

小平安和風神小

宜賀



目 次

童話作家.....	2
垃圾堆里的玫瑰.....	12
三只蝴蝶.....	14
两只織布娘.....	18
狗的故事.....	20
慈善的白螻蟻.....	25
鞋子的故事.....	28
牛喂大了母鷄.....	38
魔鬼的奴隶.....	40
小草.....	45
真實的故事.....	48

二

鏡子的故事.....	88
蜜蜂國.....	93
不爱恭維的獅子.....	108
科學家.....	109
凱旋門.....	117
飞金币.....	152
橫行將軍.....	159

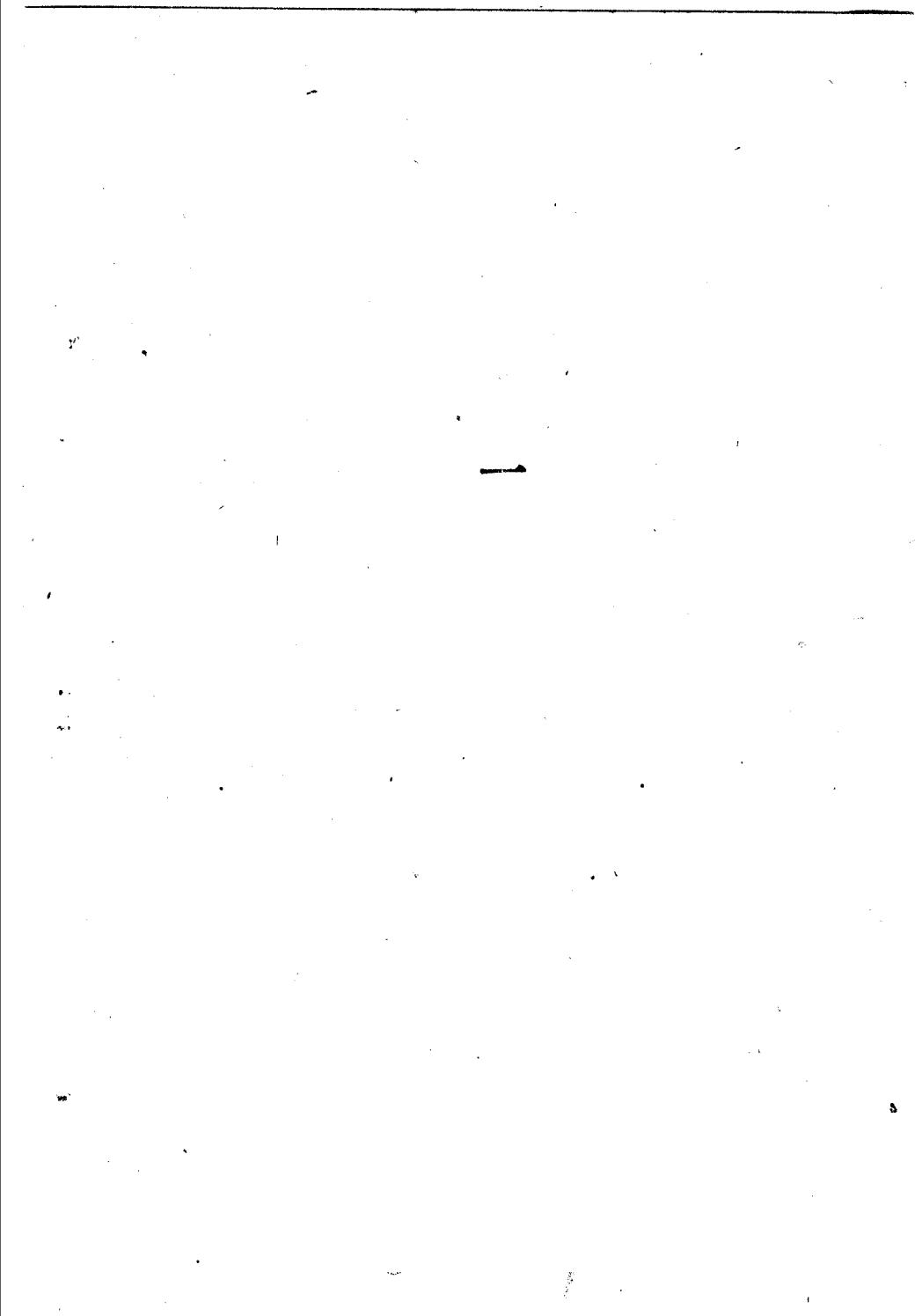
裝甲的烏龜	165
野旋的童話	168

三

兵士和強盜	188
古董先生	192
古怪的書	196
鼻子	202
紅鼻子的姑娘	210
秋天的風	212
巨人和橘樹	215

四

貓頭鷹打“坏人”	220
天鵝的兒子	228
天竺葵和制鞋工人的女兒	234
蝸牛奇遇	241
鷄毛小不點兒	259
小神風和小平安	298
小皮球的奇遇	330
后記	385



童話作家

从前有一位童話作家，是非常之有名的。不过，也許你不知道他，所以讓我先來介紹一下他简单的历史。

他爸媽从小給他取了个名字，叫做孙有財。他爸爸是个商人，取这样的名是最合商人的身份的。因为他希望兒子以后能发財致富，跟自己一样。到他长大了，他自己也取了个笔名，叫做“油柴”。这个名字是他煞費心机才想出来的。里面有很深奥含蓄的意义。据他告訴知心的朋友說：这筆名不但新颖幽默，能給孩子們逗乐，而且，第一暗含着原名“有財”，因为“油柴”和“有財”是諧声的；第二，“油柴”和“有才”也是同音，这表示他是一个才能的作家；第三，油柴是可以燃烧发光的，这暗示他有一个輝煌的前程；……

油柴很聪明。他常常为自己的聰明能干而高兴。他每天看着天花板，看呀看呀，就想出了一篇东西。他不知写了多少童話，有时坐在毛房里也会想出东西来，真个是才华横溢。自然，这样他就果真“有財”了，他喫了孩子們許多的糖果費，多得荷包里装不下，所以只好用箱子裝起来，每到星期日，就关起房門，打开箱子，在桌上叮叮当当地数他的金币和銀币。

你可以想得到，他的日子过得挺好。如果他的爸爸還沒死的話，一定也会夸贊这个兒子是有出息的，象真正的买卖人一样。

有一天，那也是个星期日，午后，他数过了他的財宝，又是滿足又是疲倦，所以就躺在自己的軟椅上，深深地吸着烟。他的眼

晴半开半闭，蒙蒙朧朧中瞧那一圈圈烟雾，在他头上飘浮盘旋。他寻思着，也許在这烟雾里忽然会有什么灵感冒出来，……

忽然，不知什么时候有一个头上插着山鸡毛，身上穿着武士服装的人，走进了他的屋里，向他鞠了一个躬，并且說：

“主人叫我来邀您，作家先生。”

这人面孔陌生，因此作家油柴禁不住謹慎地問：

“你家主人是誰？我沒見過你呀。”

但那人只笑了笑，沒有答話。

这样油柴就更加怀疑了，几乎想到綁票上去，……你知道，当时綁票是很多的。

他实在不敢去。如果不弄弄清楚，油柴是不願意冒这个危险的。可是后来这人就打怀里取出了一大大的信封，递给油柴。油柴打开一看，只見那是一份漂亮的請柬，上面写着几行輝煌的金字：

特請

远近馳名，妇孺皆知，出色的，第一流的童話作家
油柴先生閣下

光臨

國王塘鵝二世

8月15日

現在油柴立刻明白了。原来他获得了国王塘鵝二世陛下的宠眷，請他去作客了。这样的邀請自然是不能拒絕的。所以，当那人再催促的时候，他就跟去了。

騎上了那人带来的八匹駿馬拉的金色馬車，走过了許多他从来没有走过的路。馬蹄在鵝卵石上得得乱响，过了一会，鑾鈴也不响了，馬車停下了，駿馬們噴着鼻子，揚着尾巴嘶叫着，油柴从馬車里看到，已經到了王宮的大門口。門口直挺挺地站着十來

个全身甲冑的卫士。

他跨上十八級的石阶。当他走进宮門去的时候，卫士們“唿啦”一下，举起枪来向他致敬。

这突如其来隆重的致敬，使得油柴有些张惶失措。他手忙脚乱想从头上取下帽子还礼，可是手一伸到脑袋上，就触着茶杯大小，又光又滑的头瘤疤。啊，糟糕极了！他来得太匆忙，忘記了戴帽子。

他随着来接他的那人，穿过宮門，走过鋪滿玉石的大院，最后走进了国王的宝殿里。

在这寬暢的宝殿里，到处閃着柔和的光。外面虽然正是白天，可是殿上燃点着一千支乳色的蜡烛。銀光泻在白玉的墙壁上，象盖着一层冰洁的薄霜。

国王塘鹅二世和他的王后亲自从宝座上走下来迎接油柴。殿上已經有許多高貴的客人，他們也都来迎接他。

国王头上戴一頂金冠，喉下垂着一个大肿瘤，这样他的样子就象一只真正的塘鹅了。他的嘴唇上有几根稀疏的干柴似的胡須，因为看到了他的客人，喜欢得胡須颤动着。

油柴向国王塘鹅二世陛下行了礼，又向王后陛下行了礼，然后向所有的客人們很有礼貌的笑了一笑。

“这位就是我們大家久仰的大名鼎鼎的童話作家油柴先生。”国王塘鹅二世把他介紹給大家。然后又把客人們介紹給油柴。他指着一个紳士說：

“这是我們的第一号財主金龟閣下。他的工厂的烟囱比你的头发还多！”

金龟閣下微微点了下脑袋。他的脑袋上光溜溜的，四周一圈头发，就象一块馬蹄鐵一样。

“这是我們的第二号財主駱駝閣下。他的田地多得你走一

辈子也走不完他的田塍！”

駱駝閣下嘻开了有山羊胡子的嘴，露出滿嘴黃牙，向油柴含笑点头。

油柴誠惶誠恐地对两个大財主見了礼。然后国王又介紹了别的客人，无非都是貴族，貴妇人，財主和將軍們。客人那么多，油柴一时也記不清楚誰是誰，只有那个公主——就是塘鵝二世的女兒，她的漂亮的容貌却深深印在他的心上。

塘鵝二世的女兒叫做白糖公主。油柴也不知道她到底为什么要取这样的名字。不过这个名字也的确很合适，因为不論她的嘴角一笑，或者眼波一轉，都使得油柴心里感到甜蜜。这样美丽的公主刚巧象油柴喜欢在童話里描写的一样。

正在这时候，国王塘鵝二世向大家宣布說：

“童話作家油柴先生，用他的生花妙筆为大家写出了动人的作品。他的每一篇作品都是象詩一样美丽。他为我們描寫出美的世界，這是我們的世界，不是那些丑陋愚蠢的販夫走卒的世界。他在作品里正确地描写了我們的生活和一切高尚的行为，不愧是一个真正有才能的竭誠為高貴的人們服务的艺术大师。所以，今天我庄严宣布，为了他建立的不朽功勋，要賜給他最高的金十字勳章！”

国王塘鵝二世說着，就把閃閃发光的金十字勳章亲自佩在油柴的胸前。

客人们都鼓起掌来。油柴谦逊地微笑着。兴奋得額头上布滿了黃豆大的汗珠。当他弯腰向四面八方行礼答謝的时候，只見脑袋上平滑的头癩疤上，一闪一闪地泛着紅光。

慶祝的宴会摆出来了。童話作家油柴跟国王夫妇，白糖公主还有最尊貴的客人坐在一起。为了表示祝賀，人們都向油柴敬酒，并且交口称赞他，說他是接受这种崇高荣誉而无愧的伟大

作家。

油柴滿心里又是喜欢又是驕傲。他兴奋得鼻子也紅了，象半截小小的紅蘿卜。他竭力想說一些最漂亮最得体的話来答謝大家的盛意，可是一时也不知怎么說才好，只有結結巴巴地，重複說：

“不，不敢当……不，不过，不过……以后我一定要忠心为国王陛下和各位先生們効，効，効力。”

喝了几杯酒以后，第一号財主金龟閣下也站起来亲密地跟作家油柴碰杯。接着他也宣布說：

“可敬的作家油柴閣下！我受全体財主們的委托，來向你表示敬意。国王陛下已經把你的作品作了最正确的估价，你获得的金十字勳章就是很好的證明。現在，我只想再补充一点意見。我們全体財主們認為你的作品是优秀的，伟大的，对大家有貢獻的。你使我們所有的孩子們都变成有教养的能够遵守我們秩序的人。他們一等长大，都絲毫也沒有危险。他們不会惹事生非，一天到晚勤勤恳恳帮我干活，即使累死勞死，也絲毫沒有抱怨。这样就使我們大家能够高枕无忧，万年太平！你的这种功績是值得大家欽佩的，因此，我們決定要贈給你一万个金币和一万个銀币，来酬报你的功勳。”

說着，金龟閣下就递给油柴一大袋的金币和一大袋的銀币。宝殿上又响起了响亮的掌声。

一切都进行得非常好，正象油柴平时常常这么想的那样。油柴也应答很得体，只是可惜他少了一頂帽子，使他那又光又滑的头癩疤显得很触目。

不过这也并不太妨害他。不久他和最漂亮的白糖公主恋爱起来了。事情真是非常奇妙。作家油柴也是不知怎么一来，就发现了这个秘密：他看見白糖公主的眼睛常常停留在他的脑袋

上，害得油柴忙不迭地从袋子抽出雪白的手帕，装做若无其事的样子，掩住了头瘤疤。白糖公主的小嘴上浮出温柔的羞赧的微笑。她的黑眼睛在长睫毛下面闪动。聪明的油柴一看，就猜出白糖公主一定爱上自己了。

果然，不多会儿，白糖公主趁大家不注意的时候，忽然轻轻拉了一下油柴的袖管，随后就轻轻溜出了筵席。油柴也紧跟着溜了出去，他走到花园里，看到白糖公主站在葡萄架下面等着他。

这个花园真美丽。在这样的花园里和公主谈恋爱，也是很美丽的。油柴觉得这一切都象在童话里一样，象在他自己写的童话里一样。

油柴听白糖公主轻轻在他耳朵旁倾吐着爱情。她说她从来没有见到过象他那样的天才。她曾经读过他的童话，喜欢得着迷。脑子里能想这样奇妙的故事，那双神妙的手下竟能写出这样美好的东西出来，她真感到出奇。现在她有幸能够认识他，自从刚一见面就爱上他了。

“我的一切都将是你的……我有两所别墅。我父亲死后，你就可以做国王了，因为他没有儿子。只要你答应娶我……”

油柴听了这些话，幸福得浑身发抖，象害了疟疾似的。

可是，猛然他的脑袋象给鬼敲了一下。这时他不愉快地想起了自己的老婆。他的脑膜上出现了这个女人的照相。——她戴着一个乌绒的双瓣帽子，脑后掀起一个牛粪似的发髻，小小的眼睛下面伸出一个尖削的鼻子。她的左手叉在腰里，右手直戳到他鼻子那里，象一柄茶壶那样的姿势，泼辣得怕人：

“蠢东西，你用镜子照照自己呀！你忘了我，我为你怎样的关心过呀？有一年，你摸摸你自己那脑袋呀，你那时害了疮疖，我给你揩脓抹药，人家都臭得掩住了鼻子。你这没良心的东西！你这……”

他又看到他的两个孩子。他們大声地号哭着。象一对努力的号兵。大孩子把眼泪和黃脓的鼻涕，湿渌渌地糊了一脸，小的一个脸孔胀得象猪肝似的，連头顶上的癞痢也透出紅光来了。

油柴一想到这里，头疼似地抱住了脑袋，呻吟着說：

“白糖公主，我知道你的意思。我非常感謝你。但是……但是我不能……我，我真要命，我已經有老婆了。”

他裝出无可奈何的样子，垂着头，默默地走出葡萄架。

不过他却尖着耳朵听着，听有没有白糖公主喚他的声音。他巴望她用溫柔的小羔羊那样的声音哀求他回去接受她的愛。可不是嗎！只要她說一句話就行，就說她可以帮助他和他那尖鼻子婆娘离婚。只要国王下一道命令还可以把这碍事的丑女人丢进监狱里去，一辈子也別想出来……

啊，是不是白糖公主在追出来呢？是不是她已經曳着长长的裙边，追到他的后边来呢？

可是，白糖公主沒有追出来。他只听到她在輕声地哭，那哭声漸漸响起来，漸漸嘈杂起来，到后来，完全不象一个女人的声音了。他忍不住回过头去看一看。

这回他又吃惊得擦起眼睛来。原来白糖公主沒有了。甚至他站的地方，也不是王家的花园了！

他再擦一遍眼睛。看一看，再看一看，却見自己是在一个荒野的地方。地上龟背似的裂了好多的罅隙，四边沒有一棵树，也沒有一根草，不用提什么庄稼了。却有許許多衣衫破烂，肮脏的人，呼的一下，把他前后左右围了起来。每一个人的手里拿着一个假面具。他們发出嘈杂的喧鬧。

这下油柴可气得几乎冒出火来。他叫着：

“你們是什么东西？滾开！为什么围住了我？”

那些人們一下把面具都套在自己头上，喊着說：

“你看我們是誰？我們不是別的，就是你童話里的魔鬼！”

一听这话，作家油柴马上打了一个寒噤。不过他为了要掩饰心头的害怕，故意镇静地点起一枝香烟来抽着。还哼了一声，装出不屑一顾的神气。

那一刻他又偷偷看了一下大家，看清了各个人戴的面具，多么狰狞丑恶呀，这完全是他在童话中描写的魔鬼的那种容貌。

“难，难道我对诸，诸位有什么冒，冒犯吗？”他结结巴巴地说。

那些人又发了一阵喊：

“你还要装傻卖呆吗？你应该知道你自己做的事情！把这些丑恶的面具硬套在我们的头上，还说我们是魔鬼的，就是你！可是，我们是什么呢？难道你真个不知道我们的本来面目吗？”

他们把面具重新揭下，现出憔悴的饥饿的黄脸。

“你把愚蠢、贪心自私、凶狠、残酷……等等坏东西都归在我们身上，还给我们一个难听的名字，说我们是魔鬼。我们再也不能容忍了！”一个站在他前面的“魔鬼”说。

“我们再也不能容忍了！”大家喊着。

“我们贪心吗？自私吗？我们牛马般地干了一辈子，可是什么东西也让人家拿去了。我们残酷吗，我们对谁残酷呀？财主们逼我们乞讨，逼我们流浪，逼我们躺在沟壑里，自己却拂拂袖子，捂着鼻子，倒说我们龌龊下贱，你却给他们塗脂抹粉，把他们说成是天仙神佛。世界上什么东西只属于他们才对。你说这公平吗？世界上没有魔鬼，跟没有上帝一样。要说有的话，那就是那些坐在账台上算计着怎样使自己肥胖，怎样使人家的东西搬进自己家里去，怎样使自己快乐，使人家痛苦的人！他们把自己装成清高的无辜的样子，把魔鬼和一切罪恶的名字赠给被自己欺骗和压榨的人们。你就是这种人的帮凶，你这狗！”

“你这沒尾巴的狗！”

“你这財主們的奴才！”

憤怒的喊声震荡了天空。大家把手里的面具擲到童話作家油柴的头上去，一面喊着：

“还給你，这是該你們自己用的！”

唉，油柴很后悔自己的粗心，要是他沒有忘記戴帽子，那就該好受得多了！

他手忙脚乱地搖手，身上的汗把衣服都沾湿了。他竭力喊着。脑袋上多了好多包，癩疤上閃着慘白的光。他声嘶力竭地叫着：

“各位，請听我一句話，一，一句話……我是……我是非常同情你們的。我可以罰誓……請听我一句話，我，我可以罰誓，在我的童話‘成仙記’里，我講一个魔鬼变成一个快乐的仙人。在‘紅玫瑰’里，可怜的老乞丐也終於得到了很好的下場，他变成一个富可敌国的大財主；在……听我一句話吧，只有一句話，在那个，在……”

“鬼話，不要听你的！我們誰也不希望狗來同情我們，我們自己知道自己，自己会解放自己！你的那些童話只好騙騙孩子，可惜不能騙我們！去吧！滾你的！到你的白糖公主那里去吧！”

“魔鬼”們瘋狂似地喊着，声音越过辽闊的高空。他們一齐涌上来要打他。油柴拚命逃着，就象一只挨揍的沒人可怜的野狗，夹着尾巴，仓皇地找着逃奔的路。

他向前逃跑，只恨爹娘少生了两条腿，跑得还不远，却看見迎面又冲上来黑压压的一大堆人。不，他們不是大人，却是一些孩子。他們的脸色蒼白，骨瘦如柴，在前面有一个年紀較大的少年，举着一面有火炬的紅旗，大声叫着：

“就是他！就是这个不要脸的家伙，把咱們大家坑害了的！”

他不光騙我們的糖果錢，還把我們一个个弄成傻子，叫我們服服貼貼地讓人家喝血，服服貼貼地讓我們去當財主們的奴隸！小伙伴們，來吧！讓我們來好好教訓他一頓，告訴他，我們再也不受他的騙了！我們的眼睛也能分得清誰是好人誰是壞人！現在不是原先的時候了，我們跟爸爸媽媽們一起站起來的時候已經到來了！”

孩子們齊聲大叫着：

“別走，這只財主的狗！讓我們來好好教訓他一下！”

油柴吓昏了，他抱着腦袋，這邊走也沒有路，那邊走也沒有路。他只好停下來，裝出無罪樣子，向大家哀告着：

“小朋友們，你們，唉，你們認錯人了。我向來是你們的好朋友，從來也沒有做過對不起你們的事情。我總是想着，就是睡夢里也想着，怎樣使你們大家快樂。只要你們看了我的童話笑了起來，我就感到最大的幸福，因為我寫童話的目的，就是為了你們的愉快，也就是為了你們的幸福。……”

“騙子！騙子！不要聽他的！”那個舉着紅色火炬的旗子的少年叫着：“我們不要他來欺騙我們，不要他來哄我們睡着，我們要把眼睛睜得老大老大，看清楚這個世界到底是怎麼的，是誰吃人不吐骨頭，是誰把我們祖祖輩輩壓在地下。我們要快點長大，跟我們的爸爸叔叔們一起改變這個世界，讓這個世界更美好，更幸福，更合理！可是他，這只狗，決不是我們的幫手，他想幫他的財主們把我們變成馴服的山羊，變成沒有生命的石頭人，聽憑他們財主來欺侮我們，壓迫我們！來吧！小伙伴們，不要放過他，這個狗！”

這些瘦小的孱弱的孩子們一生了氣，就象撒了狂的小獅子似的，他們漫山遍野衝過來，有的拉他的衣服，有的拗他的手，有的用石子打他又光又滑的頭癩疤……

更倒楣的是，从后面赶上来了那些“魔鬼”。他們把他围了起来。一个“魔鬼”用镰刀向他斫来，把油柴的食指和中指斫去了，流着血，鮮紅的……

窗外拾垃圾的孩子們正吆喝着，吵罵着。童話作家油柴先生的烟蒂头烧痛了他的指头，起了两个紅色的透明的水皮泡。油柴先生长长地叹了一口气。他的小睡給扰醒了。

“幸亏这还是一个梦。要是真有这么一天呀，那，那可……”油柴先生想着想着，不由得混身堅起了鷄皮疙瘩。

1935.5.26.

垃圾堆里的玫瑰

在路边堆积着一个垃圾場，人們把肮脏的东西都倾倒在那兒。誰只要一走近那个地方，就可以嗅到一阵腐臭的气味。成群的蒼蠅飞来飞去，几乎要撞到人們的鼻子上来。因此，凡走过那地方的人，都要比平常加快脚步，偏着脑袋走过去。

初春的时候，有一个人在那兒傾倒垃圾，那垃圾里夹杂着一段玫瑰树的树根。它被抛弃在那兒，其实它還沒有枯死哩。春天真正到来了。玫瑰的頑強的生命力，使自己复活了。它的根鬚伸进了垃圾堆下的泥土里，从根株上发出几枝小小的嫩綠的苗芽。

一天，一个老花匠走过那个垃圾場。偶尔瞥見在垃圾堆下面，长着什么东西。他停住脚步，仔細一看，发现那是一株玫瑰的苗。不禁惊叹着說：

“啊！这是怎么回事呀？垃圾堆里怎么会长着玫瑰树？唉，它就会被垃圾压死的！”

他說着，就把玫瑰苗挖了出来，帶到了自己的花圃里——那里面栽着許多的花木，隨後又把它種在肥沃的土壤里。

當老花匠種好了玫瑰苗以後，他就離開了花圃。在花圃里的各種花木中間，霎時起了一陣紛擾。

“這是哪來的野種，居然混到我們的隊伍里來了？”兩株芍藥花鄙視地看了玫瑰苗一眼說。

“啊，我這裡聞到一陣陣的霉臭，爛臭，這臭味一定是她帶來的！我坐在她的一旁，可真倒霉！”靠近玫瑰苗的石臘紅搖着頭，裝腔作勢地說。

“我看咱們的花匠老公公簡直有些老糊塗了。”茶花感慨地說。

和月季花在一起的鐵梗海棠看了一看玫瑰苗，就笑嘻嘻地用枝頭輕輕叩一下月季花說：

“我看她的身材面貌，一舉一動，倒有些象你呢！”

“別胡說！”月季花氣得紅了臉說。“我告訴你！你這樣开玩笑，我是要翻臉的！”

“瞧你急成什麼樣子！不過說句笑話罢了，就當真了！她哪能跟你比呀！”鐵梗海棠笑着安慰月季花。

花圃里的花兒草兒，你一句我一句，對玫瑰嘲諷着。可怜她一句話也不敢答嘴，只低垂着腦袋，象一個受人欺侮的孩子，孤苦無告地含着滿眶的淚珠兒。

但是老花匠挺公道，他對於花圃里任何的花都是一樣珍重爱护。他注意着不給蟲兒去吃了花草的嫩芽，不讓嚴霜去侵害花兒葉兒。玫瑰在這兒得到很好的照顧，得到很好的滋養，得到適度的陽光和水分，因此生長得很快，不到半年，它已經有幾個有刺的枝干，有碧綠的葉子，它長得跟園里其它花木一樣健康可愛。再過了二三個月，它的枝干上發出了幾個殷紅的苞蕾，隨後

这些苞蕾一个个开放了，变成一朵朵又红又香的美丽的玫瑰花。

芍药花妒忌地看着它，向丁香说：“她算是什么！她不过是想用那些怪气味来诱惑别人罢了！”

“不过，我以为她的确是很美的很香的，至少，她比我要强得多。”老实的丁香花说着，对玫瑰花高兴地伸过自己的树枝去。

石腊红也紧紧地去挨近玫瑰花。月季眉开眼笑地向铁梗海棠说：“你看我和她多么相象呀！她有红的花朵，香的气味，有刺的枝干，全跟我一样，她多象我的妹妹！”

铁梗海棠笑着说：“可不是吗，我早就那么说来着。”

园里一切的花都欣羨地看着玫瑰花。

老花匠来园里料理花儿的时候，看到这盛开的美丽的玫瑰花，欢喜得满脸红光，兴冲冲地自言自语说：

“我早知道它是会有这么一天的！”

1934.

三只蝴蝶

云遮没星星和月已经好久了，这世界黑得很。不知什么时候光明才会到来？

有三个不幸的伴侣遗失在黑暗里面。他们是三只蝴蝶：一只是黄蝴蝶，一只是花蝴蝶，还有一只是红蝴蝶。他们躲在一根摇摇摆摆的青草上，折起了自己的翅膀，紧靠在一起。他们对着这无尽止的黑暗感到恐怖，感到痛苦。

黄蝴蝶扬起他的翅膀，扑了扑，伸一个懒腰，说：

“过不完的黑夜呀，什么时候才完呢？”

“什么时候光明才来到呢？”花蝴蝶也忧愁地皱着眉头说。