

中国名人大传

康德英/主编

HENDUFURENCIXITAIHOU

慈禧太后

狠毒妇

中国戏剧出版社



◆ 中国名人大传

狠毒妇人慈禧太后

郑勇 编著

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国名人大传. 第2辑/康德英主编. —北京: 中国戏剧出版社,
2005. 11

ISBN 7-104-02310-0

I. 中... II. 康... III. 名人—列传—中国—宋代—民国
IV. K820

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 133759 号

中国名人大传(第二辑)

责任编辑:李宝云 张榕

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100089

电 话:84042552(发 行 部)

传 真:84002504(发 行 部)

电子信箱:fxb@xj.sina.net(发 行 部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京海德印务有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:196.25

字 数:4408 千

版 次:2005 年 12 月 北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-104-02310-0/I·899

定 价:700.00 元

版权所有 违者必究

编写说明

名人，是指某一方面很有成就或很有名气的人。名人是一个宽泛的概念，帝王将相、英雄好汉、文学大师、科学巨将是名人；奸臣罪人、黑道枭雄、风流才女、影视歌星也是名人。

在人类社会发展的历史长河中，古今中外产生过无数的名人。这些名人既有站在时代的风口浪尖上奋力拼搏，以其深邃的思想睿智推动世界文明进步，造福于人类的正面人物。也有保守泥古，枭凶歹毒，为人类社会不耻，阻碍社会发展的反面人物。他们曾经指点江山，显赫无比；或运筹帷幄，叱咤风云；或金戈铁马，威震环宇；或美艳绝伦，倾城倾国；或点石成金，富可敌国……

笼罩在名人头上的璀璨光环，永远是夺人眼目的一道亮丽风景线；有关名人的不凡经历和传奇故事，始终是人们津津乐道的热门话题。

编写说明





为了满足广大读者迫切需要了解认识名人的渴望，我们精心挑选了在中国历史上产生重大影响的近百位名人，将其置于全新的视角之下，通过充分挖掘史料，查阅大量正史野史，按时间顺序单人立传，推出了这套《中国名人大传》丛书。

名人是特定历史条件下的产物，本丛书收录的历史名人由于其所处的时代环境不同，所以他们发家成功的经历和采取的手段也各不相同，有光明正大的阳谋，也有黑暗残忍的诡计；有辛勤耕耘的收获，也有投机取巧的掠夺。各有所长，也各有所短，甚至很多名人是正邪兼容并蓄，难说短长，功过是非难下定论。

本丛书对所选历史名人的功过是非不枉下结论，而是将历史事实如实展现在读者面前，详述历史名人的生平事迹，探寻其发家成功的轨迹和奥秘，尽现其神秘内心世界。收历史风云舒卷到眼底，展人杰雄才大略于面前，绘妖娆妩媚之态于纸上，通过描述刻画这些名人命运的跌宕起伏，展示五千年历史的动荡变迁。

对那些推动社会历史前进的正面人

物，我们运用优美流畅的笔调，充分展现他们璀璨闪光夺人眼目的丰功伟绩，诉说他们传奇般的故事，欣赏他们在社会历史舞台上的精彩表演，感受他们创造的物质财富和精神财富带给我们的幸福。在赞美、欣赏、羡慕名人成就的同时，我们特别关注名人为成功而付出的艰辛劳动和心血，把笔锋的触角深入到他们功成名就之前，充分挖掘他们成功背后的东西，用典型而具体的事例展示他们的真实风采，帮助广大读者，特别是青年读者从中汲取有益的营养，以鞭策和激励自己的人生。

对那些给人类造成罪恶的反面人物，我们精略挑选典型事例，描述他们在争权争利、巧取豪夺阴谋中的升降沉浮过程；揭露他们在出卖与被出卖、篡夺与被篡夺、谋杀与被谋杀、欺诈与被欺诈行径中使用的阴谋伎俩和卑鄙手段；鞭挞他们在权欲、利欲、肉欲驱使下贪婪、自私、卑劣、狡诈的龌龊嘴脸。我们在揭露反面人物丑恶行径的同时，对他们的犯罪心理以及思想根源进行了深入的剖析批判，从而使读者认清这些丑类的伎俩，剥去他们的

编写说明





伪装，使读者警醒，从中受到教益。

本丛书详尽描述了历史名人发家成功的奥秘和内幕，情节生动，文笔流畅，人物刻画栩栩如生，呼之欲出；读来扣人心弦，时而令人叹息不已，时而令人心惊肉跳，时而令人酣畅淋漓……惊呼不止。

一滴墨水可以引发千万人的思考，一本好书可以改变无数人的命运。认真阅读名人的传奇故事，深入了解和剖析名人的成功经历，我们可以找到自己与名人的差距；汲取名人积极向上奋发图强的有益养分，可以为自己增添激情、活力和勇气。同时，我们还要从反面人物身上识别真伪，认清他们的丑恶面目，从而选择自己正确的人生。朋友，请您赶快打开这套《中国名人大传》，到名人的膝上休息一会，感受名人的气息，以名人的高尚情怀对待人生，这样，您的人生将变得更加有意义，您的生活也一定会变得多姿多彩！

本书编委会

《中国名人大传》编委会

主 编：康德英

副主编：宋 涛 吴志樵

编 委：于 武 于 文 廖小微 李智琼
周金渝 庞 博 刘小亚 何 静
胡 成 周容宇 廖莎莎 杜 彬
王晓英 何 娟 荀晓东 钱林峰
李 军 张 华 廖潇潇 常永福
邱川兵 王 强 刘 鑫 李 丹
宋 强 刘 奎 吴志文 谢光兴
石文才 秦 泽 余文化 程世杰
吴 斌 黄春林 严佳玲 董兆全
郑 勇 陈永和 卢志林 宋志德
赵春辉 曹晓玲 雨 墨 刘 莉
韩 宇 周立明 梅小航 苗天宇
陈 明 周 康 赵喜涛 李光辉
冯一青 肖 明 袁 一 张 忠
崔广志 付亚宁

目 录

狠毒妇人

——慈禧	1
偷吃禁果蒙混进宫	3
工于媚术加封懿贵妃	12
力挫群芳独占恩宠	24
同治即位尊为佛爷	32
密谋发难智斗八大臣	42
垂帘听政操纵朝纲	60
杀鸡儆猴稳定大局	86
费尽心机二次垂帘	103
毒杀东太后撤帘训政	128
预谋扼杀维新变法	142
戊戌政变维新变法失败	151
卖国投降割地求和	169
借用义和团对列强宣战	178
卖国求荣割地赔款	193

目 录



穷奢极欲遗臭万年	207
----------------	-----

目 录



狠毒妇人

——慈禧

点评：

慈禧太后是中国封建社会最后一位爬上政治权力顶峰的女人。她阴险毒辣，骄奢淫逸，把风雨中摇曳的大清王朝彻底推向了灭亡的深渊。

慈禧以其美色和慧根成为咸丰皇帝的宠眷，又以果决和心计取得垂帘听政的权柄。她发动“辛酉政变”，本系权欲驱使，但权力一旦在握，她也活得很不轻松。与其同类武则天相比较，她所面临的时代要远为复杂得多，堪称“古今未有之变局”。这位宫廷头号女人不能不使出浑身解数，以撑持风雨飘摇的老大帝国。

这个女人对权力的欲望极为强烈，她的手段之毒，心肺之黑乃世所罕见。为了独揽大权，

狠毒妇人

慈禧太后



她无所不为，在对晚清的 48 年统治中，两个皇帝先后遭其毒手，三度垂帘听政，和大小帝国主义国家签订了一个又一个丧权辱国的不平等条约。她断送了大清的江山，使中国受尽了割地赔款之辱。她祸国殃民，实乃中国近代之最大恶人。

狠毒妇人

慈禧太后



偷吃禁果蒙混进宫

据正史所记，慈禧于道光十五年十月初十日（1835年11月29日）生于北京西四牌楼辟柴胡同，小名兰儿，是满州的镶黄旗人，姓叶赫那拉。本是蒙古族，姓土默特，始祖垦达尔汉吞并扈伦那位部，占据其地，才改姓那拉，汉语是“太阳”的意思。后来又迁居叶赫河畔，改称叶赫那拉。她的曾祖父吉郎阿，曾做过户部银库员外郎（相当于现在的财政部的科长），祖父景瑞，曾做过刑部郎中（相当于现在司法部的科长），父亲惠征，曾做过安徽宁池太广道的道员（相当于安徽省的地区行政专员）。母亲富察氏出身名门，其父在道光年间曾做过安徽按察使、驻藏大臣、工部左侍郎，后官到内务府管理大臣。慈禧出身在这样一个仕宦之家。祖上三代虽算不上达官显贵，但也是四五品的中级官员。

但有不少史书说慈禧家境贫寒，除《崇陵传信录》外，金梁在《四朝轶闻》、《慈禧微时》中也曾写道：“慈禧太后父惠征，徽宁池太道，

狠毒妇人

慈禧太后



狠毒妇人
慈禧太后



以亏款罢官，殁于途。后奉母扶柩归，贫甚，无以为生。北京风俗，丧人之家，多雇妇女善哭的人以助家，号曰‘号丧女子’，又称‘丧娘’。相传慈禧善歌，尤善哭，遂以此糊口。她唱歌、哭泣凄切动人，凭吊的人都喜欢。北京人皆知道。”濮兰德与白克好司合著的《慈禧外记》，也有这样的记载：“父名惠征，在八旗中为一世袭之官，未得宠，官不过道员而止。死于安徽。女仅三岁，其母守节抚孤，赖其戚穆扬阿提辈子女，得以成人而受教育。”蔡东藩所著《慈善太后演义》，说有人甚至对慈禧表示：“我正要娶个小妾，你肯屈就，保你享福。”放肆的调戏、使慈禧悲愤交加，当天就病倒了。根据历史事实，这一系列的传说，属捕风捉影，无稽之谈。

母亲佟佳氏，一个普普通通的家庭妇女，一生为一家人的生活操劳奔波。慈禧兄妹共四人，兄弟名叫照祥、桂祥，照祥虽为长子，但并未发迹，史书没有记载，事迹不详。桂祥可能是沾了慈禧的光，虽未就任高官，倒是在官场上混了几年，交了不少官友。妹妹在慈禧得宠后，受咸丰之命，“奉旨”与醇王奕牧诉完婚，成了王爷的福晋。

在慈禧的兄妹中，无论从长相上，还是从

才能上，只有慈禧一个人比较突出。对于慈禧的长相，正史上并没有描绘，而且，对于少女时代的慈禧，又几乎没有记载。只有《清朝野史大观》上有这么一段描绘：“西后垂髻时雅好修饰。……西后每一出游，道旁观者皆喃喃作欢喜赞，谓天仙化身不是过也。”

可见，少女时代的慈禧确实是“天生丽质”，美丽超群。也可能是因为她“雅好修饰”会保养的原因，直至古稀之年，仍然丰韵犹存。这从当时在慈禧身边作女官的德龄与曾为慈禧画像的美国女画家卡尔的记述中可以看出。德龄赞叹道：“当伊在妙龄时，真是一位丰资绰约，明媚纤丽的少女，这是宫中人所时常称道的；就是伊在渐渐给年华所排挤、人于老境之后，也还依旧保留着好几分动人的姿色咧！”

咸丰二年，兰儿 17 岁，正值风姿迷人之时，这年恰逢咸丰皇帝第一次诏选秀女。咸丰是个贪图享乐、疏于政事的皇帝。当时正值国家多事、内忧外患之时，洪秀全率领的太平军正在江南闹得天翻地覆。西方列强的铁舰大炮正虎视眈眈窥视着中国，年轻好色的咸丰却下诏自民间选诏嫔妃。兰儿和蓉儿因为是八旗仕宦之家的女儿，自然当在应选之列。于是，姊妹俩便翩翩北行，一起赴京应征。

狠毒妇人
慈禧太后



狠毒妇人
慈禧太后



当她们坐着官船，顺着长江由安徽来到江苏，再沿运河北上进京，途经苏北青江浦时，当地的知县误送了 300 两银子到船上。她家那时很穷，父亲已死去多年，官场已无人往来，突然有县官送钱，她们既感意外又满心欢喜。但不多时知县立即发现错送了主儿，想派人把钱要回来，这时身边的师父建议说：“听说船上坐的两位姑娘，是进京选秀女的，咱们还是将错就错吧，说不定我们的前程还在这里头呢！”知县觉得言之有理，也就没有要钱，还亲自到船上慰劳她们。兰儿极为感激，特将他的名字记下放入奁具中，对妹妹说：“如果我们今后有一天得意了，一定要好好报答这位县令的恩情啊！”说来也巧，这事果然应验了，据说这位县令就是以后的四川总督吴棠。慈禧发迹之后，把这位无能之辈大加重用，使这位错送了礼的知县一直官运亨通，官到一方大吏。

兰儿姊妹俩到达北京，被选入宫，便随着 60 名被选进宫的世宦名门闺秀，由太监领着。前往云和殿的镜洁堂，来接受稳婆的验身检查，通过了这一关，她们就可以正式入宫。再回到云和殿，经太后作最后的选定之后，决定其在宫中的身份和地位。

兰儿和蓉儿一起随这批宫女来到了镜洁堂。

听说要进行验身，兰儿有点惊惶，虽然她早知道有这一关，但还是紧张得心里怦怦乱跳，这时，她突然想起了她那青梅竹马的情人荣禄以及初恋时的点滴雨露。

那是一个千红万紫、争奇斗艳的春天，一个花园里的秘密凉亭月洞。兰儿姑娘双颊微微发红，亭亭玉立，接受身材魁梧的禁卫军统领满州公子荣禄的欣赏。

“荣禄”，她低低叫着他的名字，“我又来了。”

他将她的纤手一把握住，凝视着她的一阵子，注意到了她绯红的双颊，更在那一片娇羞中寻着他所最渴望的东西。

他们的手互相握着，轻轻地，他将她拉过去，轻柔地笑着，她并没有拒绝他。她没法拒绝他，因为他是那样地温柔，在他的微笑之下，她的反抗全部解除了武装。

“兰，你美丽极了，”他几乎耳语着。“我爱你胜过任何人。世界上没有一个人能与你相比。……”

“我也爱你”，她嫣然微笑。

他们又紧紧拥抱——天地都似乎静立不动了。

兰儿回到了现实中。

狠毒妇人
慈禧太后

