

1515

中山語印譜

康生題



古巴諺語印譜

陳休通

古巴諺語印譜

篆刻者 方去疾 吳朴堂 單孝天
出版者 翊 花 吳 衡 孝 版 社

北京東總布胡同十號

責任編輯 盧光 照
裝幀設計 曹 洁

印刷者 人民美術出版社印刷廠
發行者 新華書店北京發行所
經售者 全國新華書店

北京市書刊出版業許可証出字第〇六九號
一九六四年十月第一版第一次印刷 開本：130
統一書號：八〇二八·一九二〇 印數：一一九二〇〇 定價：三角五分

席古巴諺語印譜

方玄辰、吳朴奎、覃孝天三位同志，以
古巴諺語三十條，刻印四十七題。余即
集其諺語為詩以序之。

一九七三年四月七日

郭沫若

不用惜枪，

赶不走豺狼，

风吼日晒的脸

不怕灼热的阳光。

二、

知道为什么打仗，

全身便充满了力量。

胜利敌人的重负一着，

就是抓住他刚抬起的那条腿不放。

三

守敬站著死，

不能跪着生。

漁網底不住魚，

籠中驕不易人。

四

謊言不管怎樣裝飾，

也掩不住真面目。

海風不怕風雨，

勇士何懼流血！

五

誰隱瞞真實。

誰就是欺騙自己。

不經這失折的挫折，

你找不出真理。

六

本領是從困難學會的。

長的路程，路不崎嶇。

最長遠的道路。

都從近處開始。

七

有志者事竟成，千方百计，

无志者成则难，万难，

崎岖路上的石块，

磨不破脚底的老茧。

八

有经验的渔民，

在暴风雨中总能想出办法。

狮子并不像人们所讲的

那样可怕。

吃飯是為了活着，

活着不是为了吃飯。

藥物耐服，

誰就不能上山。

十

眼淚汪々不如握緊拳頭，

人怕的不是死，而是枷鎖。

真正的幸福是用血汗

創造出來的苦甜成果。

十一
要想打破鎖鏈，

不要怕痛，自己的指頭，

自由是靠自己爭取，

不該靠禱求。

十二

吠叫的狗不是厲害的狗，

沉默的蛇只等被急流卷走。

手指脏了，應該洗淨，

劍也是磨到了尽头。

十三

一只脚不能同时踏两条船，

一张嘴不能同时说两句话。

陰險的邻居有時

比凶惡的敵人更可怕。

十四

集友已謬，語為詩，深受感動，

此中的教育意义十分深遠。

還有一條可不能够忘記

那就是：膝着的寫字易射中。

目次

宁愿站着死 不能跪着生	一
不用猎枪 赶不走豺狼	二
眼泪汪汪 不如握紧拳头	三
知道为什么打仗 全身便充满了力量	四
自由不能靠祈求 而是靠自己争取	五
战胜敌人的重要一着 就是抓住他刚抬起的那条腿不放	六
阴险的邻居有时比凶恶的敌人更可怕	七
一只脚不能同时踏两条船 一张嘴不能同时說两面話	八
漁网遮不住阳光 谎言騙不过众人	九

右第一至九条印文由方去疾篆刻

真正的幸福是用血汗創造出来的劳动成果	一〇
谎言不管怎样裝飾 也掩不住眞实	二
海鷗不怕风雨 勇士何惧流血	三
人怕的不是死 而是枷鎖	三
不經過失敗的挫折 找不出眞理	四
本領是在困难中学会的	五
手指髒了 應該洗淨 割去是蠱事	六
吃飯是为了活着 活着不是为了吃飯	七
最遙远的道路 都从近处开始	八

右第一〇至一八条印文由吳朴堂篆刻

獅子并不像人們講的那樣可怕	．．．．．元
吠叫的狗 不是厉害的狗	．．．．．三〇
誰怕狼就不要到山上去	．．．．．三
睡着的鳥 容易射中	．．．．．三
沉睡的蝦 只能被急流卷走	．．．．．三
有經驗的漁民在暴风雨中总能想出辦法	．．．．．四
風吹日晒的臉 不怕灼熱的陽光	．．．．．三
有志者自有千方百計 無志者感到千難萬難	．．．．．六

右第一九至二六條印文由單孝天篆刻

寧願站着死 不能跪着生



不用猎槍 赶不走豺狼



眼泪汪汪
不如握紧拳头

