



中国国家汉办规划教材  
体验汉语系列教材

Chinese XP®  
www.chinesexp.com.cn

x p e r i e n c i n g

# 体验汉语

# Experiencing Chinese



## 写作教程 (中级2)

总策划 刘援  
主编 陈作宏  
编者 陈作宏 张璟



高等教育出版社  
Higher Education Press



中国国家汉办规划教材  
体验汉语系列教材

Chinese XP®

[www.chinesexp.com.cn](http://www.chinesexp.com.cn)

X p e r i e n c i n g

# 体验<sup>®</sup> 汉语

# Experiencing Chinese

## 写作教程(中级2)

总策划 刘援  
主编 陈作宏  
编者 陈作宏 张璟



高等教育出版社  
Higher Education Press

### 图书在版编目 (CIP) 数据

体验汉语写作教程. 中级. 2/陈作宏主编; 陈作宏,  
张璪编. —北京: 高等教育出版社, 2006. 8

ISBN 7-04-020518-1

I . 体... II . ①陈... ②陈... ③张... III . 汉语—  
写作—对外汉语教学—教材 IV . H195. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 098500 号

出版发行 高等教育出版社  
社 址 北京市西城区德外大街 4 号  
邮政编码 100011  
总 机 010-58581000  
  
经 销 蓝色畅想图书发行有限公司  
印 刷 北京鑫丰华彩印有限公司

开 本 889×1194 1/16  
印 张 11.5  
字 数 360 000

购书热线 010-58581118  
免费咨询 800-810-0598  
网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.landraco.com>  
<http://www.landraco.com.cn>  
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2006 年 8 月第 1 版  
印 次 2006 年 8 月第 1 次印刷

本书如有印装等质量问题, 请到所购图书销售部门调换。

ISBN 7-04-020518-1

版权所有 侵权必究

04600

物料号 20518-00



# 《体验汉语®》立体化系列教材

## 教材规划委员会

许琳 曹国兴 刘辉 刘志鹏  
马箭飞 宋永波 邱立国 刘援

## 体验汉语写作系列教材

### 《体验汉语写作教程(中级2)》

主编 陈作宏  
编者 陈作宏 张璟

总策划 刘援  
策划编辑 祝大鸣 梁宇  
责任编辑 金飞飞  
封面设计 王凌波  
版式设计 孙伟  
插图选配 金飞飞 陆玲  
插图绘画 周末  
责任校对 金飞飞  
责任印制 韩刚

## 郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail: dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街 4 号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)58581118

亲爱的老师：

您好！欢迎您使用《体验汉语写作教程》系列教材。希望您和您的学生在使用本系列教材的过程中有所收获，并得到愉悦的体验。

学习汉语的最佳途径就是以言行事，学习者应当在使用汉语的过程中学会汉语，因此，本系列教材力求体现体验式教学的现代教育理念，为您提供任务型的教学方案。

书面表达是语言学习者不可或缺的一项语言交际技能。随着留学生教育的发展和留学生数量的不断增加，有写作需求的学习者越来越多。在听、说、读、写四种语言技能中，人们往往对写的技能重视不够。写作课通常只在高年级开设，使得学习者的书面表达能力严重滞后，从而影响了他们汉语交际能力的继续提高。而汉语书面表达能力的提高，对学习者整体语言交际能力的提高能够起到积极的促进作用，也能使口语水平上一个更高的层次，表达更准确、更规范。因此，为了跟上对外汉语教学发展的步伐，满足学习者的需求，《体验汉语写作教程》力求分阶段、有计划地提高学习者的书面表达能力，巩固他们在其他语言技能课上所学的知识，以促进学习者汉语交际能力的全面发展。

本系列教材共六册，分初、中、高三级，每级分上下两册。本教材采取循环递进的方式，提高学生在书面表达方面的叙述、说明和议论的能力。初级阶段旨在帮助学生把学到的汉字、语法、词汇方面的汉语知识导入到书面表达中；中级阶段的目标是丰富学生各种语段类型写作经验，同时训练学生汉语表达的准确性；高级阶段从一般的语段、语篇训练向真正意义上的记叙文、说明文、议论文的写作过渡，并有效提高表达的得体性。

为方便您使用，《体验汉语写作教程》每册编写了15课，还为您提供了可以灵活选用的复习课，以及足够数量的课外作业。本系列教材可以与综合课和其他技能课配合使用，也可以用于选修课教学。使用对象为外国留学生中的长期进修生。

为了您能更好地使用本系列教材，下面介绍一下本教材的特点以及一些使用方面的建议。

#### 教材特点

1. 依据《高等学校外国留学生汉语教学大纲·长期进修》中的词汇、语法和功能项目确定教学等级、教材内容和难度，因而可以配合多种教材使用。
2. 以实用的书面表达任务为编写主线，并将语言运用与语篇形式及表达功能等项目综合起来确定教学内容。
3. 采用以任务为中心的体验式课堂教学模式，设计了以意义为中心的、贴近真实生活的任务活动，以提升课堂教学的互动性和交际性。
4. 选取贴近留学生生活和中国国情、文化等留学生关注的话题，语言材料丰富生动。

5. 采用丰富的书面表达训练方式，循序渐进地给学习者提供书面表达的机会，并提供各种辅助手段帮助他们顺利完成任务，逐渐消除学生的畏难情绪。

6. 为了使学生可以在教学过程中充分体验到写作的乐趣，本系列教材关注人们在写作过程中所经过的不同阶段，每一课的课堂活动都是按照启发、引导和体会写作过程的思路设计的。

7. 为了节省教师备课的时间，每一课的教学内容和活动都与实际的课堂教学步骤同步，并提供了教学时间和教学安排方面的相关提示供教师参考。

本教材在编写过程中，本着吸收以往写作教材的优点、克服弊端的宗旨，从方便教师使用，促使学生爱用的角度，对教学内容和教学环节用心地作了细致的处理，希望能取得更好的效果。

### 使用建议

1. 建议您每一课用两课时完成，每五课进行一次总结和讲评。每次课前可用5分钟左右简短讲评上一课作业中的主要问题。建议每册授课课时为36到40课时，每周完成一课的教学内容。您可以从零起点班级开始，每周两课时，每学期使用一册；也可以每周4课时，每学期集中使用同一等级的两册教材。

2. 教材各环节中标示的时间仅供您参考。您可以根据课堂情况进行调整。如果您觉得时间不够用，可让学生课前预习词语和语言形式部分。

3. 语言形式不是教学重点，但可以帮助学生就某一话题更好地进行表达。您可以根据学生的语言程度有重点地处理这一部分的活动。

4. 教材中“给老师的提示”仅供您在教学过程中参考，也许您会有更好的处理方式。

5. 教材中的“小贴士”可能需要您给学生适当讲解一下，提醒他们注意。

6. 作业环节您可以根据时间灵活处理，留给孩子课外完成或者在课堂上做一定的准备。

7. 复习课您可以与总结讲评一起进行，那样会产生更好的效果。

8. 因为教学时间安排较紧，因此，您批改学生作业时所给的评语和建议非常重要。

希望您能喜欢这套教材，也希望您将使用过程中发现的问题告诉我们。欢迎您随时和我们联系，并提出您的批评和建议。

编 者

2006年8月

## 亲爱的同学：

你好！欢迎你使用《体验汉语写作教程》。不管你以前是一个爱写的人，还是一个怕写的人，我们都希望你通过使用这套教材，提高书面表达能力，并得到愉悦的体验。

也许你认为，和“写”相比，“说”更重要。但是如果你不学习“写”，你的汉语水平到了一定的程度就很难继续提高了。学习汉语书面表达，对全面提高汉语语言交际能力，有着积极的促进作用，也有助于提高你的口语表达能力。

学习汉语的最佳途径就是尽量多地使用汉语，在使用汉语的过程中学会汉语。因此，我们为你精心安排了很多有意义的活动，你可以和你的同学们一起用汉语完成各种各样的任务，并在完成任务的过程中体验到使用汉语的快乐，同时提高你用汉语进行书面表达的能力。在每一课我们都为你设计了很多环节，每个环节就像一个台阶，每上完一课，你就像完成了一个大的跨越。你会在不断进步中体验到成功的快乐。

《体验汉语写作教程》与以往的教材不同，需要你的积极参与，而不只是被动地听老师讲解。在参与的过程中，你会越来越有信心，因为你一定会发现你的书面表达能力比你自己想象的好很多。

在使用这套教材学习时，你还应该注意以下几点

1. 你应该和你的同学们建立良好的关系。
2. 在课堂上，你遇到什么问题或是有什么想法，都应该大胆地说出来；还应该和你的同学一起积极讨论。
3. 不要怕写汉字，如果你有不会写的汉字，可以先写拼音，然后查词典或问老师和同学。
4. 你会经常和同学一起完成任务，一起修改你们写的短文。所以，不要怕别人看你写的短文，你们可以互相帮助，互相学习。
5. 你一定要坚持每一课都写，千万不要半途而废。一段时间之后，你会发现你的书面表达水平在不知不觉中得到了提高。

希望你能享受到用汉语进行写作的乐趣。

**编者**

2006年8月

## 《体验汉语写作教程》中级1、2册编写说明

### 教学目标

中级阶段的基本目标是从最基本的语段类型入手，帮助学生丰富各种语段类型的书面表达经验，从而提高学习者的叙述能力、说明能力和议论能力。

### 教学对象

中级一、二册对应于《高等学校外国留学生汉语教学大纲·长期进修》的中等4级。适用于经过一年左右汉语学习的外国留学生。

### 教学内容

以叙述、说明、议论等各种类型的语段和最基本的应用文为主要教学内容。

### 教材构成

每册由15个正课和3个复习课组成。为方便学生复习和查阅，书后附有“汉语常用标点符号一览表”、“汉语常用复句及关联词语一览表”和“词汇表”。

### 一、正课的构成

正课由“学习目标”、“写前准备”、“写作任务”、“讨论修改”和“作业”几个板块组成。

1. **学习目标**：即本课所应该完成的书面表达任务。目的在于帮助学习者明确学习内容和所应达到的要求。

2. **写前准备**：包括“热身活动”和“语言形式”两个部分。“热身活动”的目的在于激活学习者的相关知识，同时帮助他们熟悉主题、预测内容，激发其学习欲望。“语言形式”部分直接服务于本课的学习目标，可以帮助学生更好地表达。

3. **写作任务**：包括“整理思路”和“动手写”两个部分。“整理思路”部分通过个人活动和小组活动相结合的方式，帮助学生理清思路，确定写作方案，并整理好在前一个环节中所获得的语言材料，以便在“动手写”环节能够在规定的时间里顺利地完成草稿。

4. **讨论修改**：这一部分让学生在互动过程中达到互相启发、互相学习的目的，为进一步自主修改和加工文稿做好准备。

5. **作业**：包括“准备”和“课后写”两个部分。布置课外作业，并为学生独立完成作业做一定的准备。

## 二、复习课的构成

复习课由“单元自测”、“复习与扩展”和“写作工作室”三个板块组成。

1. **单元自测**: 这一部分是为了帮助学生总结和复习学过的内容, 使学生更有信心地投入下一步的学习。
2. **复习与扩展**: 针对留学生书面表达时总是直接书写口语的问题, 重点介绍口语和书面语在表达上的区别, 以引起学生注意。
3. **写作工作室**: 这一部分精心设计了一些真实的写作任务, 让学生有机会体验真正的写作。

编 者

2006年8月

# 目 录

## 学习目标

<b>第一课</b>	<b>家庭生活</b>	
	学习抓住特点介绍家庭及家庭关系	1
<b>第二课</b>	<b>朋友</b>	
	学习从不同的方面介绍人	11
<b>第三课</b>	<b>动物</b>	
	学习从不同的方面介绍动物	21
<b>第四课</b>	<b>中国菜</b>	
	学习按动作的先后顺序说明程序	32
<b>第五课</b>	<b>生意真火</b>	
	学习从不同的方面分析和说明原因	42
<b>复习(一)</b>		50
<b>第六课</b>	<b>他们为什么不吃早餐</b>	
	学习有条理地分析原因	53
<b>第七课</b>	<b>各有利弊</b>	
	学习用对比和比较的方式表达观点和看法	62
<b>第八课</b>	<b>买东西应该货比三家</b>	
	学习举例说明自己的观点和看法	71
<b>第九课</b>	<b>一年四季</b>	
	学习从不同的方面描述季节	82

<b>第十课</b>	<b>你相信广告吗</b>	
	学习针对某类现象表达观点和看法	93
<b>复习(二)</b>		103
<b>第十一课</b>	<b>穿着打扮</b>	
	学习针对某些具体情况表达观点和看法	107
<b>第十二课</b>	<b>人不可貌相</b>	
	学习针对某件事情表达观点和看法	117
<b>第十三课</b>	<b>批评还是鼓励</b>	
	学习针对社会问题表达观点和看法	126
<b>第十四课</b>	<b>你怎么看</b>	
	学习针对某些现象阐述观点和看法	135
<b>第十五课</b>	<b>人生中最重要的是什么</b>	
	学习借用别人的观点阐述自己的观点和看法	145
<b>复习(三)</b>		155
<b>附录 1</b>		
	<b>汉语常用标点符号一览表</b>	159
<b>附录 2</b>		
	<b>汉语常用复句及关联词语一览表</b>	161
<b>附录 3</b>		
	<b>词汇表</b>	166

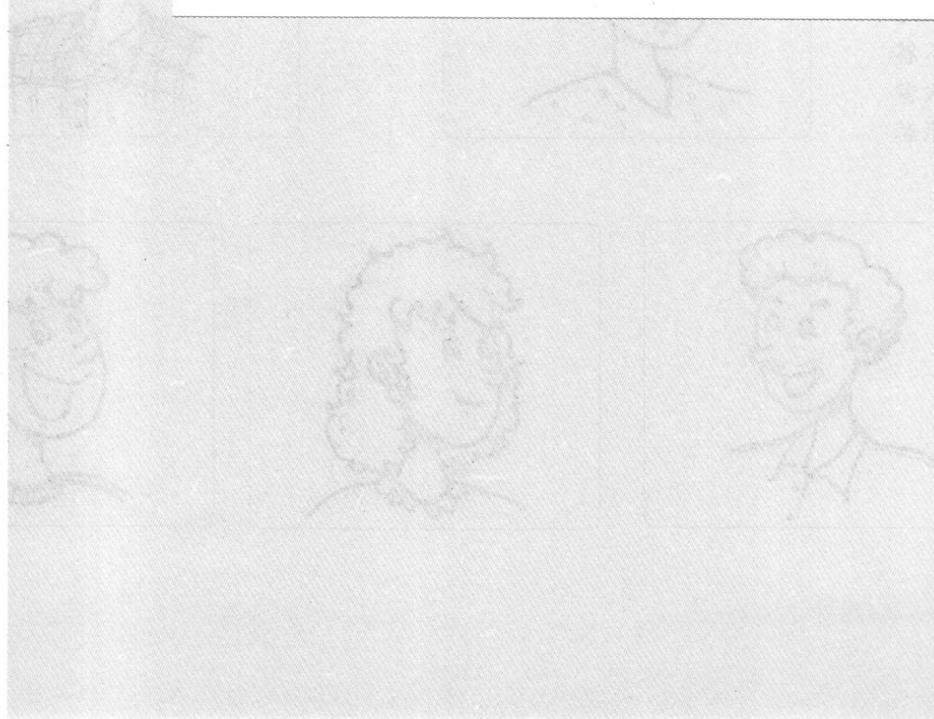


## 第一课

# 家庭生活

### 学习目标

学习抓住特点介绍家庭及家庭关系



## ● 写前准备 Before Writing

### 一、热身活动(约30分钟) Warm-Up

1. 仔细看看下面的图片，然后和同伴一起判断图中每个人的身份。小词库里的词语可以帮助你表达。

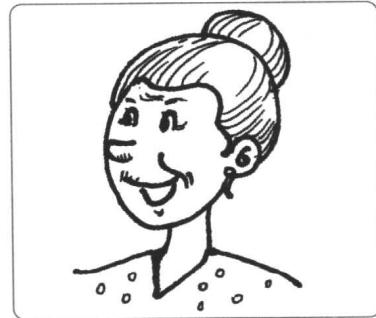
Look at the following pictures carefully, and then working with your partner, identify each person. The words in the Word Box can help you.

■ 注意：每个人至少有两种身份 (identity)。

#### 小词库

孙子、孙女、爷爷、奶奶、姥爷、姥姥、儿子、女婿、儿媳、女儿、外孙 (wàisūn daughter's son)、外孙女 (wàisūnnǚ daughter's daughter)、公公 (gōnggong father-in-law)、婆婆 (pópo mother-in-law)

\* 给老师的提示  
您可以引导全班  
一起交流一下答  
案，以便使大家  
更加了解表示称  
谓的词语。



2. 仔细看看下面的图片，然后从小词库里选择词语写在合适的图片旁边。

Look at the following pictures carefully, and then write the words from the Word Box next to the appropriate pictures.

### 小词库

照顾、爱、尊敬、亲切、关心、爱护、孝顺、独生子、夫妇、喂、搂、递给、草地、削、发球、端、扶、汤

■ 不知道的词语可以问问老师或同学，也可以查阅书后面的词汇表。



■ 你要注意图片上的细节和人物的关系。不会表达的部分可以和同伴商量一下。

3. 两人一组，和同伴一起谈谈图片的内容。

Work in pairs, and discuss the content of the pictures.

■ 你可以跟同伴商量，不要总是一个人想、一个人写。

## 4. 请根据每一幅图片的内容写一句话。

Write one sentence for each picture according to its content.

■ 你应该把图片中  
最主要的内容说出来，但一定要简短。

图 1: \_\_\_\_\_

图 2: \_\_\_\_\_

图 3: \_\_\_\_\_

图 4: \_\_\_\_\_

## \* 给老师的提示

全班同学交流后，您  
可以用学生表达中出  
现的问题将教学引入  
语言形式环节。

## 二、语言形式(约 20 分钟) Language Focus

## 1. 看看下面的例句，复习一下并列复句及常用的关联词语。

While looking at the following examples, review the coordinate complex sentences and the commonly used conjunctions.

## 小贴士

在并列复句中，各分句分别叙述、说明几个事物或一个事物的几个方面，分句之间也可以不用关联词语。

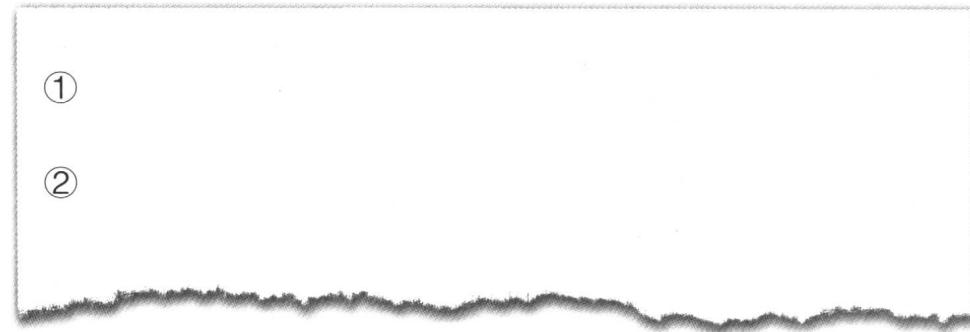
## 关联词语

## 例 句

又……又……	· 回到家，她又洗衣服又做饭。
既……又（也）……	· 妹妹既聪明又漂亮，很可爱。
一边……一边……	· 她一边擦着地，一边看电视。
一面……一面……	· 她一面给孩子擦眼泪，一面安慰孩子。
一方面……一方面……	· 我没和父母住在一起，但离得很近。一方面可以互相照顾，一方面避免了互相打扰。

2. 请针对图1和图4写两句话，写的时候试着用一用表示并列关系的关联词语。  
 With regard to the little boy in picture number 1 and the mother in picture number 4, please write two sentences. Try to incorporate some conjunctions indicating juxtaposition in your sentences.

\* 给老师的提示  
 在学生完成上面两题以后，您可以找几个学生说说他们所写的内容，和全班同学交流一下。



3. 看看下面的例句，注意一下“……之间”的用法。然后写一段话描述一下图片故事中人们的关系，写的时候试着用一用“……之间”。  
 While looking at the following examples, pay attention to the usage of “……之间”。 Then write a paragraph to describe the relationships among the people in the story presented in the pictures. Try to use “……之间” in your paragraph.

……之间	例 句
<p>“……之间”表示在两个人或者两个事物以内。也常用来表示在两端的距离以内。不能单独使用。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 大哥和父亲之间过去有点矛盾。</li> <li>· 我和二弟关系最好，我们之间无话不谈。</li> <li>· 人与人之间应该互相理解。</li> </ul>

