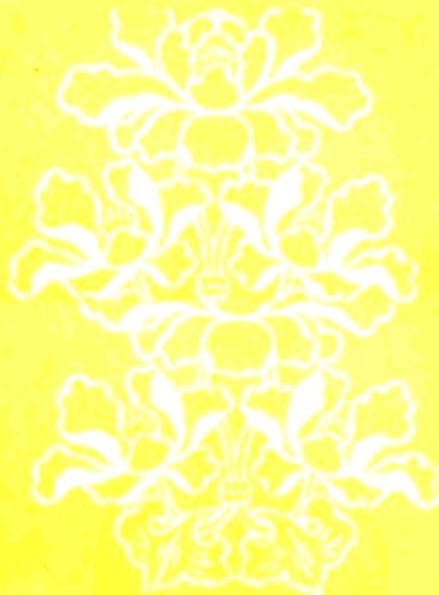


京劇大觀

第五集



北京寶文堂書店

出版說明

《京剧大观》所收的都是目前流行的京剧优秀传统剧本以及改編、創作的京剧本。有的是中国戏曲研究院編輯的剧本；有的是中国京剧院、各地京剧团以及老艺人、著名演员的演出本。

这些剧本都經過多年演出，不斷修訂、整理并曾由本店出版过单行本。为了便于职业、业余剧团和广大读者购买到优秀的京剧剧本，特分集編成《京剧大观》陸續出版。希望各地演员、专家和读者們指正。

北京宝文堂书店編輯部

1958年3月

目 录

八大锤	1
周仁献嫂	35
搜孤救孤	89
棋 盘 山	109
一匹布	143

八 大 錘

前記

《八大錘》又名《斷臂說書》，取材于《精忠說岳演義》。

金兀朮侵宋，岳飛率軍迎拒于朱仙鎮。兀朮不得逞，乃調其义子陸文龍前來助戰。

陸文龍原是潞安州節度使陸登之子。十六年前，兀朮攻破潞安，陸登夫妇死難，兀朮把抱在乳娘懷中的陸文龍擄回撫養，并認為义子。

陸文龍，少年英俊，陣前驍勇無敵。岳飛派岳云等四个使用双錘的大將，和文龍車輪大戰，均被文龍擊敗。宋營參軍王佐素知陸文龍的身世，向岳飛獻計，拟詐降金營說文龍歸宋，岳飛持重勸阻。王佐回到自己帳中，終夜籌思；翻閱史書，忽見“要离刺慶忌”故事，触动灵机，于是自斷左臂，詐降兀朮。兀朮見狀，深信不疑，將他收留。王佐遂乘機向陸文龍的乳娘道出來意；并藉着說書的机会，旁敲側击，打动陸文龍。在乳娘的帮助下，陸文龍終於明白了自己的國仇家恨，幫助宋軍，打敗了兀朮，重返故國。

这个剧本是由中國京剧团叶盛蘭、李盛藻、王玉敏与中國戲曲研究院編輯处陶君起共同整理的。主要改动了以下兩点：一、原本王佐与乳娘道明鄉親后，乳娘即說出流落金邦的經過，并深以陸文龍“認仇作父”为恨，而王佐亦立即道破自己的來意。这样描寫未免簡略，整理本在此处略加充实。

二、原本陸文龍在歸宋途中，槍刺兀朮，兀朮“真龍出現”，文龍又感念“十六年養育之恩”，遂放兀朮逃走。整理本修改了這一情節。

第一場

四宋軍押糧車引嚴正芳、何元慶、岳云、狄雷

嚴正芳 車夫們，趕行者！

“粉孩兒”牌子，圓場。

嚴正芳 倘，嚴正芳。

何元慶 何元慶。

岳 云 岳云。

狄 雷 狄雷。

嚴正芳 众位將軍請了。

众 請了。

嚴正芳 你我奉了元帥將令，催押糧草，去往朱仙鎮前聽用；且喜糧草俱已催齊，不免回營交令。众位將軍請來傳令。

众 你我一同傳令。

四 將 (同) 众將官，速速趕行！

众 啊！

牌子，眾同下。

第二場

四金兵、四金將引兀朮上。

兀 虎 (唱“点绛唇”)

將士英雄，軍威壓众；兵將勇，戰馬如龍，
令出山搖動。

(上高台，念詩)

屢次興兵奪宋朝，
身經百戰費辛勞；
一心要把中原扫，
一統山河歸吾朝。

孤，大金邦四太子、昌平王、完顏宗弼，皇号兀虎。奉了老王之命，帶領三川六國人馬，奪取宋室天下。怎奈岳飛用兵如神，屢次交鋒，不能取勝。也曾命人回國，搬取吾兒陸文龍前來助戰，未見到來。——列位平章。

四金將 猛主。

兀 虎 今日交鋒，非比尋常，必須要人人奮勇，個個當先；進前者賞，後退者，插箭游營！

眾 啊！

報子上。

報 子 啓狼主，岳飛領兵已至朱仙鎮。

兀 虎 再探！

報 子 啊。(下)

兀 虎 兒郎的，殺！

兀虎上馬，眾同下。

第三場

陸文龍上。

陸文龍 (引) 胸藏虎豹韜，英名几時標。

(詩) 中原成逐鹿，山河風雨飄；

金戈征塵滾，壯志吞南朝。

俺，陸文龍。父王兀朮。俺雖生長北國，最喜南朝打扮。我父王奪取中原，每未成功；而今屯兵朱仙鎮，不知勝負如何？正是：但願蒼天遂我願，滅却宋朝方稱心。

旗牌上。

旗牌 (念) 奉了老王命，搬請智勇人。——殿下在上，小將有禮。

陸文龍 罢了。我父王兵扎朱仙鎮，勝負如何？

旗牌 啓稟殿下，宋將十分驍勇，奉了狼主之命，特請殿下前去助戰。

陸文龍 既然如此，待我稟知乳娘，一同前往。正是：

旗牌 全憑殿下双槍勇，

陸文龍 哪怕宋軍百万強！

陸文龍下，旗牌隨下。

第四場

牌子，四宋軍引房飛上。

岳飛 (急) 統領貔貅將，對壘到疆場。

本帅姓岳名飛字鵬舉。可恨金人屢犯中原，本帥統領雄兵，與他交戰。如今屯扎朱仙鎮上，那兀朮又統兵前來，必要殺他個片甲不歸，方消我恨！

报子上。

报子 金兵討戰！

岳飛 再探！

报子下。

岳飛 众將官，迎敵者！

四金兵、四金將引兀朮上，會陣。

岳飛 馬前來的敢是兀朮？

兀朮 然。

岳飛 兀朮！爾進犯我朝，屢敗不退，今又興兵前來，俺恨不得食爾之肉。休走，看槍！

兀朮 岳元帥！你國二聖被孤家擄回我國，每日坐井觀天，好不笑煞人也！

岳飛 一派胡言，看槍！

兀朮 岳元帥！你自不量力，孤家無禮了。

起打，兀朮敗下，岳飛追下。

四金將上，岳飛再上，起打；兀朮上，岳飛敗下；兀朮、金兵追下。

第五場

陸文龍（內唱西皮倒板）

奉命助戰兼程往，

旗牌持双枪，乳娘、車夫、陸文龍上。

陸文龍（接唱流水）

披星戴月奔疆場。

吩咐車輛往前開——

旗牌、車夫、乳娘同下。

陸文龍（接唱插板）

滅却宋軍保父王。（下）

第六場

四宋軍引岳飛上。嚴正芳、何元庆、岳云、狄雷上。

四將參見元帥，末將等交令。

岳飛罢了。糧草可曾催齊？

四將糧草催齊，元帥查點。

岳飛不必查點，众位將軍之功也。

四將可曾與那賊見過陣來？

岳飛見過一陣，大敗而回。

四將末將等抵擋一陣。

岳飛須要小心！

四將得令，帶馬！

岳飛下，嚴正芳等上馬。四金兵引兀朮上，起打；兀朮敗下。四金將上，起打；四金將敗下。嚴正芳等追下。

第七場

四金兵、四金將、兀朮敗上。旗牌上。

旗 牌 啓狼主，乳娘到。

兀 虎 嘱她進來！

旗 牌 嘱乳娘！（下）

乳娘上。

乳 娘 （念）想起潞安甚可傷，老爺夫人双双亡。——參見狼主。

兀 虎 一路勞乏，後面歇息去吧！

乳 娘 多謝狼主。（下）

旗 牌 （上）殿下到。

兀 虎 嘱他進來！

旗 牌 有請殿下！（下）

陸文龍上。

陸文龍 （唱西皮搖板）

双槍能殺千員將，

見了父王問安康。

父王在上，兒臣打躬。

兀 虎 一旁坐下。

陸文龍 謝座。

報 子 （上）報：岳飛討鐵。

兀 虎 再探！

報子下。

兀 虎 啊！這姓岳的，他又殺來了！

陸文龍 啓父王，既是岳飛討鐵，待兒臣出馬生擒岳飛入帳。

兀 虎 吾兒有此胆量？

陸文龍 有此胆量。

兀 虍 好。——兒郎的！殿下出馬，爾等鞍前馬后，多加小心。

众 啊！

兀虎、四金將同下。

陸文龍 兒郎的！殺上前去！（上馬）

四宋軍引岳飛上，起打；岳飛敗下，陸文龍追下。

第八場

嚴正芳、何元庆、岳云、狄雷上。

四 將 （念）柳營春試馬，虎帳夜談兵。

四宋軍、岳飛敗上。

四 將 元帥勝負如何？

岳 飛 番營出了一員小將，十分驍勇，難以取勝！

四 將 待我等出馬，會他一陣。

岳 飛 尔等出馬，用車輪戰法擒他，本帥大兵隨后。

岳飛下，四宋軍隨下。

四 將 得令。（下）

陸文龍上，嚴正芳、何元庆、岳云、狄雷先后上，車輪戰后，四將齊上，合戰，同敗下。岳飛上，敗下。四金兵過場下，陸文龍追下。

第九場

四宋軍、嚴正芳、何元庆、岳云、狄雷、岳飛上，過場

下；四金兵、陸文龍追上。宋軍搖旗免戰。

陸文龍（三笑）哈哈，哈哈，啊哈哈哈！——兒郎的，圍團住了！

同下。

第 十 場

王佐上。

王 佐（念）要為天下奇男子，須立人間未有功。

四宋軍、岳飛上，王佐迎出：岳飛、王佐同入座。

報 子（上）陸文龍討戰！

岳 飛 再探！將免戰牌懸挂營門！

報 子 得令。（下）

岳 飛 唉！想俺岳飛，累次與金人交戰；未嘗有此大敗；今日被陸文龍連敗數員上將，恨煞我也！

王 佐 啊，元帥，那陸文龍，莫非是當年瀘安州節度使陸登之子么？

岳 飛 正是此子。

王 佐 聞得他父母，命喪金人之手，如今為何反助仇人？

岳 飛 想當年瀘安州城破之時，此子未滿三月，就被擄入番邦，他焉能知曉。

王 佐 哦，待我去至番營，詐降兀朮，順說那陸文龍歸宋。大哥畫下如何？

岳 飛 賢弟，此事不可違次，画虎不成反类犬。你料理軍務去吧！

王 佐 是是是，告退。（下）

岳 飛 众将官，小心防守！

众同下。

第十一場

起更。

王 佐（內唱二黃倒板）

听谯樓打初更玉兔东上。

二旗牌提灯引王佐上。

王 佐（接唱迴龍）

为國家秉忠心、食君祿、报王恩，晝夜奔忙。（唱原板）

想当年在洞庭逍遙放蕩，

到如今食君祿未报宋王。

岳大哥他待我手足一样，

俺王佐無功劳怎受榮光。

今夜晚思一計番營去闖，

留一个美名兒万載傳揚。

想俺王佐有何妙計混進番營，順說那陸文龍……①

二更。

王 佐（接唱原板）

~~~~~

① 城作：“想俺王佐，自投宋以來，寸功未立，怎能想得一計，混入番營，順說那陸文龍來降，豈不是大功一場，名垂千古！”

怎能够思巧計番營來進，  
前后話對文龍細說衷情。

前又思后又想無有計定，（入座）

二旗旗下。

王佐（接唱）倒不如上公素观看古今。（看書）

漢室衛律、苏武，一个降順北國；一个打入羊群，  
执意不降，每日食氈飲雪，忠心不改。真是忠佞各別  
了！

三更。

王佐（接唱原板）

漢室中衛律聲名不正，  
怎比得那苏武一片丹心。  
飢食氈渴飲雪忠心耿耿，  
似這等忠良臣能有几人。（換書）

“东周列國”，倒要看看。（看書）“要离断臂刺慶忌”，“要离断臂刺慶忌”。哎呀且住！想那要离断臂，  
刺死公子慶忌，乃是大丈夫所为；俺王佐何不学他一  
学，以报岳大哥知遇之恩也。（修書）

四更。

王佐（唱二黃散板）

那要离刺慶忌頗有志量，  
留下了美名兒万古傳揚。  
俺王佐學要离番營去聞，（脫外衣，取劍）  
顧不得生和死天作主張。