

戰地上的一束芙蓉花

齊 克 著



戰地上的一束芙蓉花

齊 克 著

內容提要

這是一部短詩集，內容分兩輯：第一輯描寫朝鮮前線的生活；第二輯描寫武漢一九五四年偉大的防汛鬥爭。各首詩都有一定的生活氣息和感人的力量。

戰地上的一束芙蓉花

齊 克 著

*

湖北人民出版社出版（漢口解放大道332號）

武漢市書刊出版業營業執可證新印字第1號

新華書店武漢發行所發行

武漢市國營湖北印刷廠印刷

書號：280·787×1092精裝開·2版印制·32,000 冊

一九五五年八月第一版

一九五五年八月第一次印刷

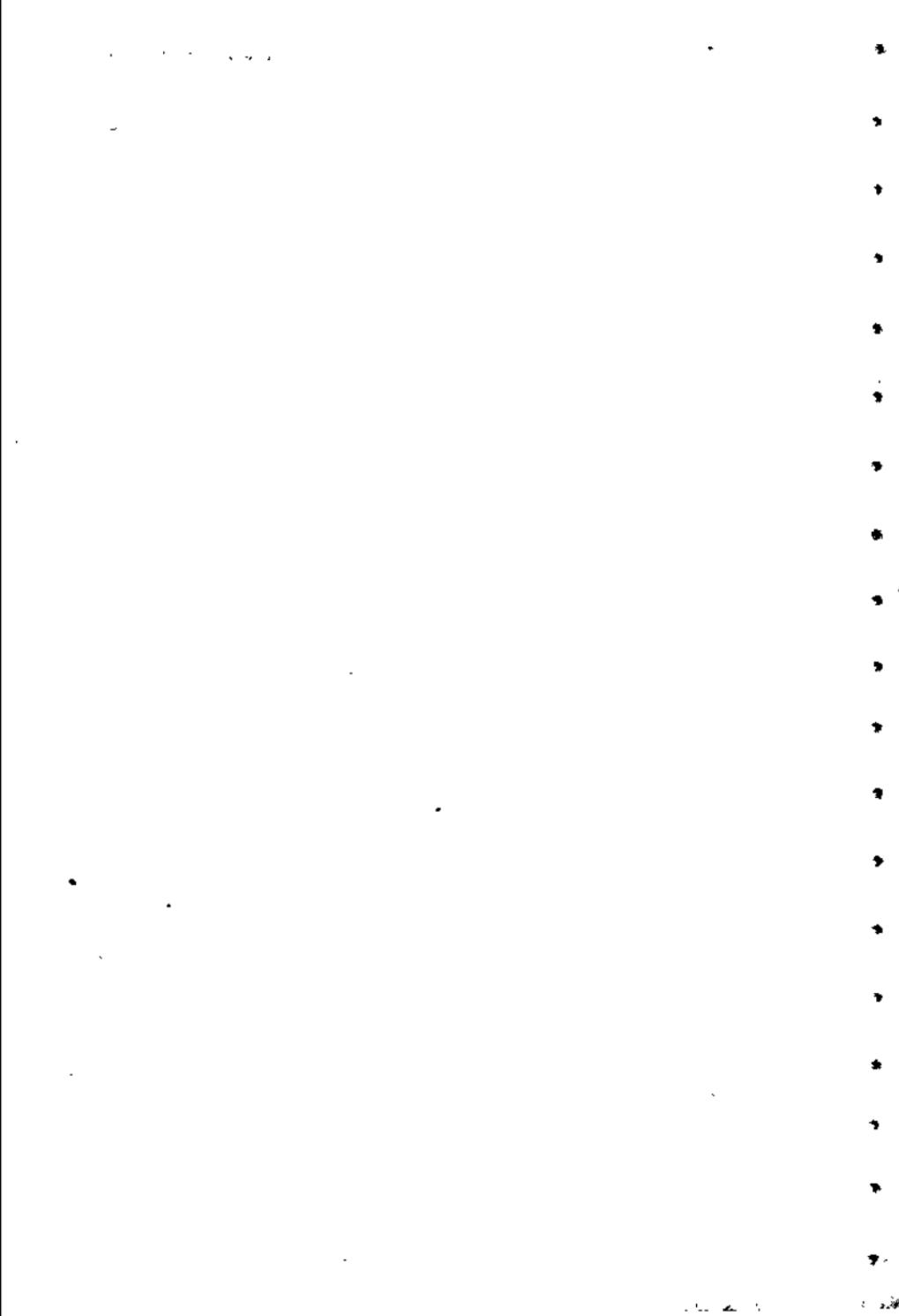
印數：1~4,500

目 錄

第一輯 1

護士姑娘	45
到第一線去!	48
‘人堤’	51
堤邊對話	53
在深夜裏的發電機旁	56
堤上的飛行兵	59
波浪上的戰士	61
後記	66

第一輯



戰地上的一束芙蓉花

巍峩險峻的鷺峯山頂，
砲火映紅了夜空，
就在這戰火紛飛的日子裏，
我隨慰問團來到鷺峯。

一位十七歲的小英雄，
熱淚在他的眼眶裏滾動；
他緊緊地握着我的手，
送給我一束鮮豔的玉芙蓉。

潔白的花瓣豔黃的蕊，
嫩嫩的葉兒綠瑩瑩，
多少遠離祖國的戰士，
被它激起無限懷念的心情。

我拿着這束鮮豔的玉芙蓉，
好像一股熱流灌進我的心胸；
它散發着清香，
好像祖國那永不凋謝的萬年青。

玉芙蓉長在巖峯的金城羣峯，
不管暴雨狂風，不管砲火轟鳴，
它總是傲然地挺立，
和英雄們一起捍衛着和平。

玉芙蓉啊，玉芙蓉！
我深信在不久的日子裏，
你美麗的花朵，
將掩蓋住山頭上纍纍的彈坑！

一九五三年五月八日寫於鷺嶼山上

給大同江

大同江啊，
你翻捲着金色的波濤，
你高唱着雄壯的戰歌，
你是多麼雄偉啊，
你多像我祖國的黃河。

你雖然永不能和黃河相見，
但黃河的子弟與你的子弟
就像親兄弟一般。
當年並肩戰鬥在黃河之濱，
今天並肩戰鬥在大同江旁，
站在共同命運的道路上，
抗擊着共同的敵人！
鮮血凝結成的友誼，

是無可匹敵的力量！

大同江啊，
請你相信黃河的子弟吧，
不久，
我們就會用新的戰鬥，
讓你為我們共同的勝利，
唱起凱旋歌！

一九五三年四月九日寫於朝鮮大同江旁

捎來的心

夕陽斜射陣地的時分，
指導員交給我一封慰問信：
我問：‘這是從哪裏來的？’
他說：‘這是從遙遠的祖國捎來的心！’

一九五三年五月九日於朝鮮前線鷺峯山上

‘路 標’

閃電撕裂了漆黑的夜空，
暴雨沖洗着血染的山峯，
就在這風雨交加的夜裏，
我們的坦克兵奉命出動。

穿過變成了廢墟的山村，
越過公路上積水的彈坑，
載着對仇敵無比的憤恨，
坦克流星似的向前飛奔。

摩天嶺插入濃密的雲中，
坦克轟隆隆地爬向山頂，
哪裏是懸崖？哪裏是路？
黑漆漆的夜裏怎能分清！

忽然天空一道閃電，
前面有一排白影在晃動；
是誰在深夜裏安的路標？
是誰挺立在暴風雨中指示路程？

坦克手們打開砲塔向前瞭望，
是一排穿白衣的朝鮮兒童，
堅定地屹立在懸崖邊上，
頑強地挺立在暴風雨中。

清脆的歡呼聲響徹深谷，
小手在空中不停地揮動；
坦克手們急忙跳出艙口，
抱起這些濕淋淋的兒童。

把餅乾裝入孩子們的衣袋，
熱淚滴在孩子們的前胸；
孩子們摟住坦克手的脖頸，
小臉伏在坦克手的懷中。

‘孩子，趕快下山去吧！
狂風會把你們捲下山峯；
在這狂風暴雨的夜裏，
我們感謝你們指示路程！’

‘叔叔，你們要小心啊，
千萬別掉入路旁的深坑；
趕快把坦克開到前方，
壓扁殺死媽媽的美國兵！’

坦克手吻了吻孩子跳入艙口，
坦克發出震天動地的轟鳴，
孩子們仍然挺立在暴風雨中，
揚着小手向坦克手們歡送。

坦克咆哮着向前飛奔，
閃電照亮了孩子們的笑容；
他們好像一排潔白的路標，
指引着戰士們前進的路程。

一九五三年七月十日夜寫於上甘嶺前線

前進，向漢城進軍！

元旦的朝陽，
染紅了三八線的羣峯，
追擊令下，
全線向敵人展開進攻！

前進，爲了消滅最後一個敵人！
前進，向着朝鮮的首都漢城！
漫山遍野的人流，
向着一個方向進攻！

望着冒烟的梅樹，
踏着破碎的瓦礫，
望着燒焦的屍體，
踏着戰友的血跡，

咬緊牙關，
握緊槍桿，
在濃烟裏，
在烈火中，
向南，
向漢城，
向着更大的勝利進軍！

火燒着朝鮮人民的村莊，
痛在我們的心上，
走過一寸焦土，
仇恨就增加一寸！

全世界人民的眼睛，
都在注視着我們，
他們傾聽着我們衝鋒的喊聲，
他們傾聽着我們前進的足音！

爲幸福開路！
爲仇恨復仇！
滔滔的漢江擋住道路，