

中国古典神魔小说精品

东游记



中国古典文学名著

中国古典神魔小说精品

东游记

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

东游记 / (清) 方汝浩著. -北京: 中国文联出版公司,
1998. 3
(中国古典神魔小说精品)
ISBN 7-5059-2934-8
I. 东… II. 方… III. 古典小说: 传奇小说-中国-清代
IV. I242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 03035 号

书名	东游记 - 中国古典神魔小说精品
作者	(清) 方汝浩
出版地	中国文联出版公司
发行行	中国文联出版公司 发行部
经 销	农展馆南里 10 号 (100026)
责任编辑	全国新华书店
责任印制	吴若竹 刘正钧
排 版	胡元义
印 刷	保定金迪华泰数据处理有限公司
开 本	保定满城县印刷厂
字 数	850×1168 1/32
印 张	529 千字
插 页	21.5
版 次	2 页
印 数	1998 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	1-5000 册
定 价	ISBN 7-5059-2934-8/I · 2204
	29.90 元

本书如有印装质量问题, 请直接与出版社联系

前　　言

百姓藏书编委会谨向读者推出中国古典神魔小说精品丛书，共收二十七种，分订十二卷：《封神演义》、《八仙得道》、《济公传奇》、《东游记》、《仙山佛海》、《神仙世界》、《绿野仙踪》、《海国春秋》、《镜花缘》、《绣云阁》、《三宝下西洋》、《狐仙鬼魅》。

神魔小说亦称神怪小说，起始于神话，但有它产生的深刻社会、历史和宗教根源。鲁迅先生曾说：“中国本信巫，秦汉以来，神仙之说盛行，汉末又大畅巫风，而鬼道愈炽；会小乘佛教亦入中土，渐见流传。凡此，皆张皇鬼神，称道灵异。”又说：“历来三教之争，都无解决，互相容受，乃曰‘同源’，所谓义利邪正善恶是非真妄诸端，皆混而又析之，统于二元。虽无专名，谓之神魔，盖可赅括矣。”早在魏晋六朝，志怪小说曾盛行一时，这是当时文人为适应皇帝追求长生不老、得道登仙，在古代神话基础上，造神立道，说怪述异所结出的文学之果。进入明清后，神魔小说再掀高潮，儒、释、道三教同源，以圣人及菩萨、罗汉、道祖、帝君、真人为一方，同千奇百怪的魔鬼狐妖对阵，斗法布阵，各显神通，热闹非常。著名长篇神魔小说《西游记》和优秀短篇怪异小说集《聊斋志异》，即产生于此时。

就唯物论者来说，世界上并没有什么超自然力量的神魔，今日之科学也未见证明神魔的存在，那末，神魔小说为什么能够流传数千年，并且创作不衰呢？原因大体有以下几方面：首先是唯心论的释、道教派创立者和崇信者，为宣传其教祖和传播该教宗旨，用超自然的夸张手法，荒诞离奇的情节，编造神仙佛祖，宣扬其通天神道和无边法力，以吸引信徒和扩大教派势力。其次是有的作者借编撰神魔小说抒发自己的爱憎，既反映社会现实，暴露社会矛盾，又

将仙佛魔怪引入小说之中，借神佛的法力，用因果报应轮回的迷信思想来引导世人惩恶向善。三是以“讲史”为名，而于人物、环境以神魔化。这类作品的随意性很大，既有历史的影子，又把故事编造得光怪陆离，荒诞奇幻，但却同历史真象相去甚远。当然也有地道的游戏之作。象《草木春秋演义》，以中草药名为人名、地名、器物名，互相间展开一场斗法大战，读后使人喷饭解颐，也是很具吸引力的休闲消遣文学作品。

丰富深邃的想象力，超现实的荒诞离奇的情节描绘，是神魔小说的最大特点。作品中的角色，不管是人是魔，是鬼是妖，都是法力无边、神通广大的超自然高能者；其所处环境，亦是幻变无常、迥异人间的仙山佛地、海阔天空。由于这些特点带来的写作主观随意性，因而使得作品新颖奇幻，悬念迭起，情节惊险跌宕，光怪陆离，引人遐想深思，极具刺激性和吸引力。特别是一些优秀神魔小说塑造的既有人情味和常人性格，又有世人所不具备的无边法力和超凡本领的各色各样的仙佛魔怪形象，千百年来在人们心目中留下了深刻的印象。同时，神魔小说中那些看似荒唐的描绘，往往给人以启迪，引人向往。象飞天潜海、千里眼、顺风耳等当时看似荒诞不经的描绘，都已成为现实。这说明，神话与现实、荒诞与实践、幻想与科学之间存在着微妙的启迪关系。

当然，神魔小说的负面影响也是明显存在的。天命思想，虚无主义，宗教迷信，因果报应，尽管其中心思想和愿望是劝喻世人向善远恶，但却是不科学的、消极的，因而也是不可能达到作品的初衷和目的的。相信读者自可判辨。

本丛书以收录明、清两代中长篇神魔小说为主。我国影响最大的长篇神魔小说《西游记》，因已普及，未再收入，特此说明。

百姓藏书编委会
一九九七年十月

出 版 说 明

《东游记》全称《续证道书东游记》，又名《东度记》、《新编扫魅敦伦东度记》，是一部很有影响的旨在劝善惩恶的著名神魔小说。

小说中的主人公达摩本名菩提多罗，是南天竺（南印度）香至王的第三子。皈依佛门后，先在南天竺、东天竺释教布道，后又东游来华，于梁武帝普通元年（公元520年）至金陵（南京），再渡长江至北魏，于嵩山少林寺面壁九年坐化，为沟通东、西佛教起了重要作用，被誉为东土（中华）的禅宗始祖。《东游记》即据达摩事迹，加以神化，联缀敷演而成。小说用很大篇幅，塑造了酒、色、财、气、贪、嗔、痴、欺心、反目、懒惰等一大批千奇百怪的妖魔形象，绘声绘色地揭露了这些妖魔离间人际关系、滋扰社会众生的狠毒心肠，阐扬魔从心生、境随魔变、魔由情化以及向善惩恶、因果报应的佛门宗旨。达摩率徒弟道副、道育、尼总持三人从南印度出发，一路东行，阐释教旨，劝善惩恶，扫魅降魔，普度众生，故事情节光怪陆离，虚幻神奇，很具刺激性和吸引力。作者借神怪演世情，讽喻当时的人际关系，特别是封建的家庭关系，从而在一定程度上揭示和暴露了封建社会的固有矛盾。

《东游记》最早见于明代万卷楼刊本，署“荥阳清溪道人著”。据近人考证，清溪道人即方汝浩。方并撰有《禅真逸史》、《禅真后史》等书，但生平事迹不详。

目 录

第 1 回	南印度王建佛会	密多尊者阐禅宗 (1)
第 2 回	道童骑鹤闯妖氛	梵志惺庵留幻法 (7)
第 3 回	蒲草接翅放青鸾	枪棒化蛇降众少 (14)
第 4 回	众道徒设法移师	说方便尊者开度 (21)
第 5 回	三尖岭众贼劫庵	两刃山一言化盗 (28)
第 6 回	本智设法弄师兄	美男夺俏疑歌妓 (35)
第 7 回	纯一报恩留长老	酒佣怀忿算高僧 (42)
第 8 回	巫师假托白蠻怪	尊者慈仁蝼蚁生 (49)
第 9 回	扰静功顽石化姐	报仇忿众恶当关 (56)
第 10 回	赛新园巫师释道	灵通关商客持经 (63)
第 11 回	凶党回心因善解	牛童正念转轮回 (69)
第 12 回	元通说破灵通关	梵志扩充法里法 (76)
第 13 回	指迷人回头苦海	持正念静浪平风 (83)
第 14 回	破幻法一句真诠	妙禅机五空觉悟 (90)
第 15 回	茶杯入见度家僧	一品遗书荐梵志 (97)
第 16 回	弄戏法暗调佳丽	降甘霖众感巫师 (104)
第 17 回	赛新园复修旧庙	东印度重礼真僧 (111)
第 18 回	二十七祖传大法	达摩老祖度元通 (118)
第 19 回	清宁观道副投师	轮转司元通阅卷 (125)
第 20 回	陶情逞能夸造酒	风魔设法警陶情 (132)
第 21 回	妾妇备细说衷肠	王范相逢谋道路 (139)
第 22 回	咏月王阳招讽诮	载酒陶情说转轮 (146)
第 23 回	贪嗔痴路过分心	清宁观僧投老祖 (152)

第 24 回	神司善恶送投生	和尚风魔警破戒	(159)
第 25 回	神元捐金救鸡豕	道士设法试尼僧	(166)
第 26 回	公兴五试寇谦之	正乙一科真福国	(173)
第 27 回	行者点化崔夫人	魏王约束中军令	(179)
第 28 回	崔寇恶报遭磨灭	忠孝投师入法门	(186)
第 29 回	扶演化阿罗说偈	尼总持扰静赴斋	(192)
第 30 回	道副论忤逆根因	祖师度续弦说偈	(199)
第 31 回	度向氏一门复孝	化郁全五子邪心	(205)
第 32 回	执迷不悟堕酆都	忤逆妖魔降正法	(212)
第 33 回	试禅心白猿献果	堕恶业和尚忘经	(219)
第 34 回	求课诵报本回心	说忠欺灾祥果报	(225)
第 35 回	轻尘和尚消罪案	伯嚭奸魂被铁鞭	(232)
第 36 回	神女化妇试真僧	冤孽逢魔谋报怨	(239)
第 37 回	公道老叟看妖魔	献身行者陈来历	(246)
第 38 回	圣僧不食疑心物	神将能降不逊魔	(253)
第 39 回	师兄师弟争衣钵	秉教神王护法门	(260)
第 40 回	贞节妇力拒狐妖	反目魔形逃女将	(267)
第 41 回	扶头百辆论风流	改正狐妖谈古董	(274)
第 42 回	诵毛诗男子知书	付酒案邪魔离妇	(280)
第 43 回	授女将威扶惧内	结狐妖义说明情	(287)
第 44 回	取水不伤虫蚁命	食馍作怪老僧贪	(293)
第 45 回	严父戒子结良朋	岁寒老友嗔狐党	(300)
第 46 回	正纲常见性明心	谈光景事殊时异	(307)
第 47 回	祖师慈悲救患难	道士方便试妖精	(313)
第 48 回	仙佛宝器收蛟患	祖师说偈试沙弥	(320)
第 49 回	善神守护善人家	恶党闻灾知警悟	(327)
第 50 回	李老吝财招盗劫	仙官阅卷授诛心	(334)
第 51 回	阿诺享现成财产	大神送麒麟佳儿	(341)

第 52 回	悍妇凌夫遭鬼打	道人惩恶变驴骑	(347)
第 53 回	数珠子两敌丸丹	舒乡尊四知前世	(354)
第 54 回	高尚志逃名不仕	道副师见貌知心	(361)
第 55 回	犬怪变人遭食毒	鼠妖化女唱歌词	(367)
第 56 回	商礼改非脱禁狱	来思信善拜胡僧	(374)
第 57 回	奸贼坏心遭恶孽	善人激义救冤人	(380)
第 58 回	狐鼠怪掠美示恩	把来思救人失水	(387)
第 59 回	威神三阻狐鼠怪	菩萨两查善恶医	(394)
第 60 回	把氏施膏母子会	鼋精报怨说因由	(401)
第 61 回	捕窃变鼋知苦难	僧人论酒说荤腥	(408)
第 62 回	道士三施降怪法	长老一静服鼋精	(414)
第 63 回	石克辱讨饭乞儿	喽罗报冤家债主	(421)
第 64 回	骆周善心成善报	虎豹变化得人身	(428)
第 65 回	走兽飞禽堪度化	士农工贾被妖魔	(435)
第 66 回	士悔妄欺成上达	道从疑爱被妖绳	(442)
第 67 回	说苦乐庙祝知音	举数珠长老破怪	(448)
第 68 回	赤风大王济贫汉	青锋宝剑化枯枝	(455)
第 69 回	救生命多保如来	要拐入木石幻化	(462)
第 70 回	仲孝义解难甚奇	古仆人悔心救痛	(469)
第 71 回	舒尊长误伤衙役	众善信备问善功	(475)
第 72 回	走邪猿仆遭迷病	救乳鸟虎不能伤	(481)
第 73 回	猿猴归正入庵门	道院清平来长老	(488)
第 74 回	零埃打鸟遇妖邪	零地随猴拴鸨怪	(495)
第 75 回	元来道者正念头	青白船家救海难	(501)
第 76 回	辛苗叟公门方便	小和尚还俗养亲	(508)
第 77 回	六老叟参禅论偈	三官长执册说因	(514)
第 78 回	殷独与鬼蜮结交	穆义同吴仁遇怪	(521)
第 79 回	夺人钱钞遭人骗	肥己心肠把己伤	(527)

第 8 0 回	顾名思义消冤孽	化怪除邪总道心 (534)
第 8 1 回	花蛇怪自供恶毒	蠹道人笃信除邪 (541)
第 8 2 回	梁善娶妾得多男	邵禁因斋结众社 (547)
第 8 3 回	八斋友各叙罪孽	万年僧独任主坛 (554)
第 8 4 回	高义劝戒一兄非	高仁解散六博社 (561)
第 8 5 回	一偈谦光动微生	五个精灵惊长老 (568)
第 8 6 回	无仁孽辈现精灵	有长前因呈长老 (575)
第 8 7 回	舒化修书请圣僧	怪狼闻经修善果 (581)
第 8 8 回	恃强凌弱反伤身	做贼偷牛遭怪耍 (588)
第 8 9 回	淹女胎村人作恶	查文卷大圣礼僧 (594)
第 9 0 回	尼总持度狼了道	蔺员外警戒回心 (601)
第 9 1 回	化善医宗交感脉	客人货出孝廉家 (608)
第 9 2 回	善狼得度归人道	店主惊心拜鬼王 (614)
第 9 3 回	咒诅婆儿知悔过	奸淫魂梦逾东墙 (621)
第 9 4 回	建道场迎接高僧	试禅心显灵尊者 (628)
第 9 5 回	陶情卖酒醉行商	王阳变妇迷孤客 (635)
第 9 6 回	众商发心修庙宇	三僧说偈灭邪氛 (642)
第 9 7 回	讽经商真心显露	恶鬼汉磨折疑心 (649)
第 9 8 回	萧刺史重道敬僧	老祖师观颜知喜 (656)
第 9 9 回	杯渡道人神钵戏	波罗和尚显奇闻 (663)
第 100 回	东度僧善功圆满	西域岭佛祖还空 (670)

第1回

南印度王建佛会 密多尊者阐禅宗

话说混沌初分，天地为两仪，日月星辰为四象，山川草木，飞禽走兽，数不尽的万物，生于其中。即人亦万物中一物，只因人灵物蠢，人有知觉智识，能言善语，故配天地为“三才”，乃最灵者。以本来原有个正大光明的道理，自生来在孩提时，混混朴朴，未凋未漓。光明一理，包含五内。及至长大成人，知诱物化，邪魅外侵，本真内凿，把个大道丧失。所以万圣千真，立言行教，只要人克复本来，见性明心。这克复的何事？明见的何物？就是为臣的，既受皇王官职，尽心事主，忠义报国，大道何等光明！乃有一等，贪位慕禄，希图富贵，惜身家，不顾国。哪知根本既坏，枝叶终伤，后世子孙宁保不坏？为子的，要思身从何处来，乃父母生育。且说那十月怀胎，三年乳哺，何等深恩，孝敬不违，劳而不怨，大道何等光明！乃有一等为子的，贪妻爱，纵私欲，不孝双亲，哪知天鉴不宥，王法无私，报应却也不小。为弟兄的，应该念父母血脉，同胞生来，弟敬兄，兄爱弟，何等光明大道！乃有一等，争家产，为钱财，视弟兄如陌路，待手足如寇仇，哪知天合的弟兄既失，人合的财产怎长？为夫妻的，阴阳配偶，子孙相承，相爱相怜，何等光明大道！乃有一等，贪淫纵欲，弃旧怜新，憎妻宠妾。更有淫妒妇女，不守妻节，败坏风俗，多有性命不保。为朋友的，要知德业相劝，过失相规，大道何等光明！乃有一等，势

利交，酒食友，处富贵亲如手足，当患难视如路人。哪知天道好还，灾难莫测，谁为救恤？这五伦道理，正大光明，人能永保不失，自然邪魅不侵，灾害不作，福善资身，以完全生人道理。便是圣贤仙佛，也不过克全了这道。少有所失，便入邪宗。后有清溪道人五言八句，指出克复光明要法。

诗曰：

大道原明彻，邪魔扰世缘。
莫昧菩提树，须开宝叶莲。
五伦同此理，三省即先贤。
克复工须易，予欲又何言！

且说东京孝武帝宁康年间，天下广阔，海宇遐荒。出中华外国，有五印度国。一个南印度国海边，有一漁父名叫卜老。因他终日面无戚容，见人只是嘻嘻，人称他做笑不老。他夫妇两个，日以捕鱼资生。一日捕得巨口细鳞，将欲烹食，只见那鱼有乞哀贪生之状。夫妇怜慈动念，乃计议放生，把这活鱼仍投海水。那鱼洋洋游去。夫妇二人，便思持斋改业，怎奈边海无策贍生。正窘急处，忽来一个老僧到门化斋，只是大笑不止。漁父虽笑，这日却有些戚容。老僧笑问道：“漁翁，贫僧素知你好笑，今日何故面色淒淒？”漁父强陪笑脸，那漁妇便答道：“师父你有所不知，我夫妇原以捕鱼资生，近为捕得一鱼，将欲烹食，那鱼状若乞怜，我夫妇不忍，放它归海。因思人生世间，有可充腹之物，有可治生之事，何必伤物性命，以养人身？弃了此业，又无计资生。我夫为此戚戚。但我夫平日好笑，他道：‘有鱼便有酒，有酒便有笑，有笑乃不老。’人所以因他姓名，遂呼他为笑不老。不知长老也笑不休，却是何因？”老僧笑道：“贫僧打从中华来，到一处白莲社，遇着一位远公和尚，他有‘虎溪三笑’禅机授我，因此学他之笑，一路化斋到此，逢人便笑，海边村户人家，都叫我贫僧做笑和尚。”漁父笑问道：“师父，我笑有个话头儿，你笑不知可有？”老僧笑道：“贫僧有几句话头。”漁父道：“请念念我听。”

老僧一面笑着，一面口念着，乃念道：

笑，笑，笑，谁人识得这关窍。远公传我这根因，我因笑得
笑中妙。岂是痴，非是傲，说与渔翁休见诮。你今向我笑笑人，
我向你笑有玄奥。笑嘻嘻，自知道，非是笑九流，乃是笑三教。
不笑为臣忠，不笑为子孝，不笑白发自红颜，不笑贤愚并不肖。
也不笑矜骄，也不笑势要，也不笑东施嫫母效颦，也不笑子建
潘安才与貌。那笑陶朱猗顿富多金，那笑范丹苏季贫无钞。非
是笑愚顽，不学甘弃暴。非是笑旁门，诖误入左道。非是笑喑
聋瞽目不成人，感叹悲嗟怨天造。仰天终日笑无休，今笑渔翁
寄长啸。这呵呵，有独乐；这哈哈，有自好。只为太平时序乐雍
熙，但愿丰亨无旱涝，四时佳景物色奇，风花雪月堪欢跃。一身
丢开名利关，烦恼忧愁俱不效。古往今来只如斯，家风落在这
圈套。你也嘻，我也笑，笑的是，浮生空自忙，是非闲争闹，人生
何苦绉双眉，且学老僧腔与调。

笑和尚念毕，乃问渔父：“你的话头儿，也念念贫僧听。”渔父笑道：“长老，我的话头儿，却是四个《西江月》。”乃念道：

叹世悲哀忧戚，怎如哈哈嘻嘻。人生纵有百年期，几被忧
愁夺易。

智者虽教看破，人情自古难齐。得欢笑处且怡怡，好个呵
呵生意。

满屋哄堂大噱，一人独自向隅。世间惟有这须眉，他也立
身天地。

笑伊秃发何事？笑我终日漁鱼。只有沽酒落便宜，因此呵
呵为计。

笑和尚听罢，笑道：“渔翁，你既呵呵为计，怎的又面带忧容？”
渔父道：“师父你不知，我前捕得一巨口细鳞，将烹而食，那鱼状若
乞怜，我夫妻一时不忍，纵放它生于海。那鱼得水，悠悠洋洋而去。
因此我夫妻要持斋改业，又虑资生无策，因此忧虑不觉见于面，使

师父见知。”笑和尚笑道：“渔翁，你夫妻既发慈悲，放生活物，我贫僧自有个与你资生计策。昨游海岸，见一物放大光明，近前看是何物，乃是一件宝贝，欲要把这宝埋藏海岸沙中。你夫妇既有放生活鱼的仁心，贫僧岂无为你资生的好意！你可将此物上献与国王，大则授你一官半职，小则赐你些金银。何患养生成度日？”渔父笑问道：“师父，你见的是何宝贝？”笑和尚答道：此宝不是凡宝。你听我道：

一粒如粟，千劫不坏。坚固不说，金刚九转炼就，万道霞光，照耀堪同日色。问根缘，从静定中生出；说奥妙，自虚灵处发祥。如如不动，行无所住。才有这样圆通，岂是那般虚幻。总来一个老禅和，留却久修舍利子。

渔父听得笑道：“我也曾闻僧家久修得道，化火自焚，必留一粒舍利，万劫常存。但这宝贝，上献国王，安知他受也不受？且这宝今在何处，何计取来？”笑和尚笑道：“此宝远则九万鹏程路尚近，近则一刹那间取即来。人人皆有，个个不无。”乃自胸襟内取出，付与渔父道：“舍利此物就是。渔父好去献王。”渔父接得宝贝在手。那和尚化一道霞光而去。渔父得了舍利，打点进献国王不提。

且说南印度国王历代传来，崇奉三宝。到一个国王，名德胜，生一子，心爱出家，修行成道，法号“不如密多”。这尊者誓愿普度群迷，同归大道，后成正果，位证二十六祖，演化东印度，此系前东度二十七祖成道。嗣后南印度国王，又传位一个香至王。生三子，其季子名菩提多罗，也只爱出家，法号“达摩”。这老祖得二十七祖法器，欲继普度之愿，乃率弟子，演化本国。虽本无言之教，一意度人，明心见性，遵行正大纲常。自西竺东来，遇梁武帝，言论未合，摘芦渡江，遗留圣迹而去。此乃后东度，今且按下不提。

再说二十六祖不如密多尊者，听得海边渔父进献舍利子，乃到国王殿前，果见王坐朝。执事多官拜罢，一官朝王奏道：“今有海边渔父进献舍利子。”国王闻奏，道：“国以贤为宝，民以食为天。进献的，不以贤、不以粟，那舍利子要他何用！”令执事官不得传呼。正才

传令，只见殿阶前一个僧人，身披着锦襕袈裟，手执九环锡杖，却不是近地来的禅和，也不是外国到的长老，乃是密多尊者。国王一见便问：“汝有何意见朝？”尊者答道：“臣僧闻渔父进宝，特来谒王。”国王道：“予正在此说这宝无用于国，免传他进。”尊者答道：“我王以何为有用？”王曰：“进贤治国，献粟食民，这却有用。”尊者答道：“信如王言，但臣僧愿王收此舍利，盖座浮屠宝塔藏了，建个佛会道场，以修功德，以遂臣僧普度化缘。”国王听得尊者道场功德之言，乃问道：“道场功德何在？”尊者答曰：“在王一心。”王曰：“予一心只在风调雨顺，国泰民安。”尊者答曰：“王心敬天，自然风雨调顺。王心法祖，自然民国泰安。”王笑道：“这道场，予知之矣。但不知此外更有何功德。”尊者答道：“建立道场，小则悔过消愆，大则超亡荐祖。功德甚多，却也说不尽。”王又笑道：“予尝闻子有普度化缘之愿，且说佛会道场，俱为外务末节。”尊者答曰：“佛会功德，即是度己、劝世、化俗，于功德最大。”王又问道：“怎么最大？”尊者答曰：“君子遵守王法，小人犯禁行恶。纵有刑加，藐然容有不畏。及闻佛会，便起敬心。不说三尺之严，顿悔一朝之过，有助政教，故云劝世。若上智不须佛会，君子可无道场，化善信，修阴功，前人留下这功课，愿王遂臣僧普度化缘之行。”王乃笑道：“据汝此说，予正欲使四民守法，或有藐然不遵，使他同归于善。便就修建一个道场，以答谢天地，未为不可。”乃令众僧依据科仪，建立法事，立尊者为班首。尊者辞曰：“臣僧时有静功，未便班居众首。”王作主乃立众僧中有德行者，职司班首。以尊者主坛。道场既建，水陆毕陈，虽遂普度化缘，实乃祝诞王寿。

按道场功课，灯烛虚仪，菩萨岂拜念所干，佛祖非香花所爱。只是善念在人心，昭格在祷祀。那一念投诚修建，阳长阴消，福缘善庆，盛世不废，功德有些。

按下尊者为王启建道场不提。且说昆仑演派，蓬岛分流，海有五岳四渎，名山胜水，哪一处不藏隐着神僧高道。有座崆峒深峡，削

壁悬岩，中藏着一个全真道士，法名玄隐。这道士，他服气不服气，已列仙班；修性复修命，将成正果。一日偶出洞门，忽闻香信，把道眼遥观，便知南印度国中修建胜会，乃向道童说道：“国度焚修，我与汝当随喜。我驾青鸾先行，你可深锁洞门，身骑白鹤后来。”道童唯命。只见道真驾着青鸾，颤颤霄汉，上下玄穹，霎时到了国中。入得道场，先礼圣像，后接众僧，便问主坛。众僧答道：“主坛尊者入定未出，道师当谒国王。”道士依言，先朝见国王，方来坛中拜谒尊者。此时尊者出定，两人各叙礼通名。道士乃向尊者问道：“禅师，你佛会何因修建？”尊者答曰：“为王得舍利，且因贫僧有愿普度，故建此道场。”道士道：“何样科仪？怎生功课？”尊者答道：“酌水献花，焚香课诵。”道士笑道：“此灯烛仓耳。”尊者亦笑道：“道门依样，也有醮事。”道士笑道：“吾门固有，但其中如导气运神，水火炼度，还有一种实用工夫，如龙虎坎离，婴儿姹女，九转还丹，一真朝圣，便与师尊空门大异。”尊者答道：“道师说的果然不差，只是吾门岂专焚修课诵，徒张钟鼓香花，也有人定出静实用功德，与道家共派同流。只是后人分门立户，各显其宗，毫厘之差，千里之谬矣。”道士道：“果如师言，吾门抱元守一，即是释家万法归一。释家言五蕴皆空，即是吾门常清常净。又何差别？”尊者道：“无始以来，我与道师心同此理。但愿后人各归正向，勿入邪宗。若有矛盾争歧，须引他辙轍共轨。”道士唯唯称善。后有称两教事异功同五言四句。

诗曰：

道行正乙法，释修劝化因。

有如扶共剿，总是正人心。

第2回

道童骑鹤闯妖氛 梵志惺庵留幻法

话说道士与尊者阐明真宗，僧道众信各各开悟，都说两教原自合一。国王传令旨，斋供了道士，给赐了众僧。当时见闻的，也有披缁入释门，也有簪冠投道教，尊者与玄隐俱各指示各人入门路径，各各感叹称扬。道场既完，玄隐便驾青鸾，回归洞府。只见洞门深锁，不见了道童、白鹤。把慧眼四顾，屈指一推，道了一声：“呀！道童误入旁门，白鹤倦投蜃腹。虽然是邪魅迷真，却也是他贪痴被诱，本当救援归正，一则道童有误入旁门之难，一则丹鼎有铅汞将成之功。且效羲皇，北窗高卧。”后有驻玄隐修真乐处七言四句。

诗曰：

快活仙家远俗尘，茅庵草舍养精神。

任他童鹤迷邪魅，且作羲皇枕上人。

话说道童骑鹤，蹁跹云汉，只因领师旨锁闭洞门，那青鸾先去，他与鹤未逐鸾飞。一时离了海岛，在那半空观望景致。只见那空中楼阁重叠，树木森森，不说洞府之居，俨似神仙之宅。乘鹤径投，哪里是雕梁画栋？睁睛去望，原来是气化虚形。却不是别物，乃是雉鸟化生的海蜃，邪迷逞弄的妖氛。楼台尽皆幻设，树木都是诡装，引那鸟倦投林，便张喉吸腹。那蜃也不知是道童人类、灵机应物，怎肯与蜃吸吞？两者浑搅争强。毕竟人强物弱，闹不过人。故道童得鞭