

漂亮女孩  
BEAUTIFUL GIRL

时尚新锋工作室 编

HUNSHA · NÜHAI

# 婚纱·女孩



农村读物出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

婚纱·女孩 / 时尚新锋工作室编; —北京: 农村读物出版社, 2002.6

(漂亮女孩)

ISBN 7-5048-3852-7

I. 婚... II. 时... III. 婚纱—图集 IV. TS941.714.9-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 033210 号



---

|      |                                          |
|------|------------------------------------------|
| 出版人  | 傅玉祥                                      |
| 责任编辑 | 李娜 李振卿                                   |
| 出版   | 农村读物出版社<br>(北京市朝阳区农展馆北路2号 100026)        |
| 发行   | 新华书店北京发行所                                |
| 印刷   | 天津新华印刷三厂                                 |
| 开本   | 889mm × 1194mm 1/24                      |
| 印张   | 5                                        |
| 字数   | 100 千                                    |
| 版次   | 2002 年 6 月第 1 版      2002 年 6 月天津第 1 次印刷 |
| 印数   | 1~8 000 册                                |
| 定价   | 25.60 元                                  |

---

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)



# 婚纱 · 女孩

时尚新锋工作室 编

监制 袁晓新

摄影 吕 波

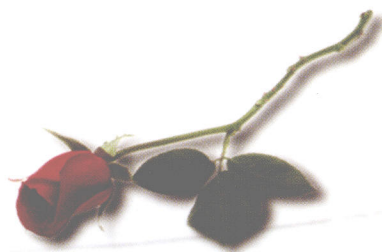
化妆 造型 王宁宁

模特 盛薇薇 孙岩松

邓 未 柴利增

农村读物出版社

本书献给那些 幸福的女孩





那一天就要到来了，  
可爱的女孩，  
想怎样释放自己的幸福？  
想怎样展示自己的美丽？  
11个美丽的主题，  
助你成为一个最漂亮的新娘！

## 目 录

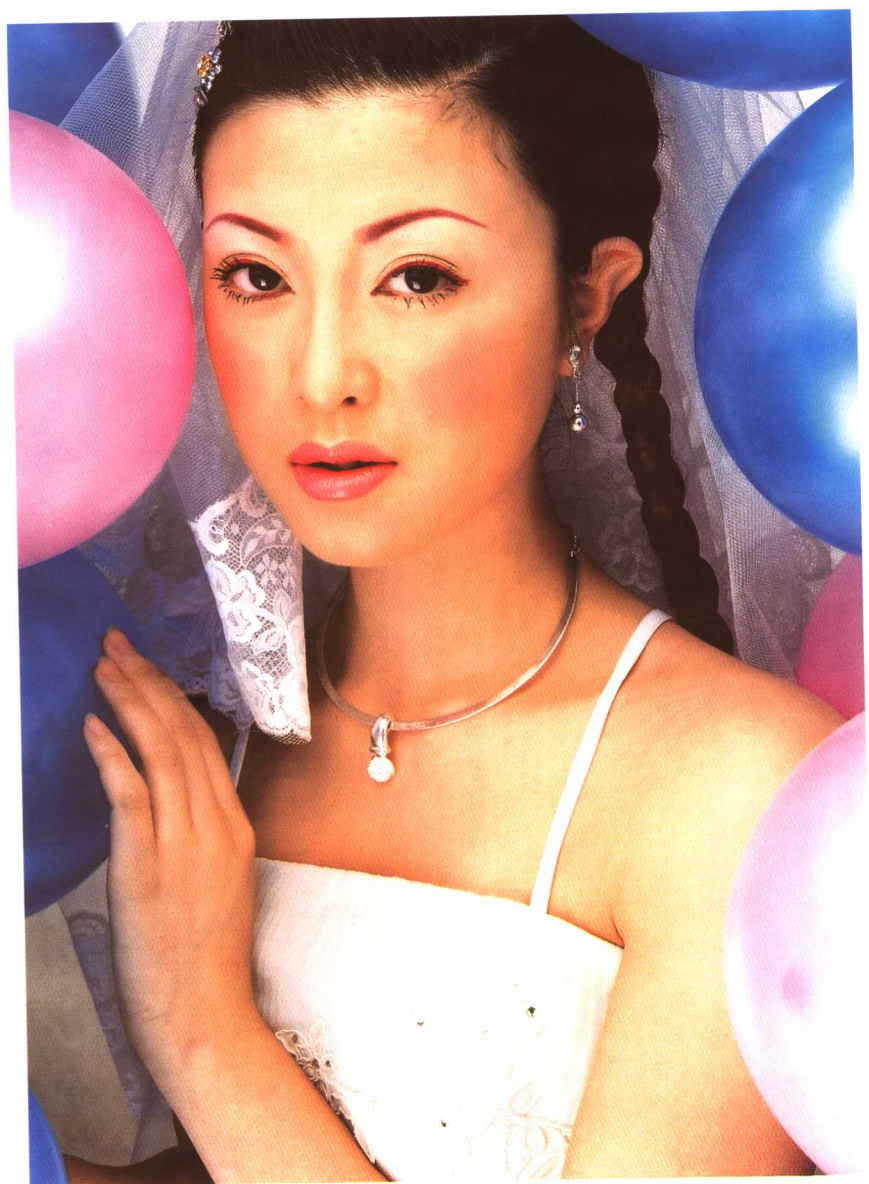
|       |     |     |
|-------|-----|-----|
| 主题 1  | 喜 悦 | 4   |
| 主题 2  | 激 情 | 10  |
| 主题 3  | 纯 情 | 24  |
| 主题 4  | 浪 漫 | 34  |
| 主题 5  | 现 代 | 46  |
| 主题 6  | 典 雅 | 54  |
| 主题 7  | 妩 媚 | 68  |
| 主题 8  | 脱 俗 | 78  |
| 主题 9  | 诱 惑 | 96  |
| 主题 10 | 经 典 | 100 |
| 主题 11 | 俏 皮 | 108 |
| 主题 12 | 另 类 | 113 |



主题 1

喜悦





背景：气球背景

美姿：活泼型为主

构图：室内人像构图法

光线：主辅光

连我的发梢也在微笑呢  
因为，  
明天我将成为你的新娘





虽然是沉静的眼神  
也能看到你心里喜  
悦的模样

白礼服与白纱衬上白色的背景，高调的设计是婚纱常用的一种表现手法。

气球丛中的新娘，冷暖交替的色系，使得照片更加赏心悦目。





嗨，你们好  
来吃我们的喜糖吧



生活中的小玩具其实在某种情况下就是非常好的道具。“蓝精灵”的使用使照片情趣显得更加生动、活泼。气球既是道具，又是背景，粉色与蓝色气球的应用，使照片更加亮丽，构图更加饱满，更增加了照片的活泼氛围。

主题 2

# 激情



虽然脉脉无语  
我也知道你激情似火  
亲爱的  
我好像闻到咖啡的浓  
香了

背景：黄、绿色系  
美姿：活泼、可爱型  
构图：室内人像构图法  
光线：主辅光、高低光



用新郎做前景是常见的一种美姿表现方法，这幅照片中新郎虚拟环抱新娘的前景处理方法，使造型产生了新意。

花做前景兼修饰照片的构图，增加了女孩透过花丛的眼神力度感，也突出了照片的立体空间感。





前景中的郁金香杂而不乱，中景中的新娘透过花丛的甜蜜眼神，衬补暗。

陶醉，是花香  
还是爱人的芬芳



不经意间奏出激情乐章



左边阶梯形的花朵摆放与新娘形体相对应，右边头饰中一朵大黄花饰刚好平衡了构图。