

国家汉办规划教材



丛书主编 周小兵

中级口语

Intermediate Speaking

功能 情景 话题

带你进入真实的会话空间

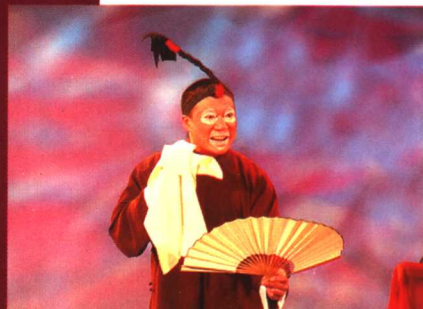


STEP BY STEP 阶梯汉语 CHINESE

1



华语教学出版社
SINOLINGUA



图书在版编目(CIP)数据

阶梯汉语. 中级口语. 第1册 / 周小兵主编. —北京: 华语教学出版社, 2005.7

ISBN 7-80200-103-X

I. 阶... II. 周... III. 汉语—口语—对外汉语教学—自学参考资料 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 065164 号

阶梯汉语·中级口语

(第1册)

丛书主编 周小兵

策划编辑: 单 瑛

责任编辑: 曲 径

封面设计: 李大星

插图: 李士伋

印刷监制: 佟汉冬

*

© 华语教学出版社

华语教学出版社出版

(中国北京百万庄路 24 号 邮政编码 100037)

电话: (86) 10-68995871

传真: (86) 10-68326333

网址: www.sinolingua.com.cn

电子信箱: hyjx@sinolingua.com.cn

北京市松源印刷有限公司印刷

中国国际图书贸易总公司海外发行

(中国北京车公庄西路 35 号)

北京邮政信箱第 399 号 邮政编码 100044

新华书店国内发行

2006 年 (大 16 开) 第一版

(汉英)

ISBN 7-80200-103-X

9 - CE - 3678PA

定价: 32.00 元

《阶梯汉语》编委会主任：周小兵

《阶梯汉语》编委会成员（按姓名音序排列）：

陈荣岚（厦门大学）

方小燕（华南师范大学）

何德理（广东外语外贸大学）

金 宁（华侨大学）

刘 荣（四川大学）

全裕慧（广西师范大学）

易洪川（湖北大学）

翟 汛（武汉大学）

周小兵（中山大学）

阶梯汉语

STEP BY STEP CHINESE

中级口语

Intermediate

Speaking

1

本册主编

张念 郝红艳

张念 郝红艳 编著



华语教学出版社
SINOLINGUA

First Edition 2006

ISBN 7-80200-103-X

Copyright 2006 by Sinolingua

Published by Sinolingua

24 Baiwanzhuang Road, Beijing 100037, China

Tel: (86) 10-68995871

Fax: (86) 10-68326333

<http://www.sinolingua.com.cn>

E-mail: hyjx@sinolingua.com.cn

Printed by Beijing Foreign Languages Printing House

Distributed by China International

Book Trading Corporation

35 Chegongzhuang Xilu, P.O. Box 399

Beijing 100044, China

Printed in the People's Republic of China

前言

本教材是为在全日制学校学过一年（约800学时）汉语的外国留学生编写的中级口语教程。学过《高等学校外国留学生汉语教学大纲》（长期进修）中的初级词（2400个左右），汉语水平考试成绩达到三级（即初等C级）的外国人也适用。

一、编写原则

1. 以功能为纲进行编写

对中级阶段的学生而言，口语面临的问题是如何丰富口语的表达、在不同的场合说不同的话，即如何表达得得体。以功能为纲进行编写可以突出语言的功能运用，即在不同的情景下用不同的语言方式进行表达，帮助学生在具体的语言情境中，根据不同的角色说话。

2. 体现口语课的课型特点

本教材是口语教材，在编写上注意与其它课型的区别，体现口语课的三个特点：（1）口语化的语言风格；（2）多种口语句式的变化与运用；（3）课文内容包含一定数量和一定深度的口语习惯用语。

因此，在课文的编写中限制选用书面语材料，突出口语风格；练习的编写注意与其他课型的区别，突出口语练习的特点。

3. 讲求实用性和通用性

在选材上，注意校园生活与社会生活的结合，选用与现实生活密切相关的、内容与句式都实用的新鲜语料，而且语料应该适合中级水平的学生，让学生学了能够用得上。另外，尽量摒弃方言词汇，包括北京方言，力求做到全国通用。

4. 注重操作性和趣味性

操作性指教师可以根据教材有效地控制学生的课堂练习，以达到教学目的。因此，本教材突出利用信息差让学生进行有效的口语操练。信息差的设计注意内容生动有趣，使学生在操练过程中感受语言运用的妙趣。

二、结构安排

本教材分为4册，每册14课（一个功能一课），两个话题（话题也作为一课使用），以7个功能1个话题为一个单元。全书共56课，即56个功能项目，8个话题。供一学年使用。每课包括2~3篇课文，以及生词、注释、练习和一个综合练习、补充词语，一般2~3学时学完一课。

1. 课文 / 话题

课文的内容是围绕该课的交际功能项目进行编写的。课文一和课文二的编写注意同一功能在不同情境使用的区别,即能体现该课大功能下的微功能。

话题是对中国社会某一现象或某一主题的讨论或概括,也可看做是对前面所学交际功能的复习和综合运用。

2. 生词

依照《高等学校外国留学生汉语教学大纲》和《汉语水平词汇与汉字等级大纲》对生词的数量和等级进行了严格的控制。整套教材总体生词平均每课27个以内,避免学生因生词量过大而影响语言的输出。生词以中级为主,高级词和超纲词控制在30%以内。个别课文(如某一话题)由于内容的需要,生词中的高级词和超纲词超过30%,我们通过注释或附加图片等形式降低难度。

3. 注释

注释是对课文中出现的习惯用语、固定格式、重点词语或语法点等的解释说明。

4. 练习

针对课文内容进行练习,包括对课文的理解,生词和习惯用语的运用,以及功能句式的灵活运用。任何形式的练习都是为了让学生开口说话。

5. 综合练习

综合练习是对该课功能学习的总结和综合训练,达到对所学内容进一步巩固和自如运用的目的。

值得一提的是,在练习中我们设置了交际活动——一种信息差(Information Gap)型的练习,即我们给与交际的双方或多方一些信息和指令,每一方所得到的指令和信息是不同的,这些指令和信息在书中的不同页码上,这样交际者之间的情况互不相通,他们需要通过对话来获得彼此的信息,完成交际任务。这种不可预测的“信息差”的练习强调了交际的真实性,而不是模拟性。

6. 补充词语

指注释中的例句,课文一、课文二的练习以及综合练习中出现的生词。

为方便使用,每册书后附有该册的生词表、专有名词表,以及全书56个功能总目录。

本教材是周小兵先生主持的华南分会系列教材中的一部,在他的总体规划和指导下进行编写。具体分工如下:第一册1、7~10课、话题一、二由郝红艳完成;2~6、11~14课由张念完成;第二册1课、11~13课、话题四由张念完成,2~4、8、14课由蔡晓完成初稿,5~7、9、10课、话题三由蔡闻哲完成初稿;第三册1~3课、话题六由郝红艳完成,4~14课、话题五由吴云霞完成;第四册1~5、12~14课由郝红艳完成,6~11课由吴云霞完成,话题七、八由张念完成。

全部四册由张念修改、统稿。

编者

2006年5月

目 录

CONTENT

第 一 课8

介绍：好像在哪儿见过你	8
课文 1	8
课文 2	10
课文 3	12
综合练习	14

第 二 课15

道歉：一切都是我的错	15
课文 1	15
课文 2	19
综合练习	22

第 三 课23

原谅：没事儿，你别太在意	23
课文 1	23
课文 2	26
综合练习	29

第 四 课31

请求：您就通融一下吧	31
课文 1	31
课文 2	34
综合练习	36

第 五 课38

打听：我想问你一件事	38
课文 1	38
课文 2	41
综合练习	44

第 六 课46

祝贺：恭喜你生了个儿子	46
课文 1	46
课文 2	50
综合练习	53

第七课54

问候: 稀客, 稀客, 什么风把你给吹来了	54
课文 1	54
课文 2	58
综合练习	61

话题 一63

城市印象	63
话题 1: 研究研究	63
话题 2: “孩子”和“贼”	67

第八课70

邀请: 请你去唱卡拉 OK, 怎么样	70
课文 1	70
课文 2	73
综合练习	75

第九课76

感谢: 真不知怎么感谢您才好	76
课文 1	76
课文 2	79
综合练习	82

第十课84

满意: 没有比这一切更令人满意的了	84
课文 1	84
课文 2	87
综合练习	90

第十一课92

劝说: 别自己跟自己过不去	92
课文 1	92
课文 2	95
综合练习	98

第十二课99

转述：据报道，癌症的发病率正在不断上升	99
课文 1	99
课文 2	102
综合练习	105

第十三课107

希望：我要是能八只手就好了	107
课文 1	107
课文 2	111
综合练习	114

第十四课116

失望：唉，努力了半天，全泡汤了	116
课文 1	116
课文 2	119
综合练习	122

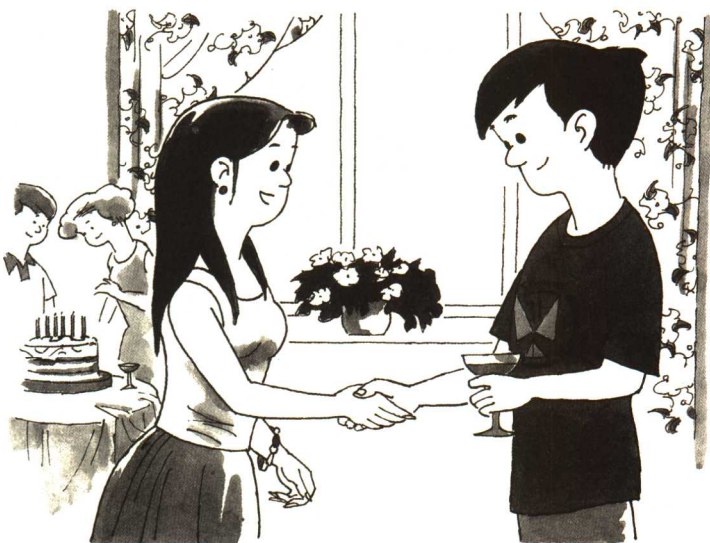
话题 二124

没有人能随随便便成功	124
话题 1	124
话题 2	127

附录 1：交际活动	130
附录 2：生词表	140
附录 3：功能总目录	148

第一课

介绍：好像在哪儿见过你



008

(在玛丽的生日晚会上)

章：你好！好像在哪儿见过你？

杨：是吗？

章：你是不是前天去听汉语讲座了？

杨：对啊！你怎么知道？

章：我前天也去了，就坐在你后面。当时你穿了一件蓝色的T恤，跟今天这件一样。

杨：噢，是这样。那天的讲座很精彩，我都听入迷了，没怎么留意周围的情况，

章：啊，没什么。

杨：请问，您是……？

章：哦！我忘了自我介绍了。我叫章林，立早章，双木林，是玛丽的汉语辅导老师，正在读本科，是英文系的本科生。

杨：我的汉语名字叫杨林，和你一样，也有一个“林”字。来自泰国，是玛丽的同学。

生 词

- | | | | |
|--------|-----|------------|-----------------------------|
| 1. 入迷 | (动) | rùmí | be enchanted, be fascinated |
| 2. 留意 | (动) | liúyì | be careful, take care |
| 3. 本科 | (名) | běnkē | regular college course |
| 4. 本科生 | (名) | běnkēshēng | undergraduate |

专有名词

- | | | |
|-------|--------|---------|
| 1. 泰国 | Tàiguó | Tailand |
|-------|--------|---------|

注 释

① 请问，您是……

本句可以用来询问你不认识的人。

② 我叫……是……是……

“我叫……，是……”用来介绍自己的姓名和自己的身份。

009

练 习

一、用指定的词语完成对话。

本科 T恤 入迷 本科生 留意

1. A: 她们俩早就认识了。

B: 是啊。她们是 _____ 时的同学。

2. A: 有空儿我们一起去逛商店吧。

B: 好啊！我正想去买一件 _____。

3. A: 你看今天的海报了吗？

B: 没有。我看广告看 _____ 了，别的什么也没注意。

4. A: 今年的工作不太好找。

B: 听说 _____ 想找一份好工作都很难。

二、请你说一说章林和杨林是怎么认识的。



010

玛 丽：你不是很想认识赵文华老师吗？

吉 安：是啊！我想跟他学说中国相声。

玛 丽：让我来给你们介绍介绍。这位就是赵老师，这位是我的同学——来自新西兰的留学生吉安。

赵文华：你好！吉安！

吉 安：您好，赵老师！久闻您的大名，我非常喜欢您说的相声，一直想跟您认识，向您请教。真高兴今天有机会见到您。

赵文华：哪里哪里！能多结识一个朋友，尤其是有着共同爱好的朋友，我也很高兴。

生 词

1. 相声 (名) xiàngsheng comic dialogue

专有名词

1. 新西兰 Xīnxīlán New Zealand

注 释

① 你不是很想认识××吗？

这句话用于给你的朋友介绍一位他希望认识的人的时候。

② 让我来给你们介绍介绍。

通常先向地位低、年龄小的人介绍地位高、年龄大的人。

③ 久闻您的大名……

“久闻您的大名”也可以说“久闻大名”。这是介绍时常用的客套话，用于非正式场合。

练习

一、请你介绍下列人物互相认识。

人物1： 丽娜，英国留学生，喜欢中国书法，希望认识美术系有名的李教授。

人物2： 李教授，美术系老教师，以前教中国书法课，现已退休，喜欢和学生交朋友。



(两人在谈论一幅照片)

A: 照片中间的这个人是谁?

B: 啊, 这就是我刚刚提到的新当选的市长。他是一位有才华、有魄力的领导, 而且他十分平易近人, 常常深入基层, 关心百姓的疾苦。市民对他有着很高的评价。

A: 我知道了。从照片上看, 他很年轻啊。

B: 是啊。他今年才 35 岁。

012

生词

- | | | | |
|---------|-------|-----------------|------------------------------|
| 1. 当选 | (动) | dāngxuǎn | be elected |
| 2. 才华 | (名) | cáihuá | obvious talent |
| 3. 魄力 | (名) | pòlì | daring and resolution |
| 4. 平易近人 | | píng yì jìn rén | amiable and easy in approach |
| 5. 深入 | (动、形) | shēnrù | go deep into |
| 6. 基层 | (名) | jīcéng | grass-roots units |
| 7. 疾苦 | (名) | jíkǔ | suffering |
| 8. 评价 | (动) | píngjià | to evaluate |

注释

① 这就是我刚刚提到的……

这是一种介绍他人的方式。

练习

一、用下列生词完成对话。

评价 当选 魄力 深入 才华

1. A: 你知道今年新_____的“世界小姐”是哪国的吗?

B: 我不太清楚。

2. A: 你看过这篇文章吗?

B: 听说这篇文章得到了很高的_____。

3. A: 你的论文做得怎么样了?

B: 做论文之前, 一定要进行_____的研究。

4. A: 听说你们学校的张校长很能干。

B: 是啊, 他十分有_____, 是一位有_____的领导。

二、模仿练习。

1. A: 刚才送你的那位小伙子是你什么人?

B: 啊, 那是我弟弟, 在一家报社当记者。别看他长得很高大, 做起事来却很细心。

A: _____?

B: 那是我的一位朋友, 现在是一名画家, 上个月的画展就是他举办的。

A: 站在玛丽左边的那个人是谁?

B: _____。

(男朋友 工程师 同学)

2. 在一次汉语教学研讨会上, 你是一位主持人, 根据以下资料介绍来宾:

主持人 1: 大家好! 今天我们荣幸地请到了许多著名的专家。下面我来为大家介绍一下:

这位是我们的老校友, 全国著名的历史学家——赵刚教授, 1955年从我校毕业。

多年来, 他一直从事中国历史研究, 并且出版了多部著作。……

A: 王惠(huì), 女, 校友, 1994年毕业于我校。全国优秀汉语教师, 现为北京大学老师。

B: 周刚, 中文系主任, 本次研讨会的组织者。

主持人 2: 我还要为大家介绍几位特别的来宾, 他们是: ……

A: 李教授, 80岁高龄, 从事一辈子汉语研究工作, 出版了二十多部著作。

B: 马克, 英国人, 博士, 研究对比语言学。

综 合 练 习

以下是“介绍”的常用表达方式:

请问, 您是……	你不是想认识……
我叫, 是……	让我给你们介绍介绍。这位是, 这位是……
我作个自我介绍……	这就是我刚刚提到的……
我忘了自我介绍……	那是你什么人……
好像在哪儿见过你……	我来给大家一一介绍一下……

一、三人一组, 根据表格提供的内容互相自我介绍。

家庭情况: 几个兄弟/姐妹? 童年是否幸福? 住址在哪儿?
 朋 友: 多/少? 是否喜欢交朋友?
 教育程度: 学历、毕业学校、学习专业及喜欢的课程。今后有什么打算?
 性 格: 优点/缺点
 业余爱好: (或有什么特长)
 经 历: 旅游过的地方/最难忘的一个假期
 职 业: 曾经从事的工作, 未来的打算

二、交际活动:

- (1) 练习介绍、自我介绍和相应的回答。三人一组。角色A请看附录1的交际活动1; 角色B请看附录1的交际活动10; 角色C请看附录1的交际活动48。
- (2) 练习介绍与自我介绍。二人一组。角色A请看附录1的交际活动13; 角色B请看附录1的交际活动29。

生 词

- | | | | |
|--------|-----|----------|-------------------|
| 1. 海报 | (名) | hǎibào | playbill, notice |
| 2. 书法 | (名) | shūfǎ | penmanship |
| 3. 举办 | (动) | jǔbàn | to hold |
| 4. 来宾 | (名) | láibīn | guest, visitor |
| 5. 一辈子 | | yíbèizi | all one's life |
| 6. 博士 | (名) | bóshì | doctor |
| 7. 称号 | (名) | chēnghào | honorary title |
| 8. 采访 | (动) | cǎifǎng | have an interview |