

范當世 著
寒 碧 箋評

范伯子詩文選集

浙江三籀出版社

范當世 著

寒碧 箋評

范伯子詩文選集

浙江古籍出版社

浙江古籍出版社
PDG

責任編輯：尚佐文 朱艷萍

封面設計：劉煒

圖書在版編目(CIP)數據

范伯子詩文選集 / (清) 范當世著；寒碧箋評. — 杭州：浙江古籍出版社，2006.12

ISBN 7-80715-192-7

I. 范... II. ①范...②寒... III. 古典詩歌—作品集—中國—清後期
IV. I215.22

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2006) 第 143281 號

范伯子詩文選集

范當世 著
寒 碧 箋評

浙江古籍出版社出版

(杭州市體育場路 347 號 郵政編碼 310006 電話 0571-85176986)

浙江印刷集團有限公司印刷

浙江省新華書店經銷

開本 635 × 960 1/16

插頁 2 印張 30.75

2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-80715-192-7/I·808

定價：48.00 元

浙江古籍版圖書，版權所有，翻印必究

守風至之官大體所復感痛有慮至起服書象
官未竟憂厚林因起肝陽暖其年旅病江以相為才戴雲門戶而表親輕
各元之成以事生之紀范之只與人相然心放空闊開門楓臺雪衣我

南昌城外作

歲之方城守女懂而掃性呈頭擁雲字十老未改而相之老漁怒湖至多生雲
此之將年求今應難寬我而城底以日著批崇

晚春度陰陽成

郡國江河底城心山味通人烟事逐市風景別除年一歲之外終今未四易船時時生
情多乃寄歸高旅身寄年一論口有還渡除生儒贈極極量意高滿簾之思能
說金屋味坡園遊詞赤雪望前自泰于相天士抱他出幽憫懷之通嘆渡度兄難冰迄
遙隔煙烟是代依形覺佳期及夕物生特標放使能能憂憤

已離以同每人言佳日中安福使人足探之收情以強甚心疎意月一疏後為病花體

恨無元老家能奉大像象道服者其用光於子焉教為懷於公紀需要書為部不言也果
刺吏於我煙霧中依我意語令今為存金吾將生身一全陵途遇以玉狗得來倚依之行外
期之存日建子已初歲空而陽月石能於竹水商景多掃去後堪手乃連流入大袖一前見難堪
丁月四易舟促靈委能駛已同安福更也探日依今生主後大謀判亦未感此言痛悔對婦
孫慈已歸之乃為福也數十常一情情附春山不亦時時特代解所形你意亦自今徒為為
到門厭常若應能理而後在要如出王生云者為一極如痴論之云成情在年未定之人乃是脚務而心機唐之某氏
後生張氏於心淡得之口其云者為一極如痴論之云成情在年未定之人乃是脚務而心機唐之某氏

出版說明

范當世，字肯堂，无錯，亦名鑄，號伯子、銅士。江蘇通州（今南通）人，清末文學家。生於咸豐四年甲寅（一八五四），卒於光緒三十年甲辰（一九〇四）。先後師事劉熙載、張裕釗，而私淑曾國藩。吳汝綸奇其才，以爲「當今文壇無出肯堂右者」，延之冀州教授，介爲姚氏婚姻，又薦入李鴻章幕，爲西席。平生守高不仕，以布衣名滿天下，所作詩古文，得桐城正傳真脈，而激發同光聲氣，成就極高。其生平行誼，陳三立、馬其昶、姚叔節、徐益修等所撰碑傳序跋均有紹述，已緝入本書。

范伯子集傳刻不少，而以我省徐文蔚校本最精。另外，范伯子裔孫范曾教授藏其手稿一部，雖劫餘不完，亦彌足珍貴。寒碧先生這個選本，即以二者爲依據，正誤補脫，並裁鑒箋評，用力既勤，心得亦多。所選詩三百餘首、文六十餘篇，允實而尤美。我們

出版此書，意將推動對范伯子的深入研究，或能有助於晚近文學的總體評介。

范曾先生熱情關注此書的出版，中肯地提出建議，並慷慨地提供手稿，謹此誌謝。

浙江古籍出版社

二〇〇六年十一月

弁言

范伯子赤子心而君子志，有行己之恥，無乘時之術，所謂「赴勢鈍、取道迂」者，故才情照耀，遭遇淒涼，一世聲名，百凶成就。以不善治生困於貧病，以不能失性毀於謗讒，既處卑無地，又傲骨不醜，既拮據無錢，又慷慨好義，既高亮足以鎮蕩流俗，又悒鬱不得展其懷抱，而自堅自守，不怨不懼，憎命文章，若爲德業。履道懷貞而憂生傷世，逆流復古而逢時拓奇，以深微遠大之思，造波瀾壯闊之境，正氣豪情，龍字虎句，驚創開闢，鬱勃雄渾，所以度越姚曾（惜抱、國藩），領先陳鄭（散原、海藏），恢張桐城詩教，俯視同光諸子。生前身後，物論所推，文則「盛昌不可禦」，詩則「奇橫不可敵」，「清末詩人巋然靈光」，「卓然一代詩家宗主」。

我於己巳、庚午間始讀范伯子全集，歎其才而悲其遇，比觀其並世豪賢，未見於雲

龍上下。一時興會，偶然評選，置之案頭，備爲師法，忽忽十餘載，歲月之遷流如此，今理董成冊，用質知者，則稍易舊觀：以所傳手稿略加校刊，就涉獵之書增爲箋證，而圈點本諸心得，鑒裁限於目力，雖用功彌篤，實望道猶遙。范伯子嘗言：「德人之身無美不臻，觀者亦遂有見深見淺之別。」持此議以衡斯選，則當苛當恕，且愧且安而已。

丙戌秋冬之際 寒碧於玄圃

目錄

悲憤之作		一
留別新綠軒		二
酬方子箴廉訪贈文序		三
八月十四宿芒稻河		三
倦遊歸里延卿來視集勿庵去榷羨齋中用聚星堂韻		四
江心晚泊		五
上海遇彭芾亭病還江西		五
與同學者共祀興化劉先生於龍門書院哀感成詩		六
延卿將之廣東招同諸子集於其家次何氏山林十首 選三		八

庚辰辛巳之間里中朋友之樂最勝百里之人恒聚於一而余與馬勿庵實爲之倡勿庵與余相愛既	
深乃至相求相怨延卿之去廣東余具舟送之過辭勿庵無一言而別既行二十餘里苦不能釋復	
回舟就焉權出意外連宵達旦成詩甚多今存四首 選二	九
上海止於欣甫者累月航海北歸舟中有作	一〇
贈孫童子傲	一一
夜坐	一一
過赤壁下	一二
湖北通志局聞妻喪於時方脩列女志稍整齊而後行悲哭之餘猶繙故紙停筆寫哀遂成四絕	一二
嶧山夜吟	一三
階下草	一五
河間小妓雅喜談論聞其狀甚悲感於太白糟糠養賢才珠玉買歌笑二語惻然反之書扇以贈	一五
閱抄知湖廣疆吏以吳禮園管榷事上聞寄贈以詩	一六
送無錫張君還泰安五首忘其四	一六

晉卿注墨子屬余評校廳校一過歸之以詩		一七
余與晉卿往來數月既盡讀其詩歌駢文墨子之屬最後又得讀其古文益服其無所不能攜至保定視吾師吾師歎嗟焉七月余將南還晉卿別以詩和之得卅四韻		一八
三十二歲自壽		二〇
贈別摯父先生		二一
留別諸生		二二
留各橋		二三
過泰山下		二四
平原道中		二五
大橋遺照詩 并序		二五
三君子篇 有序		二六
龍虎篇贈摯父先生		二八
摯父先生出行野四日不歸極望成詩		二九

酬冀州判張君	三〇
張君得詩屬書於扇而索觀他作再答一首	三一
二鳥歎在番船作	三二
大橋墓下	三三
月蝕辭	三三
吾所植荷既開盡而風雨頻至坐見其萎謝慰別以詩	三四
中秋登冀州西城獨吟	三五
書與仲弟以答來愔而言近事拉雜不休遂得六十韻	三七
感春三首	四〇
余與熙父居三年乃時其病愈出余稿而觀焉熙父既評論歸余又四五詩句日乃聞之尊四兄先	
生以爲熙父讀子稿而有但揜不出耳於是又四五日乃得其所爲七言古詩卓乎雅人君子之	
言恨相見之晚卽夕爲詩以酬	四二
寄答余小軒兼示劉幼丹蔡燕生及錢仲仙四首	四三

次韻美熙父 四五

夜遭快雨口占誌景雨止而休卽呈熙父 四五

六月十五日酷熱傍晚得雨乃解因與摯父先生姚錫九張采南乘興登西城樓玩月而姚丈張君並

吹笛余乃卽景爲詩得二十一韻 四六

余之南歸本遲遲而冀州嘉客甚衆益與之早夜爲詩酒之驩客有李和度者故人李佛笙之子也發

其先君遺稿讀之則金陵訓余之作在焉愴念昔游感懷近事追和此篇 四七

倒押前韻訓熙父見贈兼題其伯兄少泉明經遺文之後 四八

稍與采南和度論文章生造之法再疊前韻奉詒 四九

采南爲詩專贈我新奇無窮傾倒益甚再倒前韻奉訓以其愛好也亦稍爲戲語調之 五〇

松坡不肯爲詩強拉有作卽依其所用韻訓之 五一

已發冀州苦雨不休夜泊荒野中再與采南疊韻 五二

航海遭大風苦吟杜詩仍倒前韻 五三

南康城下作 五四

守風至六七日之久夜不復成寐百慮交至起眺書懷	五五
雜感二十八首廬陵道中作時點臨川詩至第八卷即用其每詩之題句以窮吾興端	五五
曉發廬陵漫成	六三
入灘河易舟聞舟人言往月安福使人迎探狀慙恐彌甚心神益焦輒復爲詩十九韻	六四
成婚有日內子爲詩三十韻以道其相與爲善之意與其迫欲侍舅姑之忱余亦作三十韻答之	六五
安福試院登閣和外舅	六六
試院枯柏	六七
就試院觴外舅生日卽席獻詩再次前韻	六八
與仲實論詩境三次前韻	六八
奉和外舅積雨感事詩	六九
不堪	七〇
叔節在安福盼我久矣我欲山行而病不能強遲風又不可耐誦其詩依其憶昔行韻爲思叔節一篇	七〇

行過南昌念且與內子相見彼其懷我也積詩成卷吾豈可遂無一言而茫茫昔意又何從闡取以爲

辭乃借歐陽公贈其夫人班班林間鳩四十四韻譜而成之嗚呼吳冀州之爲吾兩人作合也則引

歐公薛夫人之文辭相悅白首相寶以速吾之就故吾亦得而效其詩也而吾命窮矣 七二

廢塔 七四

戲書歐公答梅聖俞莫飲酒詩後即效其體 七五

解裝之夕內子喜余病良已而有霜華滿院夜徐徐之作驪言既洽苦語斯聞內子祇道其今日之

驪而余深悉其曩時之苦蓋性情之至斯可以傳而代言之工非我莫屬矣爲作四時詞用子瞻

韻 七六

既讀外舅一年所爲詩因發篋出大人及兩弟及罕兒諸作徧與外舅觀之外舅愛鐘鐙詩至仿效其

體爰詢當世以外間所見詩派之異而喟然有感於斯文也疊韻見示當世謹次其韻略誌當時所

云云 選一 七七

叔節行有日矣爲吾來展十日期閑伯喜而爲詩吾次其韻 七八

爲叔節題西山精舍圖 七九

外舅以初見雪花見示欣然命賦四疊前韻奉呈 八〇

筱白爲吾寫快事遞增至十二圖而總題曰去影興會既集疾痛復來不能更端長懷一氣成詠每以

鐙前小睡薄有神思掇拾數言而成半稿或間數日乃爲一篇長知此病不瘳難復與於著述而偶

然遣興亦不求佳彙而錄之與全圖相副 八一

南昌城外眺望回舟作示蘊素 八七

守風不行而船得泊岸蒲仙去之安福內人觸動悲懷余無以慰之乃攜之遊滕王閣各爲長歌一篇

以取懽 八八

舉足一首 八九

送燕生視學甘肅 八九

梔子花 九〇

伯行不喜烘開牡丹爲詩道其意依韻和之 九〇

三月二十六日言齋博優行援士相見禮以詩造余寓廬明日遂招之飲而詩未報也閱再旬復以其

所爲誄周曉芙詩波及於我而督和會姚丈人來異其爲人乃招之飲而同和之 九一