

32083
610

农村小学
教师丛书



语文教师 怎样备课

陆龙潭 著

上海教育出版社

农村小学教师丛书

语文教师怎样备课

陆龙潭 著

上海教育出版社

一九六四年·上海

目 录

一	备课的意义和作用	1
二	怎样钻研教材	3
	(一) 钻研教材的一般方法和步骤	3
	(二) 钻研教材的注意点	9
	〔附〕 钻研教材一例	13
三	怎样了解学生	19
四	怎样确定教学目的要求	22
	(一) 正确处理教材、教学大纲和学生实际的关系	22
	(二) 正确处理全册教学目的要求、单元教学目的要求以及 每课教学目的要求的关系	24
	(三) 正确处理重点和一般的关系	25
	〔附〕 制订教学目的要求一例	26
五	怎样编写课堂教学计划	28
	(一) 要求要明确,要有重点	28
	(二) 研究教学方法	29
	(三) 贯彻新旧联系、循序渐近、反复巩固、逐步加深的精神	36
	(四) 留有余地	37
	〔附〕 全册课堂教学计划和课时计划举例	38
六	正确运用教学参考书,正确处理个人钻研和集体 备课的关系	45

一 备課的意义和作用

提高語文教学质量是一項光荣而艰巨的任务，教师要做很多深入細致的工作。做好备課工作是提高語文教学质量的一个重要关键。

学生学习和获得知識，主要依靠課堂教学。而課堂教学质量高不高，又决定于教师备課备得怎样。做任何工作，事前的准备对工作的成败好坏总是起着很大的作用。因此，有經驗的語文教师，都十分重視备課工作。有的教师教語文已十年二十年了，有些教材已經教过好多遍了；但是他們备課仍旧非常認真仔細，一点不肯放松。他們說：钻研教材和备課象吃橄欖一样，越钻越有滋味，每钻一次都有新的体会与新的收获。而且形势在发展，学生情况又在变化，要不断地提高教学质量，不备好課是不行的。事实确实也是这样，有些有經驗的老教师，有时因为偶然的原因，沒有备好課，教学效果就比較差；相反的，一些缺乏經驗的新教师，只要認真細致地备課，教学质量也能比較好。

备課工作对提高教师的政治业务水平也有很大作用。有些老教师，他們原来的語文基础不太好，有的只有高小或初中水平，由于認真钻研教材和备課，几年以后，已經达到中师或中师以上的水平了。很多教师通过备課，也提高了政治思想觉悟。他們从钻研教材的思想內容中受到教育和感染，从而

提高了覺悟，鼓足了革命干劲，加強了責任感。教師們在備課中不斷地提高政治思想和語文水平，就為進一步提高教學質量創造了條件。

備課的形式，主要有學期前的全冊教材備課——制訂全冊課堂教學計劃，以及每一課的備課——制訂課時計劃等兩種。不論是學期前的全冊教材備課，或是每一課的備課工作，都應該抓住“鑽研教材”、“了解學生”、“確定教學目的要求”以及“研究教法”、“編寫課堂教學計劃”等幾個主要環節。這幾個環節，一環扣一環，相互緊密聯繫，在提高備課質量中都有著重要作用。

二 怎样钻研教材

钻研教材，是备课中最最重要的环节。教师只有全面深刻地掌握了教材内容，才能正确地确定教学目的要求，才能根据内容和教学目的要求选择适当的教学方法。有经验的教师，在备课中总是首先认真地反复地钻研教材，全面深刻地掌握教材的思想内容和语文知识，懂得作者运用哪些语言形式来表达思想内容的，并且掌握一字一句的读音、书写和含义。然后根据教学大纲和学生实际，确定教学目的要求，根据教学目的要求研究教法，编写课时计划。如果草草地看一两遍教材，只是了解了教材的大体内容，就急于考虑划分几个教时，采用什么教法，着重在教学方法上想办法，不重视教材的钻研，这是本末倒置的备课方法。研究教学方法是重要的，但是如果沒有正确地掌握教材内容，就去研究教法，是不妥当的。

（一）钻研教材的一般方法和步骤

上面說到，各課有全册教材的备课和每一課的备课等两个方面。钻研教材的方法和步骤，也可以分全册和一課等两方面来談。

甲、全册教材的钻研方法、步骤

在开学前或学期初钻研全册教材，掌握全册教材的内容，制订全学期的课堂教学计划。钻研全册教材的目的，是为了掌

握教材編排的次序和各單元之間以及課與課之間的聯繫，
 確全冊教學要求以及各單元、各篇課文在完成學期教學
 中的地位和作用。這樣就能通盤打算，把全冊一篇篇
 通起來，明確每篇教材的思想內容和落實哪些語文基礎
 每一課的教學是在學過哪些課文哪些語文知識的基礎
 的；每一課的新知識又要在以後哪些課文的教學中
 鞏固和擴大加深。這樣，以後在進行每一課的備課
 就不至於“剝一段，吃一段”，一課一課割裂開來；
 每一課的教學要求面面俱到、掌握不住重點，以及
 作不必要的過多重複或遺漏等毛病。

钻研全册教材，一般可以分三步进行。第一
 学大纲和初步了解学生实际的基础上，通读全册
 握全册思想内容和语文基础知识的大概情况，
 廓与特点，为进一步深入钻研作好准备。如
 小语文第三册为例，我们把全册教材看过一
 获得这样的印象：全册教材共有四十课，十
 一个单元。本册生字较多，常用词语很丰富
 (词)的音、形、义的练习很多，体现了低年
 点的精神。全册中诗歌和故事较多，语言
 年龄特征的，容易为儿童所接受。在思
 面，进行共产主义品德教育的课文相当
 守则；有关动植物的常识性课文也很多
 也是有利的。熟悉了全册教材的内容，
 中的大体安排以及单元和单元之间的
 底，这样，就为进一步深入钻研打下了

第二步：以单元为单位，一課一課深入钻研，把每篇課
复讀几遍，掌握每篇課文的基本內容和中心思想，結合
后面的生字表和单元练习，就可以确定每課的生字、新
句子、篇章以及标点等語文基础知識各有哪些。这时，
每一課的思想內容和語文基础知識列出一个表来。例

中心思想	生字	同音字	多音字	音近字	形近字	由成和 熟詞組 字新組 詞	句子、标点	語 音
要比去冬 第一册 通讀全册 概况， 通备。如以 教材看过一 百四十課，十 常用詞四很丰富 多，体现了低年 故事讀多，語言 童所接受。在思 教育的課文相当 常讀性課文也很多 了全册教材的內容 及单元和单元之間的 进一步課入钻研打下	次、背、尊、汇、目、标、守、律、句、秩	序一練 汇一会 目一本 守一手 律一練 句一鋸 秩一志	bēi (书包) bèi (背) jiào (教室) jiāo (教)	标一表 序一許	背一背 守一牢 秩一秋	記得 去年 那么 开学 牌子 亲热 假期 課堂 端正 完成 过去	子。朗讀時能按标点符号正停顿。 可以进行将不完整的句子补充完整的练习，要求学生能說完整的句	可以复习音头“y”，輕声“了”“的”“得”。

在上面这样逐課把思想內容与語文基礎知識排队的基础上,把一个单元的每篇課文与练习归納起来,提出单元思想內容与語文基礎知識的重点,找出各課之間以及課文与练习之間相互的联系。如第三册第一单元共有五篇課文,都是文艺性教材,其中一課是詩歌,两篇是記人的文章,一篇是記事的文章,一篇是故事。在思想內容方面:第一、第二課联系十分紧密,都是进行学习目的性教育的,第三、第四課联系也很紧密,是集体主义思想教育內容,第五課是前面四課內容的綜合。在这样分析的基础上,只要結合学生思想实际,本单元的思想教育要求就可以訂出来了。在語文基礎知識教学和基本技能訓練方面,根据单元练习和每課的語文知識,参照教学大綱以及学生知識实际,就可以提出单元的語音、字、詞、句、标点、閱讀、表达等等教学要求。

第三步:在完成单元教材钻研,提出单元教育和教学要求的基础上,把全册各个单元归納起来,理出全册思想內容和語文基礎知識的重点,掌握单元和单元以及課与課之間的联系;同时把全册知識进一步有計劃地排队,注意知識安排的均衡以及循序漸进、反复巩固等精神的貫徹,适当修改与調整单元教育和教学要求。仍以初小第三册語文課本为例,从思想內容方面看,課文中有热爱党、热爱領袖、爱国主义教育,国际主义教育,階級教育,学习目的性教育,热爱劳动、热爱集体的教育,以及培养勤儉節約、誠实勇敢、实事求是等共产主义品德教育等方面的內容。在語文基礎知識教学和基本技能訓練方面,可以以知識为单位,把各单元的有关知識串連起来,使之系統化,并有計劃地确定各个单元的重点。如这一册的語音

知識，全文注有漢語拼音的課文有好幾篇，可以指導學生反復練習，加強正音。從練習看，各單元也有一定重點。如第一、二單元着重鞏固 y、w 的使用，第四單元着重區別讀准前後鼻韻母 in 和 ing 的發音和 ü 的丟音規則，第八、九單元着重區別部分聲母和韻母的發音。在字詞知識方面，教材中除每個單元都安排了字詞的音、形、義的辨析練習以外，每個單元也各有重點。如字的偏旁部首知識，第三單元以“金”字旁和“食”字旁歸類作重點，第四單元把“提土”旁和“斜玉”旁歸類作重點，等等。至於閱讀（包括默讀、朗讀、背誦、分段、復述等）和表達能力的培養，在钻研單元教材根據課文特點初步確定要求的基礎上，應根據由淺入深、循序漸進的原則，以及基本技能訓練內容的均衡性，進行統一安排，修正單元教學目的要求。在這樣全面系統地安排的基礎上，全冊的思想內容都掌握了，全冊的語文基礎知識教學、基本技能訓練的目的要求都制訂出來了，在進行每篇課文的各課時就可以有所依據，能夠照顧前後聯繫，注意知識的系統性。

乙、一篇課文的钻研方法和步驟

在開學前或學期初钻研全冊教材，訂出了全學期的教學計劃以後，在上課前，對每一篇課文仍須進一步深入钻研，充分掌握課文的思想內容和語文知識，把課文中段落結構、情節發展變化以及每一個字一個詞的音、形、義，每一個句子的意義和結構，標點的用法，都弄得一清二楚。深刻理解作者通過本文要告訴讀者什麼道理和傳授什麼知識，理解作者是通过哪些語言形式（字、詞、句、篇）來說明這些道理或表達這些知識的。只要能夠達到這些要求，具體钻研的方法，可以有所不

同。一般的钻研方法是，从全篇到段落层次，从段落层次深入到字、詞、句，最后再回到全篇来体会文章的特点与总的精神。大体上可以分做四步走。

第一步，初讀一、二遍，了解課文的全部內容和中心思想。虽然是初讀，但不可貪快，一定要讀得仔細，对全文获得一个比較全面、清楚的印象，掌握全文总的精神，为进一步深入細致地钻研打下基础。

第二步，根据中心思想，分清段落层次，掌握作者是怎样安排材料、突出中心思想的。弄清各段与中心思想的关系以及段与段之間的銜接。

第三步，在弄清篇章結構的基础上，深入钻研字、詞、句。一篇文章的篇章結構好比人的骨骼，字、詞、句好比人身上的血肉。如果我們只研究篇章，不注意研究文章的字、詞、句，就等于只抓了骨头，丢了血肉，只剩一个空架子。特別在小学阶段，語文基础知識教学和基本訓練的重点是字、詞、句，因此，深入研究字、詞、句有着更加重要的意义。

一篇課文的字、詞、句很多，到底要抓哪些字、詞、句呢？我們认为主要應該抓住与課文中心思想有关的字、詞、句，以及課文后面的生字表。通过钻研，我們要揣摩作者是通过哪些重要的字、詞、句来表达中心思想的。反复研究作者为什么要用这些字、詞、句而不用那些字、詞、句？运用这些字、詞、句对表达中心思想有什么作用和好处？同时弄清生字表中有关生字的讀音、字形結構和书写笔順。

第四步，从分段分析到綜合研究，进一步体味課文总的特點，結合学生实际，初步考虑教学的重点、难点和关键。重点

是指教材的重要段落或詞句，难点是指估計学生学习中的困难，关键是指解决重点和克服难点的内容或方法。

(二) 钻研教材的注意点

甲、以語文教学目的任务作指导思想

不論是钻研全册教材或一篇課文，都要以語文教学目的任务作指导。語文是一門工具学科。小学語文教学的目的，是教学生正确地理解和运用祖国的語言文字，使他們具有初步的閱讀能力和写作能力。为了达到这个目的，要着重識字、写字和作文的訓練，要教学生精讀課文，一部分还要背誦。以上这些訓練，要通过多讀多练来完成。一般不要把語文課讲成文学課或者政治課。語文教学一定要貫徹思想内容和語言文字不可分割的原則，要讲清楚文章的思想内容，必須讲清楚文章的語言文字；反过來說，对文章的思想内容体会得越深刻，对文章中語言文字的运用也就理解得越透彻。把内容和形式割裂开来的做法，是不可能达到語文教学的目的的。

乙、注意各方面联系，掌握教材全面精神

钻研教材，我們还应注意前后单元、前后課文的联系。全册教材一般都是按照由浅入深、由易到难、由已知到未知的原則安排的。各单元与前后課文間有着密切的联系。如一九六三年初小語文第七册，在語文基础知識方面，根据循序渐進、逐步加深、反复巩固的原則，前后教材也是联系紧密，很多新知識都是反复出現的。如常用詞“感激”在第二十二課第一次出現，在二十九課第二次出現。再如“如果……就……”在第十三課中开始出現了，二十九課中第二次出現，到练习九才安

排造句。

每篇課文和单元练习以及每課的作业題，联系更为紧密。单元练习的每个題目，都是根据教学大綱的要求以及从本单元課文出发，循序漸进有计划地編排的，每个題目都有一定的要求。但是，要达到这个要求，单靠练习課是不行的，必須在平时进行教学时逐步貫徹这个要求。以初小語文第五册第十一課《第二十四号船》为例，在练习三中第二道題中改正字形錯誤“危杆”，第三道題辨別讀音“第二十四号船順水向南漂去。”和“国庆节那天，我們礼堂布置得很漂亮。”第四道題“陸續”“繼續”选詞填空练习，以及第六道填詞，都和本課有关，这些要求教师在钻研这一課时就要很明确，教学这一課时就要貫徹，这样才能保証练习課的质量，課文后面的作业題，一般是这一課的重点。如《第二十四号船》这一課第一道作业題：战士们遇到哪些危险？他們是怎样完成渡江任务的？第二題的辨字組詞，第三題要求背誦。通过对作业題的钻研，能够幫助我們确定教学的重点。因此，只有从前后单元、課与課之間的联系以及課文与单元练习题、作业題等各方面的联系中深入钻研，才能掌握教材的全面精神。

丙、認真咬文嚼字，钻深钻透

为什么学生会写錯別字，讀錯字，用詞不当呢？可以說，主要的原因还是教师钻研課文时粗枝大叶，不求甚解，教学中不注意咬文嚼字的緣故。如果教师对課文中的一些字的讀音、字形結構以及詞語意义等，自己也还弄不清楚，教学时当然也讲不清楚了。汉字結構复杂，不能相差一点一划。汉语中同义詞很多，如毙命和牺牲同样表达死的意思，但在用法上

就完全不同，錯用了就要犯原則性的錯誤。因此，教學時必須將一字一句都講正確，講清楚。這就要求教師在钻研教材時注意咬文嚼字，對作者的用詞造句，要抓住關鍵性詞語多問幾個為什麼：作者為什麼用這個而不用那個？運用這個詞語對表達思想內容有什麼作用？好在哪裡？等等。如高小語文第一冊《要珍惜幸福的生活》，第四自然段用“淌血”，不用“流血”或“出血”，就把螞蝗叮後，從微血管不停地緩緩滲出血液的情狀，很準確地表達出來了。再有“被草划了一條一條的傷痕”，用上了“划”與“痕”，不用“割”與“口”，在詞義的程度上顯然不同。“一步一步地挨”不寫“一步一步地走”，因為用“走”就表現不出筋疲力盡的神態。這樣的咬文嚼字，精確地表情達意，對加強語文基礎知識教學和思想教育都是有好處的。

咬文嚼字不僅要咬與嚼和中心思想關係密切的詞語，對疑難的字音、詞義都應弄個一清二楚。不但高年級課文要咬文嚼字，就是低年級課文也有咬嚼的必要，因為低年級是基礎的基礎。如初小語文第一冊第三十九課《十個小朋友》，第一段中“干干淨淨”是生詞，前几課已讀過“干淨”這個詞，“干干淨淨”和“干淨”在含義上又有什麼不同呢？“哪”與“那”在讀音、意義和用法上也是不同的。再有，“新”和“心”是同音字，“誰”和“水”都是翹舌音，只是聲調不同。這些字不但學生容易混淆，教師自己也常常讀得不太準確。因此，咬文嚼字非常必要。

丁、正確運用工具書

漢字和詞匯非常豐富。據估計漢字總數有五萬個左右，目前通用的也有五六千，由這些字組成的詞有好几万，而且一

个詞往往不止一个意思。因此不要說初中、高小毕业的教師有許多字不会认、不会写,或者讀不准、写不对,对許多詞的意义不懂得,或者理解不全面、不确切,就是文化水平較高一些的教師,恐怕也不一定能正确地掌握所有字詞的音、形、义。因此,每一个教師钻研教材时要做到不使用字典,不請教別人,就都能讀准字音,了解字义,是有一定困难的。解决困难的唯一办法是学习。除了可以向周围同志請教外,运用字典、詞典等工具书,是一种非常重要的方法。这种方法对缺乏集体研究条件的农村教師,显得更加重要。很多教師就是在这样边教边学的过程中改进了工作,提高了自己的。

农村教師可以运用哪些工具书?一般的字典,每个語文教師手头應該有一本。《汉字拼音检字》和《汉语拼音詞汇》对正音有很大帮助。《少年儿童字典》、《新华字典》都注有拼音,注解簡單浅显,其中《新华字典》收集的常用字詞比較多。如果有条件能备《成語詞典》、《詞典》、《辞源》、《辞海》等等,那就更好了。再有,有些教師对簡化汉字还没有完全掌握,写的时候,应簡的沒有簡,不应簡的却簡了,还有不少不规范的自造的簡体字。如把“解放”写成“介放”,把“书信”写成“书攸”,把“勤”写成“勤”。因此,每个教師备一份汉字簡化表,翻翻查查也很需要。

如何正确地运用工具书?我认为,第一,必須勤用。在钻研教材时遇到自己没有把握的字的讀音、书写(簡化問題等)以及字义、詞义,馬上就查字典、詞典,一字一詞都不含糊,直至彻底弄清楚为止。如初小語文第五册二十四課《怎样保护眼睛和耳朵》,看来好象很簡單,没有什么不認識或不懂得的字

詞，但是有的教師對有些字詞的理解是不太正確的，如把“傷害”給學生講成就是“損害”，學生在造句時把“傷害”造成“我們不要傷害公共財物。”這就需要通過查字典把它弄清楚。第二，要根據教材內容來查字音、字義，並注意學生的接受能力。一個字在字典上有很多讀音、很多注釋，我們不必全部摘下來，也不能隨手抓一個就認為解決問題了。正確的做法是，仔細研究所查字的全部讀音和注釋，選擇符合本課內容的那個讀音和意義。多音多義字也要查查清楚，弄明白。在字義解釋方面，在翻查字典時除了符合本課的意義以外，還要針對學生接受能力，研究把字典上的解釋如何深入淺出地正確地教給學生。那種不問效果、把字典上的解釋照搬甚至要學生在筆記本上照抄的做法是不好的，應該注意防止。

〔附〕 钻研教材一例

這裡想通過初小語文第五冊第二十三課《一個豆瓣的旅行》的教材分析介紹，具體地說明钻研教材的指導思想和方法、途徑。

我們拿起課本，先把全篇課文通讀几遍，起初對課文的中心思想有些把握不住。從形式來看，是用擬人化手法寫的文藝性課文，着重講食物沒有經過細細咀嚼的結果，說明咀嚼的重要意義。是一篇對學生進行重視衛生教育的教材。後來又全面看看全冊和本單元各課教材，看到本冊教材中有不少常識性課文。如第一單元、第四單元和第九單元有些課文是着重進行有關自然知識的教學，第五單元着重進行歷史知識的教學，從本單元看，下面一課《怎樣保護眼睛和耳朵》，是用說明