

处世难 做人更难



商谋子◎编著

处世

人言可畏 人心莫测 人情难却 人缘难结

指点你处世做人的生存大法

高手



中国文联出版社

处世做人 **365** 生存绝招

处世难 做人更难

处世高手

处世做人365生存绝招

商谋子◎编著



中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

处世高手/商谋子编著. —北京:中国戏剧出版社, 1999.8
ISBN 7-104-01087-4

I. 处… II. 商… III. 人间关系-通俗读物 IV. C912.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 32940 号

处 世 高 手

商谋子 编著

中 国 戏 剧 出 版 社 出 版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新 华 书 店 经 销

北京外国语大学印刷厂 印刷

330 千字 850×1168 毫米 1/32 14 印张

1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—10000 册

ISBN 7-104-01087-4/C·23

定价:22.80 元

前 言

你也许经历过这样的情景：多年同事突然反目成仇，昔日朋友突然不欢而散，刚犯错误就有人落井下石，提拔加薪有人暗中使坏，妻子说你不顾家庭，领导说你不识抬举。在那一刻，你一定会从心里发出叹息：处世难，做人难，难于上青天。有人设想了一个《人间指南》，要为人指点迷津，但至今尚未正式出炉，只因处世做人学问太难，到今天不知愁落多少青丝白发，不知摧残多少如玉红颜。

现在这本书，发前人之未发，讲前人之未言，指点你处世做人，一册在手，你就可昂首挺立地做人，大大方方地处世。

处世之难，难在人言可畏，人心莫测，人情难却，人缘难结，本书教你善结人缘，洞察人心，巧送人情，妙语连珠，处世入门一章会告诉你世道变人也变，做人妙在以不变应万变的道理。

人们地位不同，环境不同，则处世做人的经验也不同，本书总结二十世纪以前人类处世做人的精华，隆重推出板脸做人——从政者处世经；薄脸做人——老九处世经；委屈做人——禁忌处世经；交际做人——社交处世经；交友做人——择友处世经；家中做人——家庭处世经

等六大处世圣经,传授你做人的万妙法门。

这个世界人有好坏,性别有男女,地位有高低,性格有强弱,情感有薄厚,求财有贫富,智力有高下。为此本书特开辟人人处世之专章,讲述领导与下属、君子与小人、男人与女人、隐者与达者、好人与坏人、强者与弱者、聪明人与糊涂人、性情中人与无情之人、贫人与富人的相处妙诀,可谓是一本真正的人间指南。

除此之外,作为处世做人的主体,你自己也要学会体贴、安慰、鼓励自己不要消沉,不可悲观,本书的《自个儿做人》一章将告诉你如何自己做个自强、自信、自娱、自乐者的方法,这种“关起门来做人”的经验,你可不要随意传授给别人呐!

目 录

一、世上千般好,处世万般难——处世入门

..... (1)

世上万种学问都可从书本上学习,而处世做人却要在社会中摸索,在人堆间爬滚,在时势中适应,在交往间揣摩,好练就平常心、大忍心、端正良心,顺应人心,摒弃功利心,抛开虚荣心。如此,则处世之门为你而打开,人间的花朵为你而开放。

- ◎ 世道变,人也变——做人的奥妙在应变
- ◎ 人世沧桑,我心依旧——做人的原则在于以不变应万变
- ◎ 做人难,难在顺民意得人心
- ◎ 做人难,难在死要面子活受罪
- ◎ 做人难,难在进退两难
- ◎ 做人难,难在心字头上一把刀
- ◎ 做人难,难在没有平常心
- ◎ 做人难,难在功利之心不死
- ◎ 处世做人六大禁忌

- 其一,祸从口出,缄口才能自重
- 其二,嘴下留情,不可触人痛处
- 其三,以己度人,小人之心度君子之腹
- 其四,选错对象,驴唇不对马嘴
- 其五,杞人忧天,遇事犹豫不能决断
- 其六,遇事马虎,做事只图“差不多”

二、做人难,难于上青天——处世原则 (18)

处世是一门透视人心的学问,它教你分辨善恶,区分好坏,明地里敬人,暗地里防人;处世又是一门修理人心的学问,它教你适应生存,修理自己的心思,符合他人的轨迹;处世还是一门驾驭人心的学问,它教你点化人心,导引民心。所以,做人没有边落,只在平日用心,处世没有绝招,只靠细心领悟。

- ◎ 防人之心不可无,害人之心不可有
- ◎ 顺水人情要做足,欲纵邀功两欢喜
- ◎ 说得做不得,做得说不得
- ◎ 说了就要做,做了就要好
- ◎ 真诚的赞美,使你倍受欢迎
- ◎ 要交好朋友,更要交老朋友
- ◎ 要随大流,不可标新立异
- ◎ 做人没有诀窍,只在平日用心

三、能容人时且容人，得饶人处要饶人

——处世做人 (24)

世界上许多东西都可以买到，唯独经验只有自己去体会。处世的经验，在人与人的交际之中，在事与事的处置之间，在语言与语言的交流之中，在心与心的较量之间。无论做人失败或成功，无论处世顺利与曲折，你所收获的都是宝贵的处世经验。你所种下的，都是明天希望的种子。

- ◎ 有心人能成天下事——做人成功的十大方法
- ◎ 做人也需有“道”——改变人际关系的方法
- ◎ 时不待我事不待人——克服拖延毛病的办法
- ◎ 浪子回头金不换——改掉坏习惯的办法
- ◎ 忍得一时气，赢得众人喜——增加自我容忍度的办法
- ◎ 麻烦不麻烦，关键在处理——应付各种麻烦的办法
- ◎ 你不在意没人会在意——应付各种尴尬情景的办法
- ◎ 巴掌不打笑脸——应付各种对抗的办法
- ◎ 根基不正，其影必斜——应付各种困境的办法
- ◎ 交友可以忘年——使自己变得年轻的办法
- ◎ 稳坐钓鱼台——对付他人攻击的办法
- ◎ 良言一句三冬暖——安慰他人的办法
- ◎ 千金难买寸光阴——巧妙利用时间的办法
- ◎ 陈年的酒更香醇——使自己生活得充实的办法
- ◎ 近朋友胜过远亲戚——与人和睦相处的办法
- ◎ 金口为挚友而开——与沉默者相处的办法

- ◎ 胆大能得将军做——增强说话胆量的办法
- ◎ 闭月羞花难做人——克服羞怯心理的办法
- ◎ 我命在我不在天——使自己充满自信的办法
- ◎ 天生我才必有用——社会求职的办法
- ◎ 人往高处走——解决工作流动的办法
- ◎ 哇！你真了不起——真诚地赞美别人的办法
- ◎ 理是死的，人是活的——灵活处世的办法

四、人际难，处世更难——处世四难 (44)

上帝给人造了一颗心，却让它隐藏在人的最深处，人的思想要靠嘴来表达，人的尊严要靠面子来维护，人的交流要靠感情来维系，所以，人心难测，人言可畏，人情难却，人缘难结，说到底就是处理好心、嘴、面子与感情的四要素。当你能够顾忌到自己与他人以上四要素的变化，并善于熟能生巧的运用，那么，处世将不再难！

- ◎ 人心难测
- ◎ 人言可畏
- ◎ 人情难却
- ◎ 人缘难结

五、察颜观色话做人——处世基本功 (54)

人的一切思想都可以通过面部表情，身体姿态，语言声调来表现，来沟通。察颜观色，听话听声，是

每个人必须懂得的处世基本功。善于破译形色中隐秘点,善于读出姿态中的休止符,善于听出语言中的潜台词,如此,则天下人的心声尽在你的掌握之中,天下人的心计尽在你的预示之内。处世基本功至深至妙,岂能不专心下一番功夫。

- ◎ 深情厚意知多少,皆在嫣然一笑中——察面部表情法
- ◎ 一人向隅,满堂不乐——察身体姿势法
- ◎ 举手投足,暗合心机——察动作手势法
- ◎ 抑扬顿挫,情感所系——察语音声调法

六、板脸做人——为政者处世 (60)

在所有人中,为政者的脸最硬。“板脸做人”将官场做人和秘诀一语道破。政治利益高于一切,当利益为情义所困,为政者毫不留情地选择了无情无义、出卖情义的退路。因为险恶官场,稍一不慎,就有可能被对手永远打倒。在生与死之间,在翻手为云、覆手为雨的官场风云中,无私、无情、无义、无道是保护自己的最安全手段。

- ◎ 无情无义
- ◎ 出卖道义
- ◎ 两面三刀
- ◎ 无私才能成其私
- ◎ 情义杀人
- ◎ 散财才能买义

◎ 假情假意

七、薄脸做人——老九处世 (69)

在所有人的脸中,知识老九的脸最薄。“薄脸做人”将知识分子做人的秘密一语道破。“清高”、“虚荣”、“呆气”、“摇摆”使老九远离了社会的漩涡而自甘寂寞。但老九一旦由“蛹”蜕化成“蝶”,则名利场上它展示的就是色彩最绚丽的无限风光。老九处世,让人欢喜让人愁,好戏还在得志后。

- ◎ 自命清高,孤芳自赏
- ◎ 纸上谈兵,书呆子气十足
- ◎ 不可有傲心,但不可无傲骨
- ◎ 无独立人格,易于动摇堕落
- ◎ 面子太薄,不愿积极争取
- ◎ 优越感失落,经济活动能力差
- ◎ 御用心态严重,缺乏主动精神
- ◎ 尽信死书,不知灵活应变

八、八方做人——异地处世 (79)

天南海北,各有不同,八方做人各有特色。无论上海人与北京人处世都根源于他的区域环境和文化,无论广东人与陕西人做人都不能摆脱固有的习惯和性格。一方水土养一方人,最美的还是本地风光,当乡音沟通了人性中的隔阂,心与心的碰撞,就

会发出同一种脉搏跳动的声音。那就是血融于水的
万丈豪情,那就是父老乡亲所赖以自豪的乡土之音。

- ◎ 上海人:据礼力争,尊重他人
- ◎ 北京人:注重信用,讲究情义
- ◎ 广东人:不计小利,共存共荣
- ◎ 陕西人:胸怀宽广,古道热肠

九、委屈做人——市井处世 (83)

处世的智慧,大多出于市井小民。市民处世的通俗的语言概括了最深邃的道理。小民处世以“忍”字为先,委屈做人,得以保全。恨人有,憎人无是小民处世的共性;墙倒众人推,破鼓万人捶是小民的自发行为。一个“防”字拒人于千里之外,一个“假”字可谓入木三分。市井处世几多悲欢离合,几多甘苦坎坷!

- ◎ 不哭的孩子没奶吃
- ◎ 牢骚太多防肠断
- ◎ 大牛吹破天,窟洞自己填
- ◎ 怠者不能修而忌者畏人修
- ◎ 死要面子活受罪
- ◎ 礼貌讲在实处,客气要看对象
- ◎ 良贾深藏若虚,君子盛德若愚
- ◎ 无错不必反省,自责不必自虐
- ◎ 公家饭好吃,自家活难干

◎ 舍得个人乐,换来合家欢

十、病态做人——禁忌处世经 (109)

处世的文化将病态浸入人的骨髓,将人的意志和志愿慢慢磨蚀;而传统做人的原则却强按人低头,强与人吃药。生存的本能在压抑中逐渐丧失,禁锢的咒语在日复一日中扭曲了人的本性。面对社会,自我膨胀,自我虐待,自我封闭等带来了偏执、懒惰、糊涂与幻想,迷失了多少人情、智慧、理智和感情。面对俗世人们不禁要问:生活的压力与生命的尊严哪一个重要?病态的人生何时才能没有了!

- ◎ 老天第一,我第二——处世中的自我膨胀症
- ◎ 我不下地狱谁下地狱——处世中的情感自虐症
- ◎ 顾了面子,丢了原则——处世中的交往畏惧症
- ◎ 瞎马当做宝马骑——处世中的性格偏执症
- ◎ 饿死事极小,失节事极大——处世中的自我标榜症
- ◎ 功名富贵不可强求——处世中的世俗幻想症
- ◎ 爱恨多无常,随心又反复——处世中的情感动摇症
- ◎ 司空常见惯,久之难变通——处世中的自我闭锁症
- ◎ 习惯成自然,其实大不然——处世中的思考懒惰症
- ◎ 唯唯又诺诺,遵命且顺从——处世中的主见丧失症
- ◎ 媳妇熬不过婆婆——处世中的权威崇拜症
- ◎ 儿子拗不过老子——处世中的家长独裁症
- ◎ 端起的师傅,宠坏的爷——处世中的自我优越症
- ◎ 天下无不是的父母——处世中的望子成龙症

- ◎ 天机不可泄露,模糊恰到好处——处世中的难得糊涂症
- ◎ 善良呀,你的名字是凶手——处世中的“老好人”症

十一、交际做人——社交处世经…………… (144)

交际做人给你一副看人眼色的墨镜和见人变色的面具,投其所好,避其所害就是处世经的全部精髓。“打狗还要看主人”说的是因主而贵的处世法;“狗眼看人低”说的是低看人一眼,奴才眼光。什么时候能够“玲珑笑迎八方客,妙语引得贵人来”,什么时候处世社交才能算得上及格结业,可以自立门户。但世态炎凉谁人晓,人情冷暖我心知。要想人人满意,就只有“夹起尾巴”做人。

- ◎ 一语引得凤凰来——使人注意的交谈法
- ◎ 妙语能屈人之心——说服别人的技巧
- ◎ 口能对心——恭维别人的方法
- ◎ 硬中带软——批评别人的方法
- ◎ 当你做错了时——从心里说对不起
- ◎ 当你做不到时——坦率地说你办不了
- ◎ 我是最好的——如何做到有魅力
- ◎ 我能行——如何做到坚定自信
- ◎ 绕梁三日——如何做到让人难忘
- ◎ 将心比心——如何减少对方的愤怒
- ◎ 与人共鸣——如何与陌生人交谈
- ◎ 有缘定能相知——如何与人约会
- ◎ 有客自远方来——如何拜访朋友

- ◎ 三思而后语——与人交谈的禁忌
- ◎ 说话听声，锣鼓听音——如何识别他人意图
- ◎ 先声夺人——如何增加交际形象

十二、交友做人——择友处世经…………… (160)

“朋友”二字用得最多，最滥，益人最多，善人也广。朋友好像是流行的感冒药，可以救急，但不知疗效，难辨真伪。无私的友情是雪中送炭，温暖人心；虚伪的友情是落井下石，置人于死地。日历是新的，交友是旧的好，经历人间沧桑，忘却年龄身分，才会有真情流露，才会有诤友寻。不要说交友太快太容易，在懂得择友处世的人眼里，“朋友”两字重有千钧。

- ◎ 让朋友胜过你
- ◎ 多为朋友着想
- ◎ 结识新朋友
- ◎ 不忘老朋友
- ◎ 不要居高临下交朋友
- ◎ 不计较朋友间的差距
- ◎ 好朋友要多关照
- ◎ 朋友有多种交法
- ◎ 交友四讲
- ◎ 交友有度
- ◎ 举止有仪
- ◎ 言谈有礼

- ◎ 权利和义务
- ◎ 分享友谊的快乐
- ◎ 多交朋友有技巧
- ◎ 谏友更可贵
- ◎ 尊重是交友的前提
- ◎ 同事成朋友

十三、社交做人——社会处世经 (177)

社会是一个旋转的舞台,表演的人们千奇百怪;
处世是一本难解的方程,解题的方法千差万别。“表演”的奥秘在于不断变换角色,“解题”的诀窍在于不要死抱唯一答案。快把那处世的大旗升起,让我们把诚心和热情凝聚,人生也许是一场游戏,但我们却把它当田地来耕耘!!

- ◎ 关心他人是获得尊重的前提
- ◎ 不要以自己为中心
- ◎ 兴趣是与人交谈的基本点
- ◎ 不要做令人讨厌的交谈者
- ◎ 名人也是普通人
- ◎ 与孤僻者交往最富挑战性
- ◎ 男女约会要有节制
- ◎ 初次上女方家
- ◎ 正在热恋中
- ◎ 女性交际与自卫
- ◎ 与女性相处的禁忌

- ⊙ 病中探望更有情谊
- ⊙ 开玩笑要有分寸
- ⊙ 好的服饰是你的脸面
- ⊙ 必要的招呼使人倍感亲切
- ⊙ 第一印象十分重要
- ⊙ 要能融进所有场合
- ⊙ 宴会最能考察人的修养
- ⊙ 待客也有学问
- ⊙ 做一个文明的来客
- ⊙ 舞客翩翩需知礼仪
- ⊙ 与亲友共度生日
- ⊙ 举止得体是最重要的
- ⊙ 打电话写信要讲文明
- ⊙ 人之交,信为本
- ⊙ 说服别人要开门见山
- ⊙ 踏实是社交之本
- ⊙ 不要难为情
- ⊙ 相处需要默契
- ⊙ 人贵有自知之明
- ⊙ 展现你最好的一面
- ⊙ 该断不断必受其乱
- ⊙ 人生不息,交往不止
- ⊙ 做人不可太偏激
- ⊙ 方法运用很重要