

Dushudegeming Dushudegeming Dushudegeming

博览群书使你智慧无限



高效阅读使你知道倍增

# 读 书 的 古 代 命

读书改变生活

DUSHU DE GEMING

DUSHU GAIBIAN SHENGHUO

郑佳节◎编著

爱看书的青年，大可以看看本份以外的书，即课外的书——比如学理科的，偏看看文学书；学文学的，偏看看科学书，看看别人在那里研究的究竟是怎么一回事。  
这样子，对于别人，别事，可以有更深的了解。

——鲁迅

北京工业大学出版社

# 读书的革命

[ Dushu De Geming — 郑佳节◎编著 — ]

北京工业大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

读书的革命/郑佳节编著. —北京:北京工业大学出版社,  
2007.6

ISBN 978 - 7 - 5639 - 1786 - 0

I. 读... II. 郑... III. 读书方法 IV. G792

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 067565 号

**读书的革命**

郑佳节 编著

\*

北京工业大学出版社出版发行

邮编:100022 电话:(010)67392308

各地新华书店经销

北京东方圣雅印刷有限公司印刷

\*

2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

710mm × 980mm 16 开 17 印张 200 千字

ISBN 978 - 7 - 5639 - 1786 - 0

定价:28.00 元

## 作者寄语

---

书籍是知识的载体，是人类文明史的轨迹，是社会生活的反映。

书的崇高，还表现在通过它的灌输，能够培养人的优良品格，增长人的知识见地，开阔人的胸襟气度，使人汲取不可穷尽的力量，从而发愤图强，努力改变自己的生存状态，使自己真正能够拥有美好，拥有乐观，拥有财富，拥有幸福。

书，除了锻造一个个不屈的灵魂外，还能够改变人的境遇。是书中迸射的科学光芒，帮助人类找到改造客观世界的物质力量。

传承历史，弘扬文明，铸造灵魂，改造人生。这就是书给我们的启迪，给我们的温暖；这也就是书的崇高之根本所在！

---

任何时间皆可读书，  
不需桌椅器具，  
不需约定时间地点。  
——艾肯

选题策划：吕长青  
责任编辑：谢桂生  
封面设计：武晓强

## 序

## 写在前面的话

书籍，似乎总是让人肃然，不敢亵渎的。司马光藏书万余卷，“晨夕披阅，虽数十年，皆新如未手触者”，所以能如此，是因他特别爱惜书，“至启卷，先视几案净洁，藉以茵褥，然后敢启”。一般人对于书，虽不能仔细到这种程度，但可以说“恭敬之心，人皆有之”。然而，有些人，书也买了许久而簇新如故，原因却是从未读过，买来只是装门面。有些人，也像司马光一样，每逢读书，正襟危坐，翻动书面时小心翼翼，可究竟读进多少只有他自己清楚；还有些人，书读得极多，也读懂了，却有“食书不化”之病，空装了一肚子书而被讥为“两脚书橱”。虽然爱书可以采取司马光的方式，但更注重“庭户萧条燕雀喧，日高窗下枕书眠”的率性，不以为非焚香净手则不足以显示书的伟大。

跟世上许多事物相比，书其实并不那么容易招人爱。从前，有一首打油诗倒是说了真话，“春天不是读书天，夏日炎炎正好眠，夏去秋来冬天到，收拾书包好过年”。古来好些“立志苦读”的事迹，都被当做爱书的典范。其实，人们的读书之爱早已跟做官之爱难解难分了，其间，多少人实际上对读书本无兴趣，却为了飞

黄腾达或混个“出身”才逼着自己受那“十年寒窗”之罪。

然而，公开表达对书的憎恨，且不屑于隐瞒的也有，却几乎只限于一类人。他们的鼻祖，便是那个“始皇帝”。正是这位“有作为的君主”，首开焚书先河，将当时除《秦纪》及医、卜、农以外的书，举天下所有史籍、诗书、百家语，尽付之一炬。自秦朝起，专制主义者禁书毁书愈演愈烈，明清以来尤甚，以至清朝后期，仅写“清风不识字，何故乱翻书”两句诗，就给当时大兴“文字狱”的清廷找到了莫须有的借口。

书籍是知识的载体，是人类文明史的轨迹，是社会生活的反映。在世间似乎很难有对同一事物完全一致的看法。书，恐怕是个例外。无论是权倾朝野的政坛显贵，还是腰缠万贯的商界名流；无论是满腹经纶的学术泰斗，还是胸无点墨的平头百姓，他们对书都怀有一种特殊的情感。所以，清朝山阴金代表芸芸众生说出这样的话“天麻静讶惟为善，祖泽长延在读书”，“欲高门第须为善，要好子孙必读书”。中国人是这么认为的，外国人亦如此。19世纪英国作家塞缪尔说，“书籍具有不朽的本质，在人类所有的奋斗中，唯有书籍最能经受岁月的磨蚀。庙宇与雕像在风雨中颓毁倒塌了，而经典之籍则与世长存”。另一位同时代的英国作家也认为，“读得好书，是一种崇高的训练”。

书的崇高，还表现在通过它的灌输，能够培养人的优良品格，增长人的知识见地，开阔人的胸襟气度，使人汲取不可穷尽的力量，从而发愤图强，努力改变自己的生存状态，使自己真正能够拥有美好，拥有乐观，拥有财富，拥有幸福。环顾往昔，俯视今朝，历史长河中涌现出许许多多为了民族，为了国家，为他人利益而奋不顾身，勇敢地牺牲自己

生命的志士仁人，这，不能不说与书有着千丝万缕的联系！翻阅中国的典籍，可以说有一条贯穿始终的红线，那就是宣扬“孝佛忠信”，宣扬“舍生取义”。长时期的耳濡目染，使这种思想深深烙印在每个人的脑海中，从而铸就了我们的民族魂，从而养育了千千万万的民族英雄，从而使我们这个民族、这个国家在挫折中前进，逐渐摆脱孱弱走向强盛，从而真正实现中华民族的伟大复兴。

书，除了锻造一个个不屈的灵魂外，还能够改变人的境遇。是书中迸射的科学光芒，帮助人类找到改造客观世界的物质力量。利用这些物质力量加上人的主动性，人类征服了自然，创造了日益丰富的物质文明，逐步过上了富裕小康的日子。

传承历史，弘扬文明，铸造灵魂，改造人生。这就是书给我们的启迪，给我们的温暖；这也就是书的崇高之根本所在！

编 者

2007年5月于北京

## 版权声明

为保证图书资料的真实性，文中大量引用第一手资料，为了尊重作者的著作权，编者特委托北京世纪华佳文化传播中心向权利人转付稿酬。请您与北京世纪华佳文化传播中心联系并领取稿酬。联系方式如下：

单 位：北京工业大学出版社

地 址：北京朝阳区平乐园 100 号

邮 编：100022

电 话：(010) 67392308

# 目录

MU LU

## 一、读书方法

- 读书目的和方法 / 3
- 读书过目不忘法 / 6
- 因人而异读书法 / 9
- 多思是读书良法 / 10
- 古人读书法 / 13
- “择优”读书法 / 15
- “盘货式”读书法 / 16
- “不求甚解”读书法 / 17

## 二、读书技巧

- 读书破一卷 / 21
- 读书破万卷 / 22
- 读书带支笔 / 24

### **三、读书科学**

读书的渐进性 / 28

读书的选择 / 31

读书的辩证法 / 32

读书的品位追求 / 35

读书的多重境界 / 36

### **四、读书效率**

提倡多书并读 / 39

去掉封面饰品 / 40

善于利用目录 / 42

精读重要信息 / 43

难点分割阅读 / 44

直接记在书上 / 45

采用四色标示 / 46

打上重点符号 / 47

牢记“关键字” / 47

不迷信“入门书” / 48

自制绳子书签 / 49

扔掉无用之书 / 51

避免频翻字典 / 52

用耳朵读书 / 53

利用“参考文献” / 54

了解作者背景 / 55

精心选购书籍 / 57

掌握书店信息 / 58

## 五、阅读门径

(一) 快速阅读 / 60

阅读速度和理解 / 63

影响阅读速度的因素 / 65

学点快速阅读法 / 66

快速阅读的要领 / 67

快速阅读的禁忌 / 68

(二) 通用阅读 / 69

阅读须知 / 71

阅读的方法 / 72

阅读的兴趣 / 74

阅读的习惯 / 75

阅读的悟性 / 77

阅读的镜像意识 / 79

高效阅读的方法 / 85

阅读高难度材料的策略 / 87

(三) 创新阅读 / 88

创造性阅读 / 89

探测性阅读 / 90

筛选性阅读 / 90

SQ3R 阅读 / 91

(四) 综合阅读 / 93

比较阅读 / 94

常规阅读 / 96

写读阅读 / 97

其他阅读法 / 98

(五) 文体阅读 / 110

现代文的阅读 / 110

记叙文的阅读 / 120

说明文的阅读 / 125

议论文的阅读 / 128

文言文的阅读 / 137

科学论文的阅读 / 147

科技说明文的阅读 / 149

教材的阅读 / 155

课外读物的阅读 / 156

名著名篇的阅读 / 162

古代文学的阅读 / 165

## 六、读书拾零

读书的情状 / 175

读书“三部曲” / 176

读书的四个“比喻” / 178
鉴古观今话“忍读” / 179
书迷的趣事 / 182
读书与性格 / 184
读书四季歌 / 185

## 七、读书随想

书山有路 / 188
读书要“煮” / 194
读书的心境 / 195
读书的档次 / 196
书中的味道 / 198
读书的闲趣 / 199
三种读书人 / 200
读书的幸福 / 202
成事与读书 / 204

## 八、名人读书

古代名人读书经验 / 213
现代名人读书经验 / 223
当代名人读书经验 / 249

## 附录

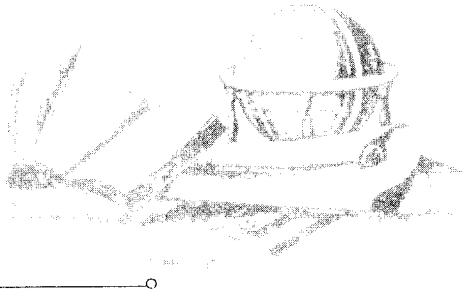
书的知识 / 251
------------

# 一、读书方法

读书有方法吗？有！那就是没有方法。我们进一步考察就会发现，什么东西到了最高境界都是“无”的状态。什么述而不作，善易不言，化有招为无招，诸如此类。但这里的“无”，等于王国维的三境界说，或者从禅宗语录来讲，便是“见山是山，见水是水”，“化无形为有形”，这显然是读书的最高境界。然而，无自有来，无自有生，未经一定训练便无故乱翻书者，欲速则不达。

孔子、司马迁等古人比较幸运，因为那时书少。纵以两人得天独厚的身份，读的书估计不会超过1GB的存储量。到了网络时代的今天，若毫无选择接受大量信息符号——即使有悬梁刺股的钻研精神，也无疑是自寻绝路。读书方法的重要性由此日益凸显。如今的读书方法，主要表现为选择的方法，判别哪些文本值得牺牲眼球最为关键。当然，读书人总喜欢从读书的过程中找到

# 读书·革命



乐趣，比如闻香识书，再比如以书下酒。其实，所谓的“香”无非是工业油墨，“酒”却是勾兑过的酒精。

读书方法可分为两大类：一类是外在的、物理的形式；一类是内在的、理性的形式。物理的读书方法指的是读书的外在表现形式，比如有人喜欢躺着，有人偏好蹲着，还有的人却有坐在书店桌子底下的嗜好。最为奢侈的莫过于黄昏时候，在阳台，泡一杯茶，斜躺在竹制躺椅里，拿一本《史记》之类的古籍，不一定要翻阅，却已沉浸在读书的境界了。

还有一种现代化的阅读方式是被逼出来的，那就是坐在电脑前面看屏幕。有很多书籍网上可以下载电子版，除非你非要再去购买纸质品，否则只有将就着面对了无生趣的、充满辐射的显示器。而这种阅读方式竟然有逐渐取代传统阅读方式的趋势，这使人大有情何以堪的感慨。此外，现在网络上有几种好的阅读器，也可以借此提高我们的阅读速度和兴趣。

阅读的外在形式千奇百怪，甚至有喜欢边干活边看杂志的雅士，但内在的、理性的读书方式却无非“专精”和“博览”两种（余英时语）。有的人读了一辈子的书，到头来发现自己就像狗熊掰玉米棒子，掰得一根丢了一根，所读过的书，犹如春梦了无痕。垫底的书宜古宜厚宜反复阅读，比如《资治通鉴》、《文选》。当然，你要背下《辞海》我一定不会反对。

三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。  
黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

——颜真卿

至于博览群书，虽则比较随心，却也须防着消化不良的隐患。动必引经据典，实则一知半解，正是我辈的恶习。但如果能在专精的基础上就能力所及、兴趣所至的范围内遍览群书，专家或许谈不上，半个读书人是逃不掉的。做半个读书人，正可谓出入雅俗之间，何乐而不为也！至于读书的心态，我认为以交友之心待之最为恰当。有的人读书专挑书里的毛病，有的人读什么书都充满“滔滔江水连绵不绝”的谀态，这都不符合读书的精神。因此，不轻易信服也不随意指摘，才可以从文字中见到著者的真实精神，也可有自己的真知灼见，更能养成不受人惑的读书品性。

## 读书目的和方法

读书的目的和方法大概可以分成四种情况。

第一种是信息式读书法。这类读书的目的只是为了了解情况。我们阅读报纸、广告、说明书等属于这种读书方法。对于大多数这类资料，读者应该使用一目十行的速读法，眼睛像电子扫描一样地在文字间快速浏览，及时捕捉自己所需的内容，舍弃无关的部分。任何人想及时了解当前形势或者研究某一段历史，速读法是不可少的，然而，是否需要中断、精读或停顿下来稍加思考，视所读的材料而定。