



湖北清江流域

● 艾训儒 著

土家族生态学研究

中国农业科学技术出版社

湖北清江流域土家族生态学研究

艾训儒 著

样 书

中国农业科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

湖北清江流域土家族生态学研究/艾训儒著. —北京: 中国农业科学技术出版社, 2006. 8

ISBN 7-80233-067-X

I. 湖… II. 艾… III. 土家族—研究—湖北省 IV. K287.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 096458 号

责任编辑: 鱼汲胜

出版者: 中国农业科学技术出版社
北京市中关村南大街 12 号 邮编: 100081

经销者: 新华书店北京发行所

印刷者: 北京富泰印刷有限责任公司

开本: 787mm × 1092mm 1/16

印张: 10.25

字数: 260 千字

版次: 2006 年 8 月第 1 版

印次: 2006 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 1 300 册

定价: 35.00 元

版权所有·翻印必究

前 言

人类生态学是研究人与环境辩证统一关系的科学，也是研究人类文化与环境关系的科学，所谓环境，既包括了自然环境也包括了社会环境。人具有生物性，也具有社会性。作为生物的人，具有一切生物属性，环境对人的生态作用使人产生一系列生物生态适应，产生了不同的人种，产生了在体质形态、生理生化和行为等特征方面出现差异的人群；作为社会的人，人与动物的最大区别在于文化，而人类主要靠文化来适应环境、改造环境。

古典人类生态学认为人类生态学作为生态学的一个分支，是由一些社会学家奠定了它的基础。这些社会学家属美国芝加哥学派，其代表人物是 R. Park, E. Burgess 和 R. Mckenzie。1915 年 R. Park 在《城市：开展城市环境中人类行为研究的几点意见》中，强调了对于城市开展生态学研究的重要意义。他们将植物群落的生态演替规律与城市居民社团类比，得出了十分吸引人的结论：在城市栖息地上，人类是无可争议的优势种，不同社会经济地位的城市人群都在以自己不同的实力竞争最合适的生存空间，竞争导致演替，演替的终结将形成相对稳定的城市地域空间结构——这是早期人类生态学惯用的生物类比法则。1921 年 R. Park 和 E. Burgess 在《社会科学导论》一书中首次提出了“人类生态学”一词。1924 年 R. Mckenzie 为人类生态学下了一个较为正式的定义：“人类生态学是研究人类在其对环境的选择力、分配力和调节力的影响下所形成的在空间和时间上的科学”。1926 年 R. Mckenzie 在《人类生态学范畴》一书中，对芝加哥学派所提出的人类生态学的基本概念进行了全面阐释。1936 年 R. Park 在《人类生态学》一书中对人类生态学的理论进行了全面概括，从而人类生态学从定义到理论和基本方法形成了一个相对完整的体系。但 Alihan (1935) 认为，古典人类生态学在根本上是一元的，是自相矛盾的，既然有“生物性”和“文化性”之分，就不应只强调环境的决定作用而无视意志的作用。这些批评，社会学家们自 20 世纪 50 年代以来发展了一系列的改进理论。其最主要的思想流派是“新正统派”，该派的主要代表性人物有 Amos. Hawley, James. Quin 等人。这个流派一方面继承了芝加哥学派的传统，另一方面注意避免该学派理论上的弱点。James. Quin 认为生态学家应该把他们的研究放在人类群体与其环境的相互关系上，Amos. Hawley 则认为：生态学是研究人们如何在不断变化中维持自我，控制环境的科学，社区是生态学分析的单元，文化适应性自然成为生态研究的课题。

在芝加哥学派和新正统派提出并发展人类生态学理论的同时，人类生态学先后被地理学家、生物学家、人类学家、心理学家和经济学家所关注，并从不同的角度定义和研究了人类生态学。

20 世纪 70 年代以来，人类生态学从多学科的不同层面的研究转向以生态学为主的多学科的综合研究。综合的焦点在于人与自然的关系这一共同主题。这当中，美国人类生态学家

Carton 及 Dumlop 提出了生态新图式理论。这一理论认为：①社会生活是由许多相互依存的生物群落构成的，人类只是这许多物种中的一种；②复杂的因果关系及自然网络中的反馈，使得很多有目的的社会行动产生许多意外的后果；③世界是有限度的，对于经济增长、社会进步以及其他社会现象，都存在着自然的和生物学上的潜在限制。生态新图式理论等于宣布人的基本特性就是人类与自然环境的生物学关系和社会学关系，为人类生态学研究展示了新的前景。

生态学之所以成为当代自然科学中最活跃的前沿科学之一，除了其研究思想、研究目标和研究方法的更新等原因外，还与其研究客体开始转向人类有密切关系。人类在生物界的至高无上，人类活动对地球环境的深刻作用，人类社会在人地系统中的重要地位，使任何生态学者在自己的研究中都不能忽视人类存在的巨大影响。现代生态学将人类生态学的研究提到一个很高的层次，马世骏先生曾说（1989）“协调人与自然的关系以改善人类的生存环境，成为 90 年代生态学研究的重要方向”。

目前，国外人类生态学研究主要集中在研究人类群体之间、人类活动与环境之间相互作用、相互依赖和相互制约的机理，解决和预防严重威胁人类生存与环境质量的生态问题，推动人类—环境生态系统协调而健康地发展。如①研究人口变化动态，控制人口增长进程，探索解决食物与营养、教育与就业等问题的途径；②调查各种尺度区域的环境、资源基础，估测其承载能力，为人口、经济与社会发展提供依据；③研究导致气候异常的人为因素，预测大气增温、降水变异等所激发的环境效应，探索缓解气候异常、适应环境变迁的措施；④研究土壤流失和土地沙漠化、盐渍化以及用地比例失调的原因，探索防治水土流失、土地退化和合理分配、使用土地的生态措施、社会措施与经济措施；⑤研究野生动植物在人类—环境生态系统中的地位和功能，考察人类活动与环境变迁对野生动植物的影响，探索保护、繁衍珍稀动植物的途径；⑥研究环境污染的根源和对人类机体、人类活动的影响，预先评价专项经济活动的环境影响，探索治理三废、保护环境综合措施等。

中国人类生态学研究较晚，20 世纪 80 年代以来，马世骏、曲仲湘、夏伟生、周纪纶等老一辈生态学家，对中国人类生态学的研究作出了较大的贡献，特别是马世骏先生提出的“自然—社会—经济复合生态系统”理论和人类生态系统的“整体、协调、循环、自生”的学术思想，为我国人类生态学的研究奠定了基础。

近 40 年来，随着世界性的人口、资源、粮食和环境的危机，解决人类的生存与发展问题已摆在了全人类的面前，“可持续发展”成为人类生存与发展的必然选择。生态学的研究对象逐渐从以生物为主体的自然生态系统转移到以人类为主体的“自然—社会—经济复合生态系统”，这是生态学目前发展的一大趋势，从而也产生了作为可持续发展重要理论基础的人类生态学。人类自然属性与社会属性的“双重属性”不同于一般动物的自然属性，因此人类与环境的和谐相处就意味着人类对环境的生物生态适应与文化生态适应都处于和谐状态。每一个民族都具有独特的适应环境的文化，从不同民族的宗教信仰、习俗等各个方面都得到了充分的体现。武陵山地区是土家、苗、侗、白族等少数民族聚集区，长期以来不同民族生存在共同的环境中形成了独特的民族文化、民族风情，也形成了适应环境的独特方式，蕴藏着无穷的生态技能和智慧，因此用复合生态系统理论去研究武陵山地区民族与环境之间的关系，从而提供人与环境相处的生态智慧为现代人服务，具有广阔的前景，这方面研究目前国内外尚没有更多可供借鉴的研究成果。在民族生态学研究的基础上，运用其基本理论和

适应环境的基本经验进行生态环境建设和规划,从而为民族地区经济建设服务具有现实的意义,因此民族生态学研究具有不可估量的前途。

从1957年我国认定土家族作为一个单一的民族以来,许多社会学家、人类学家对土家族族源及其源流、土家族的文化变迁、土家族与历代王朝及当地政权的关系、土家族在历史上的各种制度(包括政治制度、法律制度、社会组织制度等)、土家族的宗教信仰、土家族的婚姻家庭、土家族的物质文化和礼俗文化研究以及武陵山区各民族文化互动等方面进行了较为系统的研究。在土家族生态学的研究方面,不同学者从不同的视角,也进行过一些探讨,如在土家族种群的生物生态适应方面的研究,一些学者重点研究了土家族族群的体质生态学方面的内容,对土家族人的容貌特征包括唇、耳廓、眼及鼻的形态等进行过医学方面的测试和相关指标的度量;对土家人的血型与其他民族进行过比较;对土家族的婚姻、生育状况以及影响生育率的因素进行过一些探讨;也有部分学者对土家人智力与健康进行过研究。在对土家族的文化生态适应方面,从建筑学和美学的角度对土家族民居类型、结构、文化内涵、形成原因等方面有较多的研究,从美学角度对土家族服饰文化、土家族织锦-西南卡普的图案抽象造型特征、织锦中的动物造型等方面的研究有零星报道。但用生态学的基本原理和方法,将文化人类学与生态学两种不同的学科相结合,来研究清江流域土家族人群生态、土家族对环境的生物生态适应、土家族对环境的文化生态适应以及土家族的经济活动对环境的影响等方面,目前还没有任何系统的研究,特别是对土家族人群的边界、规模、年龄与性别结构、人群的地理分布格局以及土家族聚居区民族多样性特征等方面尚无人研究。在土家族的文化生态适应性方面也尚无人研究,在土家族社会活动对环境的影响研究方面有一些零星的报道。

本文首次以湖北清江流域土家族聚居区作为自然-社会-经济复合生态系统,以恩施土家族苗族自治州的土家族作为研究个案,结合文化人类学与生态学两种学科,运用文化人类学的主位田野调查法和历史资料溯源与生态学基本原理和方法,研究了清江流域土家族人群的生物生态学特性;土家族的生物生态适应、文化生态适应以及土家族聚居区复合生态系统特征等内容,主要包括土家族体质生态,土家族分布格局,土家族族源与民族迁徙,人口生态,土家族衣、食、住、行、用的生态适应特性;土家族生产生活方式与生态平衡,土家族宗教信仰、生死观念、民族礼俗及村寨治理模式的生态内涵,土家族民间文学的生态哲学历史传承,以及不同历史时期土家族地区生态系统的特征等方面。

土家族生态学研究是我国人类生态学研究的一个重要组成部分。其意义是:从土家族文化遗产中寻找生态智慧和生态技能,能为解决当代的环境问题提供可借鉴的东西;能为民族地区特别是清江流域复合系统的生态建设与保护提供有价值的理论依据。考察土家族的生存方式和环境对人类的作用,研究土家族种群生态、人类活动与环境之间相互作用、相互依赖和相互制约的机理,为清江流域社会经济可持续发展提供理论参考。



大石崇拜



古树崇拜一



古树崇拜二



古树崇拜三



古树崇拜四



公 路



公路桥



简易风雨桥



石台木面桥



铁索桥



吊脚楼



木结构房屋



吊脚楼与选地



石瓦



土家建筑内的天井



吊脚楼廊道



白虎堂

扁担



锄和耙



虾耙



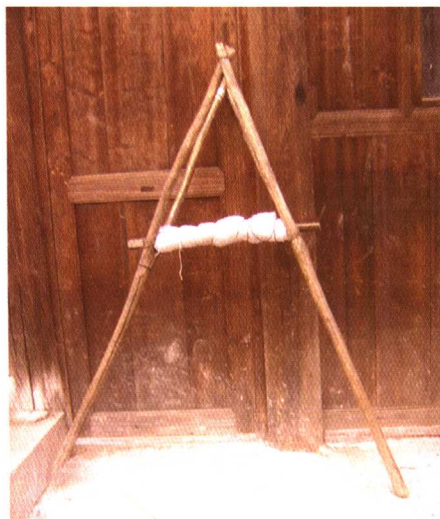
拖灰船



杨叉



扬叉





拌斗、斗架与搪席



花蓝背苑



箩斗



刀具



犁



糖耙



雨具



猪笼



雕花(耕)



雕花(渔)



雕花(读)



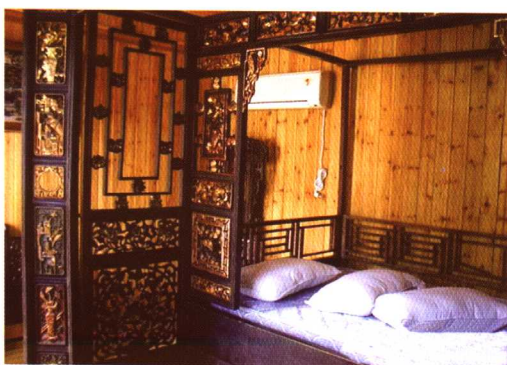
雕花(樵)



建筑层顶结构



土家火铺房



土家现代居室



中堂



箕



饭篮



木盆



木盆与水桶



水桶



水缸



木火盆



石火盆



石碾



自制粉碎机



风车



石碓



电动粉碎机



石磨



酸菜坛



搥钵



鼎罐



水井



石盆、石缸 (鱼木寨)



筛灰蓝



厨具

目 录

第一章 清江流域自然地理概况	(1)
第一节 地质、地貌	(1)
第二节 气候	(2)
第三节 土壤	(4)
第四节 主要水系	(4)
第五节 生物	(7)
第二章 土家族族源	(10)
第一节 土家族族源	(10)
第二节 土家族迁徙历程	(10)
第三节 民族迁徙的原因分析	(12)
第三章 土家人的容貌特征	(14)
第一节 人种的生态适应	(14)
第二节 唇	(15)
第三节 耳廓	(16)
第四节 眼	(17)
第五节 血型	(18)
第四章 土家族人口生态	(19)
第一节 清江流域历史时期人口状况	(19)
第二节 清江流域土家族人口结构	(26)
第三节 人口移动对清江流域复合系统的影响	(34)
第四节 清江流域土家族分布格局	(39)
第五章 土家族早期衣食住行特征与生态适应	(45)
第一节 食物	(45)
第二节 土家族服饰	(51)
第三节 土家族民居	(56)
第四节 清江流域的道路与交通	(63)

第六章 土家族传统农业生产方式与生态平衡	(73)
第一节 土家族生产生活用具与生态适应	(73)
第二节 土家族传统农业生产方式与生态平衡	(83)
第七章 土家族的信仰与崇拜	(93)
第一节 土家族信仰的生态功能	(93)
第二节 土家族生死观念与生态内涵	(105)
第三节 土家族禁忌与村寨治理	(115)
第四节 土家族民间文化的生态学分析	(123)
第八章 清江流域复合生态系统分析	(135)
第一节 秦汉时期自给式封闭型复合系统	(135)
第二节 宋代时期增长型复合系统	(136)
第三节 土司时期(元、明、清)稳定型复合系统	(138)
第四节 改土归流后到解放初期衰退型复合系统	(139)
第五节 社会主义建设时期波动增长型复合系统	(141)
第六节 土家族地区家庭农业生态系统能量流动实例分析	(143)
第九章 结论与讨论	(150)
第一节 结论	(150)
第二节 讨论	(151)
参考文献	(153)
致谢	(163)