

京剧集編

北京市戏曲研究所編輯

第一〇五集

綯榮救父

綠珠墜樓

木兰从軍

紅綫盜盒

云 娘

京剧彙編

第一〇五集

北京市戏曲研究所編輯

北京出版社
一九六四年

京剧彙编（第一〇五集）

北京市戏曲研究所編輯

北京出版社出版（北京东单新胡同3号）北京市书刊出版业营业许可证出字第095号

北京印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

开本：787×1092 1/32·印张：4 $\frac{13}{16}$ · 打页：2 · 字数：101,000

1964年1月第1版 1964年1月第1次印刷 印数：1—7,400册

统一书号：10071·656 定价：(7) 0.44 元

前　　言

京剧是我国民族传统戏曲中主要剧种之一。它是在清代中叶的北京形成和发展起来的，迄今已有一百多年的历史。京剧传统剧目异常丰富，流散各地的很多，为了给有关文化部门、戏曲团体、戏曲工作者和剧作家提供研究、整理、改编和演出的资料，我们编辑了《京剧汇编》这套丛书，并在一百集的基础上，继续编下去。

《京剧汇编》的编辑体例，在百集内的绝大部分，是按一个中心（一个朝代、一个人物和应工行当）编为一集的。从一百零一集起，将更多地保留原来的特点。

《京剧汇编》中所收的剧本，有一部分曾就同一剧目的几种不同底本，加以校勘，或请在京的老艺人加以订正。对于暂时无法考证的即将失传的孤本，仍照原样刊出。

《京剧汇编》的编辑、校勘工作，在最大限度地保存原剧本原貌的前提下，仅对其中的错别字和不通的句子，加以改正；间有过于冗杂而无保留必要的词句、场子，则略加删动。

《京剧汇编》资料的搜集，得到在京老艺人、剧本收藏家及前辈艺人亲属们的积极支持，贡献了他们自清代以来所珍藏的秘本，这对继承、发展戏曲艺术传统，提供了有利条件，我们特致谢意。由于我们所掌握的资料还不全，在编审等方面的经验也不足，缺点和漏洞在所难免，竭诚欢迎各地老艺人、剧本收藏家以及广大读者的继续大力支持，并对我们的工作随时提出宝贵意见，以便使《京剧汇编》编得更好。

北京市戏曲研究所

目 录

缇萦救父	1
绿珠坠楼	19
木兰从军	53
红线盗盒	101
云娘	123

缇縗救父

程玉青藏本

提要

汉太倉令淳于意，因門下受賄，被逮入獄，經太宰張蒼等共議其罪，按律判罰肉刑。

淳于女缇縗，赴京叩闈，求代父罪；文帝因赦其父肉刑，并賜珠冠匾額，以旌其行；淳于意亦得官復原職。

第一場

〔張蒼上〕

張 蒼 (引)調和鼎鼐，掌絲綸，位列三台。

(詩)總領群臣掌朝綱，
竭盡忠誠報明王。
丹墀拜舞齊整肅，
千秋萬歲漢家邦。

〔院子暗上〕

張 蒼 老夫、張蒼。漢室為臣，官居宰輔。當今聖上慈惠愛人，海內黎庶，興于禮義。正所謂聖主行堯舜之仁，臣子盡肱股之力。今因太倉令淳于意擅受賊賄，拿問入獄，聖上有諭：命眾臣共議其罪。因此，老夫去約周勃、灌嬰、賈誼等前來，共議其罪。怎麼還未見到來？

〔門官上〕

門 官 抱关勤积分，司閽日无暇。
启相爷：众位大人到。

張 蒼 有請！

門 官 有請众位大人！

〔吹打。周勃、灌嬰、賈誼上〕

周 勃
灌 婴
賈 誼 啊太宰！

張 蒼 众位大人！請坐：

- 周灌 賈
勃 嬰 誼 告坐。太宰相召，有何見諭？
- 張 蒼 只因太倉令淳于意擅受賄賂，聖上有旨：命眾臣議罪。故此邀請眾位前來，共議其罪。
- 周 勃 淳于意在太倉為令，擅敢貪賄受賂，論律理當誅戮。
- 灌 嬰 聞聽淳于意受賄之事，乃他門下所為。正所謂雖在繩綫之中，非其罪也。
- 賈 誼 虽然是他門下所為，淳于意難辭其責。誅戮之罪可免，肉刑之罪不可除矣。
- 張 蒼 众位大人意下如何？
- 周灌 勃
勃 嬰 我等皆同。
- 張 蒼 如此，一同啟奏。門官！
- 門 官 有。
- 張 蒼 着三法司帶犯官淳于意午門候旨發落。
- 門 官 遵命！（下）
- 張 蒼 来，吩咐打道上朝！
- 院 子 打道上朝！

〔四文堂上，領下〕

第二場

〔提縗上〕

提 縗 （引）靜守深閨，為天倫，腸斷心悲。
(詩)膝下承欢娛老亲，
焚香熟讀女儿经。
晨昏定省渾閑事，

閨閣偏教賽俊英。

奴家、淳于緹縗。慈亲早年去世。严亲出任太仓令，不幸染病在床，門下之人，詐取民財，被人參奏。圣上將我父逮系長安獄中。是我不远千里，追隨到京，打听天伦消息。今早命家院去到衙前打探去了，此时还不見回来。但願我父平安无事，乃奴之幸也！

(唱)为探父信长安往，
那顧得千里路奔忙。
但顧严亲身无恙，
滿斗焚香謝上蒼。

〔院子上〕

院 子 忙将老爷事，报与小姐知。
参見小姐！

緹 縗 命你打听老爷之事，怎么样了？

院 子 小人打听明白：圣上为了此事，十分震怒，传旨命众臣議罪，将老爷定了肉刑之罪。众臣一同上殿复旨去了，特来稟知小姐。

緹 縗 哦！已然議定肉刑之罪了？

院 子 正是。

緹 縗 爹爹，我父，喂呀爹爹呀……

(唱西皮倒板)

听罢言吓得我魂飞魄喪！

院 子 小姐醒来！

緹 縗 爹爹，我父，爹爹呀……

(唱)眼睜睜我的父身有损伤。

无有子空把我弱女来养，

喂呀爹爹呀……罢了！

除非我舍身躯亲叩君王。

院子 小姐不要啼哭，想个法儿，搭救老爷才好。

缇繁 事已至此，只好先去监中，见父一面；再想妙法，
搭救老爷。

院子 待小人伺候小姐前去。

缇繁 伺候了！（换衣介）带路监中去者！

（唱）此一时顾不得閨閣模样，

喂呀爹爹呀……

要想救爹爹命急奔牢房。

〔同下〕

第三場

獄官 （内）啊哈……（上）

人心似铁不是铁，官法如炉果是炉。

我、獄官的便是。只因圣主当朝，黎民各守本分，
监中犯人寥寥无几，我这个官儿只落得連口都糊不住啦！前者收了一个貪赃的犯官，既然是貪赃的官儿，想必金銀不少。有啦，今儿个到监門坐坐儿，要是有他的亲眷前来探望，想他几个錢来用用，就是这个主意。正是：我非貪客客，皆因无奈何。

缇繁 （内）走哇！

〔院子引缇繁上〕

缇繁 （唱）一路上只哭得咽喉气短，
轉眼間已到了獄門之前。

院子 来此已是獄外，待小人叫开监门，再請小姐进去。

缇繁 向前叫来。

- 院 子 是。啊獄官老爷，开门来！
- 獄 官 是谁呀？
- 院 子 犯官淳于意老爷的小姐，不远千里前来探父。望乞
獄官老爷，许他父女一见，感恩非浅！求老爷方便
方便吧！
- 獄 官 常言道：没有信儿钱，苗儿就长出头儿来啦！方便
方便！说的好容易呀，只要你懂得规矩就成啊！
- 院 子 哎呀，什么规矩？我不明白呀！
- 獄 官 装糊涂啊？
- 院 子 并非是装糊涂，探监还要什么规矩？实在不晓得。
- 獄 官 不晓得？嘿，我说那小子！你别在门口磨烦，我告
诉你们说，俗语说得好：王子犯法与庶民同罪。这
是有尺寸的地方，赶快给我让开！打算求我方便哪，
既是“规矩”二字你不明白，那“方便”二字我也不
不懂得，快走快走！趁早给我滚开这儿！
- 院 子 是，是，是。哎呀小姐呀，那狱官不容相见，你我
主僕，只好暂且回去，另想别法便了。
- 缇 紫 想我千里迢迢来到此地，不能相见，怎不痛煞我也！
喂呀，爹爹呀……
- (唱)听罢言我心中如穿万箭，
跪至在牢门外哀告狱官。
发恻隐容父女相見一面，
到来生报恩德結草銜环。
我哭、哭一声狱官爷！
我叫、叫一声慈心的善人哪！
啊啊啊……狱官爷呀……
- 獄 官 (哭介)咳！我真受不了这个。她这一哭不要紧哪，眼

看将要长出来的錢苗儿，这下儿又回去啦。咳！得啦！小姐，你別哭啦！我开开门儿放你进来，让你們父女見一面就是啦！

提 紫 多謝獄官老爷！

獄 官 在門儿外头候着。

提 紫 有劳了！

獄 官 吠，犯官淳于意走动啊！

淳于意 (內)蒼天哪！(上)

(唱)恨前生造下了冤孽魔障，

門下人詐民財起下禍殃。

又听得那獄官高声喊嚷，

想必是要提我去到公堂。

獄官爺，提我出来所为何故？

獄 官 你女儿探望你来啦！

淳于意 哦！我女儿来了？獄官老爷，可容我父女一見？

獄 官 既然告訴你啦，哪有不叫你們見面儿的哪！

淳于意 有劳了，喚她进来。

獄 官 是啦。小姐，你父亲叫你哪！

提 紫 是！有劳了。(进門介)爹爹在哪里，爹爹在哪里？

淳于意 我儿在哪里？

提 紫 爹爹！

淳于意 我儿！

淳于意 哟，女兒呀……
提 紫

〔獄官暗下〕

淳于意 (唱二黃倒板)

我一見娇生女悲声大放，

女儿，緹縗，儿呀……

(唱)点点珠泪洒胸膛。

君子怀刑圣人讲，

果然是犯法不能得安康。

終日里只把爱女想，

恐怕是痛念父身体有伤。

你本是未出閨門女，

怎能够奔波到外乡！

緹縗 爹爹呀！

(唱)自从天伦遭屈枉，

終日里思亲泪两行。

痛父不避风霜苦，

帶領着家院来帝邦。

幸得严亲身无恙，

喂呀爹爹呀……

不枉儿一路受奔忙。

淳于意 (唱)我儿孝意实可奖，

千里奔波受风霜。

咳！难得我儿，一个弱身女子，奔波来京，如此孝道，

为父甚是欢喜。想为父获罪，皆因門下之人所为，

圣上乃有道明君，未必将我問成死罪。昨日聞

听人言，圣上命众臣共議父罪，但不知議定何罪，

儿可知晓？

緹縗 这个！

淳于意 我儿沉吟不讲，是何道理？

緹縗 爹爹呀！孩儿也曾命家院到三法司打听，那张蒼相

爷与众官議罪，說爹爹之罪，虽系門下所为，难辞

其責，將爹爹已然定成肉刑之罪，上殿復旨去了。

淳于意 哟呀！

(唱)听罢言来甚惊惶，

肉刑之罪体有伤。

哎呀儿呀！想那肉刑之罪，不是去手，定是削足！

想为父这样年岁，怎能受得如此苦刑！定然性命难保，与死无异了！

缇 紊 这个！

〔乱锤〕

淳于意 哟，思想起来，叫我好恨！

缇 紊 爹爹恨着何来？

淳于意 恨着你母，未曾生下一子，只留下你这个女孩儿。

我若有子，可以舍命叩阍，替父辯明冤枉，你一个女孩儿家，唉，济得甚事！

缇 紊 爹爹呀！孩儿虽是女流，頗明孝道。待我咬破指尖，写下辯冤大状，求三法司官員，带儿亲去面君，与爹爹辯明冤枉。若能救得父命，也未可知。

淳于意 哟，我儿乃一未出閨門少女，面君之时，金殿之上，何等气象！倘若一时回話有錯，越发使为父罪上加罪了。你……是万万去不得的呀！

缇 紊 爹爹呀！

(唱)昔日女媧才略广，

随父河津度时光，

言語打动赵簡子，

替父領罪把名揚。

她能舍命把天伦保，

儿要救父体无伤。

淳于意 啊！

(唱)我女本是怯弱体，
怎学女媚美名揚。
快快收心归家往，
紧守閨門度时光。

缇 繫 (唱)爹爹休把儿小量，
岂肯袖手去躲藏。

罢！(扯衣襟介)

(唱)咬指尖顾不得疼痛心上，(咬指介)
喂呀呀……

院 子 小姐保重了！

〔院子扶提鬟坐介〕

淳于意 啊，儿呀！

缇 繫 爹爹呀！

(轉唱西皮二六板)

十指連心痛断了肝腸！
勉强掙扎把哀状写上，
淳于縵縵叩君王：
我父为令在太仓，
爱民如子教育有方。
只为染病臥床上，
失察門下起不良。
理当我父把刑領，
怎奈他年迈病体未康。

(轉唱西皮快板)

情願舍身为官婢，
代贖父罪入教坊。

万岁仁慈圣明的主，
赦却罪臣免禍殃。
写罢血表气噎哽噪，(气闭介)

淳于意 我儿醒来！

院子 小姐醒来！

缇 紊 哎呀……

(唱)午門击鼓見君王。

〔四青袍、存义上〕

存 义 下官、三法司司官存义。奉了太宰之命，提犯官淳于意午門候审。来，吩咐狱官开监！

四青袍 狱官开监！

〔狱官上，开门介〕

狱 官 迎接老爷！

〔四青袍、存义进门，存义坐介〕

存 义 提犯官淳于意午門候审。

狱 官 是。

缇 紊 老爷开恩哪！

存 义 啊，这一女子她是何人？

淳于意 小女缇萦。

缇 紊 啊老爷，小女子有代父辯冤血表一道，要到午門投递，求老爷代稟太宰。

存 义 如此，一同带到午門，求众位大人代你轉奏便了。来，带了犯官，打道午門！

四青袍 啊！

〔四青袍、淳于意、缇萦、院子出門介，同下。狱官另下〕

第四場

〔四文堂、張蒼、周勃、灌嬰、賈誼上〕

張 蒼 議定肉刑罪，

周 勃 啟奏聖明君。

張 蒼 我等來在朝房，怎麼還不見三法司官員提淳于意到來？

周 勃 想必就來。

灌 婴 略等片時便了。

〔存義上〕

存 義 且將孝女事，說與保國臣。

參見眾位大人！

張 蒼 犯官可曾帶到？

存 義 犯官現已帶到。今有他女縗縗，寫下血表一道，親來哀求眾位大人，代她轉奏天顏。

張 蒼 哦，有這等事！你且午門伺候。

存 義 邊命！（下）

張 蒼 列位大人！

周 勃 婴 誼 太宰！

張 蒼 此女千里救父，其情可憫。少時我等一同代她啟奏便了。

周 務 婴 誼 大人言得極是。帶馬上朝！

〔牌子。眾兩翻介。四文堂分下〕

張 蒼 听淨鞭三響，聖駕臨朝。