于一定的阶级、一定的政治路线的。

一八九八年我国出版的第一部系统的汉语语法著作《马氏文通》，就是在一定的政治路线指导下写成的。作者马建忠是一个与洋务派官僚有很深关系的资产阶级改良主义者，他花了十多年时间，写成这部书，目的是使“童蒙入塾，能循是而学文焉，……以学道而明理焉”。学什么“道”，明什么“理”呢？他说：“微特中国之书籍，其理道可知，将由是而求西文所载之道，所明之理，亦不难精求而会通焉。”可见，《马氏文通》把西洋的语法体系搬过来，“取四书、三传、《史》、《汉》、韩文”作为语言典范，就是要人们去“精求”“会通”中国封建主义和西方资产阶级的“道”和“理”。显然，它是为资产阶级改良主义的政治路线服务的。

此后，有些语法著作尽管没有明确地说出自己的政治目的，但不管作者自觉也好，不自觉也好，总是从属于一定的思想路线和政治路线的。

“语言既是交际的工具，又是社会斗争和发展的工具。”（斯大林《马克思主义和语言学问题》）我们学一点语法，是为了更好地掌握语言工具为无产阶级政治服务，为三大革命斗争服务。但是混入党内的资产阶级代表人物却进行破坏和捣乱，他们千方百计要将语法

学科纳入错误轨道，为其机会主义路线服务。无产阶级文化大革命前，叛徒、内奸、工贼刘少奇网罗一小撮爪牙，把持教育部门的领导权，疯狂地推行修正主义教育路线，不少语法教材搞烦琐哲学，理论脱离实际，并且把充满封、资、修思想毒素的语句作为语法范例，散布唯心论和形而上学，散布腐朽反动的思想。这些教材实质上是为修正主义路线服务的。

资产阶级野心家、阴谋家、反革命两面派、叛徒、卖国贼林彪出于其复辟资本主义的罪恶目的，疯狂地反对毛主席关于写文章要“讲究文法和修辞”的指示，胡说什么“标点符号呀，文法呀，措辞呀，搞那么一套根本不是军队的作风”。他有言也有行，常常生造一些不三不四、谁也不懂的语句，制造语言的混乱，推行其资产阶级腐朽文风，在混乱的语言掩盖下贩卖修正主义黑货，搞反革命阴谋活动。

由此可见，语法这个学科领域决不是游离于政治路线之外的，尖锐复杂的阶级斗争、路线斗争一定会在这个领域中反映出来。“思想上政治上的路线正确与否是决定一切的。”我们的语法学习、语法教学、语法研究都必须坚持党的基本路线，坚持唯物辩证法，只有这样，才能更好地运用语言这个工具，自觉地为巩固无产阶级专政服务。

一 句子是人们交流思想的基本语言单位

说起语言，我们马上会联想到个人说的话。可是，语言这种工具不是属于个人的，人们说话有听和说两个方面，说话的人把自己的意思用一连串的声音表达出来，听话的人通过声音便懂得了人家所表达的意思，这是因为他们有共同使用的语言。这个事实很平常，却说明了一个重要的道理：语言是一种社会现象。列宁曾经

指出：“语言是人类最重要的交际工具”。（《论民族自决权》）语言之所以重要，因为它不但是人类社会形成的重要因素，也是人类社会生存和发展的重要条件。人们在社会实践中，要交流思想，时刻也不能离开语言。

思想交流，在口头上包括说和听；如果使用书面语言，那就包括写和读了。由于不同的交际需要，说的话或者写的文章有长有短，有简有繁。但不管怎样，话得一句一句说，文章得一句一句写。一个报告、一篇文章由若干段落组成，一个段落由若干句子组成。句子是人们交流思想的基本语言单位。

一个句子总得表达一个意思。例如：

- (1) 这台机器是我们最近制造的。
- (2) 它的性能怎么样？
- (3) 你自己动手试试！
- (4) 真不错！

第一句告诉别人一件事情，叫陈述句。第二句向人家提出个问题，叫疑问句。第三句提出一种促使对方行动的要求，叫祈使句。第四句抒发一种感情，叫感叹句。在连续的说话中，句子与句子之间有较强的停顿。在书面，陈述句用句号表示；疑问句用问号表示；感叹句用感叹号表示；祈使句根据语气的强弱，分别用感叹号或句号表示。

从句子的结构看，常见的句子大多包含主语和谓语。主语是陈述的对象，表示“谁”或者“什么”。谓语对主语加以陈述，说明主语“怎么样”。例如：

- (5) 会议 // 开始了。
- (6) 同志们 // 好！

有些句子的谓语后边还可以出现一个有关的对象，我们叫它宾语。在这些句子里，谓语和宾语是共同陈述主语的。例如：

(7) 红军 // 打败了/敌人。

(8) 老李 // 是/工人。

(9) 我们工人 // 有/力量。

以上这些句子,具体意思尽管不一样,结构却大体相同,可以把它们归并为如下的公式:

主语 // 谓语/(宾语)

包含主语和谓语的句子,我们称之为主谓句。主谓句是我们分析的主要对象。有些句子,因为有一定的上下文,可以省略主语或谓语,但仍旧属主谓句。如上述例(4),完整的句子应该是:“这台机器真不错!”因为有了上文,主语“这台机器”就省略了。

跟主谓句相对的是非主谓句。我们常用的一些口号,说明自然现象或事实情况的日常用语,很多都是非主谓句。例如:

(10) 巩固无产阶级专政!

(11) 庆祝“五一”国际劳动节!

(12) 出太阳了。

(13) 多好的天气!

上述的主谓句或非主谓句,都属单句。

两个或两个以上在意义上有密切联系的单句,可以组合成一个意思比较复杂的句子,叫做复句。组成复句的单句叫分句。例如:

(14) 孔丘顽固地维护没落的奴隶主贵族的统治,所以他是反动的。

(15) 我们党更加朝气蓬勃,我国各族人民更加团结,我们的军队更加坚强,我国的无产阶级专政更加巩固。

例(14)是包含两个分句的复句,例(15)是包含四个分句的复句。

二 词是造句材料的最小单位

句子是由词组成的。一个句子能不能准确地表达思想，跟用词有密切的关系。什么是词呢？一般人很容易把字当作词，因为在我们的书面语里，句子是用一个一个的方块汉字记录下来的，词和词之间的界限不象用拼音文字的语言那样明显。例如“共产党员时刻听从党召唤”这个句子，念起来是十一个音节，写下来也就是十一个方块字。但是从造句材料这个角度来说，最小单位不是十一个，而是如下的五个：

共产党员 时刻 听从 党 召唤

这里的五个单位，也就是五个词。

为什么这个句子只能是五个词，不能更多呢？因为词是一个整体，不能任意分割。用一个字(音节)表示的词，如“党、人、山、来、去、红、大”等等，当然不发生分割不分割的问题。有些词用两个或两个以上的字表示，象“磅礴”、“诺尔曼·白求恩”等等，其中每个字只表示声音，没有意义，整体性也很明显。另外一些词，如这儿的“时刻”，不是指时间的长短，而是指任何时候。又如“水土”指的是与生活有关的自然环境。这些词的整体意义虽然与组成部分的意义有一定联系，但是很难从字面直接引申出词义来。这也是词的整体性的一种表现。还有一些词，如“共产党员、人民、召唤、铁路、鲜艳、光明”之类，组成部分有明显的意义，但是无论在理解上或者在使用上，我们都把它们当作一个单位看待，也就是说，它们都是词。

能不能把上边那个句子的五个单位加以适当的合并，比如，把“党召唤”当成一个词行不行呢？不行，因为我们经常可以把它写成“党的召唤”，“党在召唤”等等。可见“党召唤”不是象词那么稳

固的单位,也就是说,这儿是两个词,而不是一个词。词是造句材料的最小单位。

从用词造句的角度看,要强调词的整体性,不能把词的组成部分当作词看待,也不能把词的整体意义看成是各个组成部分意义的机械的相加。有些人在写作中任意把词拆开,于是出现了“动了一次员”、“既铿且锵的语言”等等违背群众语言习惯的说法,这属于语言不纯的现象。至于把比词大的单位当作词来看待,在语法分析上的要求倒可以宽一些。例如“看清、说完、放下、拿来、门外、楼下、屋子里、报纸上”,这些单位在运用中通常把它们当作一个整体,在语法分析上如果把它们看作一个词,也是可以的。

充当句子的主语、谓语、宾语的,有时是一个词,有时是一组词。例如:

- (1) 红彤彤的太阳 // 从东方升起。
- (2) 国内外的形势 // 大好。
- (3) 战斗在前线的红军 // 英勇地打败了/顽抗的敌人。

这些句子的每一部分都是一组词充当的。词和词组合在一起,作为造句的材料,我们叫它词组。

上边句子中的词组都包括两个部分,一个部分是中心语,另一个部分是修饰语。如“红彤彤”修饰“太阳”,“国内外”修饰“形势”,“战斗在前线”修饰“红军”。“太阳、形势、红军”是中心语。这种可以分析出中心语和修饰语的词组叫偏正词组。再举几个例子(带着重号的是中心语):

丰收年 成吨的钢铁 茁壮成长 认真地学习
奋战一场 布置得整整齐齐

偏正词组充当主语,它的中心语仍可以叫主语。偏正词组充当谓语,它的中心语仍可以叫谓语。偏正词组充当宾语,它的中心语仍可以叫宾语。这样一来,主语、谓语、宾语这三个术语就有两

种含义了。一种含义包括了修饰语(通常称之为主语部分、谓语部分、宾语部分),另一种含义则不包括修饰语。但是,在一定的上下文当中,不会发生误解。

此外,还有一些词组不能找出中心语,主要的是联合词组、动宾词组、主谓词组。

联合词组作主语、谓语、宾语的如:

- (4) 国内形势和国际形势 // 一片大好。
- (5) 他们的工作作风 // 艰苦、朴素。
- (6) 对待古代文化 // 要区别/精华和糟粕。

动宾词组作主语、宾语的如:①

- (7) 订计划 // 要切合/实际。
- (8) 刘少奇、林彪一类骗子的罪恶目的 // 是/复辟资本主义。

主谓词组作主语、谓语、宾语的如:

- (9) 秦始皇“焚书坑儒” // 是/一场革命。
- (10) 大家 // 斗志昂扬。
- (11) 我们 // 认为/历史是劳动人民创造的。

三 语法是组词成句的规则

组词成句的规则,就是语法。每一种语言,都有它组词成句的规则。使用语言,必须遵守这种规则。在汉语里,词语的安排顺序很重要,词语的位置变了,意思往往不一样。说“这些原料用不了一个星期”,是指原料不够用;说“一个星期用不了这些原料”,是指原料用不完。说“你们的建议全采用了”,并不排斥采用别人的建议;说“全采用了你们的建议”,就含有不采用别人的建议的意思。说话、写文章如果不遵守语言的规则,语意不明确,就会给别人增

① 动宾词组陈述主语时,分析为谓语和宾语。

添不必要的麻烦,甚至影响工作,给我们的革命事业带来损失。

然而语法的规则并非一成不变的。例如,古汉语中表示数目的词可以直接跟表示事物的词相结合,如“五马”、“十室”、“千牛”之类。现代汉语中这类结合需要插进个表示事物单位的词,如“五匹马”、“十间屋子”、“千头牛”等等。我们不能把古汉语的语法跟现代汉语的语法混为一谈。但是,我们也必须看到现代汉语中还有古汉语用法的遗留,如“九牛二虎”、“千山万水”等等。从现代汉语这个角度来说,我们不妨把它当作数词的特殊用法。现代汉语中的特殊现象并不少见,我们既不能用一般的规则来否定特殊的现象,也不能用特殊的现象去推翻一般的规则。那种把语法规则绝对化的看法是不正确的,那种认为说话、写文章可以随心所欲,完全否定正误标准的想法也是错误的。

在使用语言时,如果大家都能注意遵守语法规则,抵制那些损害语言的纯洁健康、妨碍我们交流思想的做法,那么,我们就能更好地运用语言这个工具,为我们的社会主义事业、为我们的三大革命斗争服务。

组词成句要遵守一定的结构规则,也就是要求合乎语法。语法是从语言实践中抽象出来的,而不是少数人头脑中臆造的。学习语法可以帮助我们自觉地掌握组词成句的规则,但是不能代替我们从实践中学习语言,我们必须深入工、农、兵,认真学习工、农、兵的丰富生动的语言。

思考和练习

一 分析下列句子,指出它们的主语、谓语、宾语。

(1) 无产阶级专政更加巩固了。

(2) 社会主义革命和社会主义建设不断取得新的胜利。

- (3) 片面观点是资产阶级形而上学的观点。
- (4) 全国各地开展了农业学大寨的群众运动。
- (5) 马克思主义者认为无产阶级的事业必须依靠广大人民群众。

二 指出下列词组的类别。

- (1) 积极、热情
- (2) 热情帮助
- (3) 总结经验
- (4) 很好地总结
- (5) 经验和教训
- (6) 经验丰富
- (7) 丰富的经验
- (8) 总结得很全面

三 在我们的语言里，有一种特殊的词组：词与词的结合比较固定，整个词组的意义有时不能只从字面来理解。例如“外强中干”不能说成“中干外强”，“胸有成竹”不能理解为“胸中有竹子”。这种词组叫做成语。成语在句子里的作用实际上相当于一个词。请再举几个例子说明成语在意义上的完整性和结构上的相对固定性。