

勞動戲曲叢書

爲了愛國生產

歌劇

孟晉·馬馳·天仁創作

孟晉整理
張引作曲



勞動出版社

3
6

勞動曲叢書

爲了愛國生產

【歌劇】

孟晉、馬馳、天仁創作
孟晉引整作
張理曲



勞動出版社

★ 爲了愛國生產★

本稿由旅大市文協供給

作者 孟晉、馬馳、天仁作劇
張 引 作曲

出版發行 芳如出版社
上海中山東一路十四號

印刷 光藝印刷廠
上海長陽路1121弄323號

初版 一九五〇年十二月
(0001—5000)

校對 汪興泰

人 物 表

張德山 二十四歲，生產組長，工作積極，集體觀念很強，善於團結。
(簡稱張)

趙二虎 本名趙世久，三十七八歲，性情急躁，工作積極，有些個人英雄主義。(簡稱趙)

老 劍 四十歲，不善發言，不大有主見。(簡稱劍)

老李頭 技術工人，思想稍微有些保守，五十多歲。(簡稱李)

小 王 思想很進步，有些問題看的偏激，技術差，二十歲。(簡稱王)

老 阮 三組組長，性情溫和，互助精神很好，三十歲。(簡稱阮)

張 母 張德山的母親，對兒女很疼愛，思想有些保守，五十多歲。
(簡稱母)

張桂鳳 張德山的妹妹，中學生，十八歲，思想進步。(簡稱妹)

二叔 工人，張德山的叔父。（簡稱叔）

朋友 德山父親的朋友。（簡稱友）

職員 保衛科人員。

第一場

時 間 愛國生產競賽展開以後，某日午休時間。

地 點 工廠院子。

幕 啓 趙在地上走着，王、劉、李隨便坐在地下和石頭上。

趙（急躁的）這件事，越想越叫我生氣。在這抗美援朝愛國生產競賽的時候，誰都想爭口氣，表示出愛國的意思。我們領了這麼一份活下來，這不要命嗎？我簡直意見大啦！

王 遇困難就發牢騷，那有甚麼用？

劉 我看我們也不必爭吵，等組長回來，看看他的會開的怎麼樣，我們再好好商量商量。

李 對！樹根不動，樹梢搖死也沒用。

王 我看既然是組長把任務領下來了，他心裏總有些把握，我們着甚麼急，保險有辦法。

趙 上午組長還對我說來，叫我想辦法，開動腦筋，他也是沒有把握哇！你沒看見上午？……

（唱第一曲）這個活，不好幹，

光說大話要現眼。

張組長，在午前，

累的渾身冒大汗。

照規定，三點半，

組長五點才幹完。

一個活，賠兩點，

你說我們可怎麼辦？

王 （接唱）趙師傅，太刻板，

遇到困難先瞪眼。

依我說，挺好辦，

只要大家肯鑽研。

劉 （接唱）說一千，道一萬，

我們先別亂發言。

依我看，別扯淡，

組長回來再提意見。

李 對！老劉的意見正確，有意見等組長回來再提。

趙 累死也不合標準，這不是丟人？

- 劉 (看趙) 你光知發牢騷! 發牢騷能解決問題嗎?
- 趙 卡盤卡不住，一上刀就亂活動，又沒有千分尺，怎麼能合標準?
- 王 李師傅不是說慢慢想法嗎?
- 趙 你說這話就不通，組長也老叫我開動腦筋想辦法。不先找出毛病，這個辦法怎麼想? 我們過去又沒幹過!
- 王 想辦法是對! 研究也對! 可是你別動不動發牢騷。
- (唱第二曲) 研究工作是正理，
 不該時常發脾氣，
 惹得大家有意見，
 顯得你工作不積極。
- 李 (接唱) 老趙不必先急躁，
 這活難幹誰都知道，
 組長回來我們一齊講，
 這樣的任務我們幹不了。
- 李 老趙! 先別發躁吧，等組長回來研究研究，實在不能幹，這個任務還可以退回去。
- 王 退回去? 李師傅真說得容易，在愛國生產競賽當中，別組都能提前完成任務，我們還向上級退任務，這簡直是笑話!
- 李 叫你這樣說法，就得捧着這個活哭啦!

趙 (諷刺) 老李，我們可以看看小王的。(張上)

劉 別吵啦，組長來啦。

張 (唱第一曲) 開完會，回車間，

心裏不住的直盤算。

怕只怕，難動員，

先問大家有什麼意見。

趙 (唱) 張組長，回車間，

爲何一句不發言？

老趙我，走向前，

問聲組長遇了啥困難？

趙 組長！會開的怎麼樣？

張 啊！開完這個會，我們沒有二話，得更加油啦！

李 怎麼說的，組長？有了辦法了嗎？

張 哦！你們不知道。今天開這個會呀，黨政工團的負責人都在場，我本來打算在會上，把我們這個活的困難提一提，誰想到我們的廠長先把我們這份活提出來了。

趙 那更好，你再接着提……

張 提甚麼！你不了解情況，先別亂發言。……廠長號召大夥積極參加愛國生產競賽，第一句就把我們第一組拿出來，他說我們能接受別人不願幹的任務，這一點就值得別組學習，先給我們戴

這麼個高帽子，你們說我再怎麼提出說困難？

劉 可真是沒有法再提！

張 這還不要緊，三組還向我們挑戰啦！

趙 你怎麼回答的？

張 （唱第一曲）第三組，真好漢，
他首先要和我挑戰。

我一想，有困難，
不應戰來又丟人，
爲競賽，就該幹，
大家也不會有意見，
在會上，我發言，
滿口答應和他幹。

（白）在會上，第三組提出要和我們挑戰，我一考慮，我們這個活可是不好幹，那我們也不能白白輸給他，我就答應他們，你們看怎麼樣？

趙 哟呀！組長，你真胡搞，我們這個活，怎麼還能和三組挑戰，這不自找難看。再說挑戰應戰，活不平等怎麼能行？

李 不用挑戰，能完成任務就不錯。

張 （微笑）怎麼？你們倆沒有把握？

趙 （急躁）不是沒把握，組長！我們這個技術太不行，若是像他們那樣的技術，看看誰勝利！

張（微笑）看，你們兩個老技術工人，先洩氣還行！
我這還挺有信心的。

趙 不是，組長！我今天幹了兩個，還是不合標準，
惹得小王扣我一頂大帽子，組長快給摘下去吧！
（斜視王一眼）

王（走近前）老趙！你別諷刺人，有意見我們交換
交換。

（唱第三曲）趙師傅，別生氣，
我心直嘴快是好意。
爲工作，不爲你，
你有意見就向我提。

趙 我跟你說小王！幹工作不要說空話，要實在點才
行。

王 我的技術當然不及你了，可是你有技術也不肯
用腦子，光一天到晚喊困難，也是對生產沒有幫
助哇！

張（笑）不要爭執這點小意見，你們倆說的都有
道理。好，先別着急，我們開個會吧！我們開個會
討論討論，這活怎麼幹？和三組應戰有沒有意
見？（衆圍前）

李 我看我們先不必談挑戰的事，先把這個活研究
研究怎麼幹？這才是正經事。

趙 誰不叫活難住了？逼得我東西南北都搞不清楚了！

張 那麼對挑戰沒有意見？

趙 只要把活這個問題解決了，挑戰怕甚麼？

衆 同意，先解決活怎麼幹。

張 好！那麼老趙先談談吧？

趙 你們先等等，我去把活拿個樣來再講。
急下。

張（看趙下，笑）老趙這傢伙，就是性子急！

王 誰和他一說就抬槓。

張 別看脾氣不好，可真能幹！

趙（急上，手拿兩牙輪叉子）哎！你們看看這個東西，還說我發牢騷，簡直叫人沒有辦法，費時不要緊，還卡不住，一上刀還亂活動，這怎麼能搞得得好？！偏偏還沒借着千分尺，連個標準都沒有。

張 你的意見，怎麼辦？

趙 我談甚麼意見，組長既然領下來，我還能往外推嗎？

張 李師傅呢？

李 我呀！這話可不好這樣說，我的意見，組長和上級商議商議，可不可以把任務給我們換換，我們也幹牙輪軸好不好？（王有些生氣）

張 劉師傅提提！

劉 誰知道？組長說吧，你說怎麼辦，就怎麼辦。

張（看王，笑笑）我談談我的意見。我們先講這個活，我看是不能不幹！……我們大夥想一想，若是你也不幹，我也不幹，那麼這個活該誰幹？上級交下來的任務，能不能不完成？能不能扔在那裏沒人幹？

劉 那怎麼能！

張 既然不能，那麼該誰去完成？……我們幹不好的活，別人幹一樣是有困難！能推出門不管嗎？

劉（自語）這是實在。

張 我們在抗美援朝愛國生產競賽大會上，說的都挺有勁：「要加勁生產，鞏固國防，支援朝鮮。」可是在實際幹的當中，遇到這麼一點小小的困難就不能克服了。這能說我們把口號貫澈到行動當中了嗎？……困難實在是困難，廠長這次開會還說過：我們想辦法把困難克服掉了，這就是對國家的貢獻，這就是我們愛國的表現！這就是抗美援朝！你們說這話對不對，我們怎麼能提出怕困難，怎麼能向上級退任務呢？這叫別組知道，不笑掉了大門牙！

劉 怎麼樣，老趙？

- 趙 (想不開的樣子) 我可沒說要退任務，意見我是接受，絕對負責，保證再不說困難！
- 張 李師傅還有意見吧？(阮上)
- 李 (難為情) 我呀？……我也同意你講的。……
- 阮 你們開會呀？
- 張 不！隨便聊聊。你們今天的任務完的怎麼樣？
- 阮 拿一天的任務說，超過百分之六十。你們呢？
- 張 別提啦，我們叫牙輪叉子叉住了。這個活你也不是不知道。
- 阮 我知道不好幹，……(略一思索) 啊！你們想想辦法，我們不能向困難低頭。(思索的)
- 張 是啊！我們就在這利用下班時間，在這開會討論。
- 阮 啊，你們在這開會，我不打攬，我走啦！
- 張 沒有關係，幫我們想個辦法。
- 阮 (笑) 走！走！你們開會。(下)
- 趙 他還能給我們想法子！他這是得便宜來賣乖，特意向我們眼前顯顯本事，他巴不得我們完不成任務，他們好得優勝。
- 張 老趙！你不能這樣看法，也許人家會來幫助我們一下呢！
- 趙 我呀！我早一盆涼水看到底啦，你問問他：老太

太的腳後跟——他肯（啃）不肯？

張 算了算了，這叫老阮聽見多不好！

趙 （喘粗氣）組長！我問你，這次愛國生產競賽，是怎麼個獎勵法？

張 我們一廠和二廠鏟床共一二十個組，做了一面紅旗，誰先完成第四季的任務，就插在誰的車間。

趙 嘿！是紅旗，那得不着多丟人哪！叫人說對抗美援朝沒有認識。

張 那我們就要好好想辦法。

趙 可惜碰上這麼難的活！不然我們真有希望！

張 你又怕困難。

趙 對，對！不怕，我一定想法克服這個困難。

張 這才是正確態度！這次得紅旗的事，我已提出過，因為我們的生產任務和別組不同，再說過去幹過幾次，誰都沒幹好，頂糟的是質量。在這次競賽中，我們只要能提高質量，少出廢活，在評議的時候，我們就有希望！

趙 這還差不多，照這樣說嗎，我們還不服輸！

李 我們就想辦法把質量提高就行了。

張 那麼，好！我們就在這方面研究個辦法吧！

劉 趙師傅今天試驗一天啦，先談談經驗吧。

趙 不用談哪，第一個就是：誰能想法搞到個千分尺就有辦法。

張 （笑趙又提困難）怎麼，工具室不是說能想法給我們一個嗎？

趙 小王去，沒借着。

王 這次下來的活，尺碼都差不多，都用二十五到五十個裡的千分尺，工具室裏，一共只有這大小四個，叫別組都搶着借去了。不光是我們，就連三組也沒借着。

張 哎呀！……這個？好吧，還有甚麼問題？

李 叫我說，卡盤老是卡不住，亂活動，還不敢吃大刀，也成個問題呀！

張 對！這個問題又影響質量，還幹的慢，不出活。

劉 這兩個問題，（輕聲）就要命了，誰有辦法解決，說說吧？

張 （思索，點點頭）我們大夥先集中精神，想法解決第二個問題。

李 第一個呢？

張 那個……等會讓我想想辦法看！

趙 （急）甚麼辦法？有把握嗎？

張 你們也別指望太大啦！我……我約摸可有八成把握！

趙王李張 那就好啦!

張 我看第二個問題，主要得依靠趙師傅和李師傅
想想辦法！

李 誰知道趙師傅？我可沒辦法。

張 有信心去克服就行麼！

（唱第二曲）遇到困難莫要低頭，

加強信心仔細研究。

想出辦法提高質量，

我們的競賽就不算落後。

趙 （唱第二曲）聽過組長講了一番，
我也有信心克服困難。

從今不把牢騷發，

集中力量細心鑽研。

王 （唱第二曲）趙師傅態度轉變的好，
值得小王我來檢討。

言語不投休見怪，

都怨我年輕脾氣躁。

劉 （唱第二曲）可恨我的年紀老，
創造發明不及老趙。

劉 （接唱）我的技術也比較差，
只能幫助大家來搞。