

中华千年文萃

人杰的抒情志

乱世梟雄的胸怀与抱负
治世能臣的感慨与情怀

秦榆 编著

京
华
出
版
社

中华千年文萃

人杰的抒情志

乱世枭雄的胸怀与抱负
治世能臣的感慨与情怀

● 秦榆 编著

京
华
出
版
社



图书在版编目(CIP)数据

人杰的抒情志:秦榆编著. —北京:京华出版社,2006

(中华千年文萃)

ISBN 7-80724-259-0

I. 人… II. 秦… III. 散文—作品集—中国—古代 IV. I262

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 101865 号

人杰的抒情志

著 者 ☐ 秦榆 编著

出版发行 ☐ 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 楼 2 层 100011)

(010)64258473 64255036 84241642 (发行部)

(010)64259577 (邮购、零售)

(010)64251790 64258472 64255606 (编辑部)

E-mail: jinghuafaxing@sina.com

印 刷 ☐ 北京晨旭印刷厂

开 本 ☐ 710mm × 1010mm 1/16

字 数 ☐ 300 千字

印 张 数 ☐ 24.5 印张

印 数 ☐ 0001—8000

版 次 ☐ 2006 年 10 月第 1 版

印 次 ☐ 2006 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ☐ ISBN 7-80724-259-0

定 价 ☐ 35.00 元

前言

读史可以明智，读史亦可以知兴衰，最真实的是历史，而最模糊的也是历史，历史的魅力与精彩就在于此。

“人杰”是历史中极具魅力的一群人物。顾名思义，“人杰”简单地说就是人中之杰，是芸芸众生中的杰出人物。既包括那些定国安邦、成就霸业的人杰，也包括那些心怀壮志的豪侠之士，而那些忧国忧民、满怀豪情的文人墨客，也可以称之为入杰。人杰应该是一个较为宽泛的概念。

人杰，多能占人和之利，如刘邦、刘备、曹操等。但他们的一点一滴的利益却都是凭自己的实力打出来，那么在这之中其心境必有悲苦、喜悦、哀伤等等。当然，这些是常人也都有的，但是既为人杰就决定了他们表达这些情感的方式，也就是抒情的方式绝不同于一般的文人才子。这也是我们单独地将人杰的抒情之文列为单独一卷的原因之一。

在中国历史的长河中，人杰的出现多在乱世，因为此时世道已乱，而旧的秩序、礼法也都失去了其制约性，社会矛盾激烈冲突，群雄并起、沧海横流、战马长嘶，而这正是人杰们大展身手的好机会。他们在经历了万千磨砺之后，会明辨历史发展潮流与方向，顺势而为，或成一方霸主，或统一天下，称雄一时。这就决定了他们与那些太平盛世中耽于思幻的文人在文章的抒情方面存在着很大的不同。

人言乱世出人杰，但事实上，人杰们因为善于辨识时事，顺应时事乃至创造时事，故他们在其文章中所体现出来的抒情气息与艺术魅力更为独特。

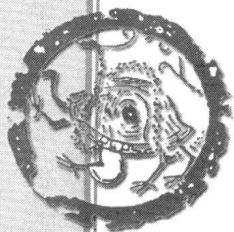
本卷无意对人杰们的功过是非进行文字上的推根溯源，而只是试图从其

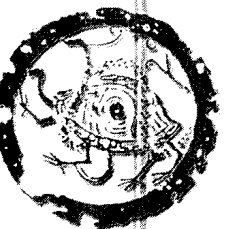
遗留下来的文集论志中，体会其独特的思想和抱负，让我们对这些人杰有一个全面的认识。不过由于人杰其心多不在诗词文章上，故所流传下来的抒情文章也就不是很多，由于编者水平所限，还可能会错漏一些好的文章，这就还得请广大读者们批评、指正。

目 录

《左传》	1
蹇叔哭师	2
《国语》	3
蓝尹亶告子西修德	4
《论语》	5
先 进	6
《礼记》	7
中 庸	8
韩 非	14
孤 愤	15
说 难	17
刘 恒	19
与匈奴和亲诏	20
司马谈	21
论六家要指	22
刘 安	24
要 略	25
霍 光	30
对日蚀事	31
谷 永	32
议王凤执政	33
《说苑》	34
政 理	35
刘 歆	44
移书太常博士	45
刘 荆	47
诈为郭况与东海王强书	48
窦 融	49
与隗嚣书	50

马 援	51
与杨广书	52
苏 竟	53
与刘龚书	54
朱 浮	56
责彭宠书	57
郑 兴	58
说更始西都长安	59
说隗嚣不称王	59
赵 咨	60
遗书敕子胤	61
朱 穆	63
崇厚论	64
王 符	66
浮 侈	67
阎 忠	69
劝皇甫嵩图大事	70
胡母班	71
与王匡书	72
路 粹	73
枉状奏孔融	74
曹 操	75
述志令	76
曹 丕	78
交友论	79
文 钦	80
与郭淮书	81
周 昭	83
《新论》论步骘严峻等	84





诸葛恪 86

 与丞相陆逊书 87

陆景 88

 典语 89

荀勖 93

 省事之本 94

秦秀 95

 何曾谥号议 96

夏侯湛 97

 抵疑 98

张载 101

 榷论 102

刘弘 103

 与司马越书 104

王坦之 105

 废庄论 106

范宁 107

 崇儒抑俗论 108

习凿齿 109

 与桓祕书 110

徐邈 111

 与范宁书 112

王沉 113

 释时论 114

袁宏 116

 三国名臣颂 117

鲁褒 121

 钱神论 122

戴逵 123

 放达为非道论 124

郭獒 125

 说刘粲 126

刘彧 127

 求贤才诏 128

刘义恭 129

 举才表 130

刘宏 131

 说言陈时务议 132

刘休范 133

 与袁粲褚渊刘秉书 134

范晔 137

 《光武帝纪》论 138

傅亮 139

 演慎论 140

顾愿 142

 定命论 143

司马操 147

 难荀伯子为人后为所后

 父服论 148

顾欢 149

 夷夏论 150

沈约 152

 《晋书·食货志》论 153

 神不灭论 153

 难范缜《神灭论》 154

崔浩 157

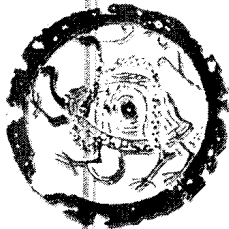
 议军事表 158

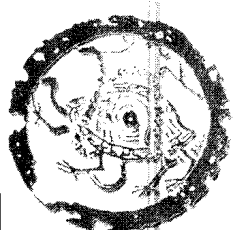
游雅 159

目 录

论高允	160
高 适	161
后汉贼臣董卓庙议	162
王 维	163
冬笋记	164
杜 甫	165
杂 述	166
李 华	167
吊古战场文	168
元 结	170
自 箴	171
自 释	171
恶 圆	171
陆 贽	173
鸿渐赋	174
刘禹锡	175
陋室铭	176
柳宗元	177
乞巧文	178
有蝮蛇文	179
憎王孙文	180
拣沙拣金赋	181
三戒并序	182
谤 誉	183
白居易	185
大巧若拙赋	186
元 稹	187
上令狐相公诗启	188
舒元舆	189

养狸述	190
杜 牧	192
上知己文章启	193
投知己书	193
温庭筠	195
上学士舍人启二首	196
上萧舍人启	196
罗 隐	198
秋虫赋	199
人杰之言	199
市 雉	199
越妇言	200
蒙叟遗意	200
龙之灵	200
疑凤台	201
道不在人	201
君子之位	201
投知书	202
皮日休	203
悲摯兽	204
原 己	204
皮子世录	205
陆龟蒙	206
陋巷铭	207
司空图	208
说 燕	209
杨 夔	210
公狱辨	211
蓄狸说	211





宋 庠 213

蚕 说 214

石 介 216

尊 韩 217

欧阳修 218

朋党论 219

秋声赋 220

鸣蝉赋 220

醉翁吟并序 221

周敦颐 223

爱莲说 224

爱 敬 224

曾 巩 225

说非异 226

读贾谊传 227

司马光 229

致知在格物论 230

辨 庸 230

王安石 232

推命对 233

使 医 233

汴 说 234

伤仲永 234

苏 轼 236

明君可与为忠言赋 237

秋阳赋 237

快哉此风赋 238

滟滪堆赋并序 238

屈原庙赋 239

赤壁赋 240

后赤壁赋 241

天庆观乳泉赋 241

浊醪有妙理赋 242

老饕赋 243

飓风赋 243

黠鼠赋 244

稼 说 245

明 正 245

代侯公说项羽辞并序 246

拟孙权答曹操书 250

刘恺丁鸿孰贤论 251

六孙名字说 252

张 耒 253

投知己书 254

斋居赋 255

哀伯牙赋 255

李格非 257

洛阳名园记论 258

谢 翱 259

登西台恸哭记 260

叶 盛 262

奏效各有机会 263

大同贼妇节烈 263

归有光 264

寒花葬志 265

汤显祖 266

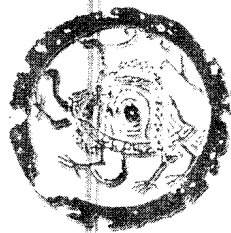
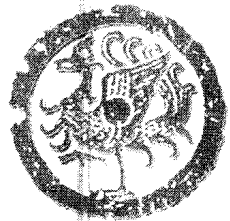
与岳石梁 267

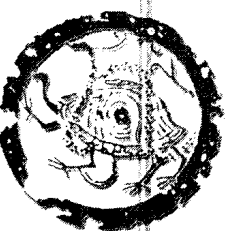
与康月颖 267

目 录

与无去上人	267
袁宏道	268
丘长孺	269
汤义仍	269
管宁初	270
张幼于	270
与无念	271
与死心	271
王士禛	272
崔湜辈皆人头畜鸣	273
韩翃诗多传禁中	273
术士不足信	273
或云古诗坏人心术	274
面似靴皮	274
荐人不令其知	274
名心未忘	274
水 仙	275
柳敬亭	275
明诗人多早慧	275
陈奕禧	276
古今冤狱	276
一诗解纷	277
韩翃事绝句	277
宜都内人谏武曌	277
君子小人势不并立	277
龚 炜	279
三 有	280
居功难	280
狂夫之言	280

章学诚	281
感 遇	282
王有光	285
告化的孟尝君	286
到处便为家	286
山中宰相	286
打水鱼头痛	287
梁章钜	288
建阳二宝	289
陈省斋	289
文人奇遇	290
上大人	291
小 说	291
稟赋不同	291
许仲元	293
蠹子数	294
健 啖	295
龚自珍	297
尊 隐	298
朱翊清	300
穿云琴	301
可 师	302
尸擒盗	303
龟 王	305
龟 鉴	305
王 韬	307
变法上	308
洋务上	309
救亡决论	311





康有为 323

去类界爱众生 324

去苦界至极乐 328

汪康年 334

租界非桃源 335

验 疫 335

使馆界非租界 335

今日无办事人才 336

教猱升木 337

有否布置 337

旧名安能尽革 338

李伯元 339

一笑遭贬 340

陈天华 341

绝命书 342

警世钟 345

梁启超 371

少年中国说 372

中国积弱溯源论 376

论新民为今日中国第一

急务 377

释新民之义 380

MULTU

ZUO ZHUAN

《左传》

《左传》，《春秋左氏传》的简称，我国一部伟大历史名著，也是一部历史散文杰作。关于《左传》的作者和成书年代，历来有过许多争论，司马迁、班固均认为是春秋末年鲁国史官左丘明编写，至唐代则有人怀疑《左传》非左丘明作，有认为是“史佚、迟任之流”，有认为是吴起，或认为是楚人作，莫衷一是。现在比较一致的看法是，作者可能是战国初期人，根据春秋时代各国史料编写成书，后经许多人增益。

《左传》是先秦时代内容最丰富、规模最宏大的历史著作。所记载历史年代大致与《春秋》相当，同起于鲁隐公元年（前722年），终年比《春秋》晚28年，即鲁哀公二十七年（前468年），全书共18万字。按鲁国隐公至哀公12个国君顺序，比较系统、客观地记述了春秋时代各国的政治、经济、军事和文化等方面的一些事件，对王室衰微、诸侯争霸、统治阶级腐朽残暴、宗法制度崩溃，以及各种制度礼仪、社会风俗、道德观念、天文地理、历法时令、古代文献、神话传说、歌谣谚语等都有大量记叙。可以说，在一定程度上真实地反映了那个时代的历史面貌，是研究中国古代社会很有价值的历史文献。





蹇叔哭师

秦伯召孟明、西乞、白乙，使出师于东门之外。蹇叔哭之，曰：“孟子！吾见师之出，而不见其入也！”公使谓之，曰：“尔何知？中寿^①尔墓之木拱矣！”蹇叔之子与师，哭而送之。曰：“晋人御师，必于殽^②。殽有二陵焉：其南陵，夏后皋之墓也；其北陵，文王之所避风雨也。必死是间，余收尔骨焉！”秦师遂东。

① 中寿：古代以六十岁左右为中寿，此时蹇叔已七、八十岁，过了中寿。

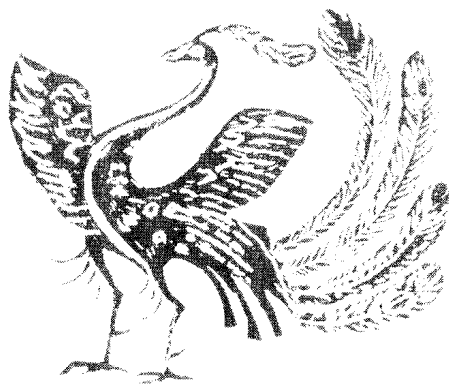
② 殽：即崤，山名，在今河南洛宁西北。

GUO YU

《国语》

《国语》是我国第一部按国别记事的国别史。它记载上自西周穆王二年（前990年），下至东周定王十六年（前453年），前后共538年的历史。全书二十一卷，分周、鲁、齐、晋、郑、楚、吴、越八卷。《国语》以“国”分目，记“语”为主，故名《国语》。其作者问题，宋以前大都认为它和《左传》同出左丘明之手，故在汉唐时都把它称《春秋外传》。宋以后学者们认定其“必非出一人之手”，可能是战国初年一位熟悉各国历史掌故的人，根据春秋时代各国史官的原始记录，加工整理汇编而成。

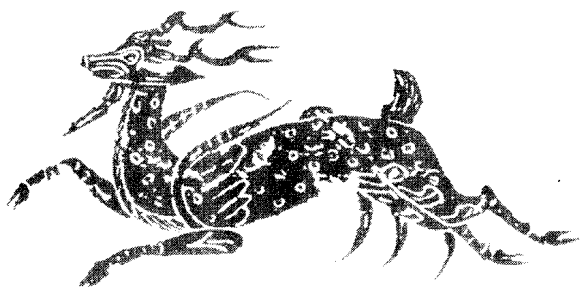
《国语》反映了春秋时期各国政治、经济、军事、外交等各方面的历史，勾勒出奴隶社会向封建社会转化阶段的时代轮廓，表现了许多重要人物的精神面貌。虽然其在史学价值和文学成就上不及《左传》，但仍有其独到之处。首先，它开创了国别史的体例；其次，由于作者是以变革发展的史学观念来看待历史，尽管大部分是从维护正统，甚至保守的立场记录的史事，但通过作者采撷的篇章、事件、言论，除客观保存了大量史料外，也反映出当时处于社会大动荡时期人们思想意识和一些进步观点。《国语》作为优秀的历史散文，在散文发展史上有其独特的成就，擅长于记载历史人物的语言和对话，语言古朴简洁，议论时旁征博引，对话幽默风趣，口吻毕肖，颇能表现出人物的个性与精神面貌。





蓝尹亶告子西修德

子西叹于朝。蓝尹亶曰：“吾闻君子唯独居思念前世之崇替，与哀宾丧，于是有叹；其余则否。君子临政思义，饮食思礼，同宴思乐，在乐思善，无有叹焉。今君子临政而叹，何也？”子西曰：“阖闾能败吾师。阖闾即世，吾闻其嗣又甚焉。吾是以叹。”对曰：“子患政德之不修，无患吴矣。夫阖闾，口不贪嘉味，耳不乐逸声，目不淫于色，身不怀于安；朝夕勤志，恤民之羸；闻一善若惊，得一士若赏，有过必悛，有不善必惧，是故得民以济其志。今吾闻夫差好罢民力以成私，好纵过而翳谏；一夕之宿，台榭陂池必成，六畜玩好必从。夫先自败也已，焉能败人？子修德以败吴，吴将毙矣！”



《论语》

LUN YU

《论语》，一部很重要的儒家经典，记录了孔子弟子及再传弟子关于孔子言行的记录，共二十篇，内容有孔子谈话、答弟子问及弟子间相与谈论。南宋朱熹把它和《大学》、《中庸》、《孟子》合为“四书”。（以下是《论语》部分篇章的摘选。



先 进

子曰：“先进于礼乐，野人也；后来于礼乐，君子也。如用之，则吾从先进。”

颜渊死，门人欲厚葬之。子曰：“不可。”门人厚葬之。子曰：“回也视予犹父也，予不得视犹子也，非我也，夫二三子也。”

季路问事鬼神。子曰：“未能事人，焉能事鬼？”曰：“敢问死。”曰：“未知生，焉知死？”

子路问：“闻斯行诸？”子曰：“有父兄在，如之何其闻斯行之？”冉有问：“闻斯行诸？”子曰：“闻斯行之。”公西华曰：“由也问闻斯行诸，子曰：‘有父兄在’；求也问闻斯行诸，子曰：‘闻斯行之’。赤也惑，敢问。”子曰：“求也退，故进之。由也兼人，故退之。”

季子然问：“仲由、冉求可谓大臣与？”子曰：“吾以子为异之问，曾由与求之问。所谓大臣者，以道事君，不可则止。今由与求也，可谓具臣矣。”曰：“然则从之者与？”子曰：“弑父与君，亦不从也。”

子路、曾皙、冉有、公西华侍坐。子曰：以吾一日长乎尔，毋吾以也。居则曰：‘不吾知也！’如或知尔，则何以哉？”子路率尔而对曰：“千乘之国，摄乎大国之间，加之以师旅，因之以饥馑，由也为之，比及三年，可使有勇，且知方也。”夫子哂之。“求！尔如何？”对曰：“方六七十，如五六十，求也为之，比及三年，可使足民。如其礼乐，以俟君子。”“赤！尔何如？”对曰：“非曰能之，愿学焉。宗庙之事，如会同，端章甫，愿为小相焉。”“点！尔何如？”鼓瑟希，铿尔，舍瑟而作，对曰：“异乎三子者之撰。”子曰：“何伤乎？亦各言其志也。”曰：“莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”夫子喟然叹曰：“吾与点与！”三子者出，曾皙后。曾皙曰：“夫三子者之言何如？”子曰：“亦各言其志也已矣。”曰：“夫子何哂由也？”曰：“为国以礼，其言不让，是故哂之。”“唯求则非邦也与？”“安见方六七十如五六十而非邦也者？”“唯赤则非邦也与？”“宗庙会同，非诸侯而何？赤也为之小，孰能为之大？”