

中国古典侠义小说精品

七侠五义

话说宋朝自陈桥兵变，众将立太祖为君，
顺，君正臣良。江南庐州府合肥县包
事，双目困倦，伏几而卧。朦胧之际，
生双角，青面红发，巨口獠牙，左手拿一
一梦，心中尚觉乱跳。正自出神，忽见了

江山一统，相传至太宗，又至真宗，四海升平，万民乐业，真是风调雨
家村，有一员外，名怀，家资巨富，天性好善，这日独坐书斋正踌躇，
只见半空中祥云缭绕，瑞气飘飘，猛然红光一闪，面前落下个怪物来头，
银锭，右手执一朱笔，跳舞着奔落前来。员外大叫一声，醒来却是
坏掀帘而入，报道：「员外大喜了」

清·石玉昆编撰 北京燕山出版社

中国古典侠义小说精品

七侠五义

北京燕山出版社 清·石玉昆编撰



图书在版编目(CIP)数据

七侠五义/(清)石玉昆著;百姓藏书编委会编. - 北京:
北京燕山出版社, 1997.6

(中国古典侠义小说精品)

ISBN 7-5402-0883-X

I.七… II.①石…②百… III.章回小说:侠义小说-中国-
清代 IV.I 242.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 11095 号

责任编辑:里 功

北京燕山出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同 36 号)

(邮政编码:100007)

新华书店经销

北京顺义富各庄印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 23.75 印张 585 千字

2004 年 12 月北京第 2 版 2004 年 12 月北京第 3 次印刷

定价:44.00 元

前 言

百姓藏书编委会经过认真工作，向读者新近推出一套中国古典侠义小说名著，共计十部：《七侠五义》、《小五义》（包括《续小五义》）、《大八义》、《小八义》、《七剑十三侠》、《三侠剑》、《康熙侠义传》、《雍正剑侠图》、《乾隆南巡记》、《侠女奇缘》（包括《续儿女英雄传》）。

侠义小说在我国古典文学领域中有重要地位。早在《左传》、《战国策》等先秦史籍中，就收有侠客义士行侠仗义的事例。西汉司马迁编纂的《史记》，专为那些“其行虽不轨于正义，然其言必信，其行必果”的侠客义士写了《游侠列传》、《刺客列传》。随后，以《刺客列传·荆轲传》为蓝本创作的《燕丹子》，用文学的手法叙述荆轲刺秦王的故事，不仅写得十分出色，而且开创了我国侠义小说的先河。唐代留下的诸多短篇文言小说中，有不少是描写侠客义士的，象《虬髯客传》、《红线》、《无双传》、《昆仑奴传》，都是这类小说中长期流传下来的脍炙人口的代表作。明清白话小说出现以后，侠义小说进一步得到了发展和繁荣，被誉为我国古代四部文学经典著作之一的白话长篇小说《水浒传》，就是侠义小说的突出代表。该书无论内容的人民性、革命性，以及文学艺术造诣和写作技巧，都是我国古、近代侠义小说中首屈一指的。只是因为该书已在我国长期流传，发行量巨大，在人民群众中非常普及，为了避免重复和加重读者的经济负担，才未收入本丛书。

侠义小说之所以在我国长期流传不衰，深受各界各阶层人士、特别是下层劳动大众的欢迎，除了这类小说故事情节曲折离奇，打斗场面惊险奇幻，刀光剑影，动魄惊心，走壁飞檐，神出鬼没，既具

很强的刺激性和吸引力，又能给人以轻松消遣的感受外，另一个重要原因是书中塑造的侠客义士形象贴近民众，成了正义的化身。他们武艺高强，嫉恶如仇，不畏权豪，惩恶除奸，为国为民除害；他们性格豪放，体恤民众，仗义疏财，劫富济贫，成了广大民众心目中铲除贪官污吏、豪强土霸以及一切邪恶势力的救星，是社会安定太平的希望所在。但是，由于天命思想、正统观念的长期禁锢，作者很难越出封建统治的范畴，虽然对奸臣贪官、豪强恶霸恨入骨髓，鞭笞诛伐，但不能从根本上触及封建统治的根基，甚至还宣传忠君思想和封建伦理道德，把矛头指向农民起义运动。这是作者所处时代的局限造成的，相信读者在阅读中能够自行鉴别，正确认识。

我国古典侠义小说对现代侠义小说，特别是对现代港台新武侠小说的影响是很大的。新武侠小说继承传统侠义小说的精华，吸收引进西方文学创作的技巧，大大提高了侠义小说的品位，有的新武侠小说已跻身于文学名著的行列。不少古典侠义小说经过再创作、再加工，移植于各种文艺形式中，从而进一步得到了传播、发展和繁荣。基于此，我们在欣赏新武侠小说的同时，再读一读我国古典侠义小说精品，不仅可以进一步了解和欣赏我国古典侠义小说的精华，而且将更加开阔眼界，从中了解和探索新武侠小说的源流，提高对新武侠小说的欣赏水平。

百姓藏书编委会

出版说明

《七侠五义》原名《忠烈侠义传》，是晚清侠义小说中比较有代表性的一部作品。

《七侠五义》原作者是清道光、同治年间著名说书艺人石玉昆。他据公案小说《包公案》及民间流传的有关宋代大臣、龙图阁大学士包拯断案折狱的故事，联缀敷演成可以“按段抄卖”的唱本《龙图公案》。后人又将石玉昆说唱包公的故事，记录整理成《龙图耳录》一书。不久，问竹主人、人迷道人以《龙图耳录》为蓝本，再次加工、改编、创作为《三侠五义》，于清光绪五年（公元1879年）首次刊印。同时代著名文人俞樾（曲园）虽极力赞赏《三侠五义》“事迹新奇，笔意酣恣”，“算得天地间另是一种笔墨”，但又认为该书第一回“狸猫换太子”故事“殊涉不经”，乃“据史传订正俗说”，进行了改写、斧削，并对全书文字润色。俞樾在改编序言中还说：“余不知所谓三侠者何人？书中所载，南侠（欧阳春）、北侠（展昭）、丁氏双侠（丁兆兰、丁兆蕙）、小侠艾虎，则已得五侠矣。”俞又将黑妖狐智化、小诸葛沈仲元二人列入，合共“七侠”，并将书名更为《七侠五义》，于光绪十五年（公元1889年）刻印，与《三侠五义》同时在社会上流行。俞樾对《三侠五义》进行的文字润色多数人予以肯定，但对改写第一回不少人有不同看法。胡适就说过，“其实《三侠五义》原本确有胜过曲园先生改本之处。就是曲园先生最不满意的第二回也远胜于改本。”为尽量保持该书原貌和使故事情节完整，我们将第一回仍按《三侠五义》排印，以供大家欣赏。

《七侠五义》共一百二十回。前二十回以“狸猫换太子”故事为引子，叙述包拯成长、入仕，断案折狱，平反宫冤，迎归“国母”，最后

以惩治李保作结。第二十八回至第六十八回，以南侠、“御猫”展昭同“五义”之一的锦毛鼠白玉堂之间“猫鼠”争雄为线索，写“五义”（亦名“五鼠”，除白玉堂外，尚有钻天鼠卢方、彻地鼠韩彰、穿山鼠徐庆、翻江鼠蒋平四人）归附包拯，以及包拯同众侠客义士保护范仲禹、颜查散等年轻清官，同奸臣庞太师及其爪牙的斗争。后五十二回以颜查散巡按襄阳为中心，写众侠义同叛逆襄阳王及其党羽的斗争。书中较好地塑造了包拯、颜查散等清官刚正不阿、不畏豪贵的形象，着力描绘了行侠仗义、嫉恶如仇的众侠客义士剪除邪恶的品质，同时也从反面暴露了封建统治的黑暗和反动本质。故事结构离奇曲折，引人入胜，情节惊险玄幻，动魄惊心，人物性格鲜明生动，文字语言风趣流畅，作品问世百余年来，一直受到各阶层人士的热烈欢迎。但由于历史的局限性，书中迷信成份很多，宣传因果报应，有不少荒诞不经的情节。作者着力塑造的清官和侠客义士，实际上是站在封建王朝和统治阶级立场上，其政治倾向是为了维护封建社会旧秩序，是为封建统治阶级的利益服务的。

《七侠五义》对后世侠义小说的创作和繁荣发展影响很大。该书问世不久，承袭原来的人物、故事，相继出现了《小五义》、《续小五义》等续作。许多剧种、曲艺移植书中的故事，在民间说唱演出，不仅有象《打龙袍》、《狸猫换太子》、《五鼠闹东京》、等传统剧目脍炙人口，演出历百余年不衰，而且现代电影、电视剧等亦相继以《七侠五义》等侠义小说中的故事为蓝本，加工改编，摄录播演，受到了广泛的欢迎。

目 录

- 第1回 设阴谋临产换太子 奋侠义替死救皇娘…………… (1)
- 第2回 奎星兆梦忠良降生 雷部宣威狐狸避难…………… (9)
- 第3回 金龙寺英雄初救难 隐逸村狐狸三报恩…………… (17)
- 第4回 除妖魅包文正联姻 受皇恩定远县赴任…………… (26)
- 第5回 墨斗剖明皮熊犯案 乌盆诉苦别古鸣冤…………… (34)
- 第6回 罢官职逢义士高僧 应龙图审冤魂怨鬼…………… (45)
- 第7回 得古今盆完婚淑女 收公孙策密访奸人…………… (52)
- 第8回 救义仆除凶铁仙观 访疑案得线七里村…………… (58)
- 第9回 断奇冤奏参封学士 造御刑查贋赴陈州…………… (65)
- 第10回 买猪首书生遭横祸 扮花子勇士获贼人…………… (72)
- 第11回 审叶阡儿包公断案 遇杨婆子侠客挥金…………… (79)
- 第12回 展义士巧换藏春酒 庞奸侯设计软红堂…………… (86)
- 第13回 安平镇五鼠单行义 苗家集双侠对分金…………… (91)
- 第14回 小包兴偷试游仙枕 勇熊飞助擒安乐侯…………… (96)
- 第15回 斩庞昱初试龙头铡 遇国母晚宿天齐庙…………… (101)
- 第16回 学士怀忠假言认母 夫人尽孝祈露医睛…………… (107)
- 第17回 开封府总管参包相 南清宫太后认狄妃…………… (112)
- 第18回 奏沉痾仁宗认国母 宣密诏良相审郭槐…………… (119)
- 第19回 巧取供单郭槐受戮 明颁诏旨李后还宫…………… (125)
- 第20回 受魔魔忠良遭大难 杀妖道豪杰立奇功…………… (131)
- 第21回 掷人头南侠惊佞党 除邪崇学士审虔婆…………… (137)
- 第22回 金銮殿包相参太师 耀武楼南侠封护卫…………… (143)
- 第23回 洪义赠金夫妻遭变 白雄打虎甥舅相逢…………… (149)

- 第24回 受乱棍范状元疯癫 贪多杯屈胡子丧命 (155)
- 第25回 白氏还魂阳差阴错 屈申附体醉死梦生 (161)
- 第26回 聆音察理贤愚立判 鉴貌辨色男女不分 (167)
- 第27回 仙枕示梦古镜还魂 仲禹抡元熊飞祭祖 (173)
- 第28回 许约期湖亭欣慨助 探底细酒肆巧相逢 (179)
- 第29回 丁兆蕙茶铺偷郑新 展熊飞湖亭会周老 (185)
- 第30回 济弱扶倾资助周老 交友投分邀请南侠 (191)
- 第31回 展熊飞比剑定良姻 钻天鼠夺鱼甘赔罪 (197)
- 第32回 夜救老仆颜生赴考 晚逢寒士金客扬言 (203)
- 第33回 真名士初交白玉堂 美英雄三试颜查散 (209)
- 第34回 定兰谱颜生识英雄 看鱼书柳老嫌寒士 (215)
- 第35回 柳老赖婚狼心难测 冯生联句狗屁不通 (221)
- 第36回 园内赠金丫环丧命 厅前盗尸恶仆忘恩 (227)
- 第37回 小姐还魂牛儿遭报 幼童侍主侠士挥金 (233)
- 第38回 替主鸣冤拦舆告状 因朋涉险寄柬留刀 (239)
- 第39回 铡斩君衡书生开罪 石惊赵虎侠客争锋 (245)
- 第40回 思寻盟弟遣使三雄 欲盗赃金纠合五义 (251)
- 第41回 忠烈题诗郭安丧命 开封奉旨赵虎乔装 (257)
- 第42回 以假为真误拿要犯 将差就错巧讯赃金 (262)
- 第43回 裴翠瓶污羊脂玉秽 太师口臭美妾身亡 (268)
- 第44回 花神庙英雄救难女 开封府众义露真名 (275)
- 第45回 义释卢方史丹抵命 误伤马汉徐庆被擒 (282)
- 第46回 设谋诓药气走韩彰 遣兴济贫欣逢赵庆 (288)
- 第47回 错递呈权奸施毒计 巧结案公子辨奇冤 (293)
- 第48回 访奸人假公子正法 贬佞党真义士面君 (300)
- 第49回 金殿试艺三鼠封官 佛门递呈双鸟告状 (306)
- 第50回 彻地鼠恩救二公差 白玉堂智偷三件宝 (311)
- 第51回 寻猛虎双雄陷深坑 获凶徒三贼归平县 (317)

第 52 回	感恩情许婚方老丈	投书信多亏宁婆娘	 (325)
第 53 回	蒋义士二上翠云峰	展南侠初到陷空岛	 (331)
第 54 回	通天窟南侠逢郭老	芦花荡北岸获胡奇	 (338)
第 55 回	透消息遭困螺蛳轩	设机谋夜投蚯蚓岭	 (344)
第 56 回	救妹夫巧离通天窟	获三宝惊走白玉堂	 (351)
第 57 回	独龙桥盟兄擒义弟	开封府恩相保贤豪	 (358)
第 58 回	锦毛鼠龙楼封护卫	邓九如饭店遇恩星	 (366)
第 59 回	倪生赏银包兴进县	金令赠马九如来京	 (373)
第 60 回	紫髯伯有意除马刚	丁兆兰无心遇莽汉	 (379)
第 61 回	大夫居饮酒逢土棍	卞家瞳偷银惊恶徒	 (385)
第 62 回	遇拐带松林救巧姐	寻奸淫铁岭战花冲	 (390)
第 63 回	救莽汉暗刺吴道成	寻盟兄巧逢桑花镇	 (396)
第 64 回	论前情感化彻地鼠	观古迹游赏诛龙桥	 (402)
第 65 回	北侠探奇毫无情趣	花蝶隐迹别有心机	 (408)
第 66 回	盗珠灯花蝶遭擒获	救恶贼张华窃负逃	 (414)
第 67 回	紫髯伯庭前敌邓车	蒋泽长桥下擒花蝶	 (419)
第 68 回	花蝶正法展昭完姻	双侠饯行静修测字	 (425)
第 69 回	杜雍课读侍妾调奸	秦昌陪罪丫环丧命	 (430)
第 70 回	秦员外无辞甘认罪	金琴堂有计立明冤	 (436)
第 71 回	杨芳怀忠彼此见礼	继祖尽孝母子相逢	 (443)
第 72 回	认明师学艺招贤馆	查恶棍私访霸王庄	 (449)
第 73 回	恶姚成识破旧伙计	美绛贞私放新黄堂	 (455)
第 74 回	淫方貂误救朱烈女	贪贺豹狭逢紫髯伯	 (461)
第 75 回	倪太守途中重遇难	黑妖狐牢内暗杀奸	 (468)
第 76 回	割帐缘北侠擒恶霸	对莲瓣太守定良缘	 (474)
第 77 回	倪太守解任赴京师	白护卫乔装逢侠客	 (481)
第 78 回	紫髯伯艺高服五鼠	白玉堂气短拜双雄	 (487)
第 79 回	智公子定计盗珠冠	裴老仆改装扮难叟	 (494)

- 第 80 回 假作工御河挖泥土 认方向高树捉猴猕 (500)
- 第 81 回 盗御冠交托丁兆蕙 拦相轿出首马朝贤 (507)
- 第 82 回 试御刑小侠经初审 遵钦命内宦会五堂 (513)
- 第 83 回 矢口不移心灵性巧 真赃实犯理短情屈 (519)
- 第 84 回 复原职倪继祖成亲 观水灾白玉堂捉怪 (525)
- 第 85 回 公孙策探水遇毛生 蒋泽长沿湖逢邬寇 (531)
- 第 86 回 按图治水父子加封 好酒贪杯叔侄会面 (538)
- 第 87 回 为知己三雄访沙龙 因救人四义撇艾虎 (543)
- 第 88 回 抢鱼夺酒少弟拜兄 谈文论诗老翁择婿 (549)
- 第 89 回 憨锦笺暗藏白玉钗 痴佳蕙遗失紫金坠 (555)
- 第 90 回 避严亲牡丹投何令 充小姐佳蕙拜邵公 (561)
- 第 91 回 死里生千金认张立 若中乐小侠服史云 (567)
- 第 92 回 小侠挥金贪杯大醉 老葛抢雉惹祸着伤 (574)
- 第 93 回 辞绿鸭渔猎同合伙 归卧虎姊妹共谈心 (580)
- 第 94 回 赤子居心寻师觅父 小人得志断义绝情 (585)
- 第 95 回 暗昧人偏遭暗昧害 豪侠客每动豪侠心 (592)
- 第 96 回 连升店差役拿书生 翠芳塘县官验醉鬼 (598)
- 第 97 回 长沙府施俊纳丫环 黑狼山金辉逢盗寇 (604)
- 第 98 回 沙龙遭困母女重逢 智化运筹弟兄奋勇 (610)
- 第 99 回 见牡丹金辉深后悔 提艾虎焦赤践前言 (615)
- 第 100 回 探形踪王府遭刺客 赶道路酒楼问书童 (622)
- 第 101 回 两个千金真假已辨 一双刺客妍媸自分 (628)
- 第 102 回 锦毛鼠初探冲宵楼 黑妖狐重到铜网阵 (634)
- 第 103 回 巡按府气走白玉堂 逆水泉搜求黄金印 (640)
- 第 104 回 救村妇刘立保泄机 遇豪杰陈起望探信 (646)
- 第 105 回 三探冲霄玉堂遭害 一封印信赵爵担惊 (652)
- 第 106 回 公孙先生假扮按院 神手大圣暗中机谋 (658)
- 第 107 回 愣徐庆拜求展熊飞 病蒋平指引陈起望 (664)

-
- 第 108 回 图财害命旅店营生 相女配夫闺阁本分…………… (670)
- 第 109 回 骗豪杰贪婪一万两 作媒妁识认二千金…………… (676)
- 第 110 回 陷御猫削城入水面 救三鼠盗骨上峰头…………… (682)
- 第 111 回 定日盗簪逢场作戏 先期祝寿改扮乔装…………… (688)
- 第 112 回 招贤纳士准其投城 合意同心何妨结拜…………… (694)
- 第 113 回 钟太宝贻书招贤士 蒋泽长冒雨访宾朋…………… (700)
- 第 114 回 忍饥挨饿进庙杀僧 少水无茶开门揖盗…………… (706)
- 第 115 回 随意戏耍智服柳青 有心提防结交姜铠…………… (712)
- 第 116 回 计出万全极其容易 算失一着事甚为难…………… (718)
- 第 117 回 智公子负伤追儿女 武伯南逃难遇豺狼…………… (724)
- 第 118 回 除奸淫错投大木场 救急困赶奔神树岗…………… (730)
- 第 119 回 神树岗小侠救幼子 陈起望众义服英雄…………… (736)
- 第 120 回 安定军山同归大道 功成湖北别有收缘…………… (742)

第1回

设阴谋临产换太子 奋侠义替死救皇娘

话说宋朝自陈桥兵变，众将立太祖为君，江山一统，相传至太宗，又至真宗，四海升平，万民乐业，真是风调雨顺，君正臣良。

一日，早朝，文武班齐，有西台御史兼钦天监文彦博出班奏道：“臣夜观天象，见天狗星犯阙，恐于储君不利。恭绘形图一张，谨呈御览。”承奉接过，陈于御案之上。天子看罢，笑曰：“朕观此图，虽则是上天垂象，但朕并无储君，有何不利之处？卿且归班，朕自有道理。”早朝已毕，众臣皆散。

转向宫内，真宗闷闷不乐，暗自忖道：“自御妻死后，正宫之位久虚，幸有李、刘二妃现今俱各有娠，难道上天垂象就应于二人身上不成？”才要宣召二妃见驾，谁想二妃不宣而至，参见已毕，跪而奏曰：“今日乃中秋佳节，妾妃等已将酒宴预备在御园之内，特请圣驾今夕赏月，作个不夜之欢。”天子大喜，即同二妃来到园中，但见秋色萧萧，花香馥馥，又搭着金风瑟瑟，不禁心旷神怡。真宗玩赏，进了宝殿，归了御座，李、刘二妃陪侍。宫娥献茶已毕。天子道：“今日文彦博具奏，他道现时天狗星犯阙，主储君不利。朕虽乏嗣，且喜二妃俱各有孕，不知将来谁先谁后，是男是女。上天既然垂兆，朕赐汝二人玉玺龙袱各一个，镇压天狗冲犯；再朕有金丸一对，内藏九曲珠子一颗，系上皇所赐，无价之宝，朕幼时随身佩带，如今

每人各賜一枚，將妃子等姓名宮名刻在上面，隨身佩帶。”李、刘二妃听了，望上谢恩。天子即将金丸解下，命太监陈林拿到尚宝监，立时刻字去了。

这里二位妃子吩咐摆酒，安席进酒。登时鼓乐迭奏，彩戏俱陈，皇家富贵自不必说。到了晚间，皓月当空，照得满园如同白昼，君妃快乐，共赏冰轮，星斗齐辉，情景交错。天子饮至半酣，只见陈林手捧金丸，跪呈御前。天子接来细看，见金丸上面，一个刻着“玉宸宫李妃”，一个刻着“金华宫刘妃”，镌的甚是精巧。天子深喜，即赏了二妃。二妃跪领，钦遵佩带后，每人又各献金爵三杯。天子并不推辞，一连饮了，不觉大醉，哈哈大笑，道：“二妃子如有生太子者，立为正宫。”二妃又谢了恩。

天子酒后说了此话不知紧要，谁知生出无限风波。你道为何？皆因刘妃心地不良，久怀嫉妒之心，今一闻此言，惟恐李妃生下太子立了正宫；自那日归宫之后，便与总管都堂郭槐暗暗铺谋定计，要害李妃。谁知一旁有个宫人名唤寇珠，乃刘妃承御的宫人。此女虽是刘妃心腹，她却为人正直，素怀忠义，见刘妃与郭槐计议，好生不乐。从此后各处留神，悄悄窥探。

单言郭槐奉了刘妃之命，派了心腹亲随，找了个守喜婆尤氏；这守喜婆就屁滚尿流，又把自己男人托付郭槐，也做了添喜郎了。一日，郭槐与尤氏密密商议，将刘妃要害李妃之事，细细告诉。奸婆听了，始而为难。郭槐道：“若能办成，你便有无穷富贵。”婆子闻听，不由满心欢喜，眉头一皱，计上心来，便对郭槐道：“如此如此，这般这般。”郭槐闻听，说：“妙！妙！真能办成，将来刘妃生下太子，你真有不世之功。”又嘱咐临期不要误事，并给了好些东西。婆子欢喜而去。郭槐进宫，将此事回明，刘妃欢喜无限，专等临期行事。

光阴迅速，不觉的到了三月，圣驾至玉宸宫看视李妃。李妃参驾。天子说：“免参。”当下闲谈，忽然想起明日乃是南清宫八千岁

的寿辰，便特派首领陈林前往御园办理果品，来日与八千岁祝寿。陈林奉旨去后，只见李妃双眉紧蹙，一时腹痛难禁。天子着惊，知是要分娩了，立刻起驾出宫，急召刘妃带领守喜婆前来守喜。刘妃奉旨，先往玉宸宫去了。郭槐急忙告诉尤氏。尤氏早已备办停当，双手捧定大盒，交付郭槐，一同至玉宸宫而来。

你道此盒内是什么东西？原来就是二人定的奸计，将狸猫剥去皮毛，血淋淋，光油油，认不出是何妖物，好生难看。二人来至玉宸宫内，别人以为盒内是吃食之物，哪知其中就里。恰好李妃临产，刚然分娩，一时血晕，人事不知。刘妃、郭槐、尤氏做就活局，趁着忙乱之际，将狸猫换出太子，仍用大盒将太子就用龙袍包好装上，抱出玉宸宫，竟奔金华宫而来。刘妃即唤寇珠提藤篮暗藏太子，叫她到销金亭用裙绦勒死，丢在金水桥下。寇珠不敢不应，惟恐派了别人，此事更为不妥，只得提了藤篮，出凤右门至昭德门外，直奔销金亭上，忙将藤篮打开，抱出太子。且喜有龙袱包裹，安然无恙。抱在怀中，心中暗想：“圣上半世乏嗣，好容易李妃产生太子，偏遇奸妃设计陷害，我若将太子谋死，天良何在？也罢！莫若抱着太子一同赴河，尽我一点忠心罢了。”刚然出得销金亭，只见那边来了一人，即忙抽身，隔窗细看。见一个公公打扮的人，踏过引仙桥，手中抱定一个宫盒，穿一件紫罗袍绣立蟒，粉底乌靴，胸前悬一挂念珠，项左斜插一个拂尘儿，生的白面皮，精神好，双目显神光。这寇承御一见，满心欢喜，暗暗地念佛说：“好了！得此人来，太子有了救了！”原来此人不是别人，就是素怀忠义、首领陈林。只因奉旨到御园采办果品，手捧着金丝砌就龙妆盒，迎面而来。一见寇宫人怀抱小儿，细问情由。寇珠将始末根由，说了一回。陈林闻听，吃惊不小，又见有龙袱为证。二人商议，即将太子装入盒内，刚刚盛得下。偏偏太子啼哭，二人又暗暗地祷告。祝赞已毕，哭声顿止。二人暗暗念佛，保佑太子平安无事，就是造化。二人又望空叩首罢，寇宫人急忙回宫去了。

陈林手捧妆盒，一腔忠义，不顾死生，直往禁门而来。才转过桥，走至禁门，只见郭槐拦住道：“你往哪里去？刘娘娘宣你，有话面问。”陈公公闻听，只得随往进宫，却见郭槐说：“待我先去启奏。”不多时，出来说：“娘娘宣你进去。”陈公公进宫，将妆盒放在一旁，朝上跪倒，口尊：“娘娘，小奴陈林参见，不知娘娘有何懿旨？”刘妃一言不发，手托茶杯，慢慢吃茶，半晌，方才问道：“陈林，你提这盒子往哪里去？上有皇封，是何缘故？”陈林奏道：“奉旨前往御园采拣果品，与南清宫八大王上寿，故有皇封封定。非是奴婢擅敢自专的。”刘妃听了，瞧瞧妆盒，又看看陈林，复又说道：“里面可有夹带？从实说来！倘有虚伪，你吃罪不起。”陈林当此之际把生死付于度外，将心一横，不但不怕，反倒从容答道：“并无夹带。娘娘若是不信，请去皇封，当面开看。”说着话，就要去揭皇封。刘妃一见，连忙拦住道：“既是皇封封定，谁敢私行开看！难道你不知规矩么？”陈林叩头说：“不敢，不敢！”刘妃沉吟半晌，因明日果是八千岁寿辰，便说：“既是如此，去罢！”陈林起身，手提盒子，才待转身，忽听刘妃说：“转来！”陈林只得转身。刘妃又将陈林上下打量一番，见他面上颜色丝毫不漏，方缓缓地說道：“去罢。”陈林这才出宫。这也是一片忠心，至诚感应，始终瞒过奸妃，脱了这场大难。

出了禁门，直奔南清宫内，传：“旨意到。”八千岁接旨入内殿，将盒供奉上面，行礼已毕。因陈林是奉旨钦差，才要赐座，只见陈林扑簌簌泪流满面，双膝跪倒，放声大哭。八千岁一见，惊疑不止，便问道：“伴伴，这是何故？有话起来说。”陈林目视左右。贤王心内明白，便吩咐：“左右回避了。”陈林见没人，便将情由，细述一遍。八千岁便问：“你怎么就知道必是太子？”陈林说：“现有龙袱包定。”贤王听罢，急忙将妆盒打开，抱出太子一看，果有龙袱；只见太子“哇”的一声，竟痛哭不止，仿佛诉苦的一般。贤王爷急忙抱入内室，并叫陈林随入里面，见了狄娘娘，又将原由，说了一遍。大家商议，将太子暂寄南清宫抚养，候朝廷诸事安顿后，再做道理。陈林

告别，回朝复命。

谁知刘妃已将李妃生产妖孽，奏明圣上。天子大怒，立将李妃贬入冷宫下院，加封刘妃为玉宸宫贵妃。可怜无靠的李妃受此不白之冤，向谁申诉？幸喜冷宫的总管姓秦名凤，为人忠诚，素与郭槐不睦，已料此事必有奸谋；今见李妃如此，好生不忍，向前百般安慰。又吩咐小太监余忠：“好生服侍娘娘，不可怠慢。”谁知余忠更有奇异之处，他的面貌酷似李妃的玉容，而且素来做事豪侠，往往为他人奋不顾身，因此秦凤更加疼爱他，虽是师徒，情如父子。他今见娘娘受此苦楚，恨不能以身代之，每欲设计救出，只是再也想不出法子来，也只得罢了。

且说刘妃此计已成，满心欢喜，暗暗地重赏了郭槐与尤氏，并叫尤氏守自己的喜。到了十月满足，恰恰也产了一位太子，奏明圣上。天子大喜，即将刘妃立为正宫，颁行天下。从此人人皆知国母是刘后了。待郭槐犹如开国的元勋一般，尤氏就为掌院，寇珠为主宫承御。清闲无事。

谁想乐极生悲，过了六年，刘后所生之子，竟至得病，一命呜呼。圣上大痛，自叹半世乏嗣，好容易得了太子，偏又夭亡，焉有不心疼的呢？因为伤心过度，竟是连日未能视朝。这日八千岁进宫问安。天子召见八千岁，奏对之下，赐座闲谈，问及世子共有几人，年纪若干。八千岁一一奏对，说至三世子，恰与刘后所生之子岁数相仿。天子闻听，龙颜大悦，立刻召见，进宫见驾。一见世子，不由龙心大喜，更奇怪的，是形容态度与自己分毫不差，因此一乐，病就好了。即传旨将三世子承嗣，封为东宫守缺太子。便传旨叫陈林带往东宫参见刘后，并往各宫看视。陈林领旨，引着太子，先到昭阳正院朝见刘后，并启奏说：“圣上将八千岁之三世子，封为东宫太子，命奴婢引来朝见。”太子行礼毕。刘后见太子生得酷肖天子模样，心内暗暗诧异。陈林又奏还要到各宫看视。刘后说：“既如此，你就引去；快来见我，还有话说呢。”陈林答应着，随把太子引往各