

《朱子语类》

选 评



上海古籍出版社

《朱子语类》

选 评



上海古籍出版社

图书在版编目（CIP）数据

《朱子语类》选评 / 朱义禄撰. —上海：上海古籍出版社，2006.10

（新世纪古代哲学经典读本）

ISBN 7-5325-4487-7

I. 朱... II. 朱... III. 朱熹（1130~1200）—哲学思想—思想评论 IV. B244.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2006）第 072122 号

新世纪古代哲学经典读本

《朱子语类》选评

朱义禄 撰

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海古籍出版社
(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1)网址：www.guji.com.cn

(2)E-mail：gujil@guji.com.cn

(3)易文网网址：www.ewen.cc

新华书店 上海发行所发行 经销 上海顥辉印刷厂印刷
开本 850×1156 1/32 印张 6.5 插页 4 字数 134,000

2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

印数：1—3,300

ISBN 7-5325-4487-7

B·570 定价：14.00 元

如发生质量问题，读者可向工厂调换



朱义禄

1942年生，浙

江宁波人。

1965年毕业于复旦大学历史系，1978—1981年师从著名哲学家冯契先生，获哲学硕士学位。现为同济大学教授。在《哲学研究》、《孔子研究》、《学术月刊》、《学习与探索》、《文汇报》等报刊上发表论文130篇。个人专著有《儒家理想人格与中国文化》、《从圣贤人格到全面发展》、《逝去的启蒙》、《康有为评传》、《孟子答客问》、《黄宗羲与中国文化》、《玄学思潮》、《颜元评传》等，合著有《中国近现代政治思潮研究》、《庄子十日谈》、《中国哲学三百题》、《现代新儒家人物与著作》等。论著合计320万字，涉及中国哲学、伦理、科学思想、政治文化、美学、中西文化比较等诸多领域。

责任编辑：占旭东

新世纪古代历史、哲学经典读本

编委(以姓氏笔画为序)

王兴康 王维堤 吕 健 朱维铮

杨国荣 李国章 束景南 吴 震

吴金华 邹逸麟 汪受宽 张晓敏

张善文 赵昌平 钱伯城 徐洪兴

黄朴民 潘富恩

总策划 赵昌平

朱文公自画像

遂容乎禮法之場沉潛
乎仁義之府是予蓋將
賓意焉而力莫能興也
佩先師之極言奉烈祖
之遺矩惟闇然而日脩
或庶幾乎斯語

紹熙元年孟春良月熹
對鏡寫真題以自警



朱熹自画像



朱熹画像

理氣上

太極天地

問太極不是未有天地之先有箇渾成之物是天地萬物之理總名否曰太極只是天地萬物之理在天地言則天地中太極在萬物言則萬物中各有太極未有天地之先畢竟還是先有此理動而生陽亦只是理靜而生陰亦只是理問太極解何以先動而後靜先用而後體先感而後寂曰在陰陽言則用在陽而體在陰然動靜無端陰陽無始不可分先後今只就起處言之畢竟動前又是靜用前又是體感前又是寂陽前又是陰而寂前又是感靜前又是動將何者爲先後不可只道今日動便爲始而昨日靜更不說也如鼻息言呼吸則辭順不可道吸呼前又是呼吸前又是呼淳問昨謂未有天地之先畢竟先有理如何曰未有天地之先



朱熹墓

编者的话

当来自戈壁滩的沙尘暴吹袭首都北京时，当克隆技术已达到可以复制人本身时，当生产技术的种种发展造福人类而又反过来每每危及人类时，我们总会不由自主地想起庄子的著名寓言——七窍凿，混沌死。二千年前这位诙谐的哲人此一惊世骇俗的论断，固然不无虚无主义的偏颇，然而我们不能不惊叹，它于荒唐之中，冷峻地道出了一个真理，作出了一种验证于百世之后的预警。诚然，人类不可能因此放弃对包括科技在内的生产力的开发；然而当先民“麻麦幪幪，瓜瓞唪唪”（《诗·生民》）的歌唱，在今天晋陕深沟巨壑密布的光秃秃的黄土地上，已成为杳远的梦影时，我们是否应当警省，在终

于认识到“科学技术是第一生产力”的同时，还应当对人类的命运作更深刻的人文关注？新世纪中国现代化的进程，应当已进入了这样一个阶段——科技发展人文化的阶段。具有科技知识，而不具备人文襟怀的人，今后已难称健全的人。因此我们愿意为读者，尤其是当今孜孜矻矻于数理化的青年们，奉献上这一套新世纪版的文史哲经典读本，其中的“文学”之部业已推出，继之出版的是《新世纪古代历史经典读本》与《新世纪古代哲学经典读本》。

其实，上海古籍出版社的这种努力，在四十多年前已经开始。由本社及其前身中华书局上海编辑所策划、在上一世纪历时三十多年陆续出版的《中国古典文学作品选读》与《中国古典文学基本知识》两套丛书各八十种，在当时曾影响深远。不少品种印数达数十万甚至逾百万。不仅今天四五十岁的古典文学研究者回忆起他们的初学历程，会深情地称之为“温馨的乳汁”；而且更多的其他行业的人们在涵养气度上，也得其熏陶。然而，人文科学

的知识在发展更新，而一个时代又有一个时代的符号系统与表述、接受习惯。这套丛书，正是先前两套丛书在新世纪的继承与更新。

这套丛书继承发扬了上海古籍出版社四十六年来出版普及读物的优良传统，也集结了多方面的正反经验：名家撰作，深入浅出，知识性与可读性并重，固然是其基本特点；而文化传统与现代特色的结合，更是她新的关注。学界近半个世纪以来新的研究成果，从中获得适应新时代读者欣赏习惯的浅切化与社会化的表述；反俗为雅，于易读易懂之中透现出一种高雅的情韵，是其标格所在。

这套丛书在结构形式上又集前述两套丛书之长，或将作者与作品（或原著介绍与选篇解析）乳水交融地结合为一体，或按现在的知识框架与阅读习惯进行章节分类，或循原书结构撷取相应内容，从而使全局与局部相映相辉，高屋建瓴与积沙成塔相互统一。

这套丛书更是前述两套丛书的拓展与简约。其

范围将涵盖文学经典、历史经典与哲学经典；而在品种上，适应新时代知识浓缩的特点，又简约为文学三十种、历史十种、哲学十种，计五十种。既希望用最省净的篇幅，抉示中华文化的本质精神；又通过三部可分可合的组织形式，以适应广大读者的不同需要。

如果说前述两套丛书代表了上海古籍出版社前一辈出版人对读者的缱绻心意，那末这套丛书正是本社新一代出版人对新一代读者的世纪献礼。

不必疑虑，在现代化的今天，是否还有必要较为系统地大致地了解我们自身的文化传统。尽管当代域外文化纷至沓来，但任何一种外来文化必须与本土文化相结合方能落地生根；中国文化的的世界性，必将由她的民族性来体现。这是“五四”以来中国文化发展史上最重要的经验教训。也因此，科技知识与人文关怀并重，必然与中西文化的融通互为条件。愿这套新世纪版的中国文化读本，能成为新世纪一代青年养成健全新人格的助力；所谓新人类、新新人类，相信都能从中汲取自己必需的新乳汁。

导　　言

朱熹(1130—1200)，字元晦，一字仲晦，号晦庵，别号考亭、紫阳。徽州婺源(今属江西)人。绍兴十八年(1148)进士，历仕高宗、孝宗、光宗、宁宗四朝。曾任泉州同安主簿、知南康军、秘阁修撰等职。他是南宋哲学家、教育家，也是中国封建社会后期学问极为广博、影响极为深远的学者。“致广大，尽精微，综罗百代”，清代全祖望在《宋元学案·晦翁学案》中这一概括是恰如其分的。由于生于福建龙溪，又长期讲学于福建，故人称其学为闽学。朱熹积四十年工夫，把《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》分章断句，精心注释，编定《四书章句集注》。这本书在明清时期，被钦定为士人科举考试时必读经典的注释本。他一生博览群书，除儒家经典与历史著作外，历代诸子之学与天文、地理、兵法、诗文、佛教、道家等领域，无不涉猎而潜心研讨。朱熹集北宋周(敦颐)、邵(雍)、张(载)、二程(颢、颐)的理学思想，构筑了一个以“理”(“天理”)为核心的庞大的哲学体系。他用“天理”论证封建等级制度与纲常名教的合理性，成为宋代理学的集大成者。他有浓郁的圣人崇拜情结，奉圣人的言论为绝对真理，并以此作为

内容教育众多门人。著作有《四书章句集注》、《伊洛渊源录》、《近思录》、《周易本义》、《诗集传》等，后人编纂为《晦庵先生朱文公文集》。朱熹对门人讲学的内容，集中在《朱子语类》中。朱熹的理学思想，成为封建社会后期统治阶级的理论工具。在明清两代被视为正宗儒学，成为官方所尊奉的意识形态。

《朱子语类》，是朱熹长期讲学的记录稿。朱熹的门人九十多人记录了他的讲学问答。由于各弟子所记内容有详略，侧重有不同，所以出现过多种本子的记录稿。《朱子语类》由黎靖德在南宋度宗咸淳六年（1270）编辑出版，是一部较为完备的记录稿。记录稿采用了语录体的分类汇编形式，全书共140卷，分为“理气”、“性理”、“自学”、“治道”、“训门人”等26门，约200万字左右。其中，关于《四书》的占51卷，《五经》占29卷，哲学专题如理气、知行等，专人如周敦颐、二程、张载、老、释等，以及个人治学方法等，约占40卷，政治、自然科学、文学、史学等约占20卷。《朱子语类》内容涉及哲学、宗教、伦理、经学、教育、自然科学、治学态度等方面，是研究朱熹思想与朱子学的一部重要著作。

关于《朱子语类》在研究朱熹思想中的作用，历史上有不同的见解。《朱子语类》是黎靖德对南宋已有的各种朱熹语录刊本，做了相互参校、补遗正误、削其重复的工作后，重新编定的一个集大成的本子。在《朱子语类》刊定前，学者对语录在把握朱熹思想中的地位与作用，就存在着意见的分歧。清初，程朱理学为统治阶级所重视，这一问题更突出了。理学大臣李光地奉旨编纂《朱子全书》时采用的语录甚多，但又以为内中不无讹误冗复之处。编写了《朱子年谱》的王懋竑也认

为,其中不可信的部分颇多。与王懋竑同时的朱止泉,崇奉朱学,认为《朱子语类》记载了不少朱熹晚年的重要见解,是研究朱熹思想不可忽视的材料。

现代学者对《朱子语类》所持的态度是肯定的。现代研究中国哲学史、宋明理学方面有重大影响的著作,均大量采用了《朱子语类》中的相关材料。如侯外庐的《中国思想通史》,冯友兰的《中国哲学史新编》,任继愈的《中国哲学史》,冯契的《中国古代哲学的逻辑发展》,侯外庐与邱汉生、张岂之的《宋明理学史》等,在撰写朱熹思想的章节时,都以《朱子语类》中的材料作为他们立论的重要依据。至于研究朱熹的专著,如国内第一部关于朱熹的专著——张立文的《朱熹思想研究》,以及后来在这方面有进一步开拓发展的、束景南的《朱子大传》等著作,《朱子语类》也是他们立论的重要依据。现代新儒学大师钱穆作《朱子新学案》,以资料排比的方式,连篇累牍地引征了《朱子语类》中的记载。其中有“朱子论理气”一目,我作了个统计,共引用《朱子语类》中语录 65 条。钱穆的思路是,先收集朱熹语录中的相关内容,然后再与《朱文公文集》中的文章相印证,从而得出自己的结论来。

《朱子语类》在表达观点上比文集更为简捷明了,往往直指宗旨。如卷一对“天理”这一哲学最高范畴的论述就是如此,以致成为经典性论断。他说:“未有天地万物之先,毕竟也只是理。”大凡学术专著、教科书与研究论文,在论及朱熹宇宙观时无不引用之。又如“圣贤千言万语,只是教人明天理,灭人欲”这句话,是朱熹理欲观上禁欲主义最为简明的表达。所以《朱子语类》对把握朱熹思想的宗旨,有非常重要的价值。《朱子语类》所载内容,源于师生之间相互研究学术的