马 脉 **春**灵 性 与 意 境

上海人民美術出版社

马咏春 灵性与意境 MA YONGCHUN Inspirations and Minds

> 江苏工业学院图书馆 藏 书 章

上海人民美術出版社 Shanghai People's Fine Arts Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

马咏春: 灵性与意境 / 马咏春绘 . 一上海: 上海人民 美术出版社, 2007

ISBN 978-7-5322-4714-1

I. 马... Ⅱ. 马... Ⅲ. ①油画-作品集-中国-现代②水粉画-作品集-中国-现代 Ⅳ. J221.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第136601号

马咏春 — 灵性与意境

绘 画 马咏春

责任编辑 林伟光

出版发行 上海人民美术出版社

地 址 长乐路 672 弄 33 号

印 刷 上海丽佳制版印刷有限公司

开 本 787×1092 1/12

印 张 5

版 次 2007年1月第1版

2007年1月第1次印刷

印 数 0001-1000

书 号 ISBN 978-7-5322-4714-1

定 价 98.00元

精装版 Beaux-Arts Edition

本画册内所有图片和文字内容版权所有 Copyright ©2007 All Rights Reserved Printed in China



马咏春 高级美术师 1936年3月生于中国杭州的一个书香世家。自幼从父亲收藏的希腊古币上艺术浮雕中所得到的启迪和感悟,成为其日后步入艺术殿堂的起缘。早年曾求学于中央美术学院华东分院,深受俄罗斯现实主义油画影响。随后画风逐渐向抽象思维演进,作品屡获美国Art Trend(艺术潮流)和Art News(艺术新闻)等专业杂志介绍。1995年起被录入美国《世界艺术家标准人名录》。现为纽约Benedetti和Greenwich画廊特约画家。

Ma Yong Chun was born in Hang Zhou, China in March 1936, and studied at the Eastern Branch of China Central Academy of Fine Arts. The early development of his artistic skills and techniques had been largely influenced by Russian realistic art. Yet with time, "...more of his works represent an initial deviation from his realistic discipline, his painting now defies categorization..." reported in the *Art Trend* (U.S. art magazine). The artist has successfully exhibited his works at galleries and art shows at home and abroad. His name is listed in the *Standard Index of World Artists*.

Ma YongChun's solid command of traditional techniques combined with his romantic sensibility impressed me favorably. This gifted artist's abstract paintings convey the same passion and spontaneity of his finest figurative works in a vibrant, contemporary style. His works combine innovative ideas with a virtuoso technique presenting his vision of a multi-dimensional world in which the artist is totally at home. The remarkable expressiveness and integrity of these works are amazing.

Prof. **Vincent Arcilesi**, September 2006 Former Chairperson of Fine Arts Department, FIT/SUNY Member, Board of Directors, New York Artists' Equity

美国者名 天 木 教 目 系 纽约州立大学艺术学院美术系前系主任 纽 约 公 平 艺 术 联 盟 理 事 会 理 事 文森特・阿奇利西 教授 2006 年 9 月 鸣谢 Acknowledgement

纽约 Benedetti Gallery Inc. New York 画廊

纽约 Greenwich Galleries of New York 画廊

美国 TYC Fine Arts Press, LLC New York 美术出版公司

编者的话

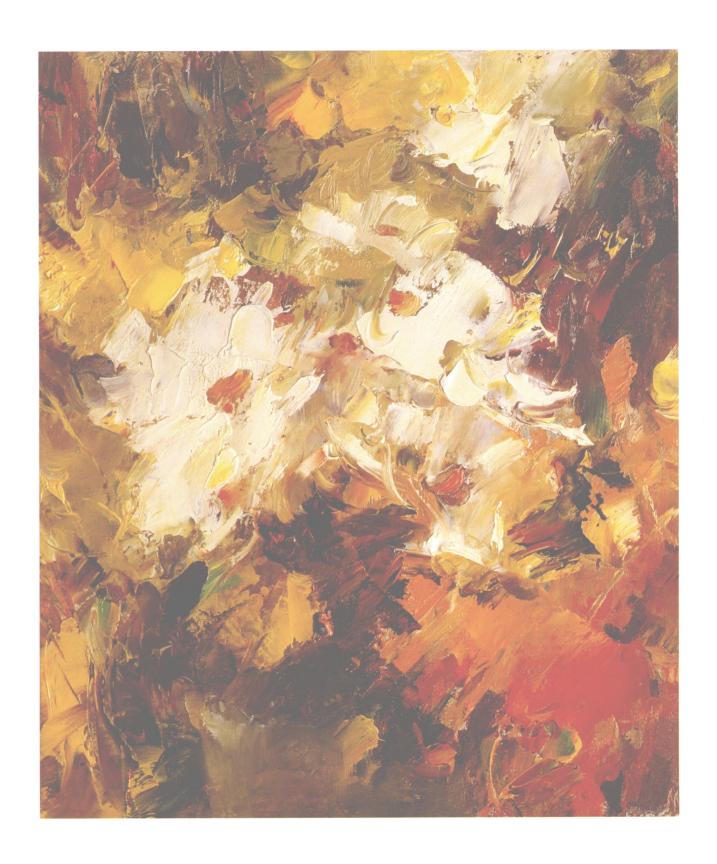
马咏春从1958年起作为我社的特约画家,曾创作出版了众多的作品。本社早就计划编辑他的画册,然因他于上世纪90年代移居美国,加之画家本人不喜张扬,低调行事的个性使然,致使编集之事拖延时日。适逢其子马天返沪办事之际允诺协助并提供图文,终使画册于今面世,谨表衷心祝贺。

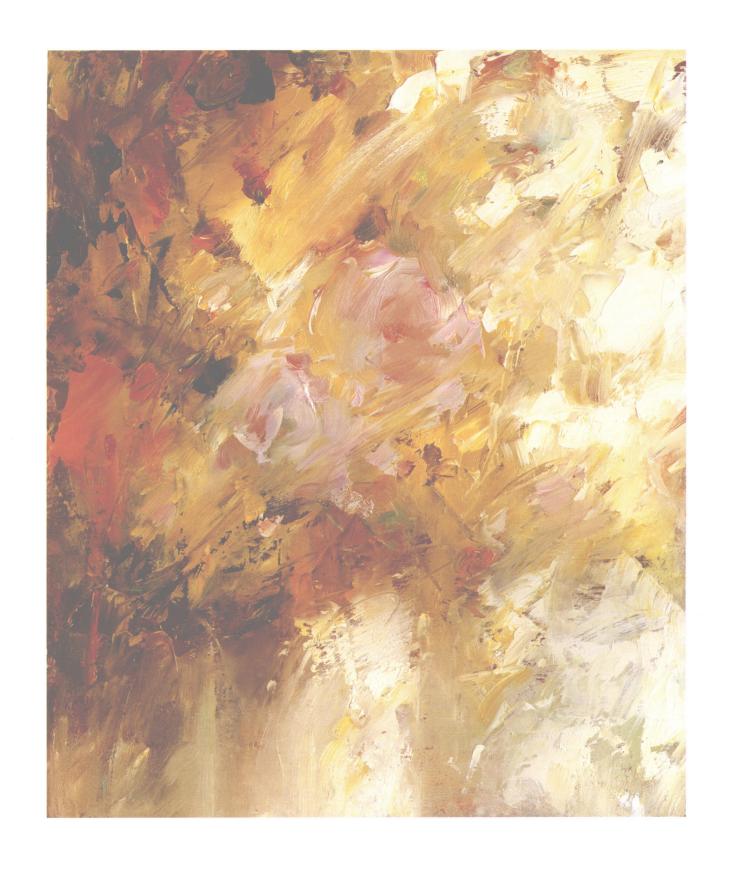
目录 Page Index

•	缤纷世界	(油画)	Image Floral (Oil Paint ings)	1 —	— 35
•	绚丽景色	(油画)	Landscape (Oil Paintings)	36 -	

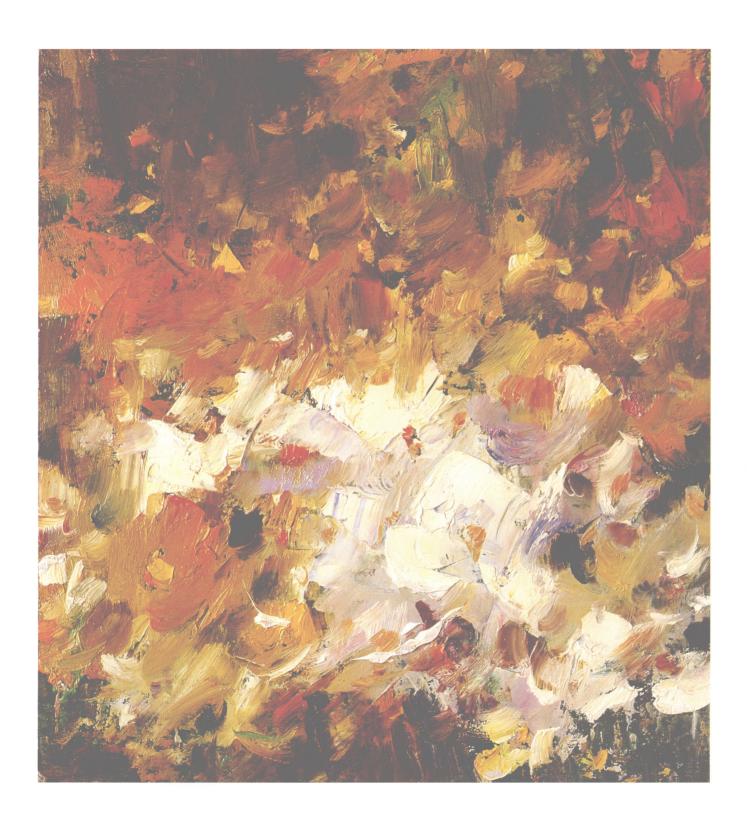
- 神韵意象(油画/水粉) Figurative (Paintings) 44——51
- ●传承回顾(油画/水粉)Retrospective (Others) 52——53

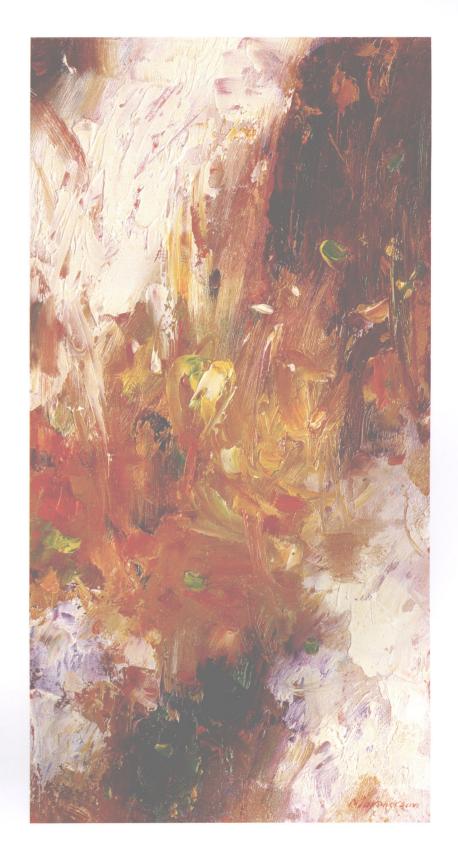






清风送爽 Cool Breeze No.2 布面油画 oil on canvas 55 × 45 cm W. ertong 30 ok. com



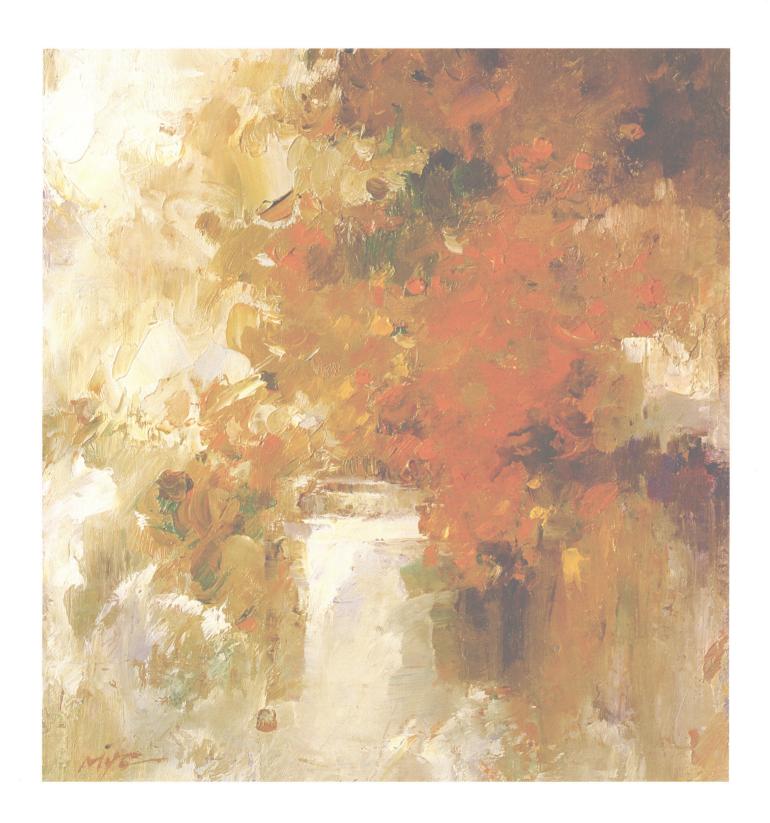


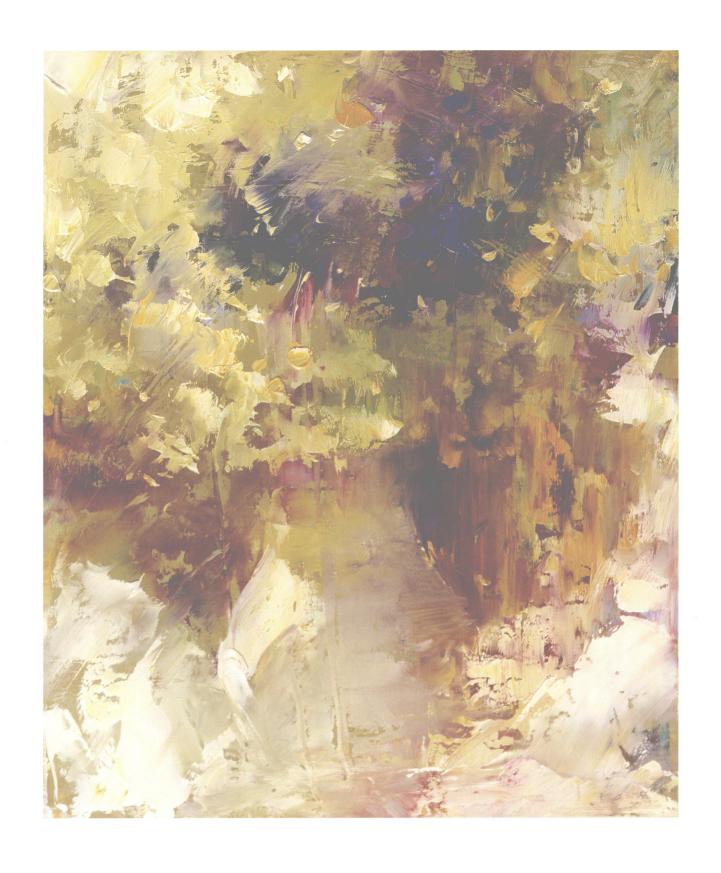






弦动的乐章 Chapter of Love No.2 ^{布面油画 oil on canvas 48 × 46 cm}





弦动的乐章 Chapter of Love No.4 ^{布面油画 oil on canvas 55 × 46 cm}

试读结束: 需要全本请在线购买:

www.ertongbook.com