

馆藏精品

# 永乐大典

主编 郑福田

远方出版社

# 永乐大典

主编 郑福田

第三十九卷

远方出版社

PDG

## 图书在版编目 (CIP) 数据

永乐大典/郑福田主编 - 呼和浩特: 远方出版社 . 2005. 11

ISBN 7 - 80723 - 108 - 4

I. 永… II. 郑… III. 百科全书 - 中国 - 明代 - 缩写本  
IV. Z224

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 138929 号

## 永乐大典

主 编: 郑福田

出版发行: 远方出版社

社 址: 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

邮 编: 010010

经 销: 新华书店

印 刷: 北京一鑫印务有限责任公司

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 490 千字

印 张: 275

版 次: 2006 年 1 月第 1 版

印 次: 2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 2000 套

标准书号: ISBN 7 - 80723 - 108 - 4/K · 1

定 价: 960. 00 元 (全 48 册)

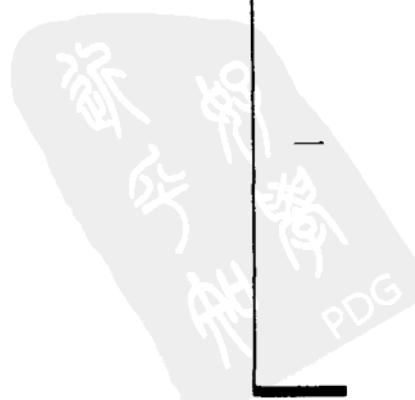
PDG

永乐大典

目 录

目 录

永乐大典卷之一万八千二百二十二	十八漾	..... (1)
[原藏蓬莱慕氏]		
永乐大典卷之一万八千二百二十三	十八漾	..... (17)
[原藏蓬莱慕氏]		
永乐大典卷之一万八千二百二十四	十八漾	..... (60)
[原藏蓬莱慕氏]		
永乐大典卷之一万八千四百二	十八漾	..... (92)
[原藏列宁格勒大学东方学系图书馆]		
永乐大典卷之一万八千四百三	十八漾	..... (130)
[原藏列宁格勒大学东方学系图书馆]		



# 永乐大典卷之 一万八千二百二十二 十八漾

原藏蓬莱慕氏

像

秦祖像

【圣贤图像赞】：郵成侯 秦祖字子南，秦人。先贈少梁伯。赞曰： 秦有子南，赞赞述作。守道之渊。成德之博。范若铸金，契犹发药。历世明视，少梁宠爵。

乐欵像

【圣贤图像赞】：建武侯乐欵，字子声。先封昌平伯，后进建武侯。赞曰： 乐氏子声，锡爵昌平。信道之笃，见善乃明。引领高洁，载惟思诚。先贤书集，出为时英。

廉洁像

【圣贤图像赞】：胙城侯廉洁，字庸，卫人。先贈莒，父伯

赞曰：兄弟之邦，士有廉庸。涵泳素教，表揭儒宗。杏坛探赜，洙泗从容。作兴一时，营父其封。

### 左丘明像

【庙学典礼本末】《中都伯左丘明像》。赞曰：猗欤左氏。闻道素王。依经作传，微肯用彰。词有余韵。人希末光。庆封锡壤。广鲁之疆。

### 荀况像

【庙学典礼本末】《兰陵伯荀况像赞》：道德不明邪说恣肆。著书兰陵，倚挈当世。别白是非，绵络二义。要诸仲尼，异乎不异。

### 公羊高像

【庙学典礼本末】《临淄伯公羊高像赞》：高也解经，辨惑咸服。学官所傅，齐名左谷。追奖肇封，展公允属。斗典弥缝，时文载郁。

### 谷梁赤像

【庙学典礼本末】《睢阳伯谷梁赤像赞》：仲尼作，经获麟绝笔赤也发挥奥，义斯出。立学名家，道隆圣日。列爵疏封，式崇儒术。

一万八千二百二十二卷

伏胜像

【庙学典礼本末】：乘氏伯伏胜。秦博士。像赞：伏生明经，为秦博士。祖习微言，流离耄齿。壁藏其文，口传厥旨。建号旌儒，锡封仁里。

高堂生像

【庙学典礼本末】：莱芜伯高堂生，汉博士。像赞：奏历告穷，炎灵启祚。笃生令人，允贞王双。名教斯崇，礼文有素。勤封告成，式昭余裕。

毛苌像

【庙学典礼本末】：乐寿伯毛苌，汉博士。像赞：孔徒受业，商也言诗。研精古训，谁其嗣之。毛公兴学，求代师资。疏封锡命，礼治祯期。

戴圣像

【庙学典礼本末】：考城伯戴圣，汉九江太守。像赞：安上治民，惟礼为急。赖君大儒，发挥讲习。传授实繁，其孝遂立。均庆流封，宠音斯及。

一万八千二百二十二卷

孔安国像

【庙学典礼本末】：曲阜伯孔安国，汉临淮太守。像赞曰：显显临淮，圣人之系。训传遗文，克示永世。绘像庙庭。聿章善继。东巡受封，是为玄契。

刘向像

【庙学典礼本末】：彭城伯刘向，汉中垒校尉。像赞：汉室之出，谷梁典兴。子政大儒，焕乎先觉。道业光显，风流遐邈。展教逢辰，宠章优渥。

杨雄像

【庙学典礼本末】：成都伯杨雄，字子云，汉代人。赞曰：笃志好学，渊裁苦人。三世一官，强颜诋秦。法言太玄，出入圣神。德名为几既久愈新。

【元一统志】：在绵州，鲁国先生唐庚，字子西，作《祠堂记》云：绵州杨子云石像，李白诗书于此。

郑泉像

【庙学典礼本末】：中侔伯郑众，后汉大司农卿。像赞，赞曰：经礼三百，垂世作程。仲师为训，其义难明。周官先觉，汉室名卿。元封班庆，茂爵斯崇。

一万八千二百二十二卷

贾逵像

【庙学典礼本末】：岐阳伯贾逵，后汉侍中，像赞赞曰：猗欤景伯，为世通儒。发明左氏，富四不诬。礼成大报，泽浃中区。躬生旧里，垂劝生徒。

杜子春像

【庙学典礼本末】：侯氏伯杜子春，后汉河南人，像赞，赞曰：三川二室，英灵所钟。学穷周制，誉蔼儒宗。杏坛阙里，差有比踪。一命作伯，庆我天封。

马融像

【庙学典礼本末】：扶风伯马融，后汉南郡太守，像赞，赞曰：季长博洽，为世通儒。名立训传，善诱生徒。东观文焕，南国化孚。躬生之赠，明我升符。

卢植像

【庙学典礼本末】：良乡伯卢植，后汉北中郎将，像赞，赞曰：堂堂子干，学洞令古。业绝师问，聘友四府。登朝抗议，排戈赴主。于载告成，遂联王组。

### 郑康成像

【庙学典礼本末】：高密伯郑康成，名玄，后汉大司农卿，像赞，赞曰：汉德云季，艺文垂舛。实生纯儒。克明大典。觉徒既盈，师道益显，疏爵昌辰，兑章积善。

【宋文景难跖集】《魏志锺会传》王弼注《周易》刻木为郑元象驳元误，必呵此之。后见郑为厉而卒。

### 服虔像

【庙学典礼本末】：荥阳伯服虔，后汉九江太守，像赞，赞曰：子慎清介，文采详练。情通经史，爰作训传。百世之下，皇明乃眷。登岱锡封，永昭庙奠。

### 何休像

【庙学典礼本末】：任成伯何休，后汉谏议大夫，像赞，赞曰：何侯传经，含章履温。作为墨守，具在专门。仙问接统，惊冕推恩。思乐胶序，儒风益尊。

### 王肃像

【庙学典礼本末】：司空王肃，魏卫将军太常兰亭侯，像赞，赞曰：子雍秉彝，凜然正色。远学多闻，能躬先识益增高，崇儒尚德。水土追荣，册书再饰。

一万八千二百二十二卷

王弼像

【庙学典礼本末】：偃师伯王弼，魏尚书郎，像赞，赞曰：易之为教，洁净精微。卓哉辅嗣，极虑研几。大才逸离，玄理发挥。庆成疏爵，用峻等威。

范宁像

【庙学典礼本末】：新野伯范宁晋豫章太守，像赞，赞曰：豫章笃孝，通揽坟籍。研讲婉。沉精善释。集裁群疑，敷陈至颐连隅。庆成。疏封儒泽。

杜预像

【庙学典礼本末】：司徒杜预。字元凯，晋南大将军，富阳侯。赞曰：博学多通。昔称傅癖。释例既详，异端斯式。建我庆成，布昭纯锡。追锡公台，增芳流名。

韩愈像

【庙学典礼本末】：昌黎伯韩愈，赞曰：偶智斯文，不胶於物。驰鹜杨马，非包於曲。富泽孔周，触排老佛。言以道付，世行为一。

【魏秦东轩杂录】：欧阳文忠，素典晏公无它，但自即席赋雪诗后，稍稍相失。晏一日指韩愈画像语坐客曰：此貌大

类欧阳修，安知修非愈之后也。吾重修文章，不重它为人。欧阳亦每谓人曰：晏公小词最佳，诗次之，文又次于诗，其为人又次於文也。其文人相轻而然耶！

**【孙烛胡先生集】**《跋淳安县学昌黎先生像》先生尝贬连之阳山连之学。有先生像，实张献公所藏。善本，今连州守阵侯晔摹以遗淳安丞。魏君鹿宾，而某获见焉，再世所传昌黎先生像多妄，乃江南韩熙载耳。拜叹曰：呜呼伟哉！此皇甫持正所谓瑞人神士，朗出天外，不可梯接者耶！东翁所谓：“骑龙白云乡，飘然来帝旁者耶。英风奇气凜凜若此。宜其文起八代之衰，而道济天下之溺。忠犯人主之怒，而勇夺三军之帅也。宜其能开衡山之云，驯鳄鱼之暴也。五百年之间，必有名世者。天之赋予，其轻也哉！”按先生自道，有慢肤多汗，腰腹空大之语，此本尚颇不合。至其精神照世，则决非他人无疑矣。阵侯爱文好古，尤慕先生，项岁宰淳安，作便齐，植松竹，曰“读书林”今在连筑堂，曰“仰韩”。其风流趣尚美矣。犹不忘淳安之士，而属魏君刻先生像于其学。魏君又贤，满秩迫去，犹卷卷就兹事，皆宜书。俾传之者，有以知其所从来也。绍熙壬子岁，闰二月甲演，后学会稽，孙某谨识。

**【宋刘公是先生集】**：韩文公画像分题：微言昔绝，大道随荒榛。上下千岁间，天将复斯文。若人实命世，述作参鬼神。横制万里波，不为流俗珍。大音破昏声。有若雷霆震。惜乎世莫用，竟以奇怪闻。哀哉揭阳贬，势屈道则伸。孔子亦有言，求仁而得仁。我昔读其书，固常见其人。迩来观遗像，忽若平生亲。输扁不言巧，丹青岂复真。尚存高山

一万八千二百二十二卷

意，俯仰异日新。

【黄庶伐檀集】：赋得退之画像：功名已写后世耳，身入人间图画看。叹息浮图满天下。犹疑怒发尚冲冠。

周敦颐像

【朝学典礼本末】：道国公周敦颐。

【宋朱晦庵集】：濂先生书像赞：道丧千载，圣远言淹。不有不觉，孰我人。书不尽言，图不尽意。风月无边，庭草交翠。

【元陈杰自堂存稿】：题濂溪画像：聃盍真元会，杨休沕穆宣。定非三代下，自得六经先。翠草红莲地，光风霁月天。几神千载悟，纸上更须圈。

邵雍像

【朝学典礼本末】：新安伯邵雍。

【朱晦庵集】：康节先生画像赞：天挺人豪，英迈盖世。驾风鞭霆，历览无际。手探月窟，足蹑天根。闲中今古，静里乾坤。

程颢像

【朝学典礼本末】：河南伯程颢。

【朱晦庵集】：明道先生书像赞：杨休山立，玉色金声。元气之会，浑然天成。瑞日祥云，和风甘雨。龙德正中，厥

一万八千二百二十二卷

施斯普。

程颐像

【朝学典礼本末】：伊阳伯程顺，字正叔。

【宋户和静先生集】：题伊川先生像，敦至蜀累年，见伊川先生书像数本最得其真。然望之俨然，即之也温，殆非画工所能傅也。学生祈宽，好学守道。欲刊诸后，以傅久远，其志益可佳矣。门人河南尹焞题。

【朱晦庵集】：伊川先生书像赞：规圆矩方，绳直准平。允笑君子，展也大成。布帛之文，菽粟之味。知德者希孰识其贵《语录》云。伊川之言，久看方好，故云。

【陈唯室先生集】：胡少明两书索二程先生书像，因寄小诗二首：微言固已成糟粕，纸上形容转更疏。要识平生真面目，百无所以若为书。牛首蒙俱两误传，与人同处最难言。际轲出语不惊坐，熟复方能知委源。

司马光像

【朝学典礼本末】：温国公司马光。

【宋名臣言行录】：司马温公没，京师民书其像，刻印鬻之。家置一本饮食必祝焉。四方皆遣人购之京师，时书之有致富者。

【朱晦庵集】：涑水先生书像赞：笃学力行，清修苦节。有德有言，有功有烈。深衣大带，张拱凭徐趨。道像凜然，可渊薄夫。

一万八千二百二十二卷

【元郝经陵川集】：温公书像王安仁藏。后来三代汉唐宋，太师温公绝世无。汲黯魏徵典宋璟，遷剑向及仲邻。问学德度兼名节，纯粹骨鲠一大儒。麒麟凤伐皇希有，布帛菽粟民所须。无心求世笃修身，正襟危坐三省吾。以道事君人官职，循分守信不敢寄。近言格非理必书，浑原赞直词无余制礼作乐如成康，渐仁摩义期唐虞。不幸熙丰齐方有马，祖宗良法书刘除磊显磊谏章十上，不用不可一日居。勇退不补枢密班，分司洛下甘著书。谕列治乱成爱君，心存魏阙身江湖。铭深致远推象数，更疑太玄作潜虚。穷神知化德亦盛，不忍亦子极麻枯。一僮一马哭裕陵，万民遮拥牵衣裾。有田不敢重青苗，司马温公来活予。两宫下诏登一相，旱火泼雨天下苏。东册惊喜西夏服，中朝突兀尊皇典。诠释孔明食遽少，以死勤事皆骇吁。革弊治虫虽未竟，已定鼎命开规模。建炎国脉实在此，绍圣奸党徒厚诬。高风奕奕今共仰，遗像高可徽姦謾槁木宁有食肉，相隐隐但见金栗卢。布衾自可覆苍生，貂蝉不称山泽臞。泫然想见公薨时鬻衣致奠哭过车。不犹此本在人间，一日四海皆书图。更不员公有子瞻，两碑万字雄在珉刻石署公为首恶，小人私计真区区。

张载像

【像学典礼本末】：郑伯张载，字子厚，大梁人。

【朱晦庵集】：横渠先生书像赞：早悦纱吴，晚逃佛老。勇撤邻毗，一变至道。精思力践，妙契疾书。示顽之训，示我广居。

一万八千二百二十二卷

朱熹像

【庙学典礼本末】：徽国公朱熹，字元晦，建人。

【性理群书】：晦庵先生自赞：从容乎，礼法之场。沈潜乎，仁义之府。是予盖将有意焉，而力莫能与也。佩先师之格言，奉前烈之余矩，惟闇然而日修或庶几乎斯语。

【陈同父集】：朱晦庵画像赞：体备阳刚之纯，气含喜怒之正。画面盎背，吾不知其何乐；端居深念，吾不知其何病。置之钓台擦不住，写之云台捉不定。天下之生久矣，以听上帝之命。

【度正性善堂藁】：晦庵先生画像赞：易有太极，是生两仪。两仪生四象，四象生八卦。因而重之，其别为六十四。伏羲得之而为伏羲，文王得之而为文王，周公孔子得之而为周公孔子。乾之彖，曰：元亨利贞。坤之象，亦曰：元亨利。牝马之贞何也？盖自其理而言之也。乾之策，二百一十六。坤之策，百四十有四，何也？盖其数也推之也。孟子既没已后。此理固已堙晦不明。而其所谓数者，亦遂流于术家，其学不传，亦已久矣。本朝周子、两程子、张子，得其理，邵子复得其数。然言理者详于理，而略于数，考数者详于数，而略于数，惟吾先。自致知格物诚意正心，广而充之，有以极夫治国平天下之道。自太极动静，生阴生阳，引而伸之。有以书夫天地万物之变。圣门所传，至是粲然复明矣。然则孔子之道，岂非集伏羲、文王周孔之大成？吾先生之学，岂非集周子、两程子、张子、邵子之大成也欤？正也

用述所知，以为赞：斯文之兴，如日光辉。曾不百年，知者已希。笃生先生，卓哉巍巍。精粗本末，邪正是非。或隐或见，或显或微。鬼神之迹，造化之机。根於太极，形於范围。如鱼斯跃，如鸢斯飞。金体妙用，无不发挥。百世之下，莫之能违。维时宗正，引之经闹。启心沃心，朝夕天威小人间之，浩然赋归。归于建溪，言采其薇。其貌也癯，其道也肥。学者远来，如渴如饥。闇闇侃侃，春风浴沂。正也狂简，先觉是希。曰收放心，勉马庶几。敢不服膺，以詹以依。以饮以食，以冠以衣。其忍倍之，以取消议。呜呼！先生之言，今亦不可得而闻也。噫！嘉定十年。三月八日，门人度正书。

**【蔡九峰集】**：张才叔，屡作文公先生像，如其生焉，亦托名不朽矣。才叔传神书更奇，一分为二两无疑。心追造物无穷巧，后代能名今可知。紫阳遗像壁间开，谁写当年道义怀。从此春风百千意，化身皆自笔端来。

**【真西山集】《跋蔡节斋，为题张生所画文公像》：**张生父子称紫阳，于容人物非寻常。能传遗像数百本，粹然千载存无忘。言学工夫日星皎，无言气象真难晓。后学深明末发时，始信张生功不少。文公先生教人，有曰：於静中体认，大本未发时，气象分明，即处事应物，自然中节。材叔父子，来往先生之门久矣。熟识先生静坐时气象，故所传像，不特工於形肖之间，而得其所存之妙焉。凡学可以言传者，先生之书尽矣。惟此有非言之所能到。志先生之学，而欲深造先生之道，必于此而求之。母怠戊子立秋日。蔡渊书节斋之学，能言文公所未尝言，材叔之笔，能传文公所不可传。