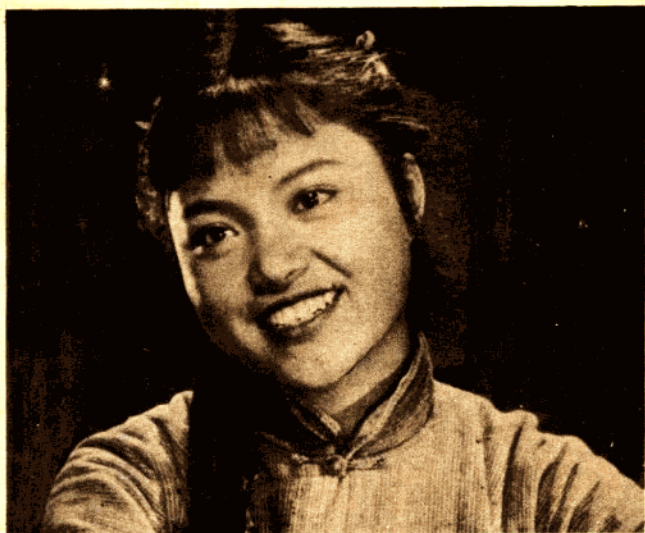




电影新歌选

DIANYING XIN GE XUAN



电影新歌选

(13)

中国电影出版社編輯出版

(北京西單含銀寺12号)

北京市書刊出版業營業許可証出字第089号

北京印刷厂印刷 新华書店發行

开本787×1092公厘 $\frac{1}{32}$ · 印張1

1958年8月第1版

1958年8月北京第1次印刷

印數1—60,000册 定价(7)0.08元

統一書号: 8061·381

784
C631

电 影 新 歌 选

—— 13 ——

目 录

苗山呵，换上了新装（上影故事片“森林之鹰”插曲）	
.....	周民震詞、黃 淮曲（1）
社会主义的光輝（上影故事片“森林之鹰”插曲）	周民震詞、黃 淮曲（3）
月亮出来明晃晃（上影故事片“布谷鳥又叫了”插曲）	
.....	楊履方詞、胡登跳編曲（6）
括地風（上影故事片“布谷鳥又叫了”插曲）	江苏民歌（8）
山歌好唱口好开（長影故事片“水庫上的歌声”插曲）	尹辰詞、雷振邦曲（9）
歌唱十三陵修水庫（長影故事片“水庫上的歌声”插曲）	
.....	韓乐群詞、雷振邦曲（10）
笛声远来笛声近（長影故事片“画中人”插曲）	賀敬之詞、馬 可曲（11）
風雪千里心似火（長影故事片“画中人”插曲）	賀敬之詞、馬 可曲（12）
不怕它青天塌下来（長影故事片“画中人”插曲）	賀敬之詞、馬 可曲（13）
金針刺透千層云（長影故事片“画中人”插曲）	賀敬之詞、馬 可曲（14）
青春之舞（上影故事片“阿姨”插曲）	寄 明詞曲（16）
太陽一出滿天紅（上影故事片“蘭蘭与冬冬”插曲）	楊小仲詞 黃 淮曲（17）
在远行的路上（苏联故事片“战火中的少先队”插曲）	
.....	里沃夫斯基詞 席 夫曲 一 心譯配（17）
歌曲說明	編 者（19）

苗山呵，換上了新裝

1 = $\sharp B$ $\frac{2}{4}$

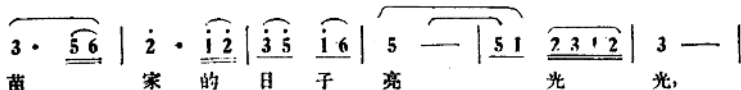
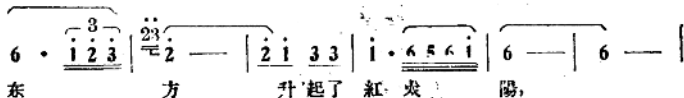
(上影故事片“森林之鷹”插曲)

周民震詞

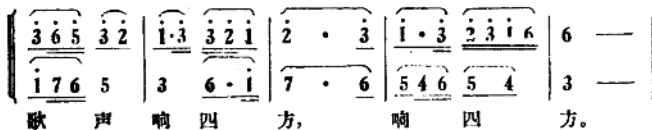
黃 淮曲

(舒展開朗，中速)

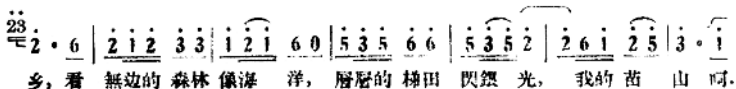
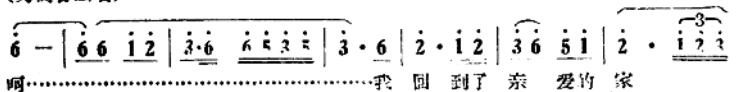
(女低音獨唱)

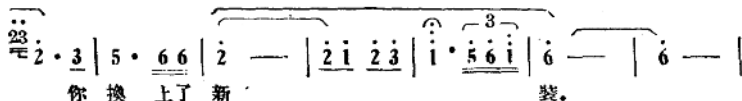


(女聲二部)

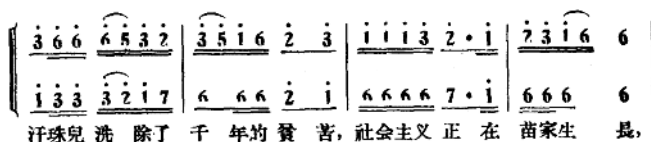


(男高音獨唱)





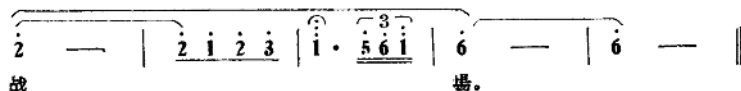
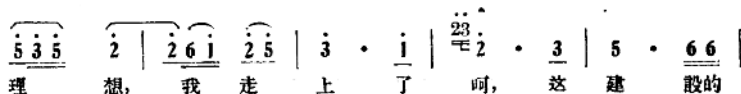
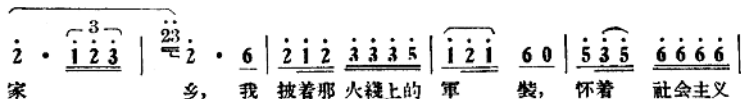
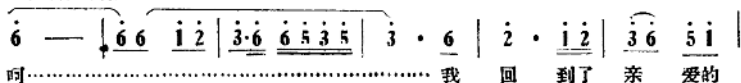
(女声二部)



(混声四部)



(男高音独唱)



社会主义的光輝

1=A 2/4

(上影故事片“森林之鹰”插曲)

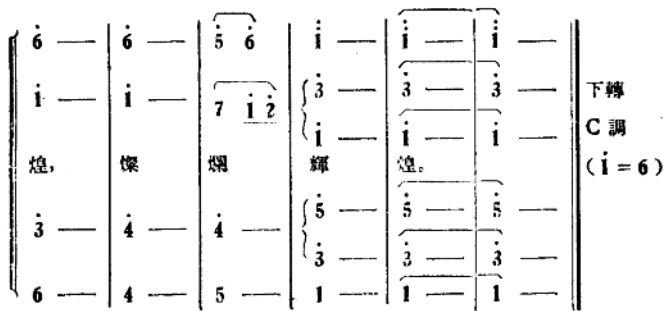
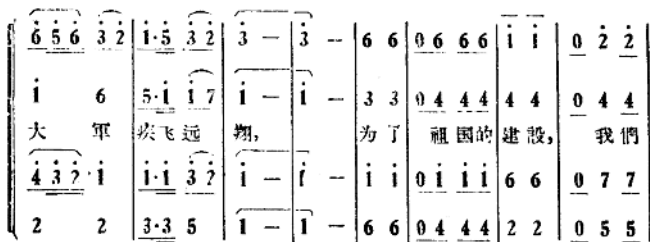
周民震詞
黃 淮曲

(奔放、有力)

(混声四部合唱)

※





(完)

(混声二部合唱) (輕快)

(女、男高音): 6 $\dot{1} \cdot \dot{2}$ | 3 — | $\dot{2} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{6} \cdot \dot{1}$ $\overset{21}{\text{三}} \dot{2}$ — | 0 $\dot{1}$ 6 |
 大 苗 山 变成了 金 銀 山, 杉 木
 大 苗 山 变成了 幸 福 山, 男 女
 (女、男低音): 0 0 | 0 3 5 6 | $\dot{1} \cdot 7$ | 6 $\dot{1}$ 3 | $\dot{2} \cdot \dot{1}$ 5 | 5 0 |
 大 苗 山 变 成了 金 銀 山,
 大 苗 山 变 成了 幸 福 山,

$\dot{5} \cdot \dot{6}$ $\dot{1}$ 3 $\dot{2} \cdot \dot{3}$ | 5 — | 5 $\dot{6} \ \dot{5}$ | 6 $\cdot 3$ | $\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{1}$ $\dot{2}$ |
 翠 竹 綠 成 崗, 果 滿 園, 楓 滿 倉,
 老 少 进 学 堂, 猪 蹄 欄, 牛 成 邦,
 0 3 3 6 6 | 0 4 2 3 — | 0 6 6 6 0 |
 杉 木 翠 竹 綠 成 崗, 果 滿 園,
 男 女 老 少 进 学 堂, 猪 蹄 欄,

$\dot{2}$ — | 0 6 $\dot{3}$ $\dot{2} \cdot \dot{3}$ | $\dot{1}$ 3 $\dot{2} \cdot \dot{3}$ | 5 — | 5 — :||
 茶 花 香 菇 遍 地 香,
 深 章 欢 唱 蘆 笙 响,
 0 7 7 | $\dot{1}$ — | 0 5 5 6 6 | 0 3 3 3 — :||
 楓 滿 倉, 茶 花 香 菇 遍 地 香,
 牛 成 邦, 深 章 欢 唱 蘆 笙 响,

6 $\cdot 3$ | $\dot{3} \cdot \dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ — | { $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ — | $\dot{5} \ \dot{5} \ \dot{5} \ \dot{5}$:||
 蘆 笙 响。 水 筏 冲破了
 6 $\cdot \dot{1}$ | $\dot{1} \cdot \dot{7}$ 6 | 6 — | { $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ — | $\dot{5} \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{2}$:||
 蘆 笙 响。 筏 冲破了
 { $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ — | $\dot{1} \ \dot{5} \ \dot{5} \ \dot{5}$:||

D. S. 終

月亮出来明晃晃

1 = A $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$

(男声独唱及合唱)

楊 耀 方 詞

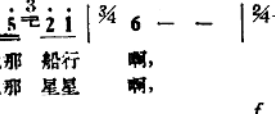
(上影故事片“布谷鳥又叫了”插曲)

胡 登 跳 編 曲

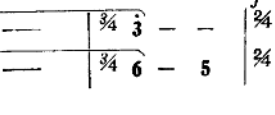
(中速、抒情)

(男生独唱)	mp	$\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$.	$\dot{2}$ —	f	$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$
		月亮 出来未	明晃	晃哎,			拖拉机在	田里
		天上 星星未	亮堂	堂哎,			拖拉机在	田里
(女 高 音)		0	0	0	0	mp	$\dot{6}$ —	$\dot{6}$ 0 0
(女 低 音)		0	0	0	0		2 —	2 0 0
							哎!	哎!
(男 高 音)		0	0	0	0	mp	$\dot{6}$ —	$\dot{6}$ 0 0
(男 低 音)		0	0	0	0		6 —	6 0 0

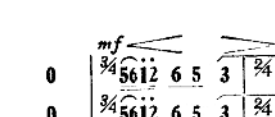
$\frac{3}{4}$	$\dot{1}$ 6 —	$\frac{3}{4}$	$\dot{6}$ $\dot{1}$ —	$\frac{3}{4}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$	$\frac{3}{4}$	5 — 0	$\frac{3}{4}$	$\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$
	呀,		啊!		卜 卜		响。		黑泥未 滚滚
	呀,		啊!		卜 卜		响。		金黄的 稻子
$\frac{3}{4}$	0 $\dot{6}$. $\dot{1}$	$\frac{3}{4}$	$\dot{2}$. $\dot{1}$ $\dot{6}$		6 —	$\frac{3}{4}$	0 $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ 0	$\frac{3}{4}$	0 0
$\frac{3}{4}$	0 3 . $\dot{5}$	$\frac{3}{4}$	6 . $\dot{5}$ 3		3 —	$\frac{3}{4}$	0 $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ 0	$\frac{3}{4}$	0 0
	啊, 在		田里呀				卜 卜 响。		
	啊, 在		田里呀				卜 卜 响。		
$\frac{3}{4}$	0 $\dot{6}$. $\dot{1}$	$\frac{3}{4}$	$\dot{2}$. $\dot{1}$ $\dot{6}$		6 —	$\frac{3}{4}$	0 $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ 0	$\frac{3}{4}$	0 0
$\frac{3}{4}$	0 $\dot{6}$. $\dot{1}$	$\frac{3}{4}$	6 . $\dot{6}$ 6		6 —	$\frac{3}{4}$	0 $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ 0	$\frac{3}{4}$	0 0

mf 

好比那船行啊, 啊! (在)大海 上.
好比那星星啊, 啊! 落地 上.



大海 上.
落地 上.



好比那船行啊, 啊! 啊! 大海 上.
好比那星星啊, 啊! 啊! 落地 上.

括 地 風

1 = D $\frac{2}{4}$

(上影故事片“布谷鳥又叫了”插曲)

江苏民歌

(热烈、有力)(女声领唱、齐唱)

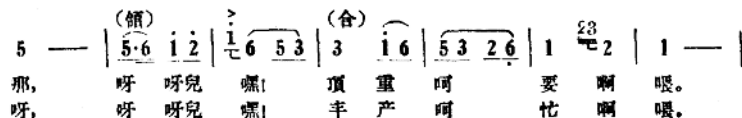
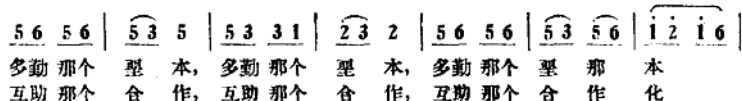
mf



(女齐)

(男齐)

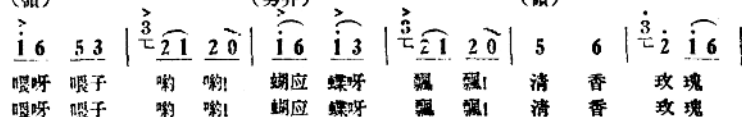
(合)



(領)

(男齐)

(領)



(合)



山歌好唱口好开

(电影故事片“水库上的歌声”插曲)

6 = D 4/4

尹 辰 詞

雷振邦曲

(慢, 节拍自由) ♩ = 60

(女声领唱)

快 ♩ = 120

1̇ 6 — 6 1̇ 6 5 | 3·2 3 5 6 1̇ 5 | 1̇ 6 · 6 — | 5·3 5 6 1̇ 6 1̇ |

(一) 喂……誰 說 山歌 好唱口难 开啦? (女声齐唱) 快 馬 加 鞭
(二) 喂……誰 說 櫻桃 好吃树难 栽啦? 家 家 戶 戶
(三) 喂……誰 說 白米飯好吃田难 种啦? 修 堤 筑 壩
(四) 喂……誰 說 鮮魚 好吃網难 挨啦? 大 小 水 庫

6·1̇ 6 5 3 — | 5 3 5 1̇ 6 5 | 1̇ 2 5 3 2 — | 1̇ · 6 5 3 5 |

大 躍 進, 東 風 吹 來 好 痛 快, 天 也 寬 來
搞 綠 化, 萬 紫 千 紅 扑 面 來, 全 國 變 成
興 水 利, 不 怕 干 旱 和 水 災, 處 處 新
滿 天 星, 池 塘 泡 子 明 鏡 開, 荷 花 謝 了

6·1̇ 6 5 3 2 3 | 5 5 3 2 1 2 | 5 3 2 1̇ 6 — | 5 5 3 2 1̇ 2 3 5 |

地 也 寬, 山歌 好 唱 口 好 开, 山歌 好 唱
大 花 園, 櫻桃 好 吃 树 好 栽, 櫻桃 好 吃
綠 油 油, 白米飯 好 吃 人 好 愛, 白米飯 好 吃
蘆 花 白, 鮮魚 好 吃 網 好 挨, 鮮魚 好 吃

2 1̇ 6 5 6 — ||

口 好 开。
树 好 栽。
人 好 愛。
網 好 挨。

歌唱十三陵修水庫

(長影故事片“水庫上的歌聲”插曲)

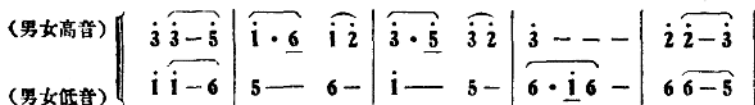
1 = C 4/4

♩ = 144

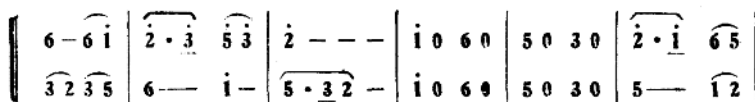
韓樂群詞

雷振邦曲

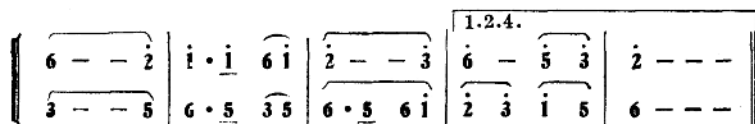
(混聲二部合唱)



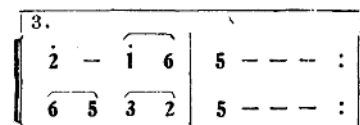
(一)山洪 好 比 一 条 龙, 黃浪
(二)雷聲 陣 陣 風 滿 天, 英雄們
(三)打開 金 鎖 天 門 開, 打開
(四)水庫 好 比 金 飯 碗, 幸福



滾滾 氣 勢 洶, 咱 們 打 条 金 鎖
千兒 更 加 歡, 軍 民 協 力 修 好
水 隔 清 水 來, 天 晴 三 月 不 少
水 兒 裝 得 滿, 幸 福 水 洩 丰 产



練, 把 它 鎖 在 十 三 陵。
壩, 要 和 洪 水 三 時 間。
水, 天 雨 三 月
地, 幸 福 的 生 月 活 万 万 年。



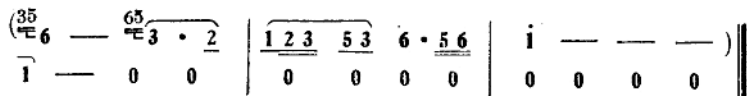
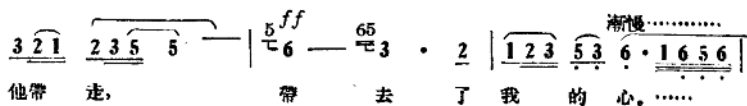
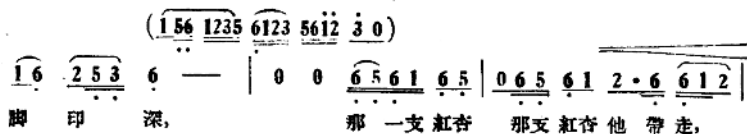
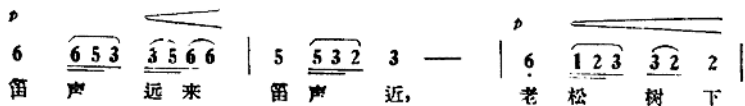
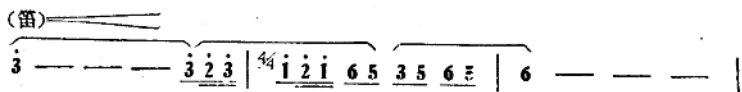
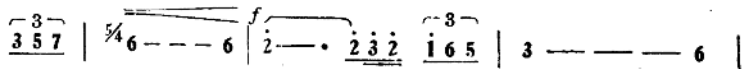
無 水 灾。

笛声远来笛声近

6 = D 5/4 4/4

(长影故事片“画中人”插曲)

贺敬之词
马可曲



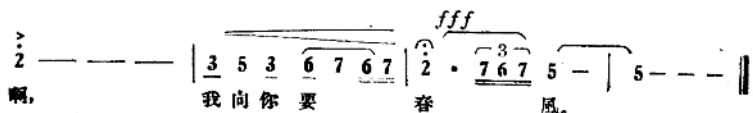
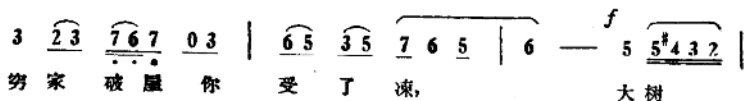
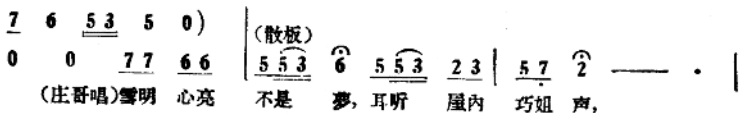
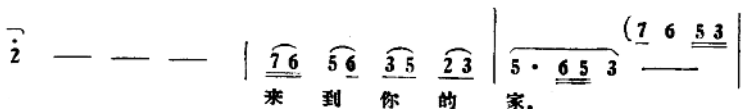
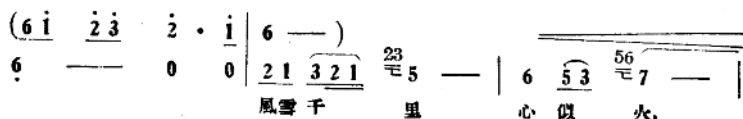
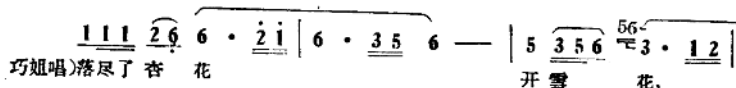
風雪千里心似火

5 = $\flat$ B 4/4

(長影故事片“画中人”插曲)

賀敬之詞
馬 可曲

$\text{♩} = 60$

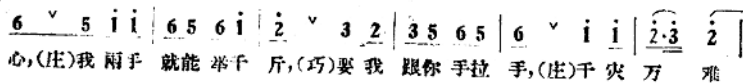
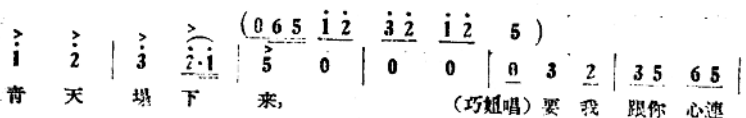
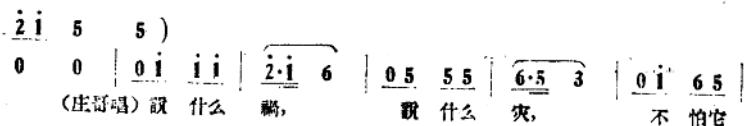
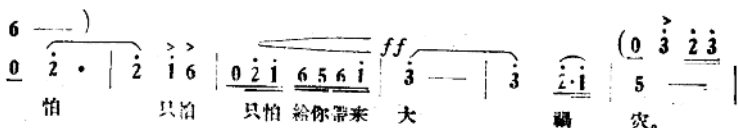
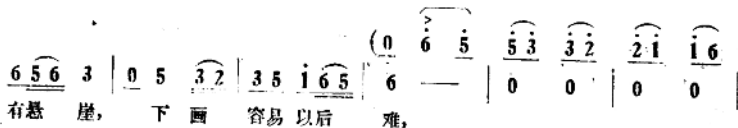
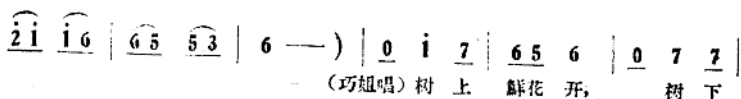
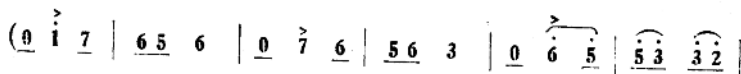


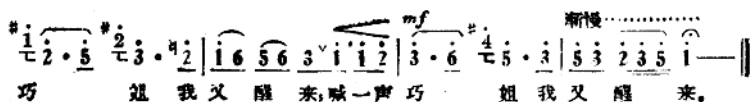
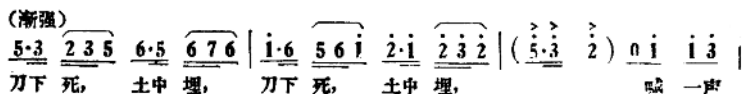
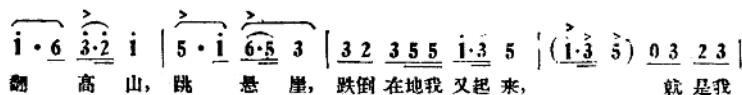
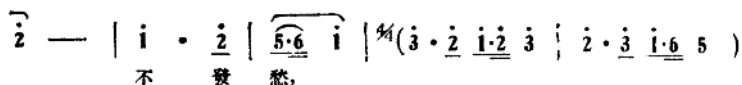
不怕它青天塌下来

1 = B $\frac{2}{4}$ J = 72

(長影故事片“画中人”插曲)

賀敬之詞
馬 可曲





金針刺透千層云

5 = F 3/4

(長影故事片“畫中人”插曲)

賀敬之詞

馬 可曲

