



百花唱本
BAI HUACHANG BEN



1965年河北省农民业余文艺汇报演出节目

田间俱乐部

小 演 唱

田间俱乐部

耕读小学真正好

沧 州 战 歌



百花文艺出版社



田 間 俱 乐 部 (小演唱)

百花文艺出版社編輯、出版 (天津市哈格道12号)

天津市书刊出版业营业許可証津出字第008号

天津人民出版社印刷厂印刷 河北省新华书店发行

开本 620×960 毫米 1/32 印 张 1 1/2

1965年8月第1版 1965年8月第1次印刷 印 数 1—34,200

統一书号 T10151·350 定 价: 0.08 元

为了供应农村文艺演唱材料，我們將陸續編輯出版《百花唱本》。这套书里收的剧本、曲艺、歌曲等作品，有反映现实生活的，也有革命历史题材的；有优秀的保留节目，也有新創作的。形式也都是在河北省农村中比較流行、为农民熟悉和喜爱的。每本尽量只收一个剧种或一个曲种。有的作品，根据需要，由本社編輯部作了一些修改和加工。

田間俱樂部

成安縣文化館集體創作
邯鄲地區農村業余文藝代表隊整理
魏成貴執筆

人 物 老支書、生產隊長、報幕員和男女社員等九至十三人。
時 間 一九六五年春。
地 點 邯鄲地區某生產隊地頭。

〔一個天真活潑的女孩子，在緊張的鑼鼓聲中，滿面春風地上場報幕。

報幕員 春風吹，戰鼓敲，公社社員干劲高，
田間遍唱革命歌，掀起農業生產新高潮。
小演唱《田間俱樂部》現在開始，表演者……

〔兩個青年女社員愉快地平舉雙臂，做挑肥的舞蹈動作走來，忽然發現報幕員。

女 甲 哎！你還在這兒羅嗦什麼！大伙都走遠啦！

報幕員 啊？你們來的可真早啊！

女 乙 早？可老支書早就干了半天啦！

報幕員 那咱們快走！

〔音乐起时，报幕员同样做挑肥舞蹈动作，同女甲、女乙一同奔向田间，并引出了所有下田劳动的社员，田间立刻呈现出一派朝气蓬勃的景象。〕

〔田间展开了一场紧张、愉快的劳动。〕

队长 （向远处喊）铁柱子你们该休息啦！

（铁柱声：“知道啦队长，我们一会儿就来。”）

队长 （转向女甲）巧兰，你们也该休息啦！

女甲 好哇队长，咱们一块儿来休息。

〔田间的社员先后走过来，有的提着流动书箱、拿着乐器，有的打着土、擦着汗，有的喝水，有的看书，有的哼着革命歌曲，互相热情地招呼着……〕

队长 哎！趁大伙休息的工夫咱们搞点儿娱乐好不好啊？

大伙 好！好！

报幕员 我来给大家报节目。

队长、女甲、女乙 （举起板胡、横笛、锣鼓）我们来伴奏！

〔队长掘起三把铁锹当鼓架，在右前方架起鼓，挂上锣，准备一人敲打。演奏板胡、横笛的社员挨次排在里面，前者蹲、后者立。其他社员自然散布。〕

报幕员 太好啦！那咱们就先唱一首革命歌曲《社员都是向阳花》。

大伙 好！

〔音乐起时，女社员从地上捡起瓦片打拍子，迅速在台中心站成唱

歌的队形领唱，其余社員及場上乐队伴奏。

大 伙 〈唱《社員都是向阳花》第一、三段。詞曲附后〉

公社是棵长青藤，社員都是藤上的瓜；
瓜儿連着藤，藤儿牵着瓜，
藤儿越肥瓜越甜，藤儿越壮瓜越大。

公社本是紅太阳，社員都是向阳花；
花儿朝阳开，花朵磨盘大，
不管風吹和雨打，我們永远不离开她。

〔男社員們拍手叫好。〕

报幕員 (站出) 革命歌曲唱的棒，下回該誰来出場？

女 甲 你是报幕員，你叫誰唱誰还不出場？

大 伙 对！对！……

男 丙 哎！不同意，你(指报幕員)應該带头先来唱。

〔大伙贊同地热烈欢呼。〕

报幕員 好！(翻皮地向空中抖了一下瓦片，当竹板打了起来)

(数板) 叫我唱，我就唱，这事儿咱可好商量。

剛才大伙唱的《社員都是向阳花》，听我唱唱咱
家乡。

自从人民公社成立后，咱队的面貌大变样，
“铁牛”遍地跑，

大 伙 (接数) 机井排成行，

报幕員 (接数)渠道纵横遍田野，
大 伙 (接数)旱涝丰收有保障！
报幕員 (接数)高压线——
大 伙 (接数)东西南北空中架；
报幕員 (接数)低压线——
大 伙 (接数)穿过大街进小巷。
报幕員 (接数)家家户户安电灯，
男 甲 (接数)钢磨就在咱的村头上。
报幕員 (接数)俱乐部每天都广播，
女 乙 (接数)听戏不用出村庄。
报幕員 (接数)耕读学校办的好，
大 伙 (接数)咱贫下中农子女都能把学上。
队 长 (接数)只因为党的好领导，咱队的社員个个都是葵花
向太阳。

下地就把主席著作带，

大 伙 (接数)田间地头当课堂。
队 长 (接数)自从学习了《愚公移山》后，
大 伙 (接数)浑身上下添力量。

你追我赶争先进，一晌干活顶三晌。

报幕員 (接数)老支书，更是棒，把主席著作当作红太阳。

他活学活用办法好，越学心里越亮堂。

阶级立场更坚定，有事就和咱贫下中农来商量。

样样重活带头干，和社員一起劳动沒有两样。
你們瞧，剛才他让大伙来休息，可自己还在地
里一直地忙。

.....

大 伙 (向远方招呼) 支书——，快来休息来呀——！

(田間传来支书声：“等会儿就来——”)

报幕員 哎？咱再說說誰呀？

(社員們的目光逐漸集中到女丙——新媳妇丁桂香身上。)

男 丙 哎！說說新媳妇丁桂香吧？

大 伙 好！好！（熱情欢呼）

报幕員 对！咱就說說丁桂香。

(數板) 丁桂香，是个新娘，昨天才結婚，今天就来到
地头上；

下地还把枪来帶，不爱紅装爱武装。

昨夜晚，新房里发生了一件新鮮事儿，想起来，
实在叫我乐的慌。

女 丙 (追打报幕員，接数)

死丫头，別逞强，就你知道瞎嚷嚷。

报幕員 (掙脫，接数)

要知新房发生了什么新鮮事儿？铁柱快来接着
讲。(向男甲)

男 甲 (打起梨花片，唱山东快书)

叫桂香，你別嚷，让大伙听听有何妨？
提起这事俺知道，俺家和她隔着一道牆。
昨夜晚，月亮偏南快半夜，忽听她后院噼嚓一
声响。

俺急忙攀上牆头仔細看，哎哟！夫妻两个干起
仗！

志刚手拿铁锹把，桂香手中拿鋤耩^①，
这一个“突刺”来的快，那一个“防左”、“防
右”不着忙，
又只听志刚“杀”地一声喊，吓坏了她的婆母
張大娘。

張大娘披上衣服到后院，开口先罵小志刚：
“死小子你不要命啦！

人家才到咱家下，头一天你就逞的什么强？
有啥事不能好好讲？不該动刀又动枪！
外人見了不笑話咱嗎？又該說咱不懂道理沒涵
养。”

志刚一見母亲到，放下铁锹叫了声娘：
“娘，都怪她功夫练的不过硬，因此上她手腕发
麻掉了枪。”

① 鋤耩，就是鋤把。

“什么骨硬不骨硬，骨头硬也經不住你这铁錘往下夯！

你娘我的骨头硬，来！要打你来打老娘！
死小子，不打啦！”

張大娘，說着就要把志剛打，新媳妇一旁着了慌，

急忙上前来解劝：“娘，这事儿不能怪志剛，是俺要主动跟他学武艺，俺叫他，月光底下教俺学刺枪。

全民皆兵力量大，练好硬功保国防。”

“噢——，娘当他是欺負你，原来你是向他学刺枪。

我說么，他也不敢欺負你，这孩子从来不張狂。”
这真是：中华儿女多奇志，不爱紅装爱武装。

大 伙 (鼓掌不息)好哇！再来一个！再来一个！

(男甲端起水碗一气喝完，見大伙欢迎，忽然灵机一动。

男 甲 哎！我給大家来一段敲碗儿怎么样啊？

大 伙 好！好……

男 甲 好！

(男甲拿过流动书箱当小桌，男乙把鼓垫在书箱下面，大伙把預先挑好的 12356 (五个音阶的)五个水碗摆过来，排列在书箱上。男甲演奏《社会主义好》。演奏第二遍时，大伙用手打拍，跟着唱起来

(調曲附后)，聲音由弱漸強。唱完后，大伙热烈鼓掌欢呼，与此同时，男甲、男乙把书籍、水碗、鼓收拾到旁边。

队长 (激动地) 是啊！社会主义就是好哇！你们瞧！咱们公社不已经铁牛遍地、电线如网、渠道纵横、旱涝保丰收了吗？

(大伙欣喜地随着队长的表演遙望田野。歌声起……)

女 甲 (独唱《流水欢》。調曲附后)

清清的渠水嘩啦啦啦啦地响，弯弯曲曲繞村庄，
遍地禾苗得灌溉，田野一片好风光。

大 伙 (齐唱) 澆得公社美如画，乐的社員心花放，
高歌一曲贊流水，年年丰收年年唱。

(老支书在热烈的欢呼声中上場。)

老支书 嗨！你们搞的可真热闹啊！

(大伙见支书来，热情地招呼。有的端水，有的搬座……)

女 甲 (对老支书) 哎！满仓叔，咱们也来演一段吧？

老支书 怎么？让我也来演一段？

大 伙 (热烈欢迎) 对！来一段吧！来一段吧！

老支书 好！巧兰，咱们就来一段！

(大伙欢呼，老支书同女甲、女乙同至鼓架取乐器：老支书拿鼓，女甲拿锣，女乙拿镲。一同敲打，数“三句半”。每数一段加一次锣鼓过门。)

老支书 (数板) 地头当舞台，

女 甲 (接数)家伙敲起来。
女 乙 (接数)哎？还差人一个！
男 丙 (接数，甩掉外衣)——我来！
老支书 (数板)不用笛子吹，
女 甲 (接数)不用弦子配，
女 乙 (接数)說段三句半，
大 伙 (接数)——对！
老支书 (数板)毛主席著作是法宝，
女 甲 (接数)样样工作离不了，
女 乙 (接数)我們認真来学习，
男 丙 (接数，指着自己的脑袋)——提高。
大 伙 对！坚决学习好！
老支书 (数板)人民公社就是强，
女 甲 (接数)改天換地有力量，
女 乙 (接数)貧下中农走在前，
男 丙 (接数)——棒！
大 伙 对！要把紅旗扛！
老支书 (数板)学大寨，赶大寨，
女 甲 (接数)奋发图强干起来，
女 乙 (接数)自力更生搞建設，
大 伙 (接数)——竞赛！
老支书 (激昂地朗诵)学大寨，赶大寨，

大 伙 (坚强有力)比学赶帮大竞赛！
老支书 学大寨，
队 长 赶大寨，
大 伙 贫下中农把头带！
老支书 学大寨，
女社員們 赶大寨，
男社員們 人人都当促进派！
老支书 学大寨，赶大寨，
大 伙 敢把山河另安排！
老支书 夺取农业大丰收，
大 伙 建设社会主义新时代，新时代！
队 长 (激动地)好！馬上上工！
大 伙 对！馬上上工！

(大伙拉开了劳动架势，做挑肥舞蹈动作。)

报幕員 等等……

队 长 怎么？

(大伙也都莫名其妙地停下来。)

报幕員 (调皮地)最后一个节目：“上工”；表演者：全体社員；
指揮：队——长——。

老 交 书
队 交 长
你呀！

(大伙齐唱《学大寨，赶大寨》(詞曲附后)，揮鋤舞鋤，推車挑担，
一場緊張、愉快的劳动竞赛又开始了……)

社員都是向阳花

張士鑾 詞
王玉西 曲

1 = A 2/4

稍快，愉快地

(3̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 2̣ 7̣ 6̣ | 3̣ 5̣ 7̣ 2̣ | 6̣ 5̣ .) |

3̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 3̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 3̣ 6̣ | 3̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ |

公社 是棵 长 青 藤， 社員 都是
公社 的 青藤 連 万 家， 齐心 合力
公社 本是 紅 太 阳， 社員 都是
公社 的 阳光 照 万 家， 千家 万户

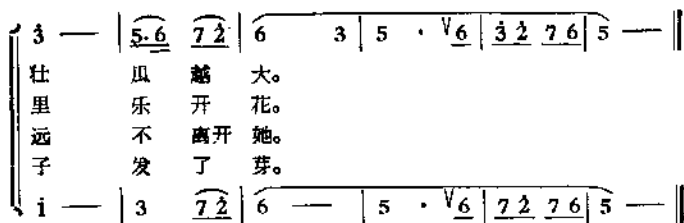
3̣ 5̣ 7̣ 2̣ | 6̣ 5̣ . | 6̣ 6̣ 1̣ 3̣ 5̣ | 6̣ 1̣ . | 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 3̣ . |

藤 上的 瓜， 瓜儿 連着 藤， 藤儿 牵着 瓜，
种 庄 稼， 手勤 庄稼 好， 心齐 力量 大，
向 阳 花， 花儿 朝阳 开， 花朵 磨盘 大，
志 气 大， 家家 爱公 社， 人人 听党的話，

1̣ 2̣ 3̣ 5̣ | ⁵/₇ 3̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 2̣ 7̣ 6̣ 1̣ | 5̣ 6̣ 1̣ | 0 3̣ 3̣ 5̣ | 1̣ . 6̣ |

藤 儿 越 肥 瓜 越 甜， 藤 儿 越
集 体 經 济 大 发 展， 社 員 心
不 管 風 吹 和 雨 打， 我 們 永
幸 福 的 种 子 发 了 芽， 幸 福 的 种

0 7̣ 7̣ 6̣ | 5̣ . 6̣ |

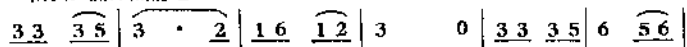


社会主义好

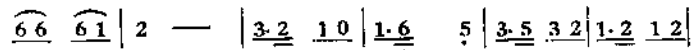
1=G 2/4

希 揚 詞
李煥之 曲

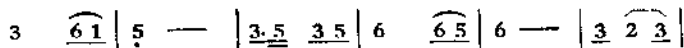
稍快，满怀热情地



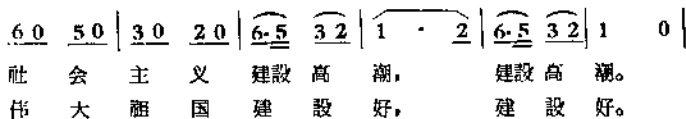
社会	主义	好，	社会	主义	好，	社会	主义	国	家
共产	党	好，	共产	党	好，	共产	党	是	人 民 的



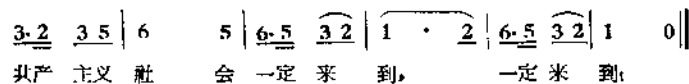
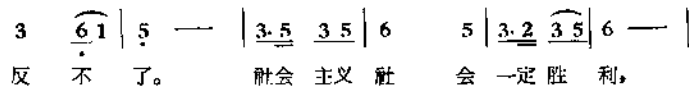
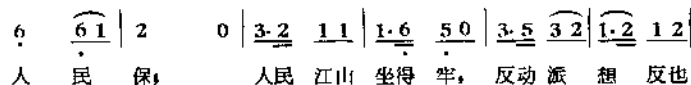
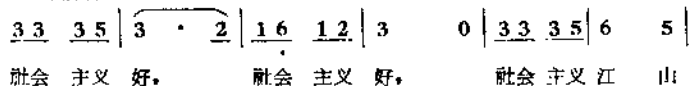
人 民	地 位	高，	反 动	派，	被 打	倒，	帝 国 主 义	夹 着	尾 巴
好	领 导，	說 得	到，	做 得	到，	全 心	全 意	为 了	人 民



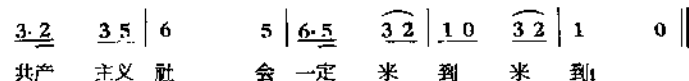
逃	跑	了。	全 国	人 民	大	团 结，	掀 起	了
立	功	劳。	坚 决	跟 着	共 产 党，	要 把		



(二部輪唱)



注：輪唱时，第二部比第一部迟起一小节，詞曲同第一部，唱到最后五小节时，可这样唱：



流水欢

1=F 2/4

田 乐 詞曲

欢乐，稍快

