

世界名人故事丛书

SHI JIE MING REN GU SHI CONG SHU

李大钊

主编：许庆龙 劳 斌



团结出版社

共 5 册

26.1081
LD2
C-4

世界名人故事丛书

主编：许庆龙 劳 斌

李大钊

团结出版社

(京)新登字 174 号

责任编辑:吴章胜

封面设计:李 泽

插 图:许 艳

世界名人故事丛书

许庆龙 劳 斌 主编

团结出版社出版

(北京书店东皇城根南街 84 号)

新华书店总店北京发行所发行

信宜市人民印刷厂印刷

787×1092毫米1/32 450印张 9000千字

1996年9月第1版 1996年9月第一次印刷

印数:1—8000

ISBN7—80130—077—7/K·42

全套(108册)总定价:486.00元

前 言

在当今经济社会中，经济大潮滚滚向前，伴随经济潮流而来的各种意识潮流也扑面而来，良莠不齐、鱼龙混杂的现象常有发生。“关心下一代，培育下一代”是我们当之无愧的匹夫之责。

针对青少年求知欲强，鉴赏力差的心理特点，我们特别推出了这套健康、严肃、高雅的《世界名人故事》丛书，以引导青少年在人生道路上端正思想，少走弯路，争做二十一世纪标兵人才。

读者皆知各种各样的名人传记自改革开放以来，如雨后春笋，星罗密布。文艺创作者们各显神通，百花齐放，从各个角度，各个层次对各种“名人”进行了纵横捭阖的记录。我们编辑出版这套《世界名人故事》丛书不仅支持了当今倡导的高雅文化艺术，而且为建设社会主义精神文明奉献了一朵小花。

通过名人光怪陆离、五光十色、丰富多姿的人生经历的描述，从而使我们一方面可以从名人们的坎坷经历、奋斗成长的历史中得到启迪、受到激

励；另一方面还可以从他们的人格品质，理论思想中汲取有益的人生经验，使自己的思想得到陶冶和升华。针对以往的名人传记故事，要么肯定一切，要么否定一切的绝对化程式，该套丛书作了大量努力，争取做到实事求是，反对“一棒子打死和全黑全白”的绝对化做法，不受条框限制，采取“老灶爷上天——有啥说啥”的方针。

由于世界名人千千万万，“名人”标准各不一致，在选材中，我们也没有受“条框”限制，尽量从各个领域、各类人物中选其一、二。然有许多代表性的人物由于参考资料等欠缺，我们没能选入。

编辑该套丛书的作者，尽量做到了广泛参阅同仁们的有关名人传记的研究成果，为省篇幅，引文和参阅书目一律未加注释，还望同仁们赐教海涵，同时我们也表示对同仁们衷心的感谢。

编 委

一九九六年一月

目 录

李大钊简历	(1)
一、孤儿求学	(6)
二、忧国忧民	(17)
三、北国的钟	(28)
四、传播火种	(34)
五、“五四运动”	(45)
六、寒国傲松	(61)
七、党创始人	(72)
八、北国的风	(82)
九、北国之雄	(91)
十、光华万年	(104)

李大钊简历

李大钊，字守常。1889年10月29日生。河北省乐亭县大黑坨村人。是中国最早的马克思主义者，中国共产主义运动的先驱。他“两岁丧父，三岁丧母”，“在襁褓中即失怙恃，即无兄弟，又鲜姐妹”，从小孤苦伶仃，靠祖父抚养成人。

李大钊三岁入塾，刻苦攻读，成绩优异，深得老师赞赏。幼年以才思敏捷，能文善诗著称乡里。生在乡村的李大钊，看到有钱人残酷压榨农民，心中充满了疑问，他痛恨财主，痛恨不公平的世道。十三岁时听老师讲太平天国革命的故事，他激动地说：“我长大了一定要学洪秀全，推翻清朝皇帝”。

1905年，李大钊考入永平府中学，接触到“新学”，打开了眼界，常与同学议论国家大事。1907年，他“感于民族之危迫，急思深研政理，求得挽救民族、振奋国群之良策。”后考入天津北洋法政专门学校，到1913年毕业。这期间，他看到了辛亥革命的成功和失败。他的教师白亚雨因领导滦州起义而壮烈牺牲。牺牲时立而不跪，昂首宣称：“此身可裂，此膝不可屈。”白亚雨为革命断头流血的壮烈事迹，深深教育了李大钊，更振奋了他献身革命的意志。辛亥革命以袁世凯的窃国而告终，这引起了李大钊对共和国的“隐忧”和“哀痛”，为此他写下了《隐忧篇》和《大哀篇》。这时的李大钊，已经由一个普通的爱国学生成为一个忧国忧民的志士了，他渴求找到一条救民于

水火的出路。

1913年冬，李大钊得到友人的资助，到日本留学。他在东京“游就馆”里，看到陈列着的甲午战争和八国联军侵略中国时日本从我国掠夺去的物品，真是“睹物伤怀，徘徊不忍去”，“人以纪其功，我以铭其耻；人以壮其气，我以痛其心”，深深感到，我国人民只有“痛自振励”，“挽狂澜于既倒”，才能争取民族的解放。在日本，他考入东京早稻田大学政治本科。读了很多书，熟练地掌握日、英两种文字，也常与中国留日学生谈论国事，探讨对宇宙和人生的看法，并通过阅读日本早期工人运动的著名领袖幸德秋水介绍马克思主义的著作，受到了较深的影响。

李大钊留日期间，国内正是袁世凯妄图恢复帝制的时候，1914年，他在日本组织神州学会，开始了反袁活动。1915年1月18日，日本帝国主义利用袁世凯称帝的急切心理，提出了灭亡中国的“二十一条”。这个秘密消息在日本报纸上一透露，我国留日学生立即群起反对，公推李大钊为留日学生总会的文牘干事，起草通电，反对卖国条约。他写的《警告全国父老书》，呼吁全国人民一致反对日本帝国主义的侵略，挽救祖国的危亡。但是，一意孤行的袁世凯不顾人民的反对，竟于5月9日几乎接受了日本的全部要求。6月，李大钊又编印了《国耻纪念录》，并发表《国民之薪胆》一文，号召全国人民继续坚持斗争。这次爱国斗争，使李大钊成了闻名一时的人物。1916年4、5月间，李大钊为了反袁，为了加速袁世凯的灭亡，等不及毕业，就回国到了上海，投入国内火热的反袁斗争。

1916年6月，李大钊应友人之请到北京创办《晨钟》报，任总编辑。他决心“振此‘晨钟’”，唤起“吾民族之自我的自

觉”，担当起“青春中华之创造”的使命。他认为“新文明之诞生，必有新文艺为之先声”。《晨钟》应“高撞自由之钟”，以新文化的勃兴为己任。并以“铁肩担道义，妙手著文章”的警句砥砺自己。但由于遭到研究系政客的百般阻挠，李大钊在《晨钟》报只干了二十二天，便被迫愤然离去。

1917年1月，李大钊应约任《甲寅日刊》编辑，并发表一系列反军阀反封建文化的文章，对孔教的批判尤为激烈而深刻。他认为批判孔丘为代表的旧道德，“乃掎击专制政治之灵魂也”，虽冒险亦在所不辞。7月上旬，张勋复辟，李大钊避走上海。这时，他“淹滞沪滨”，“百感交集”，痛于过去革命的昙花一现，而自己十余年来“流离转徙”，还没有找到国家民族的出路在哪里，心情十分沉重。

十月革命一声炮响，给中国送来了马克思主义。李大钊欣喜地首先接受了马克思主义，成为我国最早的马克思主义传播者。1918年1月，李大钊由章士钊推荐，并接替章任北京大学图书馆主任。这时的北京大学是新文化运动的中心。他一到北大就参加《新青年》编辑部，一面继续深入探讨早在日本时就已开始接触的马克思主义，一面更深入地投入新文化运动。7月，他发表《法俄革命之比较观》，开始阐明十月革命的性质及其伟大的历史意义。11月，又发表《庶民的胜利》、《布尔什维主义的胜利》两篇著名文章，以鲜明的无产阶级立场歌颂了十月革命的伟大胜利，指出：十月革命的胜利是劳工主义的胜利，是庶民的胜利。人民是历史的主人，而一切历史的残余——皇帝、贵族、官僚、军国主义和资本主义，都将被群众的革命洪流彻底摧毁。他响亮地宣布：“试看将来的环球，必是赤旗的世界！”为了弥补《新青年》每期多刊长文的不足，他和陈

独秀特地创刊了《每周评论》，发表短文，着重时评，推动当时的政治斗争。1919年5月4日，五四爱国运动爆发，李大钊是运动的组织者和领导者之一，他发表《我的马克思主义观》及一系列文章，广泛宣传马克思主义。他指出：马克思主义的三个组成部分“有不可分割的联系，而阶级竞争说恰如金线，把这三个原理从根本上联系起来”。李大钊影响了五四时期一代的知识分子，使他们中的先进分子走上了马克思、列宁所指引的道路。

五四以后，李大钊就开始进行建党活动。1920年3月，他团结一大批热心研究马克思主义的青年，在北京大学秘密成立了“马克思学说研究会”。他在异常艰苦的条件下，搜集并组织青年马克思主义著作，深入到北京、长辛店等地的工人中去进行宣传和调查。9月，继上海共产党小组成立之后，李大钊建立了北京共产党小组。11月，又继上海之后成立了北京的社会主义青年团组织。并创办《劳动音》周刊，向工人灌输社会主义思想。《劳动音》出版后，受到了长辛店等地工人的热烈欢迎。1921年元旦，李大钊和北京共产党小组创办了长辛店劳动补习学校，动员了北京大学的进步学生参加讲课，还派去了“常驻教员”，使马克思主义开始在工人中扎根。1921年后，他成为中国北方的共产党领导人和革命运动的指挥者，先后发动了开滦大罢工、二七大罢工等工人运动，为中国北方革命运动的高涨和中国共产党在北方的发展壮大作出了杰出的贡献。1922年，他受党的委托，帮助孙中山改组国民党，进行国共合作，并在1924年参与广州国民党第一次全国代表大会的领导工作，为建立国民革命统一战线开辟了道路。从此以后担任国共两党的北方领导工作，组织了北京的国民会议、“首都

革命”、三·一八大示威等一系列反对北洋军阀的斗争,并对中国农民运动的创立和北方农民运动的开展作了正确的引导。1927年4月6日,他在反动军阀张作霖的白色恐怖下被捕入狱,严遭酷刑。38岁的大钊同志在敌人的威逼利诱下大义凛然,英勇不屈,最后从容走上绞刑架,为中国人民的革命事业谱下了一曲悲壮乐章。

一、孤儿求学

大钊同志的祖父李如珍，早年开杂货铺，赚了点钱，添置了九十多亩土地，家庭生活较富裕。这样的经济条件和祖父对孤孙的疼爱，使大钊同志自小得到读书的机会。在私塾里，虽然读的不过是些四书五经之类的陈旧东西，但这却为大钊同志在后来具有的较高文化水平打下了一定的基础。

因为祖父母年迈，家中无人照管家务，大钊同志仅十一岁时，就与邻居的女儿赵纫兰结了婚。这个勤劳、朴实的姑娘，善于料理家务，在当时，特别是后来，对大钊同志有很大的帮助。

这年春天，义和团的主力由山东向河北转移。夏天，八国联军侵占北京，反帝爱国运动遭到中外反动势力的联合镇压。大钊同志亲眼见到帝国主义对中国人民的蹂躏和中国人民的英勇反抗，这在他的幼小心灵中，留下了深刻的印象。

一九〇五年，大钊同志参加了科举考试，试中，但因科举停办，只得另谋出路。当时，他曾考虑在家务农，但由于妻子的鼓励，决心继续读书。不久，他离开了家乡，进入卢龙县永平府中学。在这所中西合流的学校里，他开台接触到新学，读了康有为、梁启超等维新派人物的著作，精神面貌发生了变化。

随着年龄的增长和知识的丰富，大钊同志对国家的前

途、民族的命运，产生了种种疑虑。自从义和团反帝运动被镇压，帝国主义胁迫清政府签订了辛丑条约后，国家的情况，愈来愈糟。帝国主义加紧从各方面控制中国，而寄生于帝国主义羽翼之下的清政府则日益腐朽反动，完全成为帝国主义侵略中国的工具，在这种情况下，大钊同志深感“国势陵夷，慨然起研究政治，以期挽救民族、振奋国群之思想”。要研究政治，就必须深造；要追求救国救民的真理，就应该到广阔天地中去探寻，所以，大钊同志与知己同学计议，准备到天津求学。天津是大城市，文化发达，对渴望求知的大钊同志具有很大吸引力。可是，不幸的是，他的老祖父在这个时候去世了，经济上断绝了来源。他不得不再次下决心回乡务农，但他的妻子又予以鼓励，希望他继续读书，并表示愿意靠省吃俭用、典当挪借供给他一切费用。

1988年夏季的一个夜晚发生了大地震。地动山摇、墙倒屋塌，人们一片恐慌。突然，一个瘦弱的身影在颤抖的房屋间穿过，钻进村东头的一间屋子里，背出一个老太太，在倾斜的大地中飞奔。他一口气跑到村后的古庙前，才把老太太放到地上，可他自己，却口吐鲜血，晕倒在地，从此就没再好起来。

这位青年叫李任荣，就是李大钊的父亲（当时，李大钊还没出生）。他冒死背出的是自己的生母，他们不住在一起。因为李任荣的伯父李如珍没有儿子，他成了伯父的养子。

他本是一位文弱书生，人们为他的病重而忧心忡忡，善良的村民们，为了祝愿大地稳定、生活安康，在地震后不久就集资修建起一座华岩寺，祈求神灵护佑。不料，寺庙建成时，人们又犯了难：这庙里石碑上的碑文由谁来写呢？大家都知道：这周围十余里地，字写的最好的只有一个，那就是李任荣。可

如今……

李如珍知道了这件事，他和躺在病床的儿子一商量，觉得这不仅是村里人的信任，也是李家的光荣。于是，一位壮实的小伙子把任荣背到庙前。在全村人敬重的目光和不停的赞赏声中，李任荣跪在石碑前，一笔一画地写完了碑文，可他的病情因此更重了，不久便离开了人世，年仅 22 岁。

满头白发的李如珍老人和任荣的父母一样，悲痛欲绝，他们把未来的希望寄托在已经怀孕的媳妇身上，可她心灵的创伤，比谁都更为深重，时常一个人跑到丈夫坟上，哭得死去活来。

那是一个秋天的早晨，李如珍老人在满地棉花雪白的园子里出神。他想念去世不久的儿子，更为那个即将降临的小生命担忧。突然，面前飞来一只百灵鸟！老人一伸手，竟把它捉住了！他轻轻地用手罩着这小生命，快点往家赶，刚进大门，就听有人向他道喜。

“大喜呀！你添了个孙子！”

老人先是不相信自己的耳朵，后又高兴地泪流满面。他说：“你们看，这只小百灵，不是给孩子送名来了吗？百灵是个女孩名，咱们就叫‘灵头’吧！”

后来，当人们看到胖墩墩、虎头虎脑的孩子时，就对“灵头”这名字不满意了。农村的风俗认为，孩子的名字越难听，就越好养活。老太太们都说：应该叫“憨头”，保管愈叫愈灵。

于是，我们书中的主人公，1889 年 10 月 29 日出生的李大钊，就有了“憨头”这个乳名。

憨头太不幸。他没见过自己的爸爸，体弱多病的母亲，一心想把他拉扯成人，可她没有支持多久，在孩子未满周岁时，

也含泪离开了人间，老爷爷抱着孙子，满村里去找奶吃，可这孩子也怪，谁的奶他都不曾吮吸一口。白发苍苍的老爷爷，是愣用高粱米粥和窝窝头，也用自己的怜悯的泪水和期待的目光，把这“憨头”抚养成人！

李如珍也是个识字的人，尽管家里不怎么富有了，他还是要把孙子抚养成人，并且决心把他培养成才。

憨头不仅不憨，还称得上绝顶聪明，三岁之后，他就在爷爷的带领下，开始认字。每逢春节，这一老一小，总要把村里所有人的家门都看遍，孩子不仅通过识记对联认识了许多字，还通过对联知道一些人们在盼望什么等道理，幼小的心灵因此受到深深的启迪。

6岁这年夏天的一个中午，他随着爷爷在老母庙前的树荫下乘凉。一个卖西瓜的中年人走过来，向人们宣传他的西瓜如何沙甜。一位爱逗乐的农民指着墙上的官府告示说：“你说的比那儿贴的还漂亮，就是不太中用。”卖瓜的瞅了瞅告示，半天没明白什么意思。农民说：“我叫个孩子也能给你念出来。”卖瓜人问：“叫哪个？”农民指了指憨头说：“这一个，老憨头，才6岁，怎么样？”卖西瓜的一拍胸脯，说道：“他要是能认出来，我拿最大的西瓜来请你们吃！”“当真？”“说话算数！”那农民把憨头举起来，让他骑在自己脖子上，说：“快念！”这憨头真的一口气把那告示念完了，没打一个磕拌。卖瓜人既佩服，又慷慨，不顾李如珍爷爷的劝阻，愣是开了个20多斤的最大个西瓜，让所有在场的人都吃了个痛快！

6岁以后，憨头被送进私人学堂。入学第一天，老师给他取了个学名——耆年。这个名字，包含着祝愿他长寿的意思。耆年的第一位正规老师是以对学生要求严格而远近闻名的单

子鳌先生。两三年的时间里，耆年学完了其他学生四五年的课程。

有一天，单子鳌老先生来到李家门前，李如珍以为孙子在学校没听话，急忙向单先生赔不是。

单子鳌说：“老哥呀，您这孙子，夸都夸不过来，哪有‘状’告呢？我是为他的前程而来。这孩子既聪明，又肯学，不瞒您说，我这点学识呀，教不了他喽！还是给他请一位高明的教师吧，不能让我给耽误喽！”

爷爷知道老先生这是肺腑之言。他想方设法，把孙子送进了较远的小黑坨村，那里有个京东闻名的大户人家，聘了一位名叫赵辉斗的先生，很有学问。小耆年又在那里得到指点。

时间不过一年多，那家人的孩子不幸生病死了，赵辉斗只好离开。他告诉前来感谢他的李如珍：就是这家不出事，我仍在这儿教书，你的耆年我也教不了啦，还应再给他找一位有大学问的先生。

老爷爷儿犯了愁：我还到哪儿找呢？

赵先生不忍心让他这位心爱的学生从此失学。他想起了乐亭城北的黄玉堂，黄先生应算得上乐亭县最有学问的人，那时正给一位举人的孩子讲课。赵先生亲自写信推荐，老爷爷又找亲戚，托朋友，总算说得那家主人见一面。

那是一个冬天的早晨，天上飘起了鹅毛大雪。耆年在一位亲戚的带领下，来到这位举人的深宅大院。坐在正厅的主人一见这孩子贫寒的打扮，就有几分瞧不起，心里暗暗担心陪坏了自家的子弟。不等黄先生说话，他就半信半疑地问：

“赵先生信中说你很有出息、后生可畏。能不能当面给我和黄先生写篇短文，让大家开开眼界呢？”

在黄先生赞许的眼光下，耆年当众铺纸展笔，略加思索后，伏案便书写起来，一路上眼中所见，心中所思，结合往日所学，一一涌到笔端，显现在纸上，不大一会儿，一篇名为《雪》的短文作成了。

“请先生多多指教！”耆年恭敬地说。

主人接过文章，从头至尾细细读来，开始时频频点头，紧接着满面笑容，到最后不禁连连夸赞：“好文章、好书法！真可谓少年俊秀、才华出众呀！黄先生，你看这北国雪景，描写得多么逼真！有这样的学生，你应高兴啊！经你再加指点，这孩子肯定前途无量啊！”

一席话，把大家说得高兴起来。黄玉堂先生也边看文章，边点头赞许。好一个耆年，不仅轻易地被留在举人宅内读书，还被当作客人，和陪他来求情的亲戚一道，受到盛情款待呢！

耆年是爷爷的命根子。可爷爷从来不放纵他。认字时，错了一个也不放过；干事时，一点马虎也打不得。有一天，他放学回来路上，看到有人在路边赌钱，就在那瞧了两眼。不料这被爷爷发现了。事后，爷爷沉着脸问他为什么回来这么晚？他想了一下，便老老实实在地承认自己错了。爷爷并没有就此原谅他，而是罚他到房顶上翻一遍在那儿曝晒的麻。闷热的天气，耆年干得浑身是汗，又饿又累，但他毫无怨言地坚持下去，直到家里人说情，爷爷同意后才下来吃饭。

耆年学习成绩好，但是不多，想说时总是思索好了才说。他常常一个人在那儿思考，象个成熟的大人似的。一次，他的表姑来串门，一面在屋里干活，一面盯着他做功课。耆年问：

“表姑，您为什么老盯着我呀？”

“怕你贪玩，不做功课噢！”