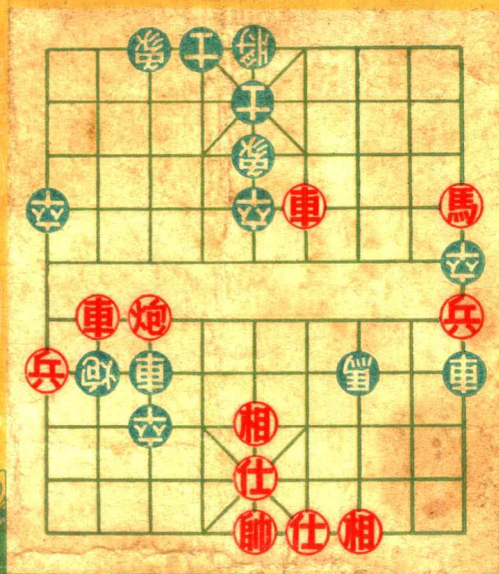




象棋心得

謝筱遜編著

上海文化出版社

象 棋 心 得

謝 俠 遜 編 著

內 容 提 要

本書提供讀者研究象棋的門徑。首先介紹一般殘局的或勝或和的規律，並選錄若干殘局，供讀者演習；其次闡述制車、制馬、制砲的原理，詳細說明中砲對屏風馬的戰略，並演示具體的着法五局；最後介紹一些國內外的對局，給讀者參考。

象 棋 心 得

謝俠遜編著

上海文化出版社出版

上海盤山路 58 弄 2 號

上海市書刊出版業營業許可証出 078 號

信誠印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

開本：787×1092 1/32 印張：5 1/16 字數：97,000

1956 年 12 月第 1 版 1956 年 12 月第 1 次印刷

印數：1—26,000

統一書號：T 7077·88

定價 (7) 0.46 元

前 言

一九五五年作者寫了一本“象棋初步”，對於象棋的組成和戰鬥原理等等，已經作了一般性的介紹。現在在這個基礎上，對於進一步研究象棋應從那里着手的問題，再提供一點心得，給讀者作為參考。

本書共分三個部分：第一部分從提高棋藝水平方面來說明研究殘局的重要意義，將殘局中具有可勝可和的規律性，用實例七十局作了介紹，或可豐富讀者的經驗；其後選錄二十個演習局，由淺入深，便於揣摩；答案另附篇後，以供核對。第二部分從全局的研究中來說明“以兵制馬、以馬制炮、以士制車”的理由，只要了解各兵種相制的作用，就可獲得中炮對屏風馬的全局着法所應採取的戰略；並介紹具體着法五局，以資參証。最後部分是介紹一些國內外的對局。國外對局是一九三九年前作者游歷南洋群島時與僑胞的對局。國內對局大都系近年以來所錄存，也介紹一些工會團體方面的賽局，加以評注，供給讀者研究。

謝俠遜 1956年7月7日

目 次

一、殘局部分.....	1
殘局示范.....	5
1. 双車难破馬炮士象全	5
2. 双車难破車炮双士	6
3. 双車难破一炮双卒士象全	6
4. 車炮有相勝車双象 (1)	7
5. 車炮有相勝車双象 (2)	7
6. 車炮难破車双士	8
7. 車炮勝單車	8
8. 車炮有士相勝車双士	9
9. 車炮有相勝單車	9
10. 車炮破單車士象全 (1)	10
11. 車炮破單車士象全 (2)	10
12. 車炮和車卒	11
13. 車兵难破一炮士象全	11
14. 車兵勝車双士	12
15. 車兵勝車士 (1)	12
16. 車兵勝車士 (2)	13
17. 車兵勝車士 (3)	13
18. 車兵难勝車士 (1)	14
19. 車兵难勝車士 (2)	14
20. 車兵勝單車 (1)	15

21. 車兵勝單車 (2).....	15
22. 單車難破雙馬.....	16
23. 單車難破馬炮.....	16
24. 單車難破雙炮.....	17
25. 單車難破雙炮卒 (1).....	17
26. 單車難破雙炮卒 (2).....	18
27. 單車難破炮雙卒 (1).....	18
28. 單車難破炮雙卒 (2).....	19
29. 單車難破炮雙卒 (3).....	19
30. 單車難破馬卒.....	20
31. 單車難破雙卒雙象.....	20
32. 單車難破馬卒雙象 (1).....	21
33. 單車難破馬卒雙象 (2).....	21
34. 單車難破馬象卒.....	22
35. 單車破三卒.....	22
36. 單車難破三卒.....	23
37. 單車難破只馬當士.....	23
38. 單車難破只馬當象.....	24
39. 單車破馬雙象.....	24
40. 單車難破馬雙象.....	25
41. 單車難破炮雙士 (1).....	25
42. 單車難破炮雙士 (2).....	26
43. 單車破士象全 (1).....	26
44. 單車破士象全 (2).....	27
45. 單車破士象全 (3).....	27
46. 單車破士象全 (4).....	28
47. 單車破士象全 (5).....	28
48. 單車破士象全 (6).....	29
49. 單車破士象全 (7).....	29
50. 雙炮難勝雙象.....	30
51. 單炮和雙炮.....	30
52. 單炮和炮雙士.....	31

53. 炮兵有士难勝炮.....	31
54. 炮兵勝双士.....	32
55. 炮兵勝單象.....	32
56. 炮兵难勝單象.....	33
57. 炮双兵勝双象.....	33
58. 炮士难勝單馬.....	34
59. 炮士难勝一士一卒.....	34
60. 馬兵勝單馬.....	35
61. 馬兵勝炮象.....	35
62. 馬兵破士象全.....	36
63. 馬兵难破士象全.....	36
64. 馬兵破單缺象.....	37
65. 馬兵难破單缺象.....	37
66. 馬兵难破單缺士.....	38
67. 双兵破双士.....	38
68. 双兵难破双士.....	39
69. 双兵勝双象.....	39
70. 双兵难勝双象.....	40

殘局演習.....	41
-----------	----

殘局演習答案.....	46
-------------	----

二、全局部分.....	51
-------------	----

全局着法——中炮盤头馬橫車对屏風馬	54
-------------------------	----

第一局 对上右士用河头馬封車改中炮着法.....	54
第二局 对上右士用河头馬封車先去中兵着法.....	71
第三局 对上右士用河头馬封車炮去中兵着法.....	83
第四局 对上右士用河头馬封車改中炮追中卒着法	100
第五局 对上右士出右車兌車着法	118

三、对局部分	133
--------------	-----

國外对局	133
------------	-----

國內对局	141
------------	-----

殘 局 部 分

一局棋，進入最后决定性階段的時候，称为殘局。研究殘局的重要意義，不僅是在最后決戰中，可以因此掌握取勝或求和的方式與方法，來順利結束戰鬥；更重要的是認識了殘局的一般規律，能够在棋藝上打下良好的基礎。

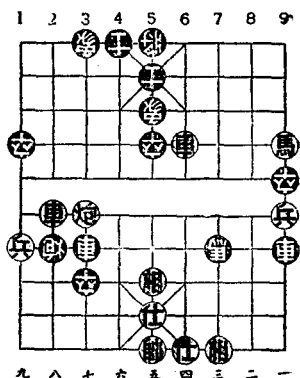
要下好象棋，非具备良好的基礎是不行的。研究開局，我們可以學習到很多竅門，如果能够很好的運用它，就能够在開始時獲占優勢；但是如果沒有充足的實力，這種已經獲得的優勢也是很難鞏固的。因為轉入中局之後，局勢起了變化，如果沒有實力去應付，初時獲得的優勢很可能就會輕易失去。這里所指的“實力”，就是从研究殘局得來的。

我們要鍛煉實力，提高棋藝水平，單靠研究開局是不夠的。中局局勢變化太多，初學者常感無從着手。殘局變化雖也不少，但與中局比較，顯然容易掌握。有的殘局着法很多，但有一定的步法，特別是先走先勝的殘局，有的只要算几步就能下殺着，有的要算十多步或更多步數才能下殺着。讀者由淺入深的去研究殘局，既可學習多種多樣的殺法，也可增進自己思考和算步的能力。另外有些殘局的或勝或和都有一定的

規律性，只要按照棋譜上所指出的方式和方法去下，就可以達到取勝或求和的目的。學習了這些，對於豐富讀者的棋藝經驗，當有所幫助。

棋譜是提供研究棋藝的一種資料。沒有研究過棋譜的人，雖則在下棋過程中也能獲得些殘局的經驗，但終嫌不夠全面和完整。碰到某種沒有經歷過的局勢，本來可以取勝的，因為不知怎樣勝法而錯過了取勝的機會；或者本來可以成和的，因為不知怎樣和法而遭致敗局。事後費了很多腦力去思索，化了很多時間去研究，往往還不一定能夠得到正確的着法與或勝或負或和的結論。研究過棋譜的就不同：對於那種局勢是可以取勝的，怎樣勝法，那種局勢是可以成和的，怎樣和法，一切能夠做到心中有數。該勝的不會錯過機會，甚至往往還能夠在中局設法造成殺局的机会進行殺着；如果遇到己方可能被殺的時候，也就能夠預為防范了。更重要的是當自己處於劣勢，無法取勝時，便可運用殘局的經驗，為和局創造條件，就是在不等價的情況下，與對方兌換人馬，也在所不惜。如以一個車兌換對方炮、兵兩個子，或以一個馬兌換對方的兩個兵或一個兵等。這在對方認為有利可圖，而我卻也如願以償，等到對方發覺雖擁有雄厚的兵力尚不能取勝時，已嫌過遲，因為其餘賴以配合取勝的兵力已經消耗殆盡，無能力了。如雙車難勝一炮、雙卒、士象全，單車難勝馬、象、中卒等。相反的，如果掌握了殘局的經驗，就會保留必要的兵力，為勝利提供保證。從這點來看，就可說明研究殘局的重要。下面再舉個具體例子來說明：

从右圖局勢來看，双方都有双車一馬一炮士象全。但將方多了兩個卒，一个卒已經深入，占得优势。現在輪到帥方走。如果帥方缺乏殘局的經驗想求取和局，以炮打卒，讓將方車吃炮，然后車八退一吃回一个炮，驟看起來是便宜的。但如果將方的殘局經驗較好，就可獲勝，着法演述如下：



- | | | | |
|-------|------|------|-------|
| ●七退二 | ●三進1 | ●八退一 | ●七進5 |
| ●八平一① | ●三進2 | ●五退六 | ●五進4② |
| ●五進一 | ●三退1 | ●五退一 | ●四退3 |
| ●三進五 | ●三平2 | ●四進五 | ●二進1 |
| ●五退六 | ●二平4 | | |

〔注釋〕①如改走●八退三，則●五進3 ●五平六 ●九平4殺着。

②企圖●四退3殺着。

反過來，假使帥方的殘局經驗也好，也可取得勝利，其着法如下：

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ●一進二① | ●三平4② | ●八進四③ | ●二退4④ |
| ●七進三⑤ | ●五進3⑥ | ●七平一⑦ | ●四退4⑧ |
| ●一進二⑨ | ●四平6⑩ | ●四平三⑪ | ●六平8⑫ |
| ●三進三 | ●五退6 | ●三平四 | |

〔注釋〕①企圖●四進三 ●五退6 ●二退四 ●五

進1 ④八進四殺着。將方如走⑤5進4，則⑥二退四 ⑦5平6 ⑧四進二 ⑨6平5 ⑩四進三 ⑪5進1 ⑫八進四殺着；將方如改走⑬5退7，則⑭八進四，仍造成⑮四進三 ⑯5退6 ⑰二退四殺着。

⑱解救殺着。帥方如仍走⑲四進三，則⑳5退6 ㉑二退四 ㉒5進1 ㉓八進四 ㉔4退5，兌車解殺，轉敗為勝。

㉕先占重要據點，使將方不能退車，仍造成送車殺着。

㉖防㉗二退四殺着。誘帥方㉘八退一吃炮離開重要據點，俾便㉙4退5可以解救殺着。

㉚阻斷將方炮火防綫。

㉛借用帥方的炮為炮架，仍防㉜二退四殺着。

㉝一方面仍要送車殺；另一方面創造另一種殺着。

㉞仍防㉟二退四殺着。

㊱企圖㊲四進三殺着。

㊳可以進殺，就不必馬吃車。

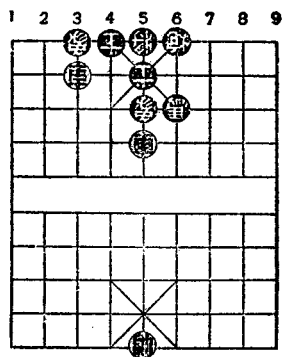
這局帥方能够獲勝，主要因為懂得送車殺的方法，以後雙方應着，都是為了這個殺着。如果不知道這種殺法，就會錯過機會。由此可以說明研究殘局的重要。下面介紹的七十局殘局，是以古譜“橘中秘”的殘局為基礎，並適當增加補充的。這些殘局，勝或和都有一定規律，我們在下棋中經常可以遇到。但“象棋初步”中已經刊載的不再重複；着法較多較繁的暫不列入。最後的二十局，由淺入深，供讀者演習，着法一律帥方先走，勝或和的答案附在後面，以供核對。

殘局示范

1. 双車难破馬炮士象全

- | | |
|------|--------|
| ●七平六 | ④6進1 |
| ●五進一 | ④6平4 |
| ●五平四 | ④4進3 |
| ●四平三 | ⑤5平6 ❶ |
| ●三進二 | ⑥6進1 |
| ●三退四 | ④4退2 |
| ●三平七 | ④4平6 ❷ |

〔說明〕 一象置在中路，另

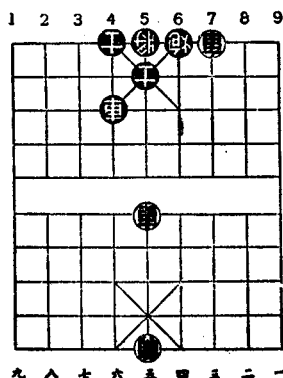


一象和炮处于不同方向，这样使九八七六五四三二一
炮确保象眼不致被塞住，维护双象的安全，用馬走閑着便成和局。本局的馬如果換做炮，也是和局。如果帥方以一車換取馬双象，則一炮双士仍可和單車。

❶ 在另一象未被消滅前，此着改走㊟4平6，仍可成和。否則就不可走，以免㊟三進二 ㊟6退4 ㊟三平四，將方被悶殺。

② 此象既不起作用，可予牺牲，即走④4平6。如稍一不慎，先走③3进5，则●七平四 ⑤5进6 ⑥五平四，然后●四平二破士，帅方可胜。

2. 双車难破車炮双士



●五平四 ●4平6

●四平五 ●6平4

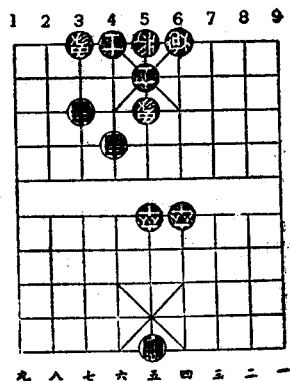
〔說明〕 將方有車守住第6路直綫，使帥不能平四掩護●三平四殺炮，帥方就無法取勝。如果双方兌掉一个車，將方剩炮双士，只要照炮双士和單車的方法去下，仍是和局。

3. 双車难破一炮双卒士象全

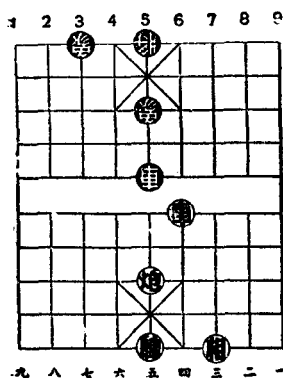
●六進二 ●6進1

●六退二 ●6退1

〔說明〕 两个卒过河并排站在一起，在防禦方面可以抵得上两个象或两个士。本局炮必須緊靠將旁，双象位置必須和炮处于不同的方向，使炮可以守住象眼，保障双象的安全，就成和局。



4. 車炮有相勝車双象 (1)

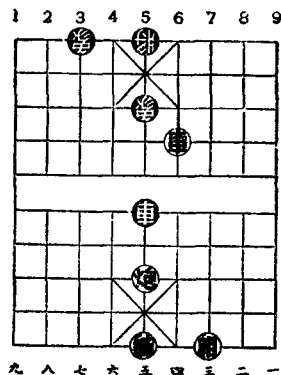


- | | |
|------|------|
| ●五平四 | ●三進1 |
| ●四進三 | ●一進3 |
| ●四進二 | ●五進1 |
| ●四退四 | ●五進1 |
| ●四平七 | ●五進2 |
| ●七進三 | ●五退1 |
| ●三進五 | |

〔說明〕“橘中秘”原譜，以為車、炮無士難勝車双象，茲改為勝局。

5. 車炮有相勝車双象 (2)

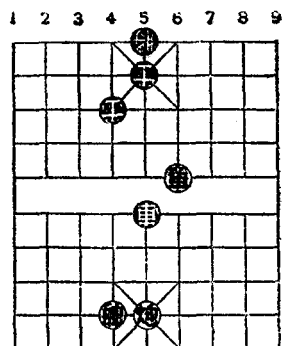
- | | |
|------|------|
| ●五平四 | ●三進1 |
| ●四進一 | ●一進3 |
| ●四進二 | ●五進1 |
| ●四退四 | ●三退1 |
| ●四平九 | ●一退3 |
| ●九平七 | ●三進1 |
| ●七進二 | ●一進3 |
| ●七退二 | ●五進2 |
| ●七進三 | ●五退1 |
| ●三進五 | |



〔說明〕將方的象如改在另一边，車帥應改由第六路直綫進攻。

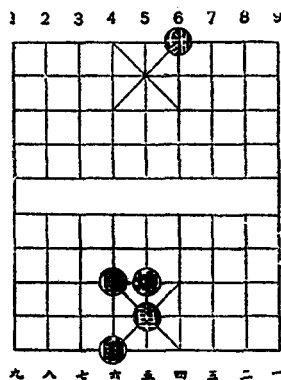
6. 車炮難破車雙士

- | | |
|------|------|
| ④四進一 | ⑤五進1 |
| ⑥四平七 | ⑤五平6 |
| ⑥七平四 | ⑥六平5 |
| ⑤四進一 | ⑤五平4 |
| ⑥四退五 | ⑤五平4 |
| ⑥四平六 | ⑤四進1 |
| ⑥六進一 | |



〔說明〕 炮在殘局中發生作用，很多地方要借重士象作為炮架，本局炮沒有士象，就無法取勝。

7. 車炮勝單車

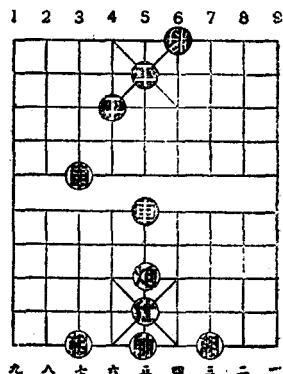


- | | |
|------|------|
| ⑥六進七 | ⑥六進1 |
| ⑥六平五 | ⑥六進1 |
| ⑥五退一 | ⑤五平6 |
| ⑥五平一 | ⑤六退4 |
| ⑥一進七 | ⑤六退1 |
| ⑥六平五 | ⑤六進1 |
| ⑥一平四 | ⑤六平7 |
| ⑥五退二 | |

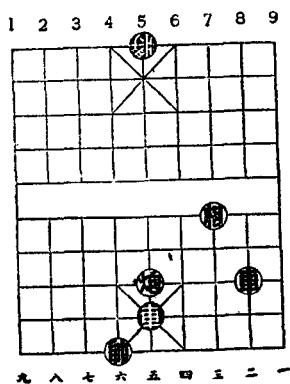
〔說明〕 本局將如果能够先占住中路，便成和局。

8. 車炮有士相勝車双士

- | | |
|------|-------|
| ⑧七進四 | ⑨6進1 |
| ⑨五平四 | ⑧5進1 |
| ⑧四退二 | ⑧5退1 |
| ⑨七進五 | ⑧5退1 |
| ⑨七平五 | ⑧5平2 |
| ⑨五進四 | ⑨5進6 |
| ⑨五退二 | ⑨4退5 |
| ⑨五進三 | (破士勝) |



9. 車炮有相勝單車

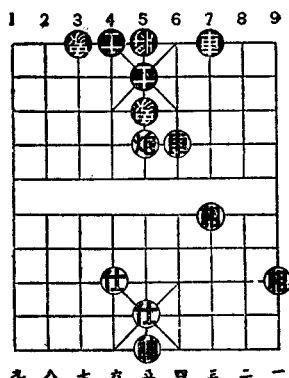


- | | |
|------|------|
| ⑧二進三 | ⑨5進1 |
| ⑧二平五 | ⑨5平6 |
| ⑧五進四 | ⑨6進1 |
| ⑧五退一 | ⑨5平7 |
| ⑧五平一 | ⑨7退2 |
| ⑧一進六 | |

〔說明〕以下着法同上局，用海底撈月法取勝。本局因帥方多一相保炮，使車可以前進，硬占中路取勝。

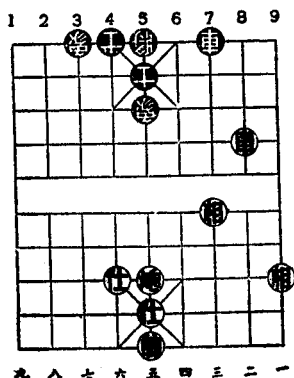
10. 車炮破單車士象全 (1)

- | | |
|------|------|
| ●五平四 | ●七平九 |
| ●五退四 | ●九平八 |
| ●四平七 | ●八進九 |
| ●四進一 | ●八退二 |
| ●五進二 | ●八退三 |
| ●七進三 | ●八平六 |
| ●五進四 | ●五平六 |
| ●七退七 | |



〔說明〕 帥方破象后, 就可以消滅另一只象, 然后以車炮士相勝車双士。

11. 車炮破單車士象全 (2)



- | | |
|------|------------|
| ●二平七 | ●五平六 |
| ●七平四 | ●六平五 |
| ●五平四 | ●七平八 |
| ●四平七 | (以下着法同上局。) |

局。)

〔說明〕 單車士象全是可以和車炮的, 因以車兌炮, 士象全可以和單車。但不能因此有恃無恐, 以致造成本局及下列局勢, 就不能和。本局如由將方先走

●七平六 ●四平二 ●六進四 以后往來双方河界, 便成和局。