

歸

莊集



〔清〕歸莊著

歸

莊集

上

上海古籍出版社

歸 莊 集

(全二冊)

【清】歸 莊 著

(原中華書局版)

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

與華書店上海發行所發行 上海東方印刷廠印刷

開本 787×1092 1/32 印張 20.125 字數 363,000

1983 年 4 月第 1 版 1984 年 6 月第 1 次印刷

印數：1—8,300

統一書號：10186·459

定價：2.20 元

出版說明

歸莊一名祚明，字玄恭，生于明萬曆四十一年（一六一三），卒于清康熙十二年（一六七三），江蘇崑山人，是明代著名散文家歸有光的曾孫。他生長在一個累代小官僚的家庭，但在他出生時，家道已經衰落，僅靠父親教書維持生活。歸莊的青年時代，正是崇禎在位，民族危機和階級矛盾極度嚴重的時候。他很關懷國事，十七歲時，就和同學顧炎武一起參加了復社，在他的初期詩歌中，常常流露出對時局的憂慮。

一六四五年五月，清軍渡江，南京陷落，江南人民到處掀起了強烈的反抗鬥爭。歸莊參加了崑山人民反對薙髮的義舉，並鼓動羣衆殺死降清縣丞閻茂才。鬥爭失敗後，歸莊僧裝亡命。一六五二年，他應萬年少之聘到淮陰教書。相傳他曾於此時和顧炎武取得聯系，準備暗中聯絡兩淮志士，進行反清活動，但不久萬年少病死，仍回崑山。此後，南明的抗清力量漸被消滅，清朝的統治日趨穩固；而顧炎武也爲了避仇浪跡北方。從此歸莊就隱居鄉野，佯狂玩世，窮困以終。他擅長書法和繪畫，尤工草書和墨竹。晚年靠鬻文賣畫爲生，並借遊山看花來消磨其憤懣不平之氣。

歸莊的詩歌充滿了愛國思想和民族氣節。他以沉鬱悲愴的筆觸，揭露清軍的血腥殘暴行

爲，傾訴國亡家破的悲痛，並對降清貳臣給予無情的鞭撻和諷刺；尤其是那些寫作于甲申、乙酉之際的詩篇，反映了這一大動亂時代的政治面貌，具有一定的史料價值。他的詩歌大多是直抒胸臆，不事雕琢，沒有閹人擬摹的習氣，能够痛快地表達他憂國傷時的情感，但正因爲如此，也難免有粗率的地方。歸莊的散文，氣勢雄渾，筆力酣暢，同樣表現了他的緬懷故國之痛和憤世疾俗的思想。集中送顧寧人北遊序、與季滄葦書、答汪蒼文書、兩顧君大鴻仲熊傳等，都是比較成功的作品。在某些題畫的短跋和像贊中，也能以寥寥數語，寫出作者兀傲不羣的形象和堅貞不拔的操守，具有較高的思想性和藝術成就。但必須指出，歸莊的愛國思想是從封建士大夫的立場出發的，因而他不能理解當時農民起義的力量和意義，反而斥之爲『賊』爲『盜』；而那些爲孝子貞婦所作的傳記中，更往往宣揚了封建道德。這些，都表現了他的階級偏見。

歸莊的詩集名恆軒詩集，計十二卷；文集有懸弓集三十卷，恆軒文集十二卷，都已散佚。清道光間，太倉季錫嘯曾輯其遺文六卷，詩一卷，名爲玄恭文鈔，後雕板毀于兵火，傳本未見。至清末，歸曾商編成歸玄恭文續鈔七卷，徐崇恩編成歸玄恭遺著（不分卷），朱紹成編成歸高士遺集十卷。但都殘缺不全，且互有重複。一九六二年，原中華書局上海編輯所用以上三書爲基礎，增加了解放後在蘇州發現的歸莊手寫詩稿，北京圖書館所藏的山遊詩、落花詩，上海潘景鄭先生所藏的癸卯年應酬詩，小石山房刻本的尋花日記、看花雜咏，又滿樓刻本的擊筑餘音等，又

從各種有關書籍中輯得詩、詞、文若干篇，並按照作品的體裁和內容，重予編排出版了十卷本的歸莊集。計詩一卷，曲一卷，文八卷。詩的部分，按照歸莊自編的集子依時期先後排列，不予打亂；凡原來集中未收的作品，則作為補遺，注明出處，附在各輯之後；各輯互有重複之處，則作了必要的刪除或移置，並在詩下加注說明。文的部分，除按內容分卷和略按作品先後排列外，也在文下注明出處。書後附有崑山趙經遠所撰歸玄恭先生年譜，以及傳略、舊刻序跋、交遊題贈等。這次重版，除訂正了某些標點和文字錯誤外，還增加了崑山縣文化館陳兆弘提供的部分新輯資料。其中致萬鼎璧、嚴調書補入卷五之後，其餘均附在書末作為補輯，供讀者參考。

上海古籍出版社

一九八二年二月



歸莊畫像

隆武集

起隆武元年乙酉秋七月盡是年

明崑山歸莊明天興父著

玉璽行

崑山有良璧連城不足酬大玉夷玉未為貴黃琮白
璊非其儔在楚屢斯亡和脛入秦幾碎相如頭拳世
固渭不祥物一朝擲嘉田中溝田父爭莫吃相視不
敢收帝命神工作大寶取來拂拭加雕鏤雕成天子
璽字畫如銀鈎天子猶在草莽中忽夢上帝告以紹

歸莊集目錄

卷一 詩 詞

庚辰詩卷

讀國史至建文壬午有作	一	先生有贈	六
讀心史七十韻	二	招諸公集西林綠陰下分得新字又得月字	六
賦得遊魚唼花影	三	苦雨和顧仲莊韻	六
壽侯母龔太夫人七十	三	詠蜂	七
得兄爾復下第信感懷二十六韻	四	在顧仲熊所失衣一襲仲熊遺以匹帛詩以答之	七
同顧大鴻兄弟飲嚴仲日宅口占二絕	五	東巖詩和顧仲莊韻	七
贈侯彥舟新婚二絕	五	苦家居作	七
集侯雍瞻齋其孫竭來方四歲亦在座口占贈之	五	仲熊臥病書齋與余臥榻密邇夜聞其呻吟之聲悵然有作	八
葉威期挽詩	六	夏日過顧幼疏郊園作	八
獨步東巖遇陳山人述之顧封君筍洲兩	六	庚辰生日	九

七夕和侯記原韻……………九

病中答贈張公靖次來韻……………一〇

贈錢希聲明府……………一〇

止酒……………一〇

九日過普濟寺養癯……………一〇

贈醫者黃岐彬……………一二

寒郊晚眺……………一二

舟中看周武鎬作畫……………一二

讀鄭所南心史已成七十韻後錢希聲明

府以十律見示復次韻得十章……………一二

書懷寄顧大鴻……………一四

澄菴詩……………一四

元日二首……………一四

顧大鴻嚴仲日以唱和之作見示次韻一

首……………一四

觀海二首……………一五

海濱……………一五

潮至……………一五

春禽……………一六

聞警口占短歌……………一六

清明日大雨震電戲爲放歌……………一六

辛巳稿

感懷和友人韻……………一七

哭張十翰林四十六韻……………一八

壽錢牧齋先生三十六韻……………二〇

病中大鴻以詩見訊次韻酬之……………二〇

生日自述……………二二

八月十五夜鄒君可顧漢石皆邀集虎丘

兩赴其約賦贈二主人……………二二

虎丘卽事……………二三

秋日過王玄珠先生園居見有上巳雅集

唱和諸作依韻追和

重寓雙塔寺作

知家兄爾復生子志喜次家公韻

韋左司廟中所夢中夜即事一絕

和顧端木先生棄菴十詠

次韻酬嚴仲日

日食

感事寄二受翁二首

侯記原生子爲賦二章以贈

十月四日復就醫婁東夜雨宿舟中

移牀別室中夜有鳥飛入鳴於帳前詩以遣之

閨歲

感懷

自笑

壽王爾然外太舅

壽張翁敏嘉

壽陳山人長卿

贈姚元暉寫照

葉德榮先生園中鑿地得白泉築亭其上

詩以索和次韻酬之二首

十一月十五夜月

十六夜月

聞北信

續聞

送二兄爾德赴史閣部幕府

送王司寇還朝二首

豫章篇贈顧宗伯

縣令楊侯德政詩二首

訪顧大鴻於顧文康公祠見壁間文文肅

城陷後二十日訪得兄子益孫所在抱之

公題詩依韻和之

以歸口占四絕句

三四

四〇

詠史四絕句

三四

哭二嫂四首

四二

寓言四絕句

三四

父病

四二

詠柳一絕句

三五

遣人入城權瘞三嫂遙哭三章有序

四三

除夕七十韻

三五

權厝二嫂挽詞一章

四三

隆武集

述懷六首

四三

玉璽行

三六

斷髮二首

四四

虜圍崑山甚急時兩嫂及諸從子女皆在

避亂

四四

城中

三七

旅懷

四六

悲崑山

三七

圍棋

四六

傷家難作

三八

述哀三首

四六

避亂投浮佛寺寺僧觀公余族兄也故往

噫嘻二首

四七

依之

四〇

雜感三首

四八

寓浮佛寺作

四〇

冬日感懷和淵公韻兼貽山中諸同志十

首.....四

歲暮二首.....五

乙酉稿.....五

乙酉除夕次顧大鴻韻四首.....五

己丑稿.....五

己丑元旦四首.....五

王正.....五

和元微之生春二十首.....五

大雨.....五

哭陸幼于秀才二十韻.....五

夏日陳秀才池館讀書.....五

讀書.....五

早秋.....五

客中早秋.....五

七月七日集譚明經郊園同孫明經邵孝

廉賦限秋字.....五

夜集又限風字.....五

臥病.....五

送瞿公子入廣西.....五

次韻和瞿閣老元日詩.....五

口號四首.....五

別來仙閣.....五

我行.....五

訪朱顧二秀才朱時館於顧琴師沈君同

集.....五

贈縣令胡侯.....五

九月十三夜葉奉常宅看桂分得能字.....五

觀田家收穫.....五

朴上人之居植娑羅樹謂種出天竺國因述

諸怪異之事來徵余詩作三絕句示之.....五

顧秀才見訪村居屬余他往歸後却寄……………三

雨……………三

次韻和御史大夫練公解嘲……………三

十月十三夜月……………三

十月十四夜月……………三

十月十五夜月……………三

十月十六夜月……………三

十月十七夜月……………三

楓葉……………三

瞿氏園看楓葉……………三

和錫山友人無家詩次韻二首……………三

前題次韻二首……………三

次韻二首……………三

次韻二首……………三

壽陳翁七十……………三

勸齋詩

元日三首……………六

正月三日雪……………七

新春梳得白髮……………七

渡太湖至洞庭東山和去年原韻……………七

寓東洞庭山和白樂天韻……………六

東山樓閣和范希文韻……………六

東山樓閣和梅聖俞韻……………六

看梅和蘇子美韻……………六

別故廬詩有序……………六

彭城萬年少流寓淮陰特來吳中延余教

其子遂舉現兒與偕行……………七

曉渡揚子江……………七

過萬年少淮浦隰西草堂次元韻題贈……………七

哭萬年少五首……………七

同唐祖命沈嗣宗程璣東方胎響集楊驚

壇齋分得中字……………七

贈唐祖命中翰……………七

楚州酒人歌爲陳階六進士賦……………七

萬年少嘗作狗詩六首罵世戲和之亦得

六章每章各有所指云……………七

爲程左車題萬年少畫南澗圖三首……………七

送何堅叔赴宿遷書館……………七

寄蔣路然……………七

壽楊子常先生七十……………七

贈陳亮工……………七

四十生辰自和去年元韻……………七

中秋前十日淮浦送顧寧人歸吳……………七

旅館秋夜……………七

寧人東來謂元白皮陸集中唱和贈答連

篇累牘我與子交不減古人而詩篇往

來殊少後世讀其集者能無遺憾賦此

却寄……………七

寧人別後復來留滯旬日會面者再今知

定行矣復往送之口占一絕句……………七

萬年少薨葬南村輓詞一首次唐祖命韻……………七

友人索壽其姊八十……………七

淮浦中秋是夜月蝕二首……………七

浦上晚步……………七

秋日雜興……………七

送友人之青州……………七

看花雜詠

崑山看梅……………七

花市買水仙蘭花置舟中口占二絕……………七

入鄧尉山……………七

- 遊銅井……………三八三
- 訪李秋孫於山齋葛瑞五徐昭法同集……………八四
- 山齋對雨……………八四
- 山中看梅……………八四
- 觀梅宿靈巖禪院……………八四
- 嬾梅……………八五
- 桃花……………八五
- 西府海棠……………八五
- 覓山茶花口占……………八五
- 飲於張子石丈次日枉詩和尋花韻仍疊……………八五
- 韻奉酬……………八六
- 牡丹三詠……………八六
- 寓海濱朱氏臥室之前後左右皆牡丹花……………八六
- 題絕句……………八七
- 嚴顥亭黃門荷亭讌集……………八七
- 學山園賞紫藤……………八七
- 虎丘三官殿觀玉蘭……………八七
- 同詣陸鴻逸郊園看牡丹……………八八
- 東行尋牡丹舟中作……………八八
- 自嘉定至海濱尋牡丹……………八八
- 嚴伯俊邀泛湖觀荷同孫嘉客金滋九吳……………八九
- 通三用蓮字……………八九
- 陳集生邀往郊外訪桂小酌還飲蔣憲季……………八九
- 花下……………八九
- 同李秋孫訪桂……………八九
- 同李秋孫徐鶴心葉九來諸君繭園看桂……………九〇
- 重九前二日自崑山發舟至九峯途中作……………九〇
- 重九前一日至細林山訪諸乾一知其在此……………九〇
- 陸氏園賞桂扁舟就之共酌花下還宿……………九〇
- 細林……………九〇

登橫雲山……………	九一	衆芳……………	九五
曹秋岳司農招集倦圃賞桂同徐蘭生姜		庭中葵……………	九五
西銘薛楚玉俞右吉朱子葆子蓉及金		夜起玩瓶中諸花口占絕句……………	九六
校書文壁……………	九一	冬日偕九來縱步尋天竹臘梅還過其齋	
朱氏園看桂……………	九二	小酌卽事……………	九六
東行尋古桂舟中作……………	九二	九來見和看花詩再疊前韻寄之……………	九六
詠瓶中桂……………	九二	寒夜獨酌九來復和前詩叩門見貽再疊	
尋菊槎溪訪張子石丈……………	九三	元韻奉柬……………	九六
宿白鶴寺惺公房……………	九三	天燭……………	九七
客中述懷……………	九三	贈種花叟……………	九七
子石自城馳歸復邀飲席上疊前韻……………	九三	癸卯年應酬詩	
歸舟再疊前韻……………	九四	送葉子吉翰林謫官上林苑監丞二首……………	九七
張子美齋中賞菊……………	九四	送蘇州教授程翼蒼陸任國子助教……………	九六
飲翁氏菊花下……………	九四	送族弟雪彩補儀曹……………	九六
殘菊……………	九五	贈馮道濟……………	九六