



玉堂春落难逢夫

玉堂春落难逢夫

根据 [明] 冯梦龙编纂《醒世恒言》编绘

改编 张企荣

绘画 丁世弼

江西美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

YUTANGCHUN LUONAN FENGFU

玉堂春落难逢夫 / (明) 冯梦龙原著; 张企荣改编; 丁世弼
绘. — 南昌: 江西美术出版社, 2006. 6

(老连环画·丁世弼作品集·第1辑)

ISBN 7-80690-871-4

I. 玉... II. ①冯... ②张... ③丁... III. 连环画—
作品—中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 040105 号

玉堂春落难逢夫

原 著: 冯梦龙
改 编: 张企荣
绘 画: 丁世弼
责任编辑: 丘 玮 何如珍
策 划: 邓少成

江西美术出版社出版发行

全国新华书店经销

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 2.64

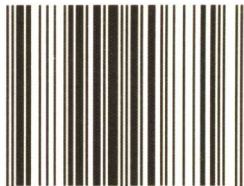
2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-80690-871-4

(全套 1—10 册) 定价: 78.00 元

ISBN 7-80690-871-4



9 787806 908716 >

【内容提要】 本篇据明朝冯梦龙编纂的同名小说《醒世恒言》编绘。明朝正德年间，吏部尚书王琼遭劾奉旨还乡，留三公子王景隆在京收取三万债银。王景隆结识了宜春院名妓玉堂春，挥金如土，将三万银两败尽，中了老鸨“倒房之计”，流落街头为丐。玉堂春爱景隆如昔，私赠银两让王景隆回乡，后玉堂春被老鸨骗卖给山西洪洞县客人沈洪为妾，沈妻皮氏与邻居赵昂通奸，药死沈洪，诬陷玉堂春，洪洞知县受贿，将玉堂春问成死罪。此时王景隆已中进士，官授山西巡按，得知此情，重新审理，平反了冤案，两人重圆，有情人终成眷属。

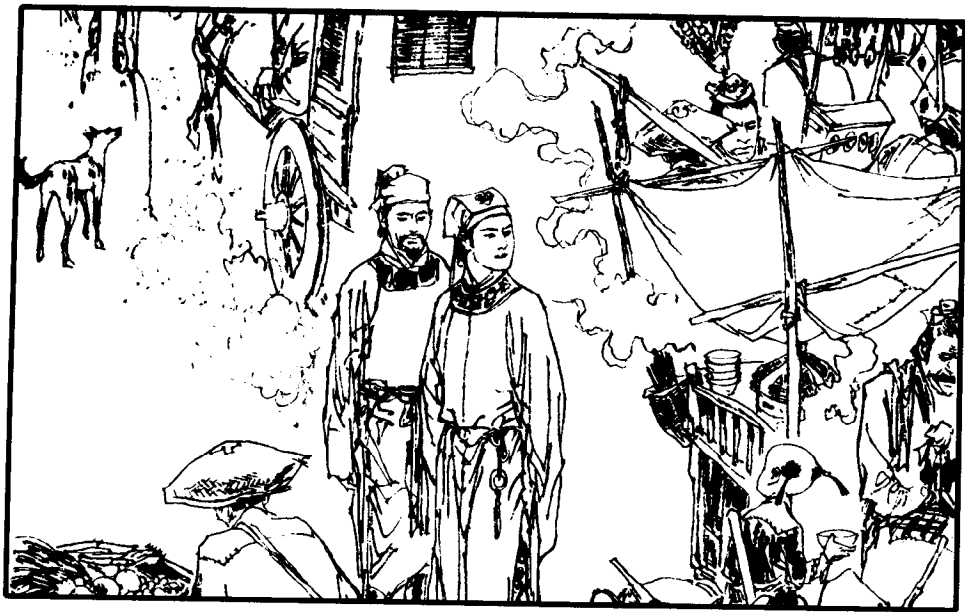
《玉堂春落难逢夫》获全国第四届连环画评奖优秀套书一等奖
1990年上海人民美术出版社第1版



1 明朝正德年间，吏部尚书王琼得罪宦官刘瑾，削职回原籍南京。因有三万两俸银借与他人，一时讨取不及。只得留下三公子王景隆与家人王定在京讨债，吩咐小心谨慎，讨齐银两急速回家。



2 王琼走后，王景隆谨依父命，在寓读书，王定出外讨账。不觉三月，三万银两都已收齐。景隆心中欢喜，吩咐王定，平日苦读，难得闲暇，如今银两讨齐，且游玩几天，即便动身回家。



3 次日，两人至大街观看皇都景致，只见人烟凑集，车马喧哗；处处胡同披锦绣，家家杯盏醉笙歌。王景隆平日家教甚严，极少外出。今日尽兴畅游，喜之不尽。



4 出了东华门，见一所在，上书“宜春院”三字。门前卖瓜子的金哥见他张望，便道：“这是一秤金的院子，院中三姐玉堂春，长得花容月貌，名满京城。公子若是要见，小人可以引见。”



5 金哥进院报与老鸨一秤金，老鸨忙请将进来，问道：“客官贵姓？”王景隆道：“学生姓王，家父曾是礼部正堂。我闻令爱玉堂春芳名，特来相访。”



6 老鸨上下打量一番，见是个稚儿，便道：“公子，昨有一位客官，要小女陪他吃了盞茶，就送了一百两财礼哩。”王景隆道：“一百两何足道哉！王定，你去寓所取二百两银子，四匹缎子，再带二十两碎银来。”



7 王定嘀嘀咕咕，不肯去取。拗不过王景隆执意要他去取，说道：“我要用钱，岂是你管得！”王定无奈，只得去了。老鸨听了，心中暗喜，便叫丫头翠红去请三姐玉堂春出来见客。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



8 这玉堂春出身贫家，自幼被卖入娼门，却聪明伶俐，学得一身琴棋书画、歌舞弹唱。她虽身陷风尘，却洁身自爱，对那些拈花惹草的纨绔子弟十分鄙视。翠红前来，她以为又是纨绔子弟，便推脱有病不见。



9 不多时，翠红前来回话道：“三姐身子不适，不肯见客。”老鸨起身带笑道：“小女自幼养娇了，待老婢自去唤她。”



10 老鸹来到玉堂春房中，陪着笑脸道：“三姐，你时运到了！今有王尚书的公子，慕你而来。公子年轻风流，博学多才，且囊中广有金银，你若结交得这等人，不定终身有托哩。”



11 一番话打动了玉堂春，便略略打扮，出来拜见。果然这王公子青春年少，不像纨绔子弟，顿生爱慕之意。王景隆也被玉堂春的丰姿丽质所吸引。恰似那常言所道：“一见钟情。”



12 老鸹吩咐摆酒，邀王景隆到三姐书房小叙。书房里明窗净几，古画铜炉，收拾得十分精致。玉堂春挨着王景隆坐下，弹弦清唱侑酒。王景隆从未经此乐趣，不由开怀畅饮。



13 不一会，王定将银子与缎匹取到。王景隆看也不看，都交送与老鸨，道：“银两缎匹，权为令爱初会之礼。这二十两碎银，赏人杂用。”老鸨假意谦让一会，乐呵呵都收下了。