

大闹鱼壳府

吕四娘故事之二

安徽美术出版社
江峰 / 绘图



吕四娘故事

江峰绘图

(之二)

大闹鱼壳府

安徽美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

吕四娘故事. 江峰绘. —合肥: 安徽美术出版社,
2006. 7

ISBN 7-5398-1623-6

I. 吕... II. 江... III. 连环画—作品—中国—现代 IV. J228. 4

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第064529号

出品人: 曾昭勇

策划: 王忠明

绘图: 江峰

责任编辑: 毛春林 张艳新

封面绘图: 马涛

封面设计: 徐伟

大闹鱼壳府

老连环画典藏系列丛书——《吕四娘故事》(之二)

安徽美术出版社出版 发行 邮编: 230063

合肥市金寨路381号九州大厦四楼

全国新华书店经销

安徽鼎鑫制版有限公司制版

安徽联众印刷有限公司印刷

787mm × 1092mm 1/50 12.8印张

印数: 1-3000

2006年10月第1版 2006年10月第1次印刷

ISBN 7-5398-1623-6 定价: 75.00元(全套8册)

唐兰

易兰珠

吕四娘

白泰官





(一) 话说唐兰得吕四娘相救，又得独臂神尼医治，在岷山休养了数十天后，已完全复原。



(二) 这天，独臂神尼见四娘学艺已成，便吩咐她下山设法替父报仇，同时也寻访母亲的下落。



(三) 独臂神尼又吩咐四娘替她清理门户， 如果了因执迷不悟， 就会合众师兄把他除去。



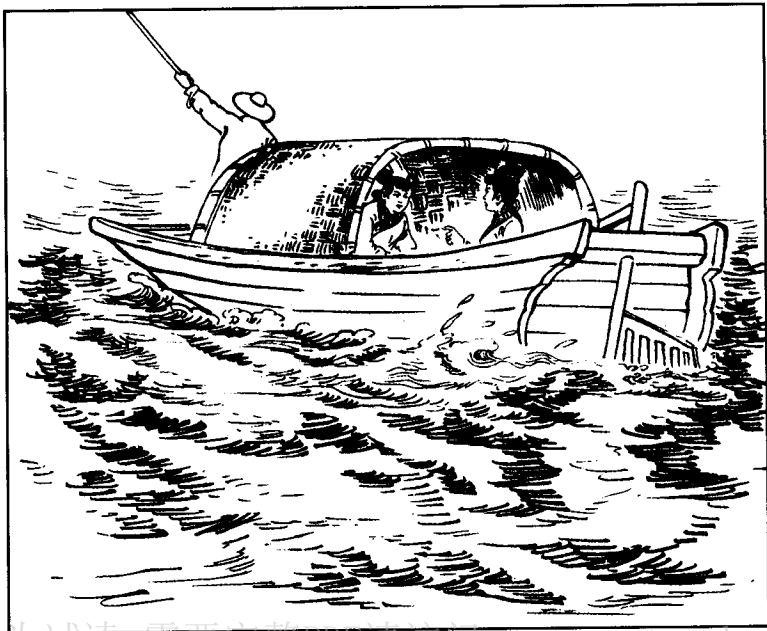
(四) 吕四娘领命后，便和唐兰一起辞别师父，下岷山去了。



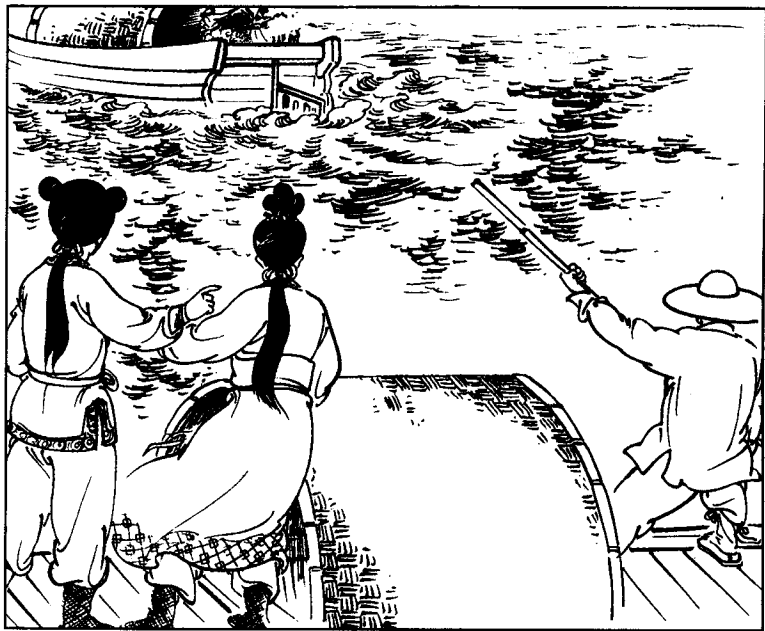
(五) 半年后的一天，四娘和唐兰到了山东地带。



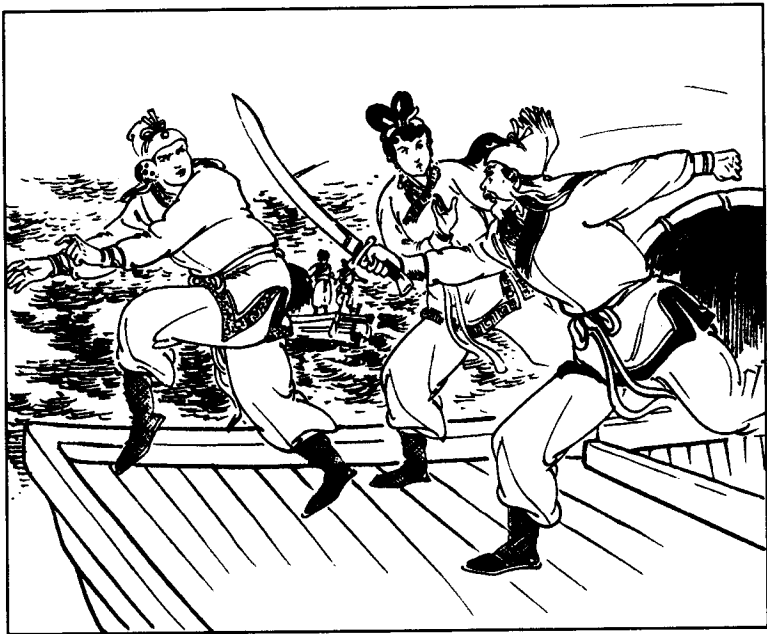
(六) 黄昏时分，到了海边，两人雇了一只船准备渡海。



(七) 船在大海中航行，两人在月光下看见前面有一只渔船，船上有人在争斗。



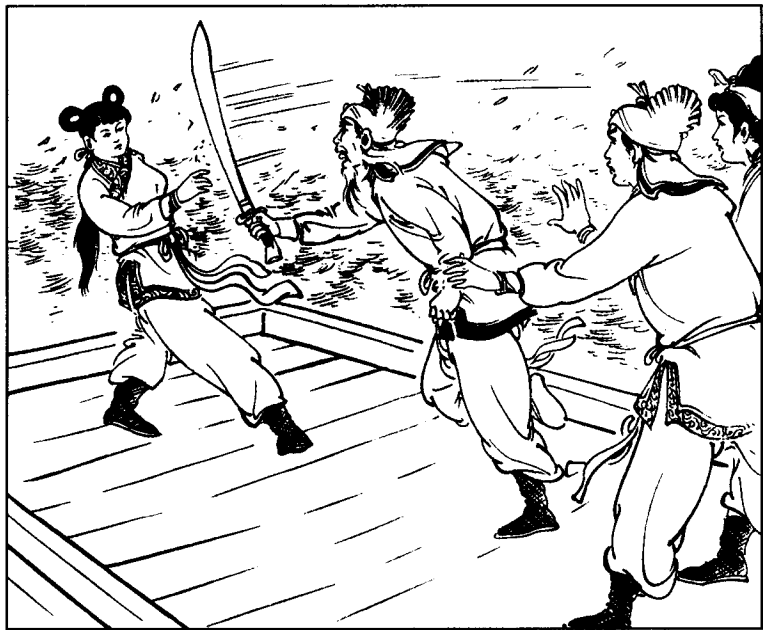
(八) 四娘见有个老头儿，挺刀向一白衣青年乱砍，白衣青年不断退让，另有一女子在劝阻。



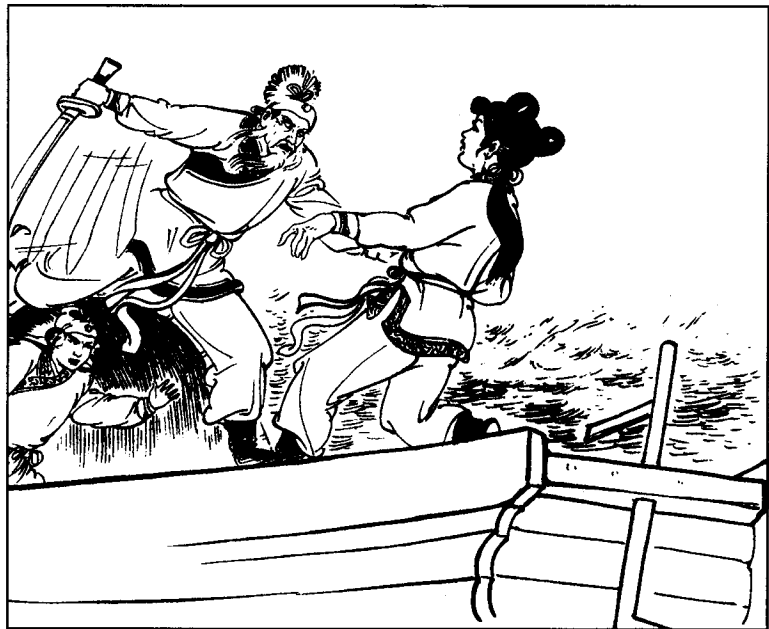
(九) 四娘不知其中原因，唐兰见那青年不敢还手，处境危险，便飞身过去相助。



(十) 那老渔夫大怒，喝声：『谁要你来管！』一刀向唐兰砍来。



(十一) 这老渔夫是名震江湖的鱼壳大王。唐兰与他交手，不满十回合，已被迫到船边。



(十二) 吕四娘见唐兰性命危急，叫声：「刀下留人！」飞身跃过船去相救。

