

品

义务教育课程标准实验教科书

品德与社会

五年级（上）

教学资料包

主编 刘 颖

 辽宁师范大学出版社

品德与社会五年级(上)

教学资料包

主编 编 刘 颖
编 者 黄晓聃 杨 旭 刘 芳 王晓蕾
黄丽波 李 哲 王岩峰 齐 冰

辽宁师范大学出版社
·大连·

©刘 颖 2006

图书在版编目(CIP)数据

品德与社会教学资料包·五年级·上/刘颖主编·一大连:
辽宁师范大学出版社,2006.6

ISBN 7-81103-388-7

I. 品... II. 刘... III. ①思想品德课—小学—教学参考资料②社会课—小学—教学
参考资料 IV. G623.103

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 070300 号

出版人:程培杰

责任编辑:李荷君 曹 迪

责任校对:黄晓红

封面设计:方力颖

版式设计:孟 冀

出版者:辽宁师范大学出版社

地 址:大连市黄河路 850 号

邮 编:116029

营销电话:(0411)84206854 84215261 84259913(教材)

印 刷 者:大连理工印刷有限公司

发 行 者:辽宁师范大学出版社

幅面尺寸:185mm×260mm

印 张:16.5

字 数:397 千字

出版时间:2006 年 8 月第 1 版

印刷时间:2006 年 8 月第 1 次印刷

定 价:20.00 元

目 录

第一单元 可爱的祖国 1

 1. 好大一个家——中国 1

 2. 江山如此多娇 30

 3. 话说南北西东 60

第二单元 悠悠中华情 85

 4. 中华大家庭 85

 5. 古老的国家 114

 6. 灿烂的文化 142

第三单元 腾飞的巨龙 174

 7. 不屈的民族 174

 8. 我爱你——新中国 207

 9. 在改革开放中腾飞 232

第一单元 可爱的祖国

1. 好大一个家——中国

知识窗

国土辽阔

我国疆域辽阔，陆地领土面积约 960 万平方千米，与整个欧洲的面积差不多。在世界各国中，仅次于俄罗斯和加拿大，居世界第三位。

我国疆界绵长，陆上国界线长达 20000 多千米，相邻的国家有 14 个。

我国既有辽阔的陆地国土，又有广袤的海洋国土。我国濒临的海洋，从北到南依次是渤海、黄海、东海和南海，它们与太平洋连成一片。台湾岛东岸直接濒临太平洋。我国管辖的海域面积约为 300 万平方千米，是世界上为数不多的海洋大国之一。

我国的大陆海岸线长 18000 多千米，沿海分布着台湾岛、海南岛、舟山群岛和南海诸岛等大小岛屿 6000 多个。与我国隔海相望的国家有 6 个。

(义务教育课程标准实验教科书《地理》 人民教育出版社 2001 年 12 月第 1 版)

我国省级行政单位的名称、简称和省级行政中心

名称	简称	行政中心	名称	简称	行政中心
北京市	京	北京	湖南省	湘	长沙
天津市	津	天津	广东省	粤	广州
河北省	冀	石家庄	广西壮族自治区	桂	南宁
山西省	晋	太原	海南省	琼	海口
内蒙古自治区	内蒙古	呼和浩特	重庆市	渝	重庆
辽宁省	辽	沈阳	四川省	川或蜀	成都
吉林省	吉	长春	贵州省	贵或黔	贵阳
黑龙江省	黑	哈尔滨	云南省	云或滇	昆明

上海市	沪	上海	西藏自治区	藏	拉萨
江苏省	苏	南京	陕西省	陕或秦	西安
浙江省	浙	杭州	甘肃省	甘或陇	兰州
安徽省	皖	合肥	青海省	青	西宁
福建省	闽	福州	宁夏回族自治区	宁	银川
江西省	赣	南昌	新疆维吾尔自治区	新	乌鲁木齐
山东省	鲁	济南	香港特别行政区	港	香港
河南省	豫	郑州	澳门特别行政区	澳	澳门
湖北省	鄂	武汉	台湾省	台	台北

(义务教育课程标准实验教科书《地理》 人民教育出版社 2001 年 12 月第 1 版)

北京市自然地理概况

北京市简介:简称京。中华人民共和国首都,是历史悠久的世界著名古城,位于华北平原西北边缘,东南距渤海约 150 千米。面积 1.68 万平方千米。全市总人口为 1154 万人(2004 年)。北有军都山,西有西山,山地占全市面积的 62%;东南是永定河、潮白河等河流冲积而成的、缓缓向渤海倾斜的平原。山地有煤、铁等多种矿物和花岗石、大理石等优良建筑材料。

地理地貌:北京市中心位于北纬 39 度,东经 116 度,雄踞华北平原北端。北京的西、北和东北群山环绕,东南是缓缓向渤海倾斜的大平原。北京平原的海拔高度在 20~60 米,山地一般海拔 1000~1500 米,与河北交界的东灵山海拔 2303 米,为北京市最高峰。境内贯穿五大河,主要是东部的潮白河、北运河,西部的永定河和拒马河。北京的地势是西北高、东南低。西部是太行山余脉的西山,北部是燕山山脉的军都山,两山在南口关沟相交,形成一个向东南展开的半圆形大山弯,人们称之为“北京弯”,它所围绕的小平原即为北京小平原。综观北京地形,依山襟海,形势雄伟。诚如古人所言:“幽州之地,左环沧海,右拥太行,北枕居庸,南襟河济,诚天府之国。”

气候特点:北京的气候为典型的暖温带半湿润大陆性季风气候,夏季炎热多雨,冬季寒冷干燥,春秋短促。年平均气温 10~12 摄氏度,1 月 -7~-4 摄氏度,7 月 25~26 摄氏度。极端最低气温 -27.4 摄氏度,极端最高气温 42 摄氏度以上。全年无霜期 180~200 天,西部山区较短。年平均降雨量 600 多毫米,为华北地区降雨最多的地区之一,山前迎风坡可达 700 毫米以上。降水季节分配很不均匀,全年降水的 75% 集中在夏季,7 月、8 月常有暴雨。

北京市历史沿革

北京是中华人民共和国首都,是世界闻名的历史古城、文化名城,是全国的政治、经济、交通和文化中心。这里荟萃了中国灿烂的文化艺术,留下了许多名胜古迹和人文景观。

北京最早见于文献的名称为蓟。公元前11世纪时,蓟国是统治中国北方的西周王朝的一个分封国。春秋(公元前770年—前476年)中期,位于蓟国西南面的另一个封国燕吞并了蓟,并迁都于蓟城。从这时起,直到公元前226年燕国被强大的秦国所灭,蓟城一直是燕的都城。据考古学家考证,当年的蓟城就在现北京城区的西南部。

公元938年,蓟城成为辽的陪都。辽是崛起于中国东北方的少数民族契丹人建立的。因为蓟位于它所辖的疆域的南部,所以改称南京,又叫燕京。一个多世纪以后,另一个少数民族女真人建立的金朝将辽灭亡,并于1153年迁都燕京,改名中都。1214年,金朝因受到新兴的蒙古族军队的进攻,被迫迁都汴京(今河南开封),第二年蒙古铁骑人占中都。1267年,蒙古族首领忽必烈下令在中都城的东北郊建筑新城。4年后这位首领即在兴建中的都城内登上皇帝的宝座,建立了中国历史上的元朝。1276年新城全部建成,这便是被意大利旅行家马可·波罗在游记中称为“世界莫能与比”的元大都。从此,北京取代了长安、洛阳、汴梁等古都的地位,成为中国的政治中心,并延续到明、清两代。1911年10月10日,中国爆发了资产阶级民主主义革命,第二年2月清帝被迫宣告退位。至此,中国最后一个封建王朝覆亡,北京作为帝都的历史到此结束。

在此后的30多年里,北京历经苦难:先是连年不断的军阀战争,使当年的帝都变得衰微破败;1937年日本侵略军侵入,古城在血与火中苦熬了8年;抗日战争胜利后,国民党政府接管这座城市。苦难、屈辱、血泪,终于使人民奋起而抗争。1949年10月1日,中华人民共和国成立,北京成为新生的共和国的首都,古城的历史揭开了新的一页。

一座城市的历史就是一个国家的历史。作为几代帝都和今日中国首都的北京是中国历史和现状的缩影。北京是古老的,但同时又是一座焕发美丽青春的古城,北京正以雄伟、绮丽、新鲜、现代化的姿态出现在世界上。

面向21世纪,北京市教育的新目标

1999年,北京市提出到21世纪初教育改革和发展的主要目标:北京的教育水平要达到中等发达国家首都的教育水平,在全国率先进入高等教育普及化阶段,率先构建起各级各类教育相互衔接沟通、配套协调的现代教育体系,率先建立终身学习制度进入学习化社会。

——形成素质教育思想、教育先导发展战略深入人心,各级党委和政府切实重视教育,教育发展在经济社会发展总体规划中占有显著位置,各行各业广泛参与,全社会积极支持并共同推进教育改革和发展的良好局面。

——素质教育得到全面推进,形成以德育为核心,以创新精神和实践能力为重点,德育、智育、体育、美育有机结合的新型人才培养模式。使学生成为具有强烈的使命感和责任感,具有创新意识和实践能力、科学精神和人文素养,全面发展的“四有”新人。使广大市民成为有较高的道德风尚、文化素质及较强的首都意识、文明习惯的新时代公民。

——高标准、高质量普及九年义务教育和高中阶段教育，学前教育、特殊教育和民族教育有进一步的发展，逐步实现高等教育普及化。到 2005 年，高等教育的入学率(18~22 岁)达到 40%，2010 年达到 50% 以上，新增劳动力平均受教育年限达到 14 年以上，保持首都人才资源的优势。

——充分发挥首都教育对全国的辐射作用和服务作用，扩大对外交流合作，立足北京、服务全国、面向世界。把北京建成国内一流的高素质人才培养基地和开放式的教育中心，使教育成为北京经济发展新的增长点和社会进步的主要动力源。

——通过大力推进改革，逐步形成与社会主义市场经济体制相适应的管理体制、办学体制和运行机制；形成与首都经济社会发展相匹配，学校教育与职业培训并举，学业证书与职业资格证书并重，政府举办与社会力量办学共存的教育格局；建立能满足首都现代化建设的需要，紧跟世界科技、经济发展步伐，规模、结构、质量、效益内在统一协调发展的首都现代教育体系。

——基本建立起终身学习的教育制度。学校进一步向社会开放，发挥学历教育、非学历教育、继续教育、职业技术培训等多种功能，普教、职教、成教各类教育相互衔接与沟通，并以教育网络为依托，构建起覆盖全市的开放教育系统，为各类社会成员提供多种、多次受教育机会和多层次、多样化的教育服务，初步形成学习型社会。

北京市旅游概况

北京具有丰富的旅游资源，对外开放的旅游景点达 200 多处，有世界上最大的皇宫紫禁城、祭天神庙天坛、皇家花园北海、皇家园林颐和园、八达岭、慕田峪、司马台长城以及世界上最大的四合院恭王府等名胜古迹。全市共有文物古迹 7309 项，其中国家级文物单位 42 个，市级文物保护单位 222 个。北京现有旅游定点饭店 456 座，其中星级饭店 407 座，客房 8.4 万间，旅行社 456 家，有 21 个主要语种的导游人员 5000 多人，业务遍及全球市场。北京市被国家旅游局评为“中国优秀旅游城市”。

截至 1995 年 3 月，北京市已开放的森林公园和森林旅游区共 15 个，包括：西山、蟒山、上方山、鹫峰 4 个国家级森林公园，云蒙山、小龙门、森鑫 3 个市级森林公园，松山国家级自然保护区，百花山市级自然保护区和丫吉山旅游区、四座楼旅游区等一批国有林场。

(以上选自首都之窗网 <http://www.beijing.gov.cn>)

北京的名胜古迹

周口店遗址 全国重点文物保护单位，世界文化遗产，位于北京城西南房山区周口店村龙骨山。其古人类遗址发现于 1927 年，现在已有地点 25 处，包括从距今 60 万年到距今 1 万多年的多个时期。1929 年裴文中发现“北京人”头盖骨。“北京人”在周口店的活动时间大约从距今 60 万年前到距今 20 多万年前，共发现头骨化石 6 具、牙齿 157 枚，以及许多其他部位的骨骼，分属于 40 多个个体。在遗址中发现有北京人的用火遗迹。1930 年发现“山顶洞人”遗址，先后出土了 3 具人头骨化石，以及许多其他部位的化石，分属于 10 多个个体，其文化属于旧石器时代晚期。1967 年又发现“新洞人”，其文化时代介于“北京人”和“山顶

洞人”之间。

中南海 北京市文物保护单位,位于北京城内西城区西长安街北侧,占地 100 万平方米(其中水面约 50 万平方米),是中海、南海的统称,也称西苑,又与北海合称太液池,是举世闻名的皇家园林。始建于辽代,金、元、明屡加拓展,至清代更加完善。辛亥革命后曾作为袁世凯的大总统府,1929 年辟为公园,1949 年后成为中共中央和国务院所在地。南海主要建筑景观有:新华门,原名宝月楼,为中南海南门,清乾隆二十三年(1758)始建,有乾隆手书匾额“仰视俯察”;瀛台,亦称南台,是南海中的一座小岛,其景取海上蓬莱之意,是清代帝王避暑之地,也是康熙、乾隆等理朝听政之所,主要建筑有翔鸾阁、涵元殿、香殿;韵古堂,亦名瀛洲在望,位于南海东北隅;流水音,是帝王饮酒赋诗的流杯亭。中海主要建筑有:勤政殿,位于中海南部,慈禧听政之所;丰泽园,清代帝王行演耕礼之处,园内菊香书屋 1949 年后是毛泽东居住的地方;怀仁堂,原为慈禧寝宫,现为中共中央重要会议场所;紫光阁,皇帝设功臣宴处,1949 年后国务院常在此召开会议;万善殿,是蕉园中的主要建筑;水云榭,为一座精巧的水中凉亭,内有乾隆题碑“太液秋风”,为燕京八景之一。

故宫 全国重点文物保护单位,世界文化遗产,位于北京城中部,南接天安门,北依景山,占地 72 万平方米。原有房舍 9999 间半,现存 8707 间,建筑面积 15 万平方米。始建于明永乐四年(1406),永乐十八年建成(1420)。明清时称紫禁城,1925 年改称故宫。明清两朝屡次重修、改建,是中国现存规模最为宏大、保存最为完整的古建筑群。其建筑布局依“前朝后市,左祖右社”之制,对称谨严,主次分明,体现了至高无上的皇家风范。城前左有太庙,右有社稷坛,城内分外朝和内廷两区。外朝在前,中轴线上有太和门、太和殿、中和殿、保和殿,左有文华殿,右有武英殿。内廷在后,中轴线上有乾清宫、交泰殿、坤宁宫、御花园,左有东六宫及外东路,右有西六宫及外西路。城南北长 961 米,东西宽 753 米,墙高 10 米,四角各立形制奇特的三层檐十字脊四面歇山四面抱厦角楼。外绕 52 米宽的护城河(俗称筒子河),四面各开一门,东门称东华门,西门称西华门,北门称神武门,南面正门称午门,门楼东西两翼为两面出廊的两阙,俗称雁翅楼。进午门,金水河上并列 5 座汉白玉石桥,称内金水桥(以区别于天安门前的外金水桥),中间主桥只有皇帝才能通行。过桥至太和门,为光绪十五年(1889)重建的殿宇式宫门,两侧有昭德门、贞度门。太和门北面对太和殿,体仁、弘义二阁分立左右,殿前广场极为开阔,约 3 万多平方米。太和殿是外朝主殿,俗称金銮殿,始建于明永乐十八年(1420),现存建筑为清康熙三十四年(1695)重建,与其后的中和殿、保和殿共同组成一组工字形的建筑群。大殿位于高达 8.13 米的汉白玉石砌台基上,面阔 11 间,进深 5 间,重檐庑殿顶,是紫禁城中最壮观、最宏丽、等级最高的建筑,也是中国最大的木构殿堂。殿内金砖铺墁,陈设奢华,雕梁画栋,极尽富丽堂皇。明、清两朝在这里举行大朝会和大典,两朝有 24 位皇帝在此登基。太和殿后为中和殿,是皇帝去太和殿前小憩、接受内阁礼部及内侍执事人员朝拜的地方。保和殿位于中和殿后,两殿均为明代遗构,保和殿采用“减柱造”,殿内宽敞开阔,是举行殿试和宴会的地方。三大殿左右分列文华殿、武英殿,均为由殿堂、门、配殿和廊庑组成的长方形院落。文华殿明朝曾为太子讲读之所,嘉靖以后改为皇帝举行经筵的场所,著名的《四库全书》原收藏于殿后的文渊阁中。武英殿是皇帝在宫中斋戒和召见大臣的地方。三大殿后为内廷区,主要有中轴线上的后三宫,两侧的东西六宫、外东路、外西路及后部的御花园。后三宫依次为乾清宫、交泰殿、坤宁宫,建于 2.5 米高的白石台基上,组成工字形建筑,四面有廊庑围绕,正门为乾清门。乾清、坤宁二宫是内廷的正殿、正

寝,是皇帝处理日常政务和帝后起居场所。交泰殿是举行授皇后册、宝的仪式和皇后诞辰礼的场所。后三宫两侧有东西六宫,是后妃们的寝宫。东六宫为钟粹宫、承乾宫、景仁宫、景阳宫、永和宫、延禧宫。东六宫之南为斋宫和毓庆宫,斋宫为皇帝在宫中斋戒时的寝宫。西六宫为储秀宫、翊坤宫、永寿宫、咸福宫、长春宫、太极殿。西六宫之南为养心殿,是雍正以后清帝议政的主要场所。外东路为宁寿宫,整组建筑仿三大殿及后三宫的规制而建,是高宗弘历做太上皇时居住之处。分前后两部分,“前朝”部分有皇极门、宁寿门、皇极殿、宁寿宫。皇极门对面有精美绝伦的琉璃九龙壁。后廷部分分三路,中路五重是弘历起居的地方,东路为看戏、读书之处,西路是花园,俗称乾隆花园。园中叠石筑楼,富于变化,不落俗套。外西路主要是慈宁宫,宫前有慈宁花园,园中亭台错落,花木扶疏,风景优美。后三宫之北为御花园,明代称后苑。园中主要建筑有钦安殿、万春亭、千秋亭、绛雪轩、浮碧亭、藻堂、养性斋、澄瑞亭、延晖阁等 20 余座大小建筑,东西对称,结构精巧,穿插布置假山花木水池盆景,五色石子铺砌的甬道曲折蜿蜒,图案丰富。园中古柏参天,竹影扶疏,既清幽秀丽,又不失宫殿气魄。故宫不仅以其规模宏大、格局谨严的建筑著称,同时还是中国最大的古代文化艺术博物馆。自 1925 年 10 月 10 日成立故宫博物院以来,至今已收藏各类珍贵文物上百万件,开辟了若干专题陈列,成为世界闻名的旅游胜地。

北京孔庙 全国重点文物保护单位,位于北京城内东城区国子监街,占地 2.2 万平方米。始建于元大德六年(1302),大德十年建成(1306)。历代多次重修,为元、明、清三代祭孔建筑,又名先师庙。庙坐北朝南,大门称先师门,仍保持元代风格。前有琉璃壁及下马碑,进门东西有碑亭、神厨、神库等,并立有元、明、清三代进士题名碑 118 方,题刻历代进士 5 万多名。进大成门至第二进院,正殿名大成殿,为孔庙主体建筑,面阔 9 间,进深 5 间,黄琉璃筒瓦重檐庑殿顶,殿前月台三出陛,殿内供奉孔子及“四配”、“十二哲”。殿前有 600 余年树龄的古柏一株,名“除奸柏”,亦名“触奸柏”。有古井一口,清高宗赐名“砚水湖”。大成殿后有崇圣祠,自成院落,为祭祀孔子先祖之地,今辟为首都博物馆,展出北京地区出土的历代珍贵文物。

天安门 全国重点文物保护单位。原名承天门,建于明永乐十五年(1417),是北京皇城的正门。天顺元年(1457)被焚,成化元年(1465)重建。明末遭兵燹,清顺治八年(1651)重建,改称天安门。门坐北朝南,高 33.7 米,占地面积 2000 多平方米。由城基、城台和城楼三部分组成,城基为汉白玉须弥座,高 1.59 米,上承 14.6 米高的红色城台,有 5 孔拱形门洞。城楼为重檐歇山式建筑,覆黄琉璃瓦,面阔 9 间,进深 5 间,绘金龙和玺彩画,城楼内悬挂“天安之门”匾额,城楼周围环绕有汉白玉栏杆。城门前的金水河上,有 5 座雕琢精美的汉白玉石桥,称金水桥,桥前置汉白玉狮一对。城门前后各立有华表一对,整个建筑气势雄伟。中华人民共和国成立后,天安门被绘入国徽,成为中国的象征。楼檐正中悬挂国徽,城台中央挂有毛泽东像,两边镶嵌着“中华人民共和国万岁”和“世界人民大团结万岁”巨幅标语。1949 年 8 月、1952 年、1970 年、1980 年和 1984 年对天安门进行过多次修缮,其中 1970 年的落架重修使城楼增高 87 厘米。1988 年 1 月起城楼向游客开放。

天坛 全国重点文物保护单位,位于北京城内崇文区永定门大街东侧,总面积 273 万平方米。始建于明永乐十八年(1420),初名天地坛。嘉靖九年(1530)增建圜丘、皇穹宇,改称天坛,是明清两代皇帝祭天祈谷之地。清乾隆年间进行大规模改、扩建,基本形成今日的面貌。天坛由圜丘、祈谷两坛组成,有坛墙两重,南方北圆,象征“天圆地方”。外坛墙周长

6553米，南北墙距1657米，东西墙距1703米，原西墙有门两座：北为祈谷坛门，南为圜丘坛门。内坛墙南北距1283米，东西距1025米，周长4152米，面积130万平方米。坛内有东西向隔墙连接内坛东西墙，将圜丘、祈谷两坛隔开，隔墙中有门相通。南部为圜丘坛，是祭天时设祭场的地方，又称祭台、祭天台或拜天台。台分三层，每层四面出陛各九级，上层台面中央是一块圆形中心石，外辅扇面形石块9圈，最内一圈9块，每向外一圈递增9块，中下层亦如此。坛面四周栏板数和台阶级数，也都是9和9的倍数。圜丘坛外围墙两重，内墙圆形，外墙方形，红墙蓝瓦，四面各辟棂星门。圜丘坛北为皇穹宇，为放置圜丘祭祀神牌之处。单檐蓝琉璃瓦圆攒尖鎏金宝顶，汉白玉石台基，殿高19.2米，直径15.6米，东西各有配殿5间，周围有圆形围墙环绕，墙面平整光滑，声波可由墙壁传递，这就是有名的“回音壁”。从皇穹宇北出成贞门是长360米、宽28米、高2.5米的砖石甬道，称神道或丹陛桥，直至祈谷坛。祈谷坛位于天坛北半部，大门称祈年门，门北为坛，坛圆形，分三层，每层各出八陛，每层坛面周围都有石护栏。上层坛面正中建祈年殿，琉璃筒瓦三重檐圆攒尖鎏金宝顶，殿高38米，直径32.72米，上层檐匾额书“祈年殿”。殿内有楠木柱28根，环转排立，当中4根“龙井柱”高达19.2米，直径1.2米。殿内设雕龙宝座，是祭祀时放神牌的地方。祈年殿之北还有皇乾殿，是祈谷坛奉祀神位的供奉所。坛东门外有神库、神厨、宰牲亭及长廊等附属建筑。在内坛西天门内还有斋宫，为皇帝斋戒之处。外坛西墙内有神乐署，是乐舞排练之所，俗称天坛道院。天坛的建筑设计有着严格的思想要求，其主要建筑圜丘坛、祈年殿、皇穹宇的平面都为圆形，圜丘坛面的石块数目用古代象征尊贵的数字9及9的倍数，主体建筑屋面都覆以蓝色琉璃瓦以象征青天，使祭礼达到神圣而崇高的效果。在布局上也摆脱了传统以轴线对称为主的格局：内坛建于外坛南北中轴线以东，而祈谷、圜丘两坛连线又位于内坛中轴线偏东，这样就使得两坛连线至外坛西墙之间距离拉长至近200米，使得从西门进坛时，顿觉视野开阔，气势宏伟。1949年后多次维修，今已辟为天坛公园，其宏大而独特的建筑艺术在中外游客中享有极高的声誉。

八达岭长城 全国重点文物保护单位，世界文化遗产。位于北京城西北延庆县关沟北端。因地处居庸关北，为其外口，故亦称北口。始筑于明洪武元年（1368），弘治、嘉靖、万历年间多次修筑，是明代京师北京的重要军事屏障，长城上的重要关隘之一。蜿蜒于崇山峻岭之间，气势雄伟，极为壮观。八达岭关城建于明弘治十八年（1505），平面东窄西宽，东西长约64米，设东西二门。西门外侧有万历年间门额“北门锁钥”，东门外侧有嘉靖年间石额“居庸外镇”。从“北门锁钥”关门城台的南北两侧起，依山筑城，绵延起伏，高低不一，平均高约7.5米，墙下脚宽6.5米，顶部宽约5.8米。城墙上内侧设女墙，外侧设垛口，垛口上有望孔和射孔。墙内间隔不远辟一便门，发券，内有石梯可上下。墙上每隔300~500米建有一堡垒式台子，空心两层称敌楼，用于守望和住宿；实心称墙台，是巡逻放哨之地。在城墙以外的山上还零散地分布着烟墩——烽火台，关城外增筑夯土墙，是保护八达岭的前哨。“北门锁钥”以外不远有一砖城，名岔道城，建于明隆庆五年（1571），是八达岭的前哨指挥部。1949年后，八达岭长城经人民政府多次投巨资修缮，已成为北京著名的旅游景点之一。

明十三陵 全国重点文物保护单位。位于北京城西北昌平县天寿山下，占地约40平方千米，是明代13个皇帝陵墓的总称。自永乐七年（1409）明成祖朱棣始建长陵，其后依次建有献陵、景陵、裕陵、茂陵、泰陵、康陵、永陵、昭陵、定陵、庆陵、德陵、思陵。陵区东、西、北三面环山，周有围墙，设宫门两座，关口十处，各处设关城。南面正门为大红门，门前有石牌坊、

下马碑,石牌坊五间六柱十一楼,宽 33.6 米,高 10.5 米,高大雄伟,雕刻精美,是中国最大的石牌坊。过大红门往北为总神道,长约 1060 米,南端建有大碑楼,内立“大明长陵神功圣德碑”,碑楼外四隅各立雕龙华表。碑楼之北神道两侧分立石望柱和石象生 18 对,相对而置,狮、獬豸、骆驼、象、麒麟、马各 4 个,武臣、文臣、勋臣各 4 个。神道北端立汉白玉牌坊式棂星门,亦名龙凤门。北段有支路通往各陵。各陵自成陵园,形制大致相同,门前立无字石碑,入园有恩门、恩殿,殿后过牌楼门有石五供,再后为明楼、宝城,各陵有陪葬皇后。除思陵外,各陵陵园左右均设有神宫监、神马房、祀祭署。十三陵中长陵规模最大,保存最好。恩殿面阔 9 间,进深 5 间,重檐庑殿顶,面积 1956 平方米,内有 32 根直径 1 米以上的楠木巨柱,为国内仅见。十三陵中仅定陵在 1956 年发掘,地宫前有砖隧道、石隧道、金刚墙,隧道券接玄宫,玄宫分前、中、后殿及左右配殿,各殿间有石券洞相通,后殿中有棺床,床上中为万历帝棺椁,左为孝端后棺椁,右为孝靖后棺椁。玄宫连同隧道总面积达 1195 平方米。定陵中出土了大量珍贵精美的金、银、玉、铜、瓷器及其他各类珍品。1959 年建立了定陵博物馆,现已成为北京著名的游览胜地。

颐和园 全国重点文物保护单位。位于北京市区西北部海淀区颐和园路,占地 290.8 万平方米,其中水面约占 215.5 万平方米,是现存规模最大、保存最为完整的一座皇家园林,为“三山五园”之一。园内万寿山原名瓮山,昆明湖原名瓮山泊,元代称西湖,时有西湖景之称。清乾隆十五年(1750)在瓮山明代圆静寺旧址建大报恩延寿寺,改瓮山为万寿山,西湖易名昆明湖,是为清漪园之肇始,历 15 年园成。咸丰十年(1860)遭英法联军焚毁,光绪十二年(1886)重建,光绪十四年易名颐和园。光绪二十六年(1900)再遭八国联军洗劫,光绪二十九年(1903)再修。1924 年后辟为公园,1949 年后再次修缮和扩建。全园布局分三个主要区域。政治活动区在东宫门内,以仁寿殿为中心,包括南北配殿和仁寿门外的南北九卿房,是慈禧和光绪从事政治活动的主要场所。长春宫(慈禧寝宫)、玉澜堂(光绪寝宫)、宜芸馆(光绪妻隆裕皇后寝宫)等大型院落,为帝后居住之所。在仁寿殿北侧的德和园内有德和园大戏楼,高达 21 米,地上三层,地下一层,气势宏伟,极为壮观,是专为慈禧看戏而修建的。游览区包括万寿山前后、昆明湖及沿湖景观。万寿山主峰海拔 58.6 米,山前从湖岸的“云辉玉宇”牌楼,经排云门、二宫门、排云殿、德辉殿、佛香阁至智慧海,层层升高,构成巨大的建筑群,金碧辉煌,气势恢弘。雄踞在山腰的佛香阁,建造于 20 米高的石砌须弥座上,八面三层四重檐,高达 41 米,气势磅礴,为全园中心。东有高近 10 米的万寿山昆明湖碑,西有五方阁及重达 207 吨的铜亭宝云阁,铸造极为精美。至山巅为智慧海,极目远眺,湖光山色,尽收眼底。山上还有景福阁、千峰彩翠、意迟云在、重翠亭、福荫轩、写秋轩、画中游、湖山真意等亭台楼阁。山下沿湖长廊东起邀月门,西至石丈亭,长 728 米,273 间,彩画 1.4 万余幅,把分布在前山的建筑群巧妙地连接在一起,并使万寿山和昆明湖之间形成了和谐的过渡。昆明湖东岸分布着耶律楚材祠、乾隆年间造的铜牛、知春亭、文昌阁、廓如亭等著名景观。廓如亭畔,150 米长的十七孔桥连接湖岸和南湖岛,桥栏精雕石狮 500 余只。岛上有龙王庙、月波楼、云香阁、涵虚堂等建筑。湖西部的西堤系仿照杭州西湖的苏堤而建,六桥点缀其间,一派江南风光。湖的西北停泊着 36 米长的石舫清晏舫,设计精巧。从智慧海往北的四大部洲建筑群为 20 世纪 80 年代恢复,以香岩宗印之阁为中心,融会了汉藏艺术的精华,气宇不凡。其中由五彩琉璃砌成的多宝琉璃塔是昔日清漪园中留存下来的精美建筑,更是弥足珍贵。后山后湖区碧波荡漾,古木参天,80 年代恢复的苏州街长约 300 米,依山傍水,店铺林立,古

色古香。后湖东端的谐趣园仿无锡寄畅园而建，玲珑秀丽，被誉为“园中之园”。颐和园的园林造景，充分利用自然景观，将园林建筑完美地融入天然山水之中，成功地造就了皇家园林的宏大气势和至高无上的皇家风范，是中国乃至世界园林艺术的杰出代表。

圆明园遗址 全国重点文物保护单位。位于北京市区西北部海淀区清华西路北侧，是中国清代大型皇家御园遗址，占地 340 多万平方米，其中水面约 120 万平方米，为“三山五园”之一，由圆明、长春、绮春三园组成。清康熙四十八年(1709)始建，初为雍亲王的赐园，雍正即位后进行扩建。乾隆即位后是圆明园的鼎盛时期。嘉庆、道光时将春熙院、熙春园分赐予公主、亲王。道光、咸丰时略有增建。咸丰十年(1860)、光绪二十六年(1900)，先后遭英法联军、八国联军焚毁。清末至民国以来，名园遗址又遭官监盗卖、军阀洗劫，园中残存的木料、石雕不断流失。全园毁前景物繁多，汇集了江南名胜之景，其中著名的即达 100 多处，体现了中国古代造园艺术的精华，是当时最为出色的一座皇家园林。1949 年后，始得到保护和修缮。遗址现仅存山形水系以及圆明园内的大宫门、正大光明殿、九州清宴、安佑宫等遗址和万春园的正觉寺部分建筑、长春园西洋楼残存石雕，其中西洋楼大水法遗址已成为今日园中著名的景观之一。近年来又疏浚了福海，整修了涵秋馆、别有洞天、西洋楼等遗址，恢复了绮春园宫门、长春园万花阵迷宫等景区，并公布为青少年爱国主义教育基地。现已成为青山碧水、林木葱茏的一大郊游胜地。

(中国城市网 <http://www.chinacsw.com> 稿源：中国历史文化名城大辞典——北京)

对称的古都——北京

在直升飞机上鸟瞰北京会惊奇地发现，景山犹如一幅人像，五官俱全，左右对称。

古老的北京城是一座对称的城市。它以故宫为中心，从永定门、前门、天安门、午门、神武门、景山到地安门、钟楼、鼓楼和安定门，组成了一条中轴线。东四、西四等南北平行的大街，同一条条东西向的胡同纵横交错，分列在中轴线的两旁。因为对称，北京的道路也就很好辨认。许多象征封建时代帝王权力的重要建筑，也都整齐对称地分布在中轴线的周围。如明、清两代帝王祭天祭地的天坛和地坛，筑在轴线的南北两端的东侧；天安门的东边，有着皇室的太庙（现已改建为劳动人民文化宫），它的西边，都是祭神祈谷的社稷坛（现已辟为中山公园）。这种对称的格局在故宫的宫殿建筑上表现得尤为明显。紫禁城内部，不仅殿堂建筑此起彼落，互相对应，甚至连道旁的石兽石栏、城边的角楼、屋脊上的雕刻，也都成双配对，相映成趣。整齐对称，构成了北京城市建筑上的独特风格和宏伟的气势，给人以稳重、博大、端庄的感觉。

北京有着 4000 多年的历史。辽代以后是元、明、清三个朝代的都城。它集中地代表了中华民族的古老文化，名胜古迹很多。如故宫、景山、北海、中南海、颐和园、天坛、地坛、八达岭长城、慕田峪长城、周口店中国猿人和山顶洞人遗址等。很多建筑物造型奇特，蕴含着丰富的文化思想。如天坛是一个圆丘，地坛却呈方形，这正符合我国古代的“天圆地方”的说法。

北京西倚太行，背靠燕山，东临渤海，面向华北平原，属温带大陆性气候，四季分明，春干、夏热、秋凉、冬寒。

现在的北京市，有 10 个区、9 个县，面积 1.6 万平方千米，人口近千万。它是我国的政

治、经济、文化中心。市内高楼林立，车水马龙，非常繁华。北京的现代建筑，在布局上虽已不像过去那样恪守对称的陈规，但市政建设还是考虑到我国的传统风格。例如，以紫禁城为中心的环城地铁、二环路、三环路、四环路、五环路等，都是对称的。古老的北京城的中轴线及其延长线，正在被改建成南接京郑公路、北经亚运村，直达燕山奇峰的现代化中轴路。在世界上所有的城市中，北京仍是一个独一无二的对称的城市。

(演武小学教育网 <http://ywxx.edu.xm.fj.cn>)

东方甜岛——台湾岛

台湾岛为中国第一大岛。隔台湾海峡和福建省相望。岛上水热资源丰富，土地肥沃，适于种植甘蔗等作物，蔗田遍及全岛。甘蔗是台湾最重要的经济作物。在甘蔗种植基础上建立起来的蔗糖工业也较发达，制糖工业产值占工业总产值的 50%，蔗糖大量出口，为其赢得了“东方甜岛”之称。

(真源多媒体教育资源库 & 平台网 <http://wangxiao.kcl00.com:801>)

台湾地理位置

台湾省简称台，位于我国东南海面上，海域所至，兼及东海、南海和太平洋，西隔台湾海峡与福建和广东两省相望。西北部与大陆海岸最近处的福建省闽江口以南一带约 135 千米，东北距琉球群岛、冲绳岛约 600 千米，南距菲律宾吕宋岛约 350 千米。

省境四至点：南起北纬 20 度 45 分 25 秒（屏东县恒春镇七星岩南端），北至北纬 25 度 6 分 30 秒（宜兰县黄尾屿北岸），西起东经 119 度 18 分 03 秒（澎湖县花屿最西岸），东至东经 124 度 34 分 30 秒（宜兰县赤尾屿最东岸）。

台湾海峡呈东北向西南走向，北通东海，南通南海，长约 300 千米，宽约 140~250 千米，水深一般不超过 80 米，是大陆基础的一部分，在中国及东南亚海疆形势上至为重要，是我国南北海运的走廊，也是国际海上交通要道。从欧洲、非洲、南亚和太平洋到中国东部沿海的船只要从这里通过，从大西洋、地中海、波斯湾和印度洋到日本海的船只一般也要经过这里。

台湾省除台湾本岛外，还包括澎湖列岛、钓鱼岛、赤尾屿、澎佳屿、兰屿、火烧岛等 86 座岛屿。面积共约 36006 平方千米，其中台湾本岛约 35873 平方千米，占全省总面积的 90% 以上，是我国第一大岛；其次为澎湖列岛，面积 127 平方千米；第三为兰屿、渔翁岛，都是 18.2 平方千米，绿岛、白沙岛都是 14.11 平方千米。其余各岛面积皆在 10 平方千米以下，有的不足 1 平方千米，且岛上无居民。从 1982 年包括我国在内的 117 个国家共同签署的《联合国海洋公约》来看，这些岛屿虽小，但都非常重要。因为公约规定：“岛屿是四面环水并在水涨到高潮时高于水面的自然形成的陆地区域。每一个岛屿都可以像陆地一样拥有自己的领海、毗连区、专属经济区和大陆架。”这就是说，大海中每一个露出水面的岛屿，哪怕只是一块石头，也可以为其所属国家带来具有绝对主权的 450 平方千米的领海和具有经济开发权的 13 万平方海里的专属经济区与大陆架。正因为岛屿具有这种数万倍的增值能力，所以涉及岛屿的主权归属，世界各国决不相让。

台湾物产

台湾省不管是峰峦起伏的高山、风景秀丽的平原，还是茫茫无际的大海，物产都很丰富。主要表现在农产、林产、水产和矿产四个方面。

农产 这是台湾经济的重要组成部分，其中的水稻、甘蔗和茶叶，在农副产品中名列前三名，被称为“台湾三宝”。特别是颗粒粗大的“蓬莱稻”，颇享盛名，主要产地在台湾西部沿海平原地区和东北部的宜兰平原及台东花莲纵谷平原。甘蔗 80% 种植在浊水溪以南的平原地带，年产量 1000 多万吨以上，含糖量一般在 14% 左右，最高的可达 15% 以上。茶叶主要产在温暖湿润的西北部地区，最多的是红茶，最好的是乌龙茶，年产量 3 万吨左右。水果品种多，质量好，有香蕉、菠萝、柑橘、荔枝、龙眼、椰子、木瓜、枇杷、橄榄、苹果、槟榔、桃子、梨、柿子等 80 多个品种。

林产 台湾的森林面积占全岛总面积的一半以上。树木类型多达 4000 多种，相当于整个欧洲大陆木本植物种类数的 2/3。木材蓄积量约有 2 亿立方米。比较名贵的木材有：扁柏、肖楠、樟树、铁杉、油杉、香杉、台湾杉和黄桧、红桧等。

水产 在台湾四周的浅海中有 500 多种鱼，常见的有鲷鱼、鲤鱼、鲔鱼等，比较名贵的有鳗鱼、鲨鱼等。鲷鱼肉坚、骨少、味美，为鱼中上品。鲔鱼体大，肉味亦佳，并可生食，是制作罐头的最好原料。鲨鱼的鱼翅，更是著名的海味食品。鳗鱼也是一种名贵的海味食品，畅销许多国家。远洋渔业也较发达。除此，还有珍珠、珊瑚和海盐等，台湾有“东南盐库”之称，年产海盐四五十万吨。

矿产 台湾除了石油和铁矿不足外，其他资源都比较丰富，已发现的有 110 多种，如金、银、铜、煤、硫磺、金刚石、铂、铀、锶、石英砂、金红石、独居石，以及锆、钛、钍等稀有金属元素。其中金、银、铜、煤、硫磺等已开采。煤的储藏量最丰富，估计有 7 亿吨左右。金矿也很出名，是我国产金量最多的省份之一。

台湾出产的兰花和蝴蝶也很出名。兰花有蝴蝶兰和柏岁兰等 100 多种。台湾东南的一个岛屿，就因为盛产名贵的兰花而被人们称为“兰屿”。台湾的蝴蝶有金凤蝶、青斑蝶、皇蛾阴阳蝶等 400 多种，有“蝴蝶王国”的美称。许多地方都建有蝴蝶标本和蝴蝶艺术品加工厂，利用蝴蝶美丽的翅膀制成的山水、人物、花木、鸟兽等蝴蝶画，是一种具有独特风格的艺术品。

(以上选自搜狐网旅游频道 <http://travel.sohu.com> 稿源：《北京青年报》)

宝岛明珠——日月潭

日月潭是台湾岛最著名的风景区。它位于西部的南投县，是台湾省最大的天然湖泊，卧伏在玉山和阿里山之间的山头上。湖岸周长 35 千米，面积 7.7 平方千米，水深二三十米。水面比我国另一个著名湖泊——杭州西湖略大，水深却超过西湖 10 多倍。

日月潭四周青山环抱，山峦层叠，水映着山，湖面宛如一个巨大的碧玉盘。远远望去，潭中的美丽小岛——珠仔岛，却像玉盘托着的一颗珠子。珠仔岛把湖面分为南北两半：东北面的形状好像圆日，故叫日潭；西南边的如同一弯新月，故称月潭。抗日战争胜利后，为了庆祝

台湾光复，珠仔岛已改名为光复岛。

日月潭美景如画，春夏秋冬，晨昏晴雨，景色变幻无穷。尤其是秋天夜晚，湖面轻笼着薄雾，明月倒映湖中，景色更为秀丽动人。每年中秋圆月当空时，高山族的青年男女扛着又长又粗的竹竿，带着彩球，来到潭边跳起古老的民间舞蹈。他们重演着征服恶龙的民间故事，把太阳和月亮顶上天，让日月潭永远享有日月的光辉。

日月潭四周，点缀着许多亭台楼阁和寺庙古塔。山腰的玄奘寺内存放着唐僧玄奘的部分遗骨。当地气候四季宜人，冬天平均气温在15℃以上，夏季7月份只有22℃左右，是避暑胜地。

(演武小学教育网 <http://ywxx.edu.xm.fj.cn>)

阿里山

“高山青、涧水蓝，阿里山的姑娘美如水呀，阿里山的少年壮如山……”这首传唱已久的台湾高山族民歌正是描述了阿里山地区的风情。以日出、云海、铁道、森林与繁花闻名中外的阿里山，其雄伟的巨大身影，既是台湾历久不衰的著名风景区，亦是台湾精神坚毅的表征。

阿里山距嘉义市东72千米，昔为台湾重要林场，如今则是驰名中外的森林游乐区。地势高，空气清爽宜人，夏季气温较平原低，故素以避暑胜地闻名。

阿里山山脉属玉山支脉，西临深谷与小塔山对峙，东有祝山、对高岳隔着陈有兰溪遥望玉山主峰，北有如削的大塔山巍立，南以万岁山、水山、石山延至玉山前峰。阿里山涵盖范围虽大，但一般所指为沼平公园一带（海拔2274米）的阿里山森林游乐区。

阿里山景观多元，春可赏花，夏能避暑，秋冬观日出、看云海，一年四季皆有可观。

铁路·小火车

世界称奇的阿里山森林铁道全长71.4千米，大都穿山越岭，沿着山壁或架空而筑，自海拔30米上升到2216米，回旋于独立山间，为世界上仅存的三大高山铁道之一。

阿里山车站至石猴一段的眠月支线，早期为运材铁道，后开放为高山观光铁路，全程9.2千米，终点站为石猴。园区内另有一条通往祝山的祝山支线，是前往祝山、对高岳看日出的热门路线，这条铁路由台湾人民自行铺设完成。祝山线与眠月线所行驶的俱是柴油小火车，错过搭乘阿里山火车上山的游客，或可借此见识小火车迷人的魅力。

森林·神木

阿里山为台湾三大林场之一，因地形、气候的影响，森林自山下而上呈热、暖、温三带垂直分布，林相清晰可辨，资源富而不竭。

而在阿里山蓊郁俊美的大片森林中，以已逝的旧神木最负盛名，其不单是阿里山的地标，更是国际级的印象表征。阿里山铁路对外营运后，凡旅客搭乘火车上山者，入园前必先经过神木这一站，瞻仰其宏伟的容颜。沿着铁道观赏神木，由不同的角度欣赏，能体会神木不同的力与美：远观，则略呈70度倾斜的树形最具视觉之美；近看，则一柱擎天的气势最为撼人。由于其主干苍劲挺拔，枝丫突出有力，加上树形优美，一直深受世人的喜爱。在许多对外的宣传文件，甚至产品商标上，均可见到它高大俊拔的身影。然而，刚则易摧，神木惨遭

雷殛而成为枯木，徒留神木原址遗迹供游客凭吊。

取而代之的新神木群，多达 20 余株，树龄从数百年至数千年不等，此外，阿里山的名木尚有以奇著称的三代木、象鼻木和仅次于旧神木的小一号神木——千岁桧、光武桧。

日出·云海

阿里山的日出闻名中外，多年来，众多游客不辞早起，摸黑上路，只为等待光芒乍现与太阳跃出的那一刻。而观日出的最佳地点则是祝山与对高岳，前往二地看日出，除可搭乘传统小火车外，亦可步行 40 分钟，自沼平公园取道祝山观日步道前往。

“阿里山云海”为台湾八景之一，其云层翻腾，波诡谲谲，极具神秘感，在气候干冷的秋冬晨昏最易见到。而观赏的最佳地点为神木站之前的“二万坪”和阿里山上的慈云寺、阿里山宾馆、祝山附近。

鸟语花香

阿里山得天独厚的茂美原始林，虽开发甚早、游客甚多，但仍保有极佳的山鸟栖息地，被观光局评列为台湾十大赏鸟去处。金翼白眉、冠宇画眉、铅色水鸫、灰喉椒鸟、青背山雀、黄腹琉璃鸟等，均是此地的常客。漫步林道，沿途鸟语啁啾，此起彼伏，宛如与森林同步呼吸，让人更能感受大自然的律动与美妙。

阿里山素以花卉闻名，百花争艳中又以樱花为冠，早年即博得“樱都”雅号。3 月中旬至 4 月中旬则有成片樱花怒放，称为阿里山花季。樱中极品的吉野樱，原产于日本，自 1903 年引进阿里山后，即连年独占花魁，花色有粉红、粉白两种，成串的花团盈盈簇拥，娉婷旖旎，最是动人，阿里山宾馆前是赏吉野樱的知名景点。

四五月，当地特产的一叶兰及森氏杜鹃、牡丹、芍药、紫藤、金雀儿、毛地黄陆续报到，国际级的一叶兰，因一片叶而得名；中高海拔常绿小乔木森氏杜鹃，也是台湾特有品种；外貌像风铃成串的毛地黄，有紫、黄、白三种颜色，因造型讨喜，常引人亲近，然其身含剧毒，碰触不得。

（金夏通旅游网 <http://www.gotoxiamen.com>）

高山族

简介 高山族主要居住在中国台湾省，也有少数散居在大陆福建、浙江等沿海地区。

高山族有自己的语言，属南岛语系印度尼西亚语族，大体可分为秦淮、曹、排湾三种语群。没有本民族文字，散居于大陆的高山族通用汉语文。居住在台湾的高山族同胞有自己独特的文化艺术，他们口头文学很丰富，有神话、传说和民歌等。高山族以稻作农耕经济为主，以渔猎生产为辅。高山族的手工工艺主要有纺织、竹编、藤编、刻木、雕刻、削竹和制陶等。

高山族是能歌善舞的民族，无论劳动、恋爱、婚宴、节庆、祭祀等，都有歌舞抒情寄意。因为高山族支系较多，所以表现在音乐歌舞上的风格也是丰富多彩的。高山族的舞蹈具有集体性的特点，凡重大活动，都有集体载歌载舞的热烈场面。

高山族常见的乐器有口弦琴、弓琴（方琴）、笛子、叶琴（树叶）、杵乐、臀板、竹鼓（鼓砍）、